

E L ECTRECORD

Catalog de discuri

**Edifia IV
19 6 8**

BUCUREȘTI ORGANIZAREA CATALOGULUI

A. MUZICĂ SIMFONICĂ, VOCAL- SIMFONICĂ, DE CAMERĂ, DE OPERĂ, BALET, OPERETĂ ȘI CANȚONETE

1. DISCOTECA PENTRU TOȚI

index numeric

2. MUZICĂ SIMFONICĂ, VOCAL- SIMFONICĂ, DE CAMERĂ ȘI DE BALET

index numeric

3. MUZICĂ DE OPERĂ, OPERETĂ ȘI CANȚONETE

index numeric

4. INDEX ALFABETIC PE COMPOZI TORI a. români, b. străini

5. INDEX ALFABETIC PE

INTERPREȚI

B. MUZICĂ CORALĂ -----

index numeric

C. MUZICĂ POPULARĂ ROMÂNEASCĂ ȘI ROMANȚE

1. index numeric muzică

^populară

2. index numeric romanțe

3. index pe interpreți

D. MUZICĂ POPULARĂ A MINORITĂȚILOR NAȚIONALE

index numeric

E. MUZICĂ UȘOARĂ

1. index numeric

2. index pe interpreți

F. TEATRU? PROZĂ, VERSURI, BASME, DIDACTICE, ȘTIINȚIFICE

1. index numeric teatru, proză, versuri, basme

2. index numeric didactice—

științifice

INDICAȚII GENERALE

Fiecare număr de disc este precedat de trei litere denumite convențional „indicativ”. Acesta are următoarea semnificație :

— Prima literă *E* — este inițiala Casei de discuri **ELECTRECORD.**

— A doua literă indică genul de muzică : *P* — muzică populară și române *D* — muzică ușoară și de dans

C — muzică cultă — simfonică, de cameră, operă și operetă

X — muzică corală, versuri, proză, teatru, basme, teme științifice

— A treia literă indică diametrul discului : *C* — disc de 17 cm. diam.

D — disc de 25 cm. diam.

E — disc de 30 cm. diam.

Se subînțelege că turația discurilor este de 33 1/3 turații pe minut. În cazul discurilor cu

16 sau 45 turații pe minut, se menționează acest număr înaintea indicativului.

Exemple : *EPC* — disc de muzică populară, 17 cm. diam, 33 1/3 t/minut

45-EDC — disc de muzică ușoară, 17 cm. diam. 45 t/m

ECE — disc de muzică simfonică, 30 cm. diam. 33 1/3 t/m.

Ediția de față a catalogului cuprinde discurile

Electrecord date în repertoriu pînă la data 1 ianuarie 1968. Discurile editate în cursul anului 1968 figurează într-un supliment, atașat la sfîrșitul catalogului ; ele sînt menționate numai în ordinea numărului de catalog.

**A MUZICĂ
SIMFONICĂ, VOCAL - SIMFONICĂ, DE
CAMERĂ, OPERĂ, BALET, OPERETĂ ȘI
CANȚONETE**

1. .DISCOTECA PENTRU TOȚI" index numeric

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

- Nr. 1 — ECC 286*) — CIPRIAN PORUMBESCU :
Balada Orchestra Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*, solist *Ion Voicu* — vioară
— SARASATE : Melodii lăutărești, op. 20, nr. I, *Ion Voicu* — vioară
Nr. 2 — ECC 507 — PAUL CONȘTANTINESCU :
„Ciobănașul” și „Olteneasca”
Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *George Georgescu*
— MARTIAN NEGREA : Iz buc (Tarantella) din suita
Prin Munții **Apuseni***, Orchestra simfonică a
Cinematografiei* dirijor *Mircea Cristescu*
Nr. 3 — ECC 508 — DE FALLA : Dansul ritual al
focului
— CHABRIER ! Espana Orchestra simfonică a
Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu*
Nr. 4 — ECC 545 — J. S. BACH : Ciaccona din Partita
nr. 2 în re minor pentru vioară solo. *Henryk Szeryng*
Nr. 5 — ECC 546 — W. A. MOZART : Mica serenadă
pentru orchestră de coarde K. V. 525 (Eine
kleine Nachtmusik),
Orchestra de cameră, dirijor *Mircea Cristescu*
Nr. 6 — ECC 552 — F. MENDELSSOHN-
BARTHOLDY : Scherzo și Mars nupțial din suita
„Visul unei nopți de vară”, op. 61, Orchestra
simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia,
dirijor *Witold Rowicki*, înregistrare „Polskie Na-
grania” — Varșovia

- ♦) Prima cifră indică numărul de ordine al discului în cadrul colecției „Discoteca pentru toți”, a doua cifră arată numărul discului în catalogul general. Nr. 7 — ECC m — P. I. CEAIKOVSKI : Vals, Dansul lebedelor și Adagio din sulta de balet „Lacul lebedelor”, op. 20, Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki*, înregistrare „Polskie Nagrania” — Varșovia.
- Nr. 8 — KCC 554 — G. ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla”, Cavatina lui Figaro din actul I, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Jean Bobescu*, solist *Nicolae Herlea*.
- R. LEONCAVALLO : „Piața”, Prologul „Si puõ”, Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Constantin Bobescu*, solist *Nicolae Herlea*.
- Nr. 9 — ECC 576 — G. VERDI : „Rigoletto”, ariile „Questa o quella” și „La donna e mobile”.
- G. PUCCINI : „Tosca”, ariile „Recondita armonia” și „E lucevan le stelle”, Orchestra Operei Române din București, dirijor *Egizio Massing*, solist *Ion Piso*.
- Nr. 10 — ECC 577 — JOHANN STRAUSS : Vals în Do major „Imperial”, op. 437, Orchestra simfonică din Innsbruck, dirijor *Robert Wagner*.
- P. I. CEAIKOVSKI : Vals din sulta de balet „Frumoasa din pădurea adormită”, Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki*.
- Nr. 11 — ECC 578 — L. van BEETHOVEN : Uyertura „Leonora”, nr. 3, op. 72, Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*.
- Nr. 12 — ECC 016 — PAUL CONSTANTINESCU : „Din cântărie” (Treia caricaturi muzicale), o formație instrumentală, dirijor *Alfred Ale ssandr eseiu*.

- PAUL CONSTANTINESCU : Toccata, *Sofia Cosma* — pianNr. 13 — ECC 617 — W. A. MOZART : Uvertura la opera „Nunta lui Figaro“, Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *George Georgescu*
- W. A. MOZART : Uvertura la opera „Flautul fermecat“, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu*.
- Nr. 14 — ECC 618 — H. BERLIOZ : Uvertura „Carnavalul roman“, Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *George Georgescu*.
- Nr. 15 — ECC 645 — TIBERIU BREDICEANU : Șase doine și cântece românești, Cvartetul Filarmonicii „George Enescu“ : *Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo-soprană, *Aurel Alexandrescu* — tenor» *Alexandru Voiculescu* — bas, *Nicolae Rădulescu* — pian
- Nr. 16 — ECC 646 — OTTO NICOLAI : Uvertura operei „Nevestele vesele din Windsor“, Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Ludovic Baci*
— MIHAIL I. GLINKA : Uvertura operei „Ruslan și Ludmila“, Orchestra simfonică de stat a U.R.S.S., dirijor *Constantin Ivanov*
- Nr. 17 — ECC 647 — RICHARD WAGNER : Uvertura operei „Tannhäuser“, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu*
- Nr. 18 — ECC 648 — CLAUDE DEBUSSY : Preludiu la „După amiaza unui faun“, Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*

- CLAUDE DEBUSSY : Clar de lună, *Gheorghe Halmos* — pian Nr. 11 ECC (11) — EDUARD CAUDELLA : Uvertura operei „Olteanca” Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Const. Bobescu*.
- EMIL MONTIA : Uvertura operei „Haiducul Cercei”, Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Ludovic Baci*
- Nr. 20 - ECC 699 — STAN GOLESTAN : Fantezie și Joc moldovenesc, *Benone Damian* — vioară, *Ecaterina Vaida* — pian
- FILIP LAZAR : Trei bagatele, *Ecaterina Vaida* — pian
- Nr. 21 — ECC 700 — FRANZ SCHUBERT: Serenada, Ave Maria *Dan Iordăchescu* — bariton, *Viorica Cojocaru* — pian
- Nr. 22 — ECC 731 — SABIN DRĂGOI : Patru dansuri românești (Ciobăneasca, Purtata, Cîrli-gul, Roata femeii), Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Ion Drăcea*
- ACHIM STOIA : Trei dansuri din Ardeal (Hategana, Maruntelul, Batuta), Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*
- Nr. 23 — ECC 732 — I. SCĂRLĂTESCU : Bagatella
- FRANCOEUR-KREISLER : Siciliana și Rigaudon
- POLDINI — KREISLER : Poupée valsante
- SCHUMANN — KREISLER : Romanta în La major *George Hamza* — vioară, *Mariana Kabdebo* — pian
- Nr. 24 — ECC 733 — G. VERDI : „Aida”, aria „Celeste Aida” — P. MASCAGNI : „Cavalleria rusticana”, aria „Mamma, quel vino”
- R. LEONCAVALLO : „Paiate”, arioso „Un tal gioco”, Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijori *Constantin Bobescu* — 1, 2, *Ludovic Baci* — 3, solist *Titus Moraru* — tenor
- Nr. 20 I CC 766 — MIHAIL JORA : Cîntec din fluier. Corbul, Proză, Pasărea verde, Colind uitat, *Lisette Georgescu* — soprană, *Mihail Jora* — pian
- Nr. 26 — ECC 767 — JOSEF HAYDN : Suita „Melodiile ceasornicelor”, *Palma Stern* — clavecin**
- Nr. 27 — ECC 768 — W. A. MOZART : Sonata nr. 35 pentru vioară și pian în Sol major, K. V. 379, *Mihai Constantine seu* — vioară. *Maria Cardas* — pian**
- Nr. 28 — ECC 769 — CLAUDE DEBUSSY : „Colțul copiilor”, *Corneliu Gheorghiu* — pian**
- Nr. 29 — ECC 803 — J. S. BACH: Preludiu și fuga în mi minor, *Helmut Plattner* — orgă**
- Nr. 30 — ECC 804 — J. Ph. RAMEAU : Chemarea păsărilor**
- G. Fr. HANDEL : Passacaglia

- **D. SCARLATTI : Sonata nr. 32**
- **CL. DEBUSSY : Arabesca**
- **M. TOURNIER : Lolita dansatoarea Nicoleta**
Mastero — harpă
- Nr. 31 — ECC 805 — MOZART : Allegretto**
- **BEETHOVEN : Menuetto**
- **BOZZA : Arie**
- **PROKOFIEV : Gavota**
- **WIENIAWSKI : Capriciu** *Vasile Jianu — flaut,*
Mariana Parnica (1, 2, 3), Maria Fotino (4,5) —
pian
- Nr. 32 — ECC 837 — PAUL CONSTANTINESCU : „Gor-**
nistul“
- **DARGOMÏJSKI : „Bătrînul caporal“ Nicolae**
Secăreanu — bas Nicolae Radulescu — pian
- Nr. 33 — ECC 838 — BEETHOVEN : Sonata pentru**
corn și pian în Fa major op. 17, Paul Staicu
com, Irina Botez — pian
- i Nr. 34 — ECC 839 — PAGANINI : Tema cu variațiuni**
(Capriciul nr. 24)
- **WIENIAWSKI : Mazurca**
- **IONEL DUMITRU : Fantezie pentru tubă și pian**
Ionel Dumitru — tubă, Irina Botez
pian
- Nr. 35 _ ECC 866 — J. ALBENIZ : „Evocare“ și**
„Portul din suita „Iberia“, Silvia Șerbescu —**
pian2
- Nr. 36 — ECC 867 — GIOVANNI DE MACQUE :**
„Cantona franceză“ și „Gagliarda“
- **H. PURCELL : Toccata în re minor — G.**
FRESCOBALD I : Toccata Mihail Rădulescu — orgă
- Nr. 37 — ECC 895 — J. S. BACH : Coral - preludiile**
„Liebster Jesu wir sind hier“, „Ich ruf' zu dir
Herr Jesu Christ“, „Vom Himmel hoch da komm
ich her“, „Herzlich tut mich verlangen“, „Das
alte Jahr vergangen ist“, Horst Ge- hann — orgă
- Nr. 38 — ECC 896 — F. MENDELSSOHN-**
BARTHOLDY : Cîntecele fără cuvinte nr. 30 în
La major (Cîntecul primăverii), nr. 2 în la minor,
Nr. 12 în fa diez minor (Cîntec venețian), nr. 27
în mi minor (Mars funebru), nr. 34 în Do major
(Tesațoarea), Valentin Gheorghiu — pian
- Nr. 39 — ECC 897 — G. ROSSINI : „Uverturile**
operelor „Scara de mătase“ și „Cenușareasa“,
Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor
Jean Bobescu
- Nr. 40 — ECC 930 — SARASATE : La Playera**
- **DE FALLA — KREISLER : Dans spaniol**
- **ALBENIZ : Malaguena Gaby Grubea — vioară.**
Mariana Parnica — pian
- Nr. 41 — ECC 931 — MOZART : Uverturile**
operelor „Răpirea din serai“ și „Cosi fan tutte“,
Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor

Constantin Bugeanu
Nr. 42 — ECC 10.042 — LISZT : Rapsodia română
Aurelia Cionca — pian
Nr. 43 — ECC 10.043 — D. CIMAROSA : „Căsătoria
secretă”, duetul Geronimo — Robinson, din
actul III
— G. DONIZETTI : „Don Pasquale”, duetul Don
Pasquale- Malatesta, din actul II *Nicolae Secăreanu*
— bas *Serban Tassian* — bariton Orchestra de
studio a Radioteleviziunii, dirijor ? *Constantin*
Bobesc

2. MUZICA SIMFONICĂ, VOCAL-SIMFONICĂ, DE CAMERA ȘI DE BALET
index numeric

DISCURI DE 25 cm. DIAMETRU

- ECD 6 — THEODOR GRIGORIU : „Pe Argeș în sus”,
suită pentru cvartet de coarde (*Cvartetul Uniunii Compozitorilor*)
ECD 14 — ENESCU : Dixtuor op. 14, pentru instrumente
de suflat (dirijor *Constantin Silvestri*)
ECD 15 — ENESCU : Cvartet de coarde în Sol major, op.
22 nr. 2 (*Cvartetul Radioteleviziunii*)
ECD 18 — BEETHOVEN : Cvartet de coarde nr. 11, în
fa minor op. 95
— BEETHOVEN : Cavatina din Cvartetul de coarde nr. 13 (*Cvartetul Radioteleviziunii*)
ECD 21 — ION DUMITRESCU : Cvartet de coarde nr. 1
în Do major (*Cvartetul Radioteleviziunii*)
ECD 22 — PROKOFIEV : Concert nr. 3 pentru pian și
orchestră în Do major op. 26. (Orchestra simfonică de stat a U.R.S.S. (dirijor *Nikolai Anosov*, solistă : *Silvia Serbescu*),
ECD 23 — ENESCU : Rapsodiile române nr. 1 și 2 op. 11
(Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*)
ECD 28 *RECITAL DE ORGA HELMUT PLATTNER*
— BACH : Toccata și Fuga în re minor
— CESAR FRANCK : Coră în la minor
ECD 36 — PROKOFIEV : Petrică și lupul (Orchestra simfonică de stat a U.R.S.S., dirijor *Ghenadi Rojdestvenski*, povestitor *Costache Antoniu*)
ECD 45 *RECITAL DE LIEDURI DAN IORDACHESCU* — bariton (*Ferdinand Weiss* — pian)
— SCHUMANN : Widmung, Mondnacht, Die beiden Doppelgänger.
— SCHUMANN : Widmung, Mondnacht, Die beiden Grenadiere.
— BRAHMS : Wie bist du meine Königin, Wiegenlied, Sapphische Ode
ECD 49 — ION DUMITRESCU : Preludiu simfonic (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Alfred Alessandrescu*)
— ZENO VANCEA : Suită din baletul „Priculi-ciul” (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*)
ECD 50 — CEAIKOVSKI : Concert pentru vioară și

or
 chestră în re major, op. 35 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Mircea Basarab*, solist : *Stefan Ruha*)
 ECD 55 — SCHUMANN : Cvintet în Mi bemol major
 op. 44 (*Maria Fotino* — pian și *Cvartetul Radioteleviziunii*)
 ECD 58 — ENESCU : Simfonia nr. 1 în Mi bemol major
 op. 13 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*)
 ECD 60 — RESPIGHI : Feste Romane (Serbări romane)
 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Carlo Felice Cillario*)
 ECD 61 — ENESCU : Sonata nr. 2 pentru vioară și pian,
 în fa minor, op. 6 (*George Enescu* — vioară, *Dinu Lipatti* — pian), înregistrare recondiționată
 ECD 62 — RAHMANINOV : Rapsodie pe o temă de Pa
 ganini, op. 43 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu*, seist *Li-Min-Cean*)
 ECD 70 — PAUL CONSTANTINESCU : Concert pentru
 orchestră de coarde (Orchestra de cameră din București, dirijor *Mircea Cristescu*)
 — PAUL CONSTANTINESCU : Trei dansuri simfonice românești : Ciobănașul, Olteneasca, Brîul (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *George Georgescu*)
 ECD 72 — RAVEL : Bolero (Orchestra simfonică a Radio
 televiziunii, dirijor *Carlo Felice Cillario*)
 — RESPIGHI : Gli Uccelli (Păsările) (Orchestra de cameră din București, dirijor *Mircea Cristescu*)
 ECD 73 — LALO : Simfonia spaniolă op. 21, pentru vioară și orchestră (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*, solist : *Ion Voicu*)
 ECD 75 — SCHUMANN : Papillons, op. 2 (*Gerhard Puchelt* — pian)
 — SCHUMANN : Kinderszenen, op. 15 (*Carlo Zecchi* — pian)
 ECD 90 VALSURI SIMFONICE
 — WEBER : Invitație la vals op. 65
 — SIBELIUS : Vals trist, op. 44
 — J. STRAUSS : Vals imperial, op. 437
 — CEAIKOVSKI : Valsul florilor din suita „Spărgătorul de nuci”, op. 71 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *Mircea Basarab*)

- ECD 91 — ENESCU : Suita nr. 1 pentru orchestră op. 9
(Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *George Enescu*), înregistrare recondiționată
- ECD 95 — ENESCU : Sonata nr. 3 pentru pian și vioară
în la minor op. 25 „în caracter popular românesc” (*George Enescu* — vioară, *Dinu Lipatti* — pian), înregistrare recondiționată
- ENESCU : Piesă de concert pentru violă și pian (*Alexandru Rădulescu* — violă, *George Enescu* — pian), înregistrare recondiționată
- ECD 1010 — ALFRED MENDELSON : „Prăbusirea Dof-tanei”, poem simfonic (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*)
- TIBERIU OLAH : „Prind visele aripi”, cantată pe versuri de Maria Banus (Corul Filarmonicii „George Enescu” și Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu*)
- ECD 1018 — J. S. BACH: Concert pentru vioară și orchestră în Mi major (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*, solist : *Henryk Szeryng*)
- J. S. BACH: Ciaccona din Partita nr. 2 în re minor pentru vioară solo (vioară : *Henryk Szeryng*)
- ECD 1019 RECITAL DE PIAN ALDO CICCOLINI
- DOMENICO SCARLATTI : 5 Sonate (în Do major, Mi major, fa minor, si minor, Re major)
- SCHUBERT : 2 Impromptu-uri (în Mi bemol major, op. 90 nr. 2 și în La bemol major, op. 90, nr. 4)
- LISZT : Vals-capriciu, nr. 6, după Schubert, din „Soirées de Vienne”
- ECD 1020 — SCHUMANN : Trio nr. 1 pentru vioară, violoncel și pian, în re minor, op. 63 (*Ștefan Gheorghiu* — vioară, *Radu Aldulescu* — violoncel, *Valentin Gheorghiu* — pian)
- ECD 1023 — SCHUMANN : „Dragoste de poet”, op. 48, ciclu de lieduri pe versuri de Heinrich Heine — în românește de Horia Furtună (*Dan Ior dăchescu* — bariton, *Valentin Gheorghiu* — pian)
- ECD 1026 RECITAL DE MUZICA PRECLASICA ITALIANA
- GIOVANNI GABRIELI : Două canzone
- SALOMON ROSSI : Sinfonia — Gagliarda — Canzone
- GIROLAMO FRESCOBALDI : La Frescobalda
- CLAUDIO MONTEVERDI : Fugge il vemo, Non è di gentil core, Io son pur vezzosetta (Formația de muzică de cameră „7 Menes-strelli”- Italia, clavecîn : *Constantino Gualdi*, *Gualdi*, voce : *Liliana Rossi* și *Angelica Tuecari*)
- ECD 1027 — MANUEL DE FALLA : Suită din baletul „Tricornul” : Vecinii — Dansul morarului

- Dans final
- ARAM HACIATURIAN : Selectiuni din baletul „Gayaneh” : Dansul tinerelor fete — Cîntec de leagăn — Lesghinka (Orchestra simfonică- a Radioteleviziunii Poloneze, dirijor *Jan Krenz*), înregistrare „*Polskie Nagrania*” — *Varşovia*
- ECD 1029 — MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Suita „Visul unei nopţi de vară”, op. 61 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naţionale din Varşovia, dirijor *Witold Rowicki*) înregistrare „*Polskie-Nagrania*” — *Varşovia*
- ECD 1036 — AUREL STROE : Uvertura burlescă
- CORNEL TARANU : Secvenţe pentru orchestră de coarde
- DORU POPOVICI : Concert pentru orchestră (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Mircea Cristescu*)

- ECD 1037 — PAGANINI : Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re major, op. 6 (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Stanislaw Wislocki*, solist *Stefan Ruha*)
- ECD 1041 — MOZART : Concert nr. 26 în Re major pentru pian și orchestră K.V. 537 (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Mircea Cristescu*, solist *Gheorghe Halmos*)
- ECD 1044 *RECITAL DE MUZICA VECHĂ*
- ALESSANDRO SCARLATTI : „Solitudine avvenne”, cantată pentru soprană cu flaut, obligat
 - GEORG-PHILIPP TELEMANN : „Kleine Kantate von Wald und Au” (Mică cantată despre pădure și poiană)
 - LEONARDO VINCI : Sonata în Re major pentru flaut și clavecin
 - A. E. M. GRÉTRY : „Aimable aurore”, recitativ și arie pentru soprană și flaut din opera „Céphale și Proxis” (*Angelica Tuccari* — soprană, *Conrad Klemm* — flaut, *Loredana Franceschini* — clavecin)
- ECD 1047 — FRANÇOIS COUPERIN : Piese de concert pentru violoncel și orchestră de coarde
- ANTONIO VIVALDI : Concert nr. 9 pentru violoncel, orchestră de coarde și clavecin în» si minor, F.III. (Orchestra de cameră dirijată de *Alexandru Sumski*, solist *Radu Aldulezcu*)
- ECD 1648 — GEORG-PHILIPP TELEMANN : Suită în Fa, major pentru 2 corni, 2 oboi și orchestră de coarde (Transcripție de Richard Schumacher) —
- GOTTFRIED-HEINRICH STOLZEL : Concerto grosso pentru patru orchestre (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Richard Schumacher*)
- ECD 1053 — MIHAIL JORA : Suita I din baletul „întoarcerea din adâncuri” (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*)
- ECD 1054 *RECITAL DE VIOARĂ ȘTEFAN RUHA* (*Ferdinand Weiss* — pian)
- ANTONIN DVORAK : Dans slav în Sol major
 - FRITZ KREISLER : Rondino pe o temă de Beethoven
 - BELA BARTÖK : Rapsodia nr. 1 pentru vioară și pian
 - PABLO SARASATE : Capriciu basc, op. 24
 - NICCOLO PAGANINI : Capriciu în Mi bemol, major, op. 1. nr. 14
 - PAUL CONSTANTINESCU : Sonatina pentru vioară și pian.

- 1 - c. 659 ECD 1055 *RECITAL DE ORGĂ HORST GEHANN*
 — J. S. BACH : Toccata, Adagio și Fuga în Do major
 — .1. PACHELBEL : Sase tocate (în Do major, sol minor, mi minor, do minor, Do major, Fa major)
 LECD 1075 — THEODOR GRIGORIU : „Omăgiu lui George Enescu” (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*)
 — ENESCU : Sapte cîntece pe versuri de Clément Marot, versiune orchestrală de Theodor Grigoriu (*Dan Iordăchescu* — bariton, în limba franceză, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu*)
 ECD 1083 — LOUIS CAIX D’HERVELOIS : Sonata în la minor
 — GEORG-PH. TELEMANN : Sonata în mi minor
 — ERNST - CHR. HESSE : Duet pentru bariton și clavecin
 — ERNST - CHR. HESSE : Paysans en rondeau (Menuet)
 — JOSEPH HAYDN : Patru mici divertismente (*Janos Liebner* — baryton, *Hans Pischner* — clavecin)
 ECD 1091 — MUSORGSKI — RAVEL : Tablouri dintr-o expoziție (Orchestra Filarmonicii din Sofia, dirijor *Sasa Popov*), *înregistrare „Balkanton**”- Sofia*
 ECD 1133 — M. RAVEL : Ciclul de lieduri „Histoires naturelles”, pe versuri de Jules Renard
 — ANDRÉ JOLIVET : Trei poeme galante pe versuri de Mellin de Saint-Gelais
 — JEAN FRANÇAIX : Cinci poeme pe versuri de Charles d’Orléans (*Arta Florescu* — soprană, *Hilda Jerea* — pian)
 ECD 1151 — GEORGE ENESCU : Suita nr. 1 pentru pian în sol minor, op. 3 „În stil vechi” (fragmente)
 — GEORGE ENESCU : Suita nr. 2 pentru pian în Re major, op. 10 (fragmente) (*George Enescu* — pian)
 ECD 1152 — ANATOL VIERU : Jocuri pentru pian și orchestră (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Ludovic Baci*, solist *Alexandru Hrisanide*)
 — **ANATOL VIERU : Concert pentru vioară și orchestra (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor Emanuel Elenescu, solist Avy Abramovici)**
DISCURI DE 30 cm DIAMETRU
 ECE 01 — ENESCU : Octet în Do major pentru instrumente de coarde op 7 (Dirijor : *Constantin-Silvestri*)
 ECE 014 — ENESCU : Cvartet nr. 2 în re minor pentru

*

pian și coarde, op. 30 (*Valentin Gheorghiu*
 — pian, *Stefan Gheorghiu* — vioară,
George- Popovici — violă, *Radu Aldulescu* — violon-
 cel)
 — ENESCU : Simfonia de cameră pentru 12"
 instrumente soliste (Dirijor : *Constantin Sil-*
vestri)
 ECE 019 RECITAL EMILIA P ET RESCU-C IRONE
 ANU
 — soprână și VALENTIN GHEORGHIU
 — orgă
 (înregistrare realizată la orga Bisericii Negre din
 Brașov)
 — HÄNDEL : Arie din „Judas Maccabäus“
 — BACH : Aril din „Matthäus-Passion“, „Johannes-
 Passion“, trei corale și Adagio în la minor pentru
 orgă solo
 — HUGO WOLF: Gebet (Rugăciune)
 — CÉSAR FRANCK : La procession (Procesiunea)
 — MAX REGER : Mariä Wiegenlied (Cîntecul de
 leagăn al Măriei)
 — V. GHEORGHIU : Coral în re minor pentru orgă
 solo
 ECE 020 — MARTIAN NEGREA : Suita „Prin Munții
 Apuseni“
 — LUDOVIC FELDMAN : Concert pentru flaut și
 orchestră (Orchestra simfonică a Cinema-
 tografiei, dirijor *Mircea Cristescu*, solist *A-*
lexandru Nicolae)
 ECE 025 — ENESCU : Suita nr. 2, op. 10 (*Li-Min-Cean*
 — pian)

— **ENESCU : Sonata nr. 1, op. 24, nr. 1** (*Maria Fotino — pian*) «CE 026 — **BEETHOVEN : Sonata nr. 21, în Do major** (Waldstein), op. 53 (*Mihail Voskresenski — pian*)
— **BEETHOVEN : Sonata nr. 31, în La bemol major, op. 110** (*Li-Min-Cean — pian*)
JECE 032 — CEAIKOVSKI : Serenada pentru orchestră de coarde op. 48
— **MOZART : Eine kleine Nachtmusik** (Mica serenadă) K.V. 525 (Orchestra de coarde, dirijor *Mircea Crist eseu*)
'ECE 034 — HACIATURIAN : Simfonia nr. 2, în mi minor (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*)
«CE 035 — GHEORGHE DUMITRESCU : Oratoriul eroic Tudor Vladimirescu, partea I (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*, Corul Filarmonicii, dirijor *D. D. Botez*, Corul M.F.A., dirijor *Col. Dinu Stelian*, solisti : *Petre Ștefănescu- Goangă, Viorel Ban, Pantelimon Frunză, Maria Voloșescu*)
«CE 036 — MIRCEA CHIRIAC : „Bucureștii de altă dată” tablouri simfonice (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*)
— **THEODOR ROGALSKI : Trei dansuri simfonice** (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Alfred Alessandrescu*)
— **THEODOR ROGALSKI : Două dansuri pentru pian la patru mâini, suflători și baterie** (o formație din Orchestra simfonică a Radioteleviziunii)
ECE 038 — MIHAIL JORA : Suita „Privești moldove nești” (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu*)
— **MIHAIL JORA : Suită din baletul „Cînd strugurii se coc”** (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*)
ECE 042 — HAYDN : Simfonia nr. 104, în Re major, „Londoneza”
— **HAYDN : Concert pentru violoncel și orchestră în Re major, op. 101** (solist *Radu Aldulescu*, Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*)
ECE 043 — DE FALLA : Amorul vrăjitor (El amor brujo), (*Elena Cernei — mezzo-soprană*).
— **RIMSKI-KORSAKOV : Capriciu spaniol, op. 34**
— **CHARRIER : Espana, rapsodie pentru orchestră** (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu*)
ECE 054 LIEDURI DE COMPOZITORI ROMANI
— **GEORGE ENESCU : Șapte cîntece pe versuri de**

- Clément Marot, op. 15 (*Ios Piso* — tenor)
- MIHAIL JORA : Păstrează, op. 34 nr. 1 (*Iolanda Mărculescu* — soprana)
- MIHAIL JORA : Hora în grădină, op. 26, nr. 3 (*Iolanda Mărculescu* — soprana)
- MIHAIL JORA : Vaca lui Dumnezeu, op. 16, nr. 3 (*Iolanda Mărculescu* — soprana)
- MIHAIL JORA : Pasărea-naltă, op. 38, nr. 7 (*Valentin Teodorian* — tenor)
- ZENO VANCEA : Alean (*Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprana)
- ZENO VANCEA : Moină (*Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprana)
- PAUL JELESCU : Ecou de romanță (*Dan Iordăchescu* — bariton)
- TUDOR CIORTEA : Stelele-n cer (*Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprana)
- DI AM ANDI GHECIU : Țăranul căzut (907) (*Marius Rintzler* — bas)
- PASCAL BENTOIU : Obârșii (*Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprana)
- PASCAL BENTOIU : Despre război (*Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprana)
- (La pian : *Ferdinand Weiss, Lissette Georgescu, Suzana Szorenyi, Paul Jelescu, Mariana Kabdebo, Stefan Mangoianu*)
- ECE 055 — MOZART : Simfonia concertantă în Mi be
mol major pentru oboi, clarinet, corn, fagot și
orchestra, K. V. anexa 1, 9 (*Ion Danie* — oboi,
Octavian Popa — clarinet, *Ion Bădă-noiu* — corn,
Dimitrie Alecsandrescu — fagot, Orchestra
simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor
George Georgescu)
- MOZART : Uvertura la opera „Nunța lui Figaro”
(Orchestra simfonică a Filarmonicii „George
Enescu”, dirijor *George Georgescu*)
- ECE 958 — MOZART : Concert nr. 23 pentru pian
și or
chestra în La major, K. V. 488 (Orchestra simfonică
a Radio televiziunii, dirijor *Iosif Conta*, solista
Maria Fotino)— MOZART : Concert nr. 6 pentru
vioară și orchestră în Mi bemol major, K. V. 268
(Orchestra de cameră din București, dirijor *Mir-
cea Cristescu*, solist *Mihai Constantine seu*)
- ECE 059 — PAUL CONSTANTINESCU : Sapte
cintece din „Ulița noastră”, pentru bariton și
orchestră (Orchestra simfonică a
Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*, solist
Nicolae Gafton)
- ANATOL VIERU : Concert pentru orchestră,, op.
12 (Orchestra simfonică a Cinematografiei,
dirijor *Mircea Cristescu*)
- ECE 060 RECITAL SVIATOSLAV RICHTER — pian

— BEETHOVEN : Sonata pentru pian nr. 7 în Re major op. 10 nr. 3
 — BEETHOVEN : Sonata pentru pian nr. 12 în La bemol major, op. 26 (*înregistrare din concert*)
 ECE 061 *RECITAL SVIATOSLAV RICHTER* — pian
 — CHOPIN : Balada nr. 1 în sol minor, op. 23-
 — CHOPIN : Balada nr. 2 în Fa major, op. 38*
 — HAYDN : Sonata pentru pian nr. 52 în Mi bemol major, op. 82 (*înregistrare din concert*)
 ECE 062 — ION DUMITRESCU : Suita nr. 3 pentru orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*)
 — SABIN DRĂGOI : Divertisment rustic (Orchestra de camera din București, dirijor *Mircea Cristescu*)
 ECE 067 *RECITAL DE MUZICĂ VOCALĂ DIN SECOLELE XVII-XVIII*
 — BONONCINI : „Sol per te”, duet din opera* „Erminia”
 — DE LUCA : Arietta
 — GABRIELI : Arie din opera „Clearco in Negroponte”
 — STEFFANI : „Occhi per ehe piangete”, duet
 — RAMEAU : „Le grillon”
 ♦ : „Phyllis, plus avare que tendre”, bergeretă
 • : „Menuet d Exaudet”, tergeretă
 — DOWLAND : „Come again”
 — BARTLETT : „I heard of Late”
 — PURCELL : „I attempt from Love's Sickness”
 — JONES : „What if I seek for Love”
 — TELEMANN : Pastoreii
 — HANDEL : „Pastorella vagha bella”, cantată
 — J. S. BACH : „Betörte Welt”, arie din Cantata nr. 94 (*Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo-soprană. *George Iarosevici* — viola de gamba, *Dumitru Pop* — flaut, *Kurt Mild* — clavecin:.)
 ECE 072 — ENESCU : Suita nr. 3 pentru orchestră „Sateasca”, op. 27
 — ENESCU : Uvertura de concert, op. 32 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu*)
 ECE 076 — ENESCU : „Impresii din copilărie” pentru vioară și pian, op. 28 (*Stefan Gheorghiu* — vioară, *Valentin Gheorghiu* — pian)
 — ENESCU : Sonata nr. 2 în Do major pentru pian și

violoncel, op. 26 (*Maria Fotino* — pian, *Ion Fotino* — violoncel)
 ECE 077 — BEETHOVEN : Sonata nr. 2 în sol minor pentru violoncel și pian, op. 5, nr. 2
 — BEETHOVEN : Sonata nr. 3 în La major pentru violoncel și pian, op. 69 (*Radu Aldulescu* — violoncel, *Carlo Zecchi* — pian)
 ECE 080 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 5 în do minor, op. 67
 — BEETHOVEN : Uvertura „Coriolan”, op. 62 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*)
 J'X'E 084 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 3 „Eroica” în Mi bemol major, op. 55 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*)
 ECE 085 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 6 „Pastorală” în Fa major, op. 68 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*)
 ECE 090 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 4 în Si bemol major, op. 60
 — BEETHOVEN : Uvertura „Leonora” nr. 3, op. 72 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*)
 ECE 091 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 1 în Do major, op. 21
 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 8 în Fa major, op. 93 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*)
 ECE 096 — BEETHOVEN : Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 61 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*, solist *Henryk Szeryng*)
 ECE 097 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 2 în Re major, op. 36
 ECE 098 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 9 în re minor, op. 125 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*, Corurile reunite ale Filarmonicii și Radioteleviziunii, dirijori *Vasile Pinte* și *Carol Litvin*, solisti : *Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo-soprană, *Ion Piso* — tenor, *Marius Rintzler* — bas)
 ECE 099 — CHOPIN : Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în mi minor, op. 11 (Orchestra simfonică

a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki*, solistă *Halina Czerny-Stefanska*), înregistrare „*Polskie Nagrania*” — Varșovia
 ECE 0100 — SCHUBERT : Simfonia nr. 7 în Do major,
 op. postum (Orchestra Filarmonicii din Berlin, dirijor *Wilhelm Furtwängler*), înregistrare *V.E.B. „Deutsche Schallplatten”* — Berlin
 ECE 0103 — BRAHMS : Concert nr. 1 pentru pian și or
 chestră în re minor, op. 15 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Stanislaw Wislocki*, solist *Witold Mal-cuzynski*), înregistrare „*Polskie Nagrania**” — Varșovia
 ECE 0104 — CEAIKOVSKI : Concert nr. 1 pentru pian și
 orchestră în si bemol minor, op. 21 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki*, solist *Witold Malcuzynski*), înregistrare „*Polskie Na-grania*” — Varșovia
 ECE 0105 — SCHUMANN : Simfonia nr. 3 în Mi bemol
 major, op. 97 („Renana”)
 — SCHUMANN : Uvertură „Manfred”, op. 115 (Orchestra „Gewandhaus” din Leipzig, dirijor *Franz Konwitschny*), înregistrare „*V.E.JL Deutsche Schallplatten*” — Berlin
 ECE 0114 — CEAIKOVSKI : Suită din baletul „Frumoasa
 din pădurea adormită”, op. 66 a
 — CEAIKOVSKI : Suită din baletul „Lațul lebedelor” op. 20 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki*), înregistrare „*Polskie Na-grania*” — Varșovia.
 ECE 0115 — SCHUMANN : Concert pentru pian și orchestră în la minor, op. 54
 — SCHUMANN : Piesă de concert pentru pian și orchestră în Sol major, op. 92 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki*, solist *Sviatoslav Richter*), înregistrare „*Polskie Nagrania*” — Varșovia.
 ECE 0116 — J. S. BACH : Concert brandenburgic nr. 3
 în Sol major.
 — J. S. BACH : Concert brandenburgic nr. 5 în Re major (Orchestra „Gewandhaus” din Leipzig, dirijor *Heinz Bongartz*, soliști : *Hans Pischner* — clavicin, *Gerhard Bosse* — vioară, *Heinz Hortsch* — flaut, *Friedemann Erben* — violoncel)
 ECE 0118 — MOZART : Concert nr. 9 pentru pian și or
 chestră în Mi bsmol major, K.V. 271 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Richard*

Schumacher, solist Valentin Gheorghiu)
 — MOZART : Fantezia nr. 3 pentru pian în Re major, K.V. 397 (*Valentin Gheorghiu — pian*).
ECE 0128 RECITAL. ZARA DOLYHANOVA — mezzo-soprană (la pian : *Nina Svetlanova*)
 — MELIK IAN : Roza (Trandafirul)
 — DOLUHANIAN : Vozvrasciaisia (Vino acasă) —
 DOLUHANIAN : Juravli (Cocorul)
 — RAHMANINOV : Nocinîe tainî (Tainele nopții)
 — SVIRIDOV : Oseni (Toamna)
 — SVIRIDOV : Zimnii puți (Drum de iarnă)
 — PROKOFIEV : Svadebnaia pesnia (cîntec de nuntă)
 — RAVEL : Kadish
 — BRITTEN : Două cîntece de leagăn (Lullaby și Quite sleep)
 — DE FALLA : Șapte cîntece populare spaniole; 1. El pano moruno (Șalul maur), 2. Seguidilla murciana, 3. Asturiana, 4. Jota, 5. Nana (Cîntec de leagăn), 6. Cancion (C-ntec), 7. Polo.
ECE 0131— BEETHOVEN : Simfonia nr. 7 în La major,
 op. 92
 — BEETHOVEN : Uvertura „Egmont” op. 84r (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George-Enescu” dirijor *George Georgescu*)
ECE 0132— MENDELSSOHN-BARTHOLDY :
 Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în sol minor,, op. 25
 — CÉSAR FRANCK : Variațiuni simfonice pentru pian și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Richard Schumacher*, solist *Valentin Gheorghiu*)
ECE 0133— HAYDN : Simfonia nr. 88 în Sol major
 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Richard Schumacher*)
 — MOZART : Simfonia nr. 36 în Do major, K.V. 425 „Linz” (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *Richard Schumacher*)
ECE 0142— CEAIKOVSKI : Simfonia nr. 4 în fa minor,
 op. 36 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *Mircea Basarab*)
ECE 0143— J. S. BACH : Concert pentru vioară și
 orchesteră în la minor
 — MOZART : Concert pentru vioară și orchestră nr. 5 în La Major, K. V. 219 (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Constantin Bobescu*, solistă *Lola Bobescu*)
ECE 0144— SCHUBERT : Simfonia nr. 5 în Si bemol
 ma

jor (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *Sir John Barbirolli*)

— SCHÜBERT : Simfonia nr. 8 în si minor „Ne-terminata” (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*)

ECE 0152 — ENESCU : Simfonia nr. 3 în Do major pentru orchestră, pian, orgă și cor, op. 21 (Orchestra simfonică și Corul Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*, dirijorul corului *Alex. Sumski*)

ECE 0158 — ENESCU : Cvartet de coardă în Mi bemol major, op. 22, nr. 1 (*Nicolae Drăgoi* — vioara I, *Dorian Varga* — vioara a II-a, *Alex. Radulescu* — violă, *Ion Fotino* — violoncel)

ECE 0159 — AUREL STROE : Arcade (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu*)

— ȘTEFAN NICULESCU : Simfonii pentru 15 solisti (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu*)

— LIVIU GLODEANU : Concert pentru pian și orchestră (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Emil Simon*, solist *Harald Enghiurliu*)

ECE 0167 — CEAIKOVSKI : Simfonia nr. 6 în si minor, op. 74 „Patetica” (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *Mircea Basarab*)

ECE 0171 — BEETHOVEN : Sonata nr. 3 în Do major, op. 2, nr. 3

— BEETHOVEN : Sonata nr. 30 în Mi major, op. 109 (*John Ogdon* — pian)

ECE 0173 — BRITTEN : Variațiuni și Fuga pe o temă de Purcell om. 34

— STRAVINSKY : Suita de balet „Sărutul zânei” (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *John Pritchard*)

ECE 0178 — HACIĂTURIAN : Concert pentru vioară și orchestră (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Aram Hacıaturian*, solistă *Claire Bernard*)

— PROKOFIEV : Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re major, op. 19 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu*, solistă *Claire Bernard*)

ECE 0180 — BEETHOVEN : Romanta pentru vioară și orchestră în Sol major, op. 40

— BEETHOVEN : Romanta pentru vioară și orchestră în Fa major, op. 50 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu*,

- solist *Mihai Constanttnescu*)
- BEETHOVEN : Sonata nr. 5 pentru vioară și pian, în Fa major, op. 24 (*Mihai Constanti- nescu* — vioară, *Victoria Ștefănescu* — pian)
- .ECE 0181 — GERSHWIN : Concert în Fa pentru pian și orchestră.
- GERSHWIN : Rhapsody in blue (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Paul Popescu*, solist *Dan Mizrahi*)
- ECE 0185 — *MINIATURI SIMFONICE*
- BOCCHERINI : Menuet MOZART : Marș turc DVORAK : Humoreska KETELBEY : Pe o piață persană SUPPE : Uvertura „Cavaleria ușoară” SCHUBERT : Moment muzical în fa minor BRAHMS : Dansuri ungare nr. 5 și 6 LISZT: Preludiile (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*)
- ECE 0186 *VALSURI VIENEZE*
- JOHANN STRAUSS : „Vocideprimăvară”, „Vin, cînt și femei”, „Sîngevienez”, Vals- din opereta „Liliacul”, „Dunărea albastră”, „Povestiri din pădurea vieneză”, „Viața de artist”
- JOSEF STRAUSS : „Muzica sferelor”, „Viața mi-e dragoste și veselie” (Orchestra simfonică din Innsbruck, dirijor *Robert Wagner*) înregistrare , *Philips*”
- ECE 0194 — PAUL CONSTANTINESCU : Triplu concert pentru vioară, violoncel, pian și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta*, soliști : *Ștefan Gheorghiu* — vioară, *Radu Aldulescu* — violoncel, *Valentin Gheorghiu* — pian)
- PAUL CONSTANTINESCU : Concert pentru pian și orchestră (Orchestra națională a Radioteleviziunii franceze, dirijor : *Constantin Silvestri*, solist : *Valentin Gheorghiu* — pian)
- ECE 0196 — JOHANNES BRAHMS : Variațiuni pe o temă de Haydn, op. 56
- RICHARD STRAUSS : „Till Eulenspiegel”, „poem simfonic (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*)
- ECE 0197 — J. S. BACH : Magnificat
- J. S. BACH : Cantata nr. B.W.V. 142 „Uns- ist ein Kind geboren”, (Corul și orchestra „Pro Arte” din München, dirijor *Kurt Redel*, dirijorul corului *Helmut Banzhaf*, soliști : *Sena Jurinac* — soprană, *Eugenia Zareska* — mezzo-soprană, *Theo Altmeyer*

— tenor, *Heinz Rehfuss* — bas) — *înregistrare* *,*Philips*

"ECE 0210 — ION DUMITRESCU : Simfonia nr. 1
 în Fat
 major (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii,
 dirijor *Emanuel Elenescu*)
 — ION DUMITRESCU : Suita din filmul „Muntele
 Retezat” (Orchestra simfonică a Cinéma-
 tografiei, dirijor *Paul Popescu*)
 ECE 0211— TIBERIU OLAH : Coloana fără sfârșit
 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor
Iosif Conta)
 — THEODOR GRIGORIU : Vis cosmic (Orchestra
 simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*,
 solist *Ion Stoian* — tenor}
 — STEFAN NICULESCU : Scene (Orchestra
 simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*)
 — CORNEL TARANU : Simetrii (Orchestra
 simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Mircea Cristescu*)
 ECE 0212—0213 —LISZT : Simfonia „Faust”, pentru
 orchestră, tenor și cor de bărbați (solist : *Ludovic Spiess* — tenor)
 — LISZT : Procesiunea nocturnă
 — LISZT : Valsul „Mefisto” (Orchestra simfonică a
 Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *Roberto Benzi*,
 Corul de bărbați al Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin*)
 ECE 0214— FRANZ SCHUBERT : Fantezia
 »Călătorul“
 — FRANZ LISZT : Sonata în si minor (*Valentin Gheorghiu* — pian)
 ECE 0215— MOZART : Cvintet în Mi bemol major
 K.V.452 pentru pian, oboi, clarinet, corn și fagot
 — BEETHOVEN : Cvintet în Mi bemol major, op. 16
 pentru pian, oboi, clarinet, corn și fagot (*Maria Fotino* — pian,
Zoltan Mo-gyorossy — oboi, *Constantin Ungureanu* — clarinet,
Paul Staicu — corn, *Emil Biclea* — fagot)
 ECE 0223— ALFRED MENDELSON : Simfonia
 concer
 tantă pentru orgă și orchestră (Orchestra
 simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*,
 solist *Horst Gehann*)
 — ALFRED MENDELSON : Canzona

— ALFRED MENDELSON : Toccata (La orgă i
Horst Gehann) ECE 0224 — DUMITRU
 CAPOIANU : Concert pentru vi
 oară și orchestră (Orchestra simfonică a Ra-
 dioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*, so- list
Gheorghe Hamza)
 — ANATOL VIERU : Concert pentru flaut și
 orchestră (Orchestra simfonică a Radiotele-
 viziunii, dirijor *Ludovic Baci*, solist *Dumitru Pop*)
 ECE 0225 — BÉRLIOZ : Simfonia fantastică, op. 14
 (Orchestra Concertelor „Lamoureux”, dirijor
Igor Markévitch), înregistrare „*Deutsche*
Schallplatten” — Berlin
 ECE 0226 — BRAHMS : Simfonia nr. 3 în Fa major,
 op. 90
 — BRAHMS : Uvertura tragică, op. 81 (Orchestra
 „Wiener Symphoniker”, dirijor *Wolfgang*
Sawallisch), înregistrare „*Deutsche Schall-*
platten” — Berlin
 ECE 0227 *PIESE MICI DE COMPOZITORI MARI —*
RECITAL GHEORGHE HALMOȘ — pian
 — D. SCARLATTI : Sonata în re minor (Pastorala)
 — J. S. BACH : Arie din Albumul pentru Anna
 Magdalena Bach
 — GLUCK-BRAHMS : Gavota
 — BEETHOVEN : Für Elise
 — SCHUBERT : Moment muzical, op. 94, nr. 5 în fa
 minor
 — CHOPIN : Vals nr. 14 în mi minor
 — SCHUMANN : „Visare” din suita „Scene de copii”
 — LISZT : Nocturna nr. 3 în La bemol major din ,
 „Visuri de iubire”
 — BRAHMS : Vals, op. 39
 — RAHMANINOV : Preludiu, op. 32
 — DEBUSSY : Clar de lună
 — BARTÓK : Seara la țară
 — ENESCU : Burlesca din suita nr. 3
 ECE 0231 — WILHELM G. BERGER : Sonata pentru
 vioară solo (solist : *compozitorul*)

- WILHELM G. BERGER : Cvartet de coarde nr. 6
(Cvartetul de coarde al Filarmonicii din Cluj :
Stefan Ruha — vioara I, *Vasile Horvath* — vioara
II-a, *Vasile Fülöp* — violă, *Jacob Dula* —
violoncel) ECE 0232 — W. A. MOZART : Simfonia
nr. 39 în Mi bemol major, K.V. 543
- W. A. MOZART : Simfonia nr. 40 în sol minor, K.V.
550 (Orchestra Concertgebouw din Amsterdam,
dirijor *Karl Böhm*), înregistrări „*Deutsche
Schallplatten*” — Berlin
- ECE 0233 — STRAVINSKI : „Pasărea de foc”, suită
de- balet
- RESPIGHI : „Pinii din Roma” ,poem simfonic
(Orchestra simfonică Radio-Berlin-1 Orchestra
Filarmonicii din Berlin-2, dirijor *Lorin Maazel*),
înregistrări „*Deutsche Schallplatten*” — Berlin.
- ECE 0248 — PASCAL BENTOIU : Concert pentru
vioara
și orchestră, op. 9 (Orchestra simfonică a
Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*, solist *Stefan
Gheorghiu*)
- PASCAL BENTOIU : Concert nr. 2 pentru* pian și
orchestră, op. 12 (Orchestra simfonică, a
Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*, solistă
Sofia Cosma)
- ECE 0249 — J. S. BACH : Suita pentru orchestră nr.
3 în Re major
- J. S. BACH : Suita pentru orchestră nr. 4 în< Re
major (Orchestra simfonică a Cinematografiei,
dirijor *Constantin Bugeanu*)
- ECE 0250 — CEAIKOVSKI : Variațiuni pe o temă ro-
coco pentru violoncel și orchestră, op. 33
— SAINT-SAËNS : Concert pentru violoncel și
orchestră în la minor, op. 33 (Orchestra* simfonică a
Filarmonicii „Banatul” din Timișoara, dirijor
Alexandru Șumski, solist. *Radu Aldulescu*)
- ECE 0251 — MIHAIL JORA : Cvartet de coarde în
mi;
minor, op. 9 (Cvartetul Filarmonicii din Cluj :
Stefan Ruha — vioara I, *Vasile Horvath* — vioara a
II-a, *Vasile Fülöp* — violă, *Jacob Dula* — violoncel)
- MARȚIAN NEGREA : Cvartet de coarde în Mi
bemol major (*Radu Zvoristeanu* — vioara I, *Igor
Turjanski* — vioara a II-a, *Ludovic Lang* — violă,
Robert Sladek — violoncel)**32**
- ECE 0252 *RECITAL DE PIAN VALENTIN GHEOR-
GHIU*
- MOZART : Fantezia în do minor, K.V. 475 —
- SCHUBERT : Impromptu nr. 3 în Sol major. op. 90,
nr. 3
- SCHUBERT : Impromptu nr. 4 în La bemol major,

- op. 90, nr. 4
 — CHOPIN : Andante spianato și Marea poloneză în Mi bemol major, op. 22
 — CHOPIN : Nocturnă nr. 5 în Fa diez major, op. 15, nr. 2
 — CHOPIN : Poloneza nr. 6 în La bemol major, op. 53
 ECE 0257 — DIMITRIE CUCLIN : Simfonia nr. 11 în la bemol minor (Orchestra simfonică a Radio-televiziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*)
 ECE 0258 — J. S. BACH : Concert brandenburgic nr. 1 în Fa major, B.W.V. 1046
 — J. S. BACH : Concert brandenburgic nr. 4 în Sol major, B.W.V. 1049 (Formația „I Mu- stci”), înregistrare „*Philips*”
 ECE 0259 — MOZART : Recviem în re minor, K.V. 626
 (Corul și Orchestra Filarmonicii „Banatul” din Timișoara, dirijor *Nicolae Boboc*, dirijorii corului *Ion Romănu* și *Mircea Hoinic*, solisti : *Emilia Petrescu* — soprană, *Viorica Cortéz-Guguianu* — mezzo-soprană, *Valentin Teodor ian* — tenor, *Marius Rintzler* — bas)
 ECE 0260 — SCHUBERT : Cvartetul de coarde nr. 14 în re minor „Moartea și fata”, op. postum (Cvartetul de coarde „Muzica” : *George Hamza* — vioara I, *Constantin Costache* — vioara a II-a, *Constantin Buică* — violă, *Robert Sladek* — violoncel)
 ECE 0261 *RECITAL DE VIOARA LOLA BOBESCU* (la pian : *Mariana Kabdebo*)
 — J. S. BACH : Sonata nr. 3 în mi minor pentru vioară și pian
 — JOAQUIN NIN : Patru comentarii
 — I. STRAVINSKI — S. DUSKIN : Suita italiană
 ST-ECE 0263 — BEETHOVEN : Sonata nr. 8 în do minor, ECE 0270 op. 13 („Patetica”)
 — BEETHOVEN : Sonata nr. 14 în do diez minor op. 27, nr. 2 („Sonata lunii”) (*Valentin Gheorghiu* — pian)
)3 - c. 659
 33
 ECE .0271 — GEORGE ENESCU : Cvartet nr. 1 pentru pian și coarde în Re major, op. 16 (*Maria Fotino* — pian, *Daniel Podlovski* — vioară, *Alexandru Rădulescu* — violă, *Ion Fotino* — violoncel)
 ECE 0272 — GEORGE ENESCU : Sonata nr. 3 pentru pian în Re major, op. 24, nr. 3 (*Corneliu Gheorghiu* —

pian)
 — GEORGE ENESCU : Suita nr. 3 pentru pian pian,
 op. 18 „Pièces impromptues” (*Nicolae Caravia*
 — pian) »
 ECE 0273 — J. S. BACH : Concert brandenburgic nr.
 2 în
 Fa major, B.W.V. 1047
 — J. S. BACH : Concert brandenburgic nr. 6 în Si
 bemol major B.W.V. 1051 (Formația „*I Musici*”),
*înregistrare Philips***
 ECE 0274 — RAHMANINOV : Concert nr. 2 pentru
 pian
 și orchestră în do minor, op. 18 (Orchestra
 simfonică a Filarmonicii naționale din Varșovia,
 dirijor *Stanislaw Wislocki*, solist *Sviatoslav Richter*)
 — RAHMANINOV : Preludii op. 23, nr. 2, 4, 5
 (*Sviatoslav Richter* — pian), *înregistrări „Polskie*
Nagranaia” — Varșovia
 ECE 0275 — J. S. BACH : Passacaglia în do minor
 — J. S. BACH : Trei coral-preludii
 — CÉSAR FRANCK : Coral-fantezie nr. 3 în la minor
 — JOHANNES BRAHMS : Coral-preludiu „Herzlich
 tut mich verlangen”
 — OLIVIER MESSIAEN : „Dieu parmi nous” din
 ciclul „La nativité du seigneur” (*Joachim*
Grubich la orga catedralei din Oliwa — R. P.
 Polonă), *înregistrări „Polskie Nagra- nia*” —
 Varșovia
 ECE 0290 — GEORGE ENESCU : „Vox maris”, poem
 simfonic, op. 31 (Orchestra simfonică a Ra-
 dioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*, soliști : *Valentin*
Teodorian — tenor, *Virginia Gud- zichievici* —
 soprană)
 — GEORGE ENESCU : Simfonia concertantă pentru
 violoncel și orchestră, op. 8 (Orchestra simfonică a
 Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*, solist *Radu*
Aldulescu)

ECE 0291 — GEORGE ENESCU : Trio pentru
 vioară, vio
 loncel și pian în la minor (*Mircea Opreanu*
 — vioară, *Cătălin Ilea* — violoncel.
Hilda Jerea — pian)
 — GEORGE ENESCU : Suita nr. 2 pentru orchestră
 în Do major, op. 20 (Orchestra simfonică a
 Cinematografiei» dirijor *Constantin Bugeanu*)
 ECE 0292 — MENDELSSOHN-BARTHOLDY:
 Concert pen
 tru vioară și orchestră în mi minor, op. 64
 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George
 Enescu”, dirijor *George Georgescu*, solist *Ion Voicu*)
 — WIENIAWSKI : Concert nr. 2 pentru vioară și
 orchestră în re minor, op. 22 (Orchestra
 simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*,
 solist *Ion Voicu*)
 ECE 0293 — BEETHOVEN : Concert nr. 3 pentru
 pian și
 orchestră în do minor, op. 37 (Orchestra
 simfonică a Cinematografiei, dirijor *Constantin*
Bugeanu, solist *Radu Lupu*)
 ECE 0294 — CEAIKOVSKI : Simfonia nr. 5 în mi
 minor
 (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj,
 dirijor *Antonin Ciolan*)
 ECE 0295 — PROKOFIEV : Scene din baletul
 „Romeo și
 Julieta” (Orchestra simfonică a Filarmonicii
 cehe, dirijor *Karel Ancerl*). — înregistrare
 „Supraphon” — Praga
 ECE 0310 — THEODOR ROGALSKI : Cvartet de
 coarde
 în Fa major
 — ALFRED MENDELSON : Cvartet de coarde nr.
 5 în Do major (Cvartetul de coarde „Muzica” :
George Hamza — vioara I, *Constantin Costache*
 — vioara a II-a, *Nicolae Buică*
 — violă, *Robert Sladek* — violoncel)
 ECE 0311 — J. S. BACH : Concert pentru oboi,
 vioară și
 orchestră de coarde în re minor
 — J. S. BACH : Concert pentru flaut, vioară clavecin
 și orchestră de coarde B.W.V. 1044 (Formația „*I*
Musici”), înregistrări „*Philips*”
 ECE 0312 — BEETHOVEN : Cvartet de coarde nr. 4
 în
 do minor, op. 18, nr. 4
 — BEETHOVEN : Cvartet de coarde nr. 5, în La
 major, op. 18, nr. 5 (Cvartetul de coarde al
 Filarmonicii din Cluj : *Stefan Ruha* — vioara I,
Vasile Horvath — vioara a II-a *Vasile Fülöp* —

violă, *Jacob Dula* — violoncel)
ECE 0313— PAGANINI : Concert nr. 1 pentru vioară
și
orchestră în Re major, op. 6
— PAGANINI : Concert nr. 2 pentru vioară și
orchestră în si minor, op. 7 (Orchestra simfonică
a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor
Stanislaw Wislocki, solist *Yvry Gitlis*),
înregistrări „Polskie Nagrania”-Varșovia
ECE 0314— DVORAK : Simfonia nr. 9 în mi
minor „Din
lumea nouă” (Orchestra simfonică a Filarmonicii
cehe, dirijor *Karel Ancerl*), *înregistrare*
„Supraphon” — Praga
ECE 0315— GUSTAV MAHLER : Cîntecele unui
ucenic
călător (Orchestra simfonică a Filarmonicii
„George Enescu”, dirijor *Mihai Brediceanu*, solist :
Dan Iordăchescu — bariton)

3. — BENJAMIN BRITTEN : Serenada pentru tenor.
corn și orchestră de coarde, op. 31 (Orchestra
simfonică a Filarmonicii „George E- nescu,
dirijor *Mihai Brediceanu*, soliști : *Valentin
Teodorian* — tenor, *Ion Bădănoiu* — corn)

'MUZICA DE OPERA, OPERETĂ ȘI
CANTONETE index numeric

DISCURI DE 17 cm. DIAMETRU

ECC 748 — CANTONETE : CORNEL FÎNATEANU —
tenor DE CURTIS : Addio bel sogno DENZA :
Occhi turchini TOSSELLI : Serenata DE CURTIS
: Voce e notte

DISCURI DE 25 cm. DIAMETRU

ECD 74 — CANTONETE : VALENTIN TEODORI AN
— *tenor*

MARTINI : Plaisir d'amour ROSSINI : La danza
TOSTI : Vorrei morire LEONCAVALLO : Mattinata
DENZA : Si vous l'aviez compris DI CAPUA : Oi Mari
GASTALDON : Musica proibita DENZA: Occhi di fata
♦ * : Santa Lucia

ECD 1001 — ARII DIN OPERE RUȘESTI

CEAIKOVSKI : „Evghenii Oneghin”. aria lui Lenski
„Kuda, kuda ?” (*Valentin Teodo- rian* — tenor)

CEAIKOVSKI: „Dama de pică”, aria »Uj, polnoci
blizitsia” (*Maria Voloșescu* — soprana)

BORODIN : „Cneazul Igor”, aria „Ni șna. ni otdiha”
(*Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton)

BORODIN : „»Cneazul Igor*”, aria „Merknet svet
dnevnoi” (*Elena Cernei* — mezzo- soprana)

MUSORGSKI : „Boris Godunov”, monologul „Dostig
ia vișei vlasti” (*Traian Popescu* — bas)

ECD 1035 — ARII DIN OPERE DE WAGNER

„Tannhäuser” : aria „Dich teure Halle” (*Stella
Simonetti* — soprana)

„»Tannhäuser” : romanța „O, du, mein holder
Abendstern” (*Dan Iordăchescu* — bariton)

„Lohengrin” : aria „Einsam in trüben Tagen” (*Arta
Florescu* — soprana)

„Maestrii cântăreți din Nürnberg” : „Am stillen
Herd” (*Cornel Stavru* — tenor)

„»Maestrii cântăreți din Nürnberg” : Morgen- lich
leuchtend” (*Cornel Stavru* — tenor) „Maestrii
cântăreți din Nürnberg” : „Was duftet doch der
Flieder” (*Petre Ștefănescu- Goangă* — bariton)

ECD 1042 — ARII DIN OPERETE

OSCAR STRAUS : „Farmecul unui vals”, a- ria
„Afara-n gradina-nflorita” (*Iolanda Marculescu* —
soprana)

EDUARD KÜNNEKE : Logodnițul din lună”, aria
»Un dor de duca mă poartă mereu” (*Ion Dacian*
— tenor) și aria „Lună pe cer” (*Iolanda*

Mărculescu — soprână
 JOHANN STRAUSS: „Voievodul țiganilor”, duetul
 „Cum s-a-ntîmplat?” (*Arta Florescu — soprână,*
Cornel Stavru — tenor) și cupletul „Tot ce v-am
 povestit” (*Cornel Stavru — tenor*)
 PAUL LINCKE : „Doamna luna”, aria „Vise, amăgiri
 din stele” (*Iolanda Mărculescu — soprână*)
 R. HEUBERGER : „Balul operei”, aria „Vino iar în
 parcul însorit” (*Iolanda Mărculescu — soprână*)
 KARL ZELLER : „Vinzătorul de păsări”, aria „Sînt
 poștărița Cristinel” (*Corina Barbu-lescu —*
soprână)
 KARL MILLÖCKER : „Gasparone”, aria „Trandafir,
 prieten bun” (*Ion Dacian — tenor*)
 ECD 1071 — *MELODII DIN OPERETELE LUI*
LOPEZ —
LUDOVIC SPIESS — tenor
 Olé, torero, pașo-doble Aria lui Marco Polo, vals Vino
 și tu, samba Tiki, Tiki. Ciu, medium fox Andaluzia,
 tarantelă La capătul lumii, rumbă lentă Călătoria
 minunată, medium fox Frumoasă ca cerul senin,
 medium fox
 ECD 1081 — *SELECT IU NI DIN OPERETA*
„PRINTESA
CIRCULUI” DE KALMAN
 Dansul călăuilor, act. I (Orch. Teatrului de Operetă,
 din București, dirijor *Constantin Rădulescu*)
 aria Vorbiți de dragoste” (*Cleopatra Melidoneanu —*
soprână)
 vals din act I (Orch. Teatrului de Operetă) duet
 din act. I „Ce drag îmi ești” (*Cleopatra Melidoneanu*
— soprână, Ion Dacian — tenor)
 aria „Doi ochi ca-n basme” (*Ion Dacian — tenor*)
 duet Noaptea peste noi coboară” (*Cleopatra*
Melidoneanu — soprână, Ion Dacian — tenor)
 polka din act. III (Orch. Teatrului de Operetă)
 ECD 1086 — *LIA HUBIC — soprână*
 ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla”, cavatina Rosinei
 DONIZETTI : „Lucia de Lammermoor”, aria nebuniei
 SMETANA : „Mireasa vîndută”. recitativ și aria
 Majencăi
 PUCCINI : „Boema”, aria lui Mimi din actul 1
 PUCCINI : „Madame Butterfly”, aria lui Cio- Cio-san
 din actul II
 ECD 1101 — *F LORICA CRISTOFOREANU —*
mezzo-so- prână
 A. THOMAS : „Mignon”, aria „Non conosci il bel
 suol”
 G. BIZET : „Carmen”, Seguidilla, Aria cărților, Cîntec
 țigănesc, Duet și scena finală
 C. SAINT-SAËNS : „Samson și Dalila”, aria „S’apre
 per te il mio cor (tenor — K. Pezzotti)
 ECD 1102 — *SELECT IU NI DIN OPERETA*
„PLUTAȘUL DE PE BISTRITA” DE FILARET

BARBU
 Aria Ilenei „Ce ochi frumoși” (*Lucia Roic*) Dansul
 tapinarilor din act I (Ansamblul Teatrului de Operetă
 din București, dirijor : *Mircea Ione seu*)
 Duetul Ileana-Tudor „Ueană, nu mă-ntre- ba” (*Lucia
 Roic* — soprana. *Nicolae Tă- ranu* — tenor)
 Dansul drustelor din actul I (Ans. Teatrului de
 Operetă)
 Aria lui Tudor „în clipa asta tot ce vreau” (*Nicolae
 Tăranu* — tenor)
 Cor și romanta lui Tudor „Plînge Bistrița de vale,
 (*Nicolae Tăranu* și corul Teatrului de Operetă)
 Duet „la-ți adio, fată bună” (*Lucia Roic* — *Nicolae
 Tăranu*)
 Muncitori, e sărbătoare, cor (Corul Teatrului de
 Operetă)
 Finalul act, III „Dragoste ca din povești” (*Lucia Roic
 și Nicolae Tăranu* cu ansamblul)
 ECD 1122 — OCTAV ENIGARESCU — bariton
 LEONCAVALLO : „Paiațe”, prologul „Si
 puô”
 PUCCINI : „Tosca”, monologul „Giă mi dicon venal”
 VERDI : „Trubadurul”, recitativ „Tutto è disposto”
 și aria „Il balen del suo sor- riso”
 VERDI : „Rigoletto”, monologul „Cortigiani”
 VERDI : „Otello”, monologul „Credo”
 GIORDANI : „Andréa Chénier”, aria „Ne- mico della
 patria”
 ECD 1131 — SELECȚIUNI DIN OPERETA
 „LASATI-MĂ
 SĂ CÎNT” DE GHERASE DENDRINO
 Uvertura (Orch. simf. a Cinematografiei, dirijor *Paul
 Popescu*)
 Duet Suzana — Nastasi „Nu-i tai” (*Constanta
 Cimpeanu* — *George Hazgan*)
 Aria Marthei „Te iubesc” (*Lili Dușescu*) Intrarea
 lui Ciprian și aria „Mugurel de cînteț românesc”
 (*Ion Dacian*)
 Aria Berthe! „Tu” (*Valeria Rădulescu*)
 Duet Bertha — Ciprian „Te iubesc, viața mea”
 (*Valeria Rădulescu* — *Ion Dacian*)
 Duet Suzana — Nastasi „Fluierul” (*Constanța
 Cimpeanu* — *George Hazgan*)
 Romanta lui Ciprian „Sărmane lăutar” (*Ion Dacian*)
 Final act. II „Crai nou” (*Valeria Rădulescu, Ion
 Dacian* și ansamblu)
 ECD 1132 — CANTONETE : ION STOIAN — tenor
 TOSTI : „Maréchiare” BUZZI : Mal d’amore
 SKELETTI : Capri sultanto tu TAGLIAFERRI :
 Passione CIOFFI : ‘na sera c maggio
 GAMBARDELLA : Come facette mammetta ?
 RENDINE : Vurria CESARINI : Firenze sogna
 ECD 1160 — TRAIAN GROZAVESCU — tenor
 MOZART : „Flautul fermecat”, aria „Dies Bildnis ist

bezaubernd schön“
WAGNER : „Maestrii cîntăreți din Nürnberg“, aria
„Morgenlich leuchtend“
BIZET : „Carmen“, aria „La fleur que tu m'avais
jetée“
PUCCINI : „Tosca“, aria „E lucevan le stel'e“
VERDI : „Rigoletto“, aria „Ella mi fu rapita“
VERDI : „Rigoletto“, aria „La donna è mobile“
LEONCAVALLO : „Païate“, aria „Vesti la giuba“
LEONCAVALLO : „Païate“, aria „Un tal« gioco“
ECD 1167 — *NICOLAE FLOREI* — *bas*
ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, aria „La. calunnia
è un venticello“
VERDI : „Don Carlos“, aria „Ella giammai m'amô“
GLINKA : „Ivan Susanin“, aria „Ciuiut pravdu“
WAGNER : „Maestrii cîntăreți din Nürnberg“
monoloagele „Was duftet doch der Flieder“ și
„Wahn ! Wahn !“

DISCURI DE 30 cm. DIAMETRU

ECE 016 — *SELECȚIUNI DIN OPERETA „SILVIA“*
DE

KALMAN

Intrarea Silviei (*Németh Marika*)

Duetul Boni — Feri băcsi (*Răthonyi Răbert și Homm*
Păi)

Duetul Silvia — Edwin (*Németh Marika — Bacsay*
Arpad)

Aria lui Boni (*Răthonyi Rôbert*)

Tertet : Cecilia — Miška — Feri băcsi (*Honthy*
Hanna-Feleky Kamill-Homm Păi) <

Cvartet : Silvia-Boni-Edwin-Feri băcsi (*Németh*
Marika-Răthonyi Rôbert-Baksay Ar pad-Homm
Păi)

Duet : Stăzi-Edwin (*Gyenes Magda-Baksay Ar păd*)

Duet : Silvia-Edwin (*Németh Marika-Baksay- Ar păd*)

Duet : Stăzi-Böni (*Gyenes Magda — Răthonyi.*
Rôbert)

Duet : Silvia-Edwin (*Németh Marika-Baksay Arpăd*)
(Orchestra Teatrului de Operetă din Budapesta,
dirijor *Brôdy Tamás*)

ECE 023 *ARII DIN OPERETE*

— *IOLANDA MARCULESCU* — *soprană* JOHANN

STRAUSS: „Liliacul“, aria „Un viconte“

LEHAR : „Dragoste de țigan“, aria „Fulgeră, tună“

LEHAR : „Eva“, aria „Numai o clipă de-ar trăi“

LEHAR : „Paganini“, aria „Dragoste, răiul pe lume“

LEHAR : „Văduva veselă“, aria „O fată ca-n basme“

— *ION DĂCIAN* — *tenor*

ZELLER : „Vinzătorul de păsări“ aria „Cînd

sărmanul tatăl meu“

LEHAR : „Frasquita“, aria „Vin-cu mine, draga mea“

KALMAN : „Contesa Marița“, aria „Zi, țigan“

KALMAN : „Prințesa circului“, aria „Doi ochi ca-n

basme“

ECE 068 — ROSSINI : „Bărbierul din S?villa“,
 înregis-
 069 trare integrală în limba italiană
 070
 Contele Almaviva : *Valentin Teodorian* — tenor
 Rosina : *Magda Ianculescu* — soprană Figaro :
Nicolae Herlea — bariton Don Basilio : *Valentin*
Loghin — bas Don Bartolo : *Constantin Gabor* — bas
 Bertha : *Maria Săndulescu* — mezzo-soj: rană
 Fiorello-Ofiterul : *Stefan Petrescu* — ta hon
 Acompaniamentul recitativelor : *Kurt Mild* Orchestra
 și Corul Operei Române din București, dirijor :
Mihail Brediceanu
 ECE 083 — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ —
 selec-
 tiuni
 Cavatina lui Almaviva „Ecco, ridente in cie- lo“
 (*Valentin Teodorian* — tenor)
 Cavatina lui Figaro „Largo al factotum della città“
 (*Nicolae Herlea* — bariton)
 Duet Almaviva-Figaro „All'idea din quel métalło“
 (*Valentin Teodorian* — tenor, *Nicolae Herlea* —
 bariton)
 Cavatina Rosinei „Una voce poco fa“ (*Magda*
Ianculescu — soprană)
Aria lui Don Basilio „La calunnia è un ven- ticello“
 (*Valentin Loghin* — bas)
Duet Rosina - Figaro „Durique io son“ (*Magda*
Ianculescu — soprană, *Nicolae Her- lea* —
 bariton)
Aria lui Don Bartolo „A un dottor della mia sorte“
 (*Constantin Gabor* — bas)
Terțet : „Rosina-Almaviva-Figaro „Aii ! quai colpo“
 (*Magda Ianculescu* — soprană, *Valentin*
Teodorian — tenor, *Nicolae Herlea* — bariton)
Orchestra Operei Române din București, dirijor
Mihai Brediceanu
 ECE 087 — *GEORGE NICULESCU-BASU* — bas ~
DONIZETTI : Duet Don Pasquale-Norina (îm-
preună cu Iolanda Mărculescu — soprană) LORTZING
: „Armurierul“, aria lui Stadlin- ger
FLOTOW : „Martha“ duetul Plumkett-Nancy
 (împreună cu *Nella Dimitriu* — mezzo-soprană)
ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, aria lui Don Basilio
MUSORGSKI : „Boris Godunov“, cîntecul lui Varlaam
ION RUNCU : „Sapte babe“
ION BORGovan : „De m-ar chema Niculai“
ION BORGovan : „M-a vorbit de rău vecina“
ION RUNCU : „Duce-m-aș și tot m-aș duce“ și „Hop,
léle, hop“
 ♦ • „în petit“. „Eu, cînd zic mă duc, mă duc“ (aranj.
 de Th. Rogalski), „Cuculeț cu pana sură“ (aranj.
 de Th. Rogalski)
 ECE 092 — *ARII DIN OPERE ITALIENE* —

NICOLAE

HERLEA — bariton

ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, cavatina „J'argo al factotum“

VERDI : „Trubadurul“, aria „Il balen de) suo sorriso“

VERDI : „Rigoletto“, monologul „Pari siamo“

VERDI : „Rigoletto“, aria „Cortigiani“ VERDI : „Bal mascat“, aria „Eri tu“

VERDI : „Traviata“, aria „Di Provenza ii mar“

GIORDANO : „Andréa Chénier“, aria „Ne- mico della patria“

LEONCAVALLO : „Païate“, prologul „Si pui“

ECE 0102 — PERGOLESI : „La serva padrona“ — înregistrare integrală în limba italiană

Serpina : *Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprană

Uberto : *Marius Rintzler* — bas

Acompaniamentul recitativelor : *Kurt Mild* — clăvecin

Orchestra de cameră a Filarmonicii „George

Enescu“, dirijor : *Constantin Bugeanu*

ECE 0119 — CANTONETE : NICOLAE HERLEA —

ba

riton

DE CURTIS : Non ti scordar di me DE CURTIS :

Canta pe' me LEONCAVALLO : Aria lui Cascart din

opera „Zaza“

TAGLIAFERRI : Nun me scetà F ALVO :

Dicitencello vuie DI CAPUA : O sole mio DE

CURTIS : Torna a Surriento * : Finestra ehe

lucive

MARIO : Santa Lucia luntana CARDILLIO : Core

ingrato TOSTI : Addio

DE CURTIS : Ti voglio tanto bene

ECE 0120 — VERDI : „Trubadurul“, înregistrare

integrală

ECE 0121 în limba italiană

ECE 0122

Contele de Luna : *Octav Enigărescu* — bariton

Leonora : *Elena Dima* — soprană

Azucena : *Zepaida Pally* — mezzo-soprană

Manrico : *Cornel Stavru* — tenor Ferrando : *Dumitru*

Constantin — bas Ines : *Victoria Drăgănescu-Zimțea*

— soprană Ruiz : *Constantin Iliescu* — tenor

Corul și Orchestra Operei Române din București,

dirijor *Egizio Massini* (dirijorul corului : *Gh.*

Kulibin)

ECE 0127 — ARII DIN OPERE DE PUCCINI

„Manon Lescaut“, aria „Sola, perduta, abhanden

ata“ (*Lucia Stănescu* — soprană)

„Boema“, aria „Che gelida manina“ (*Ion Piso* —

tenor)

„Boema“, aria „Si, mi chiamano Mimi“ (*Lucia*

Stănescu — soprană)

„Boema”, aria „Donde lieta uscì al tuo grido
d’amore” (*Lucia Stănescu* — soprana)
Boema”, ana lui Colline „Vecchia zimarra” (*Nicolae
Floret* — bas)
„Tosca”, aria lui Scarpia “Già mi dicon venal”
(*Mihail Arnăutu* — bariton)
„Tosca”, aria „Vissi d’arte, vissi d’amore” (*Arta
Florescu* — soprana)
„Tosca”, aria lui Mario „E lucevan le stelle” (*Cornel
Stavru* — tenor)
„M-me Butterfly”, aria „Un bel di vedremo” (*Arta
Florescu* — soprana)
„M-me Butterfly”, aria lui Pinkerton „Addio, fiorito
asii” (*Ion Piso* — tenor)
„La Fanciulla del West”, aria lui Johnson „Ch’ella mi
creda libero e lontano” (*Ion Piso* — tenor)
„Gianni Schicchi”, aria Laurettei „O mio babbino
caro” (*Arta Florescu* — soprana) „Turandot”. aria lui
Liù „Tu ehe di gel sei cinta” (*Lucia Stănescu* —
soprana)
ECE 0134 — VERDI : „Trubadurul” — selectiuni
Scenă și cavatină „Tacea la notte placida” (*Elena
Dima* — soprana, *Victoria Drăgănescu-Zimțea*
— soprana)
Scenă, romantă și tertet „Infida ! Qual voce / (*Elena
Dima* — soprana, *Cornel Stavru* tenor, *Octav
Enigărescu* — bariton)
Aria » „Stride la vampa” (*Zenaida Pally* — mezzo-
soprana)
Scenă și povestirea „Condotta ell’era in ceppi”
(*Zenaida Pally* — mezzo-soprana, *Cornel Stavru*
— tenor)
Scenă și aria „Il balen del suo sorriso” (*Octav
Enigărescu* — bariton, *Constantin Dumitru* —
bas)
Scenă, aria „Ah ! si ben mio” și stretta „Di quella
pira” (*Elena Dima* — soprana, *Cornel Stavru* —
tenor)
Aria „D’amor sull’ali rosee” (*Elena Dima* — soprana)
Orchestra Operei Române din București, dirijor
Egizio Massini, corul Operei Române din
București, dirijor *Gh. Kulibin*
ECE 0145 — CORURI DIN OPERE
VERDI : „Nabucco”, corul sclavilor ebrei **VERDI**
: „Emani”, corul briganzilor **VERDI :** „Trubadurul”,
corul țiganilor **VERDI :** „Aida”, corul triumfal
WEBER : „Freischütz”, corul vânătorilor
WAGNER : „Tannhäuser”, corul pelerinilor
MASCAGNI : „Cavalleria rusticana”, corul învierii
PUCCINI : „Madame Butterfly”, cor mut
GOUNOD : „Faust”, corul soldaților
Orchestrale simfonice ale Radioteleviziunii și Cinematografiei,
dirijori : *Emanuel Elene s- cu* și *Carol Litvin** Corul

Radioteleviziunii, . dirijor *Alexandru Şumski — in limba română*
 ECE 0149 — *ION PISO — tenor*
 DONIZETTI : „Lucia din Lammermoor“, recitativ
 „Tombe degl’avi miei“ şi ariile „Fra poco a me
 ricovero“ şi „Tu ehe a> Dio“
 VERDI : „Traviata“, aria „De’ miei bollenti spiriti“
 VERDI : „Trubadurul“, stretta „Di quella piră“
 VERDI : „Rigoletto“, ariile „Questa o quella“ şi „La
 donna è mobile“
 BIZET : »»Pescuitorii de perle“, aria „Je crois
 entendre encore“
 FLOTOW : „Martha“, aria „M’appari tutt’a- mor“
 MASSENET : „Werther“, aria „Pourquoi me
 réveiller“
 PUCCINI : „Tosca“, ariile „Recondita armonia“ şi „E
 lucevan le stelle“
 ECE 0150 — *PETRE ŞTEFĂNESCU-GOANGĂ — bariton*
 LEONCAVALLO : „Paiaţe“, prologul „Si pub“
 BIZET : „Carmen“, aria „Votre toast je peux vous le
 rendre“
 DELIBES : „Lakmé“, aria „Lakmé, ton doux regard
 se voile“
 GOUNOD : „Faust“, strofele „Le veau d’or est
 toujours debout“ şi serenada »Vous qui faites
 l’endormie“
 VERDI : „Rigoletto“, monologul „Pari sia- mo“ şi aria
 „Cortigiani“
 VERDI : „Traviata“, aria „Di Provenza il mar“
 VERDI : „Otello“, monologul „Credo“
 WAGNER : „Tannhäuser“, aria „O, du, mein holder
 Abendstern“
 ECE 0151 — *SELECTIUNI DIN OPERETA „VĂDUVA VESELĂ“ DE LEHĂR*
 Introducere (Orch. simf. a Cinematografiei, dir. *Paul Popescu*)
 Duet Valencienne-Camille (*Vali Niculescu —*
 soprană, *Cornel Finăţeanu — tenor*) Intrarea Hannei
 şi ansamblu (*Teodora Lucaciu — soprană*)
 Intrarea lui Danilo (*Ion Dacian — tenor*) Valsuri
 din finalul act. I (Orch. simf. a Cinematografiei dir.
Paul Popescu)
 Duet Hanna-Danilo (*Teodora Lucaciu — Ion Dacian*)
 Marş — septet (*Ion Dacian* şi ansamblu) Romanţa
 şi duet Valencienne-Camille (*Vali Niculescu —*
Cornel Finăţeanu)
 Finalul actului II (Orch. simf. a Cinematografiei)
 Cîntecul grizetelor (*Ion Dacian* şi ansamblu)

Duet Hanna-Danilo (*Teodora Lucaciu — Ion Dacian*)
 Finalul operetei (ansamblu)
 Corul Teatrului de Operetă, dir. *Const. Rădulescu*
 ECE 0160 — ENESCU : „Oedip”, înregistrare
 integrală în
 0161 limba română
 0162 Oedip : *David Ohanesian* — bariton
 0163 Tiresias : *Ioan Hvorov* — bas
 Creon : *Dan Iordăchescu* — bariton Păstorul :
 Valentin Teodorian — tenor Marele preot : *Viorel*
 Ban — bas Phorbas : *Valentin Loghin* — bas Paznicul
 : *Constantin Gabor* — bas Tezeu : *Ladislau Konya* —
 bariton Laios : *Constantin Iliescu* — tenor Jocasta :
 Elena Cernei — mezzo-soprană Sfinxul : *Zenaida*
 Pally — mezzo-soprană Antigona : *Maria Sindilaru* —
 soprană Meropa : *Maria Săndulescu* — mezzo-so-
 prană
 Corul și Orchestra Operei Române din București,
 dirijor *Mihai Brediceanu*, dirijorul corului *Stelfan*
 Olariu
 ECE 0164 — ARTA FLORESCU — *soprană*
 ROSSINI : *Wilhelm Tell*, scena și, romanța „Selva
 opacă, deșerta brughiera”
 GIORDANO : „*Andréa Chénier*”, povestirea „La
 mamma morta”
 CATALANI : „*La Wally*”, aria „Ebben, ne andrö
 lontano”
 BOITO : *Mefistofele*, aria „L'altra notte”
 VERDI : „*Nabucco*”, aria „*Anch'io dischiuso un*
 giorno”
 VERDI : „*Puterea destinului*”, aria „*Pace, pace mio*
 Dio”
 VERDI : „*Aida*”, scenă și romanță „*Ritorna vincitor*”
 ECE 0165 — ZENAIDA PALLY — *mezzo-soprană*
 BIZET : „*Carmen*”, habanera „*L'amour est un oiseau*
 rebelle”, aria cântărilor, Cîntec țigănesc „*Les*
 tringles des sistrés tintaient”
 SAINT-SAËNS : „*Samson și Dalila*”, ariile „*Printemps*
 qui commence” și „*Mon cœur s'ouvre à ta voix*”
 DONIZETTI : „*Favorita*”, aria „*O, mio Fernando*”
 VERDI : „*Bal Mascat*”, aria „*Re dell'abisso affrettati*”
 MASSENET : „*Werther*”, aria scrisorilor
 ECE 0174 — ION BUZEA — *tenor*
 PUCCINI : „*Manon Lescaut*”, ariile „*Donna non vidi*
 mai” și „*No ! no, pazzo son, guardate*”
 PUCCINI : „*Tosca*”, ariile „*Recondita armonia*” și „*E*
 lucevan le stelle”
 PUCCINI : „*Madame Butterfly*”, aria „*Addio, fiorito*
 asii”

PUCCINI : „Turandot“, aria „Non piangere Liù“
BIZET : „Carmen“, aria „La fleur que tu m'avais
jetée“
VERDI : „Rigoletto“, aria „Parmi veder le lagrime“
VERDI : „Bal mașcat“, scenă și romanță „Mă se m'e
forza perderti“
VERDI : „Aida“, aria „Celeste Aida“

GIORDANO : „Andréa Chénier“, aria „Un di all' azzurro spazio“ ECE 0187 — *NIKOLA NIKOLOV* — *tenor*
 VERDI : „Trubadurul“, romanța „Ah ! Si ben mio“ și Stretta „Di quella pira“
 VERDI : „Aida“, aria „Celeste Aida“
 PUCCINI : „Tosca“, aria „E lucevan le stelle“
 PUCCINI : „Turandot“, ariile „Non piangere Liù“ și „Nessun dorma“
 PONCHIELLI : „Gioconda“, romanța „Cielo e mar“ — *TODOR MAZAROV* — *tenor*
 ROSSINI : „Wilhelm Teil“, aria „O muto asii del pianto“
 VERDI : „Otello“, monologul „Dio ! Mi potevi scagliar“
 LEONCAVALLO : „Paiațe“, aria „No ! Pa- gliaccio non son“
 GIORDANO : „Andréa Chénier“, aria „Un di all' azzurro spazio“
 PUCCINI : „Boema“, aria „Che gelida ma- nina“
 PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita armonia“
Inregistrare „Balkanton“ — Sofia
 ECE 0188 — *NIKOLA GHIAUROV* — *bas*
 HÄNDEL : „Xerxes“, aria „Ombra mai fu“
 VERDI : „Don Carlos“, aria „Ella giammai m' amö“
 RAHMANINOV : „Aleko“, povestirea „Vol- şebnoi siloi“
 — *NIKOLA GHIUZELEV* — *tenor*
 MOZART : „Don Juan“, toastul „Finch'han dal vino“
 ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, aria „La calunnia é un venticello“
 VERDI : „Simone Boccanegra“, prologul „Il lacerato spirito“ *
 GLINKA : „Ivan Susanin“, aria „Tî vzaidio- şi maia zaria“

RIMSKI-KORSAKOV : „Sadko“ aria „O gorî, groznîe“
 înregistrare „Balkanton“ — Sofia ECE 0198
 VERDI : „Rigoletto“, înregistrare integrală în
 0199 limba italiană
 0200 Ducele de Mantua : *Ion Buzea* — tenor
 Rigoletto : *Nicolae Herlea* — bariton Gilda :
Magda Ianculescu — soprană Sparafucille : *Nicolae*
Rafael — bas Maddalena : *Dorothea Palade* —
 mezzo-soprană
 Giovanna : *Valeria Savu* — mezzo-soprană
 Borsa : *Dimitrie Scurtu* — tenor
 Conte Monterone : *Nicolae Florei* — bas
 Marullo : *Stefan Petrescu* — bariton
 Conte Ceprano : *Jean Bănescu* — bariton Pajul :
Valeria Savu — mezzo-soprană
 Corul și Orchestra Operei Române din București,
 dirijor *Jean Bobescu*, dirijorul corului *Stelian*
Olariu
 SECE 0201 — SELECȚIUNI DIN OPERETELE LUI
 GOLD
 FADEN
 „Vrăjitoarea“
 De ziua ta (*Leonie Waldman-Eliad*)
 Hotmah (*Mano Rippel*)
 Singură, departe de pădure (*Leonie Waldman-*
Eliad)
 Plăcintele (*Nușa Grup-Stoian*)
 Duet Mirale — Vrăjitoarea — *Leonie Waldman-*
Eliad, Nușa Grup-Stoian)
 „Sulamita“
 duetul Sulamita — Avesalom (*Leonie Waldman-*
Eliad — Carol Marcovici)
 Dragostea mi-e altarul (*Leonie Waldman-Eliad*)
 Cântecul focului (*Carol Marcovici*) „Sacrificarea
 lui Isac“
 Duet Avram-Sara (*Leonie Waldman-Eliad — Carol*
Marcovici)
 Cântecul de leagăn al Sarei (*Beatrice Simovici*)
 Cântecul de pahar al lui Lot (*Bebe Ber-*
covici)
 „Fiul stelelor“
 Cântecul morii și marș (*Leonie Waldman-Eliad*)

*

Orchestra și Corul Teatrului Evreesc din București,
 dirijor *H. Schwartzmann (Cintate în limba idiș)* ECE
 0216 — *GEORGE FOLESCU* — bas
 MUSORGSKI : „Boris Godunov”, monologub
 „Atotputernic sint” și scena morții lui Boris
 THOMAS : „Mignon”, aria lui Lothario „Ali- nat-am a
 sa durere”
 GOUNOD : „Faust”, rondoul vițelului de aur și
 Serenada lui Mefisto
 D. G. KIRIAC : „S-aide, mîndruto”, „Nani, nani”, „Pe
 cărare sub un brad”, „Unde- aud cucul cîntînd”,
 „Asta-i seara de pe- urmă”, „Inghetată-i
 Dunărea”
 C. BRAILOIU : „Bate murgul din picior”, „Cîntec de
 leagăn”
 ION BORGOVAN : „Jos pe Mures”
 ECE 0222 — *PAGINI DIN OPERETE ROMANESTI*
 F. COMISEL : „Culegătorii de stele”, aria „As. vrea
 să fiu culegător de stele” (*Nicolae Tărănu*), arieta
 Măriucaî „Ride veselă inimioara mea” (*Corina*
Bărbulescu), aria- Sandei „Să spunem c-a trecut
 un nor” (*A- driană Codreanu*)
 F. BARBU : „Ana Lugojana”, ariile lui Sandu „Viața
 e frumoasă” și „Floare albă” (*Ion Dacian*)
 N. KIRCULESCU : „Întîlnire cu dragostea”, „ aria
 Ioanei „Pe litoral” (*Constanta Cim- peanu*)
 ION HARTULARY-DARCLEE : „Amorul mascat”,
 intrarea lui Kelly „Kelly aici, Kelly colea” (*Văli*
Niculescu), tertet Pensée-Kelly-Sacha (*Văli*
Niculescu, Magda' Ianculescu — *Cornel Rusu*)
 A. MENDELSON : „Anton Pann”, aria lui Anton
 Pann „De prin lume adunate” (*Ion Dacian*)
 G. DENDRINO : „Lysitrata”, aria lui Lycon
 „Ginduri” (*Ion Dacian*), Duetul Lampyto- —
 Taraxion „Calypso” (*Virginica Romă- novski* —
Bimbo Mărculescu), Intrarea lui Lycon (*Ion*
Dacian)
 ECE 0235 — *MAGDA IANCULESCU* — *soprană*
 ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla”, cavatina
 Rosinei
 VERDI : „Rigoletto”, ariile Gildei „Caro nome” și
 „Tutte le feste”
 VERDI : „Traviata”, scenă și aria Violetteh „Ah !
 forse e lui”

DELIBES : „Lakmé“, aria clopoșeilor ECE 0253 —
 VERDI : „Rigoletto“, selecțiuni
 Aria Ducei, „Questa o quella“ (*Ion Buzea*)
 Monologul „Pari siamo“ și duetul „Figlia
 Mio padre“ (*Nicolae Herlea — Magda
 lanculescu*)
 Aria Gildei „Caro nome“ (*Magda lanculescu*) Cor
 „Zitti, zitti, moviano a vendetta“
 Aria Ducei „Ella mi fu rapita“ (*Ion Buzea*)
 Monologul lui Rigoletto „Cortigiani“ (*Nicolae
 Herlea*)
 Romanta Ducei „La donna è mobile“ (*Ion Buzea*)
 Cvartet „Un di se ben rammentomi“ Ducele-
 Maddalena-Gilda-Rigoletto (*Ion Buzea —
 Dorothea Palade — Magda lanculescu — Nicolae
 Herlea*)
 ST-ECE 0266 — ION PISO — tenor
 VERDI : „Traviata“, arieta „De miei bollenti spiriti“
 VERDI : „Rigoletto“, ariile „Questa o quella“, și „La
 donna è mobile“
 PUCCINI : „Boema“, aria „Che gelida mani- na“
 BIZET : „Pescuitorii de perle“, aria „Je crois
 entendre encore“
 MASSENET : „Werther“, aria „Pourquoi **me**
 veiller“
 FLOTOW : „Martha“, aria „M'appari tutt'a- mor“
 PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita armonia“
 ST-ECE 0267 — ION BUZEA — tenor
 PUCCINI : „Manon Lescaut“, aria „Donna non vidi
 mai“
 PUCCINI : „Tosca“, ariile „Recondita armonia“ și „E
 lucevan le stelle“
 PUCCINI : „Madame Butterfly“, ar . 'a „Addio, fiorito
 asii“
 PUCCINI : „Turandot“, aria „Nessun donna“
 BIZET : „Carmen“, aria „La fleur que tu m'avais
 jetée“
 VERDI : „Aida“, aria „Celeste Aida“
 VERDI : „Bal mascat“, aria „Ma se m'è forza
 perderti“
 ECE 0276 — PAUL CONSTANTINESCU „O noapte
 furtu
 noasă“ — operă comică, înregistrare integrală
 Radio
 Jupîn Dumitrache : *Barbu Dumitrescu* — bariton
 Nae Ipingscu : *Silviu Gurău* — bas Chiriac :
 Constantin Niculescu — tenor Spiridon : *Nella
 Dimitriu* — mezzo-soprană Rică Venturiano :
 Valentin Teodorian — tenor
 Veta : *Thea Rămureșcu* — soprană Zita : *Iolanda
 Mărculescu* — soprană Orchestra simfonică a
 Radioteleviziunii, dirijor *Constantin Silvestri*
 ECE 0277 — MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“, înre-

0278 gistrare integrală în limba italiană
 0279 Turiddù : *Cornel Stăvru* — tenor
 Santuzza : *Marina Krilovici* — soprana
 Mamma Lucia : *Milka Nistor* — mezzo-soprană
 Alfio : *David Ohanesian* — bariton
 Lola : *Viorica Cortez-Guguianu* — mezzo-so- prana
 — LEONCAVALLO : „Paiațe”, înregistrare integrală
 în limba italiană
 Tonio : *Nicolae Herlea* — bariton Canio : *Cornel Stăvru* — tenor Beppe : *Valentin Teodorian* — tenor
 Nedda : *Arta Florescu* — soprana Silvio : *Ladislau Konya* — bariton Corul și Orchestra Operei Române din București, dirijor *Mircea Popa*, dirijorul corului *Stelian Olariu*
ECE 0285— TIBERIU BREDICEANU : „La seceriș”
 —
 selecțiuni
 Preludiu
 Plecarea la seceriș
 Intrarea Stăncuței și Doina „Cîte flori pe deal în sus”
 (*Arta Florescu*)
 Duin maramureșan (*Arta Florescu* — *Cornel Stăvru*)
 Cumătră pețitoare (*Dorothea Palade*)
 Reîntoarcerea secerătorilor (*Cîntecul cununei*) A lui
 lanču (*Mihail Arnăutu*) Pe loc
 Doina lui Drăguș „Mult mă-ntreabă inima” (*Cornel Stăvru*)
 Cîntecul Stăncuței „Bate murgulețul din picior”
 (*Arta Florescu*)

Hora perinței (*Arta Florescu* și ansamblu) Corul și
Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijori :
Iosif Conta și *Carol Litvin* ECE 0296 — *ARII*
DIN OPERETE

OFFENBACH : „Frumoasa Elena”, aria „La
marginea unei vilcele” (*Ludovic Spiess*) SUPPÉ :
„Frumoasa Galathea”, aria „Viu plutesc spre zări
cerești” (*Vali Niculescu*) LEHAR : „Dragoste de
țigan”, aria „Sînt un țigan pribeag” (*Anton*
Negoitescu) KALMAN : „Contesa Marița”, aria
„Unde-i amorul ?” (*Lucia Roic*)
LEHAR : „Paganini”, aria „Eu sînt trubadur hoinar”
(*Ion Stoian*)

HERVÉ : „Mam’zelle Nitouche”, aria „De-a lungul
strazii Lafayette” (*Constanța Cimpeanu*)

LEHAR : „Văduva veselă”, aria „Și-atunci plec la
Maxim” (*Ludovic Spiess*)

HERVÉ : „Mam’zelle Nitouche”, aria „Intr-a
noapte întunecoasă” (*Vali Niculescu*) KUNNECKE :
„Logodnicul din lună”, aria „Eu sînt un hoinar”
(*Anton Negoitescu*) KALMAN : „Silvia”, aria
„Femeea-i un mister” (*Lucia Roic*)
LEHAR : „Frederika”, aria „Fetița, fetița” (*Ion*
Stoian)

BENATZKI : „La calul bălan”, aria „La noi în
Tirol” (*Constanța Cimpeanu*) LEHAR : „Țara
surisului”, aria „Tu ești iubirea mea” (*Ludovic*
Spiess)

ECE 0316 — *TEODORA LUCACIU* — *soprană*

GOUNOD : „Faust”, Balada regelui din Thulé și
„Aria bijuteriilor” MASSENET : „Manon”, ariile
„Voyons, Manon” și „Adieu, notre petite table”

VERDI : „Otello”, aria „Mia madre aveva una povera
ancella” și „Ave Maria”.

4. PUCCINI : „Madame Butterfly“, aria „Piccolo

iddio“INDEX ALFABETIC

a. COMPOZITORI ROMÂNI

ANDRICU Mihail (n. 1894)

- Patru novelete pentru cvartet de coarde și pian, op. 4 (Cvartetul Radioteleviziunii, la pian compozitorul)
- Serenada pentru orchestră, op. 9 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor Paul Popescu)
- Trio pentru oboi, clarinet și **fagot, op. 34**
(*Zoltan Mogyorossy* — oboi, *Constantin Ungureanu* — clarinet, *Emil Biclea* — fagot)

ECE

0195

1BENTOIU Pascal (n. 1927)

- Concert pentru vioară și orchestră, op. 9
- Concert nr. 2 pentru pian și orchestră, op. 12
(Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*, soliști : *Stefan Gheorghiu* — vioară, *Sofia Cosma* — pian)

ECE

0248

- Lieduri : „Despre război“ și „Obârșii“ (*Emilia Petre scu-Cironeanu* — soprană *Stefan Mangoianu* — pian)

ECE 054

BARBU Filaret (n. 1903)

- „Ana Lugojana“ : ariile lui Sandu „Viata e frumoasa“ și „Floare alba“ (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin*, solist *Ion Dacian*)

ECE 0222

- „Plutasul de pe Bistrita“ — selecțiuni (Orchestra și corul Teatrului de Operetă din București, dirijor *Mtrcea Ionescu*,

soliști *Lucia Roic* și *Nicolae Tăranu*)

ECE 1102

BERGER Wilhelm G. (n. 1929)

- Cvartet de coarde nr. 6 (Cvartetul de coarde al Filarmonicii din Cluj)
- Sonata pentru vioară solo (solist : *compozitorul*)

ECE

0231

BORGOVAN Ion (n. 1889)

- „De m-ar chema Niculai“

- „Cîntec de leagăn“

(*George Folescu* — **bas**)

ECE

0216

BREDICEANU Tiberiu (1877—1968)

- „La seceris“ — selecțiuni Stăncuta — *Arta Florescu Drăguș* — *Cornel Stăvru lăncu* — *Mihail*

- Arnăutu* Pețitoarea — *Dorothea Palade*
(Corul și Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijori *Iosif Conta și Carol Litvin*)
- Șase doine și cîntece românești (Cvartetul Filarmonicii „George Enescu” : *Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprana, *Martha Kessler* — mezzo-soprana, *Aurel Alexandrescu* — tenor, *Alexandru Voi-nescu* — bas, *Nicolae Rădulescu* — pian)
ECC 645*
- CAPOIANU Dumitru (n. 1929)
— Concert pentru vioară și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*, solist *George Hamza*) ECE 0224
- CAUDELLA Eduard (1841—1924)
— „Olteanca”, uvertura operei (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Constantin Bobescu*) ECC 696
- CHIRIAC Mircea (n. 1919)
— „Bucureștii de altă dată”, tablouri simfonice (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*) ECE 036-
- CIORTEA Tudor (n. 1903)
— „Stelele-n cer” (*Emilia Petrescu-Cironeanu* — soprana, *Suzana Szörenyi* — pian) ECE 054
- COMIȘEL Florin (n. 1922)
— „Culegătorii de stele”
— aria „Aș vrea să fiu culegător de stele”
(*Nicolae Tăranu*)
- aria „Să spunem c-a trecut un nor” (*Adriana Codreanu*)
— arieța „Ride veselă inimioara mea”
(*Corina Bărbulescu*) ECE 0222
- CONSTANTINESCU Paul (1909—1963)
— Brîul, dans simfonic ECD 70
— Ciobănașul, dans simfonic ECD 70, ECC 507
— Oltenearca, dans simfonic ECD 70, ECC 507
(Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *George Georgescu*)
- Concert pentru orchestră de coarde (Orchestra de camera din București, dirijor *Mircea Cristescu*) ECD 70
- Concert pentru pian și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii franceze, dirijor *Constantin Silvestri*, solist : *Valentin Gheorghiu*) ECE 0194
- „Din cătănie”, trei caricaturi simfonice
(Formație muzicală condusă de *Alfred Alessandrescu*) ECC 616
- „Gornistul”, lied (*Nicolae Secăreanu* — bas, *Nicolae Rădulescu* — pian) ECC 837
- „O noapte furtunoasă”, opera comică, înregistrare integrală
Jupin Dumitrache — *Barbu Dumitrescu Nae*

Ipingescu — *Silviu Gurău* Chiriac — *Constantin Niculescu* Spiridon — *Nella Dimitriu* Rică Venturiano — *Valentin Teodorian* Veta — *Thea Rămureșcu* Zița — *Iolanda Mărculescu* (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Constantin Silvestri*) ECE 0276
 — Sonatina pentru vioară și pian (*Ștefan Ruha* — vioară, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 1054 — Șapte cîntece din „Ulița noastră”, pentru bariton și orchestră, pe versuri de Cicerone Theodorescu (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*, solist *Nicolae Gafton*-bariton) ECE 059
 — Toccata (*Sofia Cosma* — pian) ECC 616
 — Triplu concert pentru vioară, violoncel, pian și orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*, soliști : *Ștefan Gheorghiu* — vioară, *Radu Aldulescu* — violoncel, *Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0194
 OUCLIN D i m i t r i e (n. 1885)
 — Simfonia nr. 11, în La bemol major (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*) ECE 0257
 DENDRINO G her așe (n. 1901)
 — „Lăsați-mă să cînt” — selecțiuni (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Paul Popescu*, Corul Teatrului de Operetă din București, dirijor *Constantin Rădulescu*, soliști : *Constanta Cîmpeanu*, *George Hazgan*, *Lili Dușescu*, *Ion Dacian*, *Valeria Rădulescu*) ECD 1131
 — „Lysistrata”, aria „Gînduri” (*Ion Dacian*), duetul Lampyto-Taraxion (*Virginica Romanovski* și *Bimbo Mărculescu*), Intrarea lui Lykon (*Ion Dacian*) ECE 0222
 Orchestra Teatrului de Operetă, dirijor *Gherase Dendrino*
 DRAGOI Sabin (1894—1968)
 — Divertisment rustic (Orchestra de cameră din București, dirijor *Mircea Cristescu*) ECE 062
 — Patru dansuri românești : Ciobăneasca, Purtata, Cîrligul și Roata femeii (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Ion Drăcea*) ECC 731
 DUMITRESCU Gheorghe (n. 1914)
 — Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu”, partea I (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*, Corul M.F.A., dirijor *Dinu Stelian*, Corul Filarmonicii, dirijor *D. Botez*, soliști : *Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton, *Viorel Ban* — bas, *Pantelimon Frunză* — tenor, *Maria Voloșescu* — soprană) ECE 035
 DUMITRESCU Ion (n. 1913)

- Cvartet de coarde, nr. I în Do major (Cvartetul Radioteleviziunii Române) ECD 21
- Preludiu simfonic (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Alfred Ales-sandrescu*) ECD 49-
- Simfonia nr. 1 în Fa major (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*) ECE 0210
- Suita nr. 3 pentru orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*) ECE 062
- Suita din filmul „Muntele Retezat” (Orchestra simfonică a Cinematografiel, dirijor *Paul Popescu*) ECE 0210
- ENESCU George (1881—1955)
- Burlesca din suita nr. 3 (*Gheorghe Hal-mos — pian*) ECE 0227
- Cvartet de coarde în Mi bemol major, op. 22 nr. 1 (*Nicolae Drăgoi — vioara I, Dorian Varga — vioara a II-a, Alexandru Rădulescu — violă, Ion Fotino — violoncel*) ECE 015&
- Cvartet de coarde în Sol major, op. 22, nr. 2 (Cvartetul Radioteleviziunii Române) ECD 15
- Cvartetul nr. 1 pentru pian și coarde în Re major, op. 16 (*Maria Fotino — pian, Daniel Podlovski — vioară, Alexandru Rădulescu — violă, Ion Fotino — violoncel*) ECE 0271
- Cvartet nr. 2 pentru pian și coarde în re minor, op. 30 (*Valentin Gheorghiu — pian, Ștefan Gheorghiu — vioară, George Popovici — violă, Radu Aldulescu — violoncel*) ECE 014
- Dixtuor pentru instrumente de suflat, op. 14 (Dirijor *Constantin Silvestri*) ECD 14
- „Impresii din copilărie”, pentru vioară și pian, op. 28 (*Ștefan Gheorghiu — vioară, Valentin Gheorghiu — pian*) ECE 076
- Octet pentru instrumente de coarde în Do major, op. 7 (Dirijor *Constantin Silvestri*) ECE 01
- „Oedip”, înregistrare integrală în limba română Oedip — *David Ohaneșian* Tiresias — *Ioan Hovorov* Creon — *Dan Iordăchescu* Pastorul — *Valentin Teodorian* . Marele Preot — *Viorel Ban Phorbas* — *Valentin Loghin* Paznicul — *Constantin Gabor* Tezeu — *Ladislau Konya* Jocasta — *Elena Cernei* Sfinxul — *Zenaida Pally* Antigona — *Maria Sindilaru* Meropa — *Maria Săndulescu* (Corul și Orchestra Operei Române din EEC 0160 București dirijor *Mihai Brediceanu, di-* 0161 rijorul corului *Stelian Olariu*) 0162
- 0163

- Piesă de concert pentru violă și pian
(*Alex. Rădulescu* — violă, *George Enescu* — pian),
înregistrare recondiționată ECD 95
- Rapsodiile Române nr. 1 și 2, op. 11
(Orchestra simfonică a Filarmonicii „George
Enescu”, dirijor *George Georgescu*) ECD 23,
- Șapte cîntece pe versuri de Clément
Marot, op. 15 (*Ion Piso* — tenor, *Ferdinand Weiss* —
pian) ECE 054
- Idem, versiune orchestrală de Theodor Grigoriu
(*Dan Iordăchescu* — bariton, în limba franceză,
Orchestra simfonică a Cinematografilei, dirijor
Constantin Bugeanu) ECD 1675
- Simfonia concertantă pentru violoncel și
orchestră, op. 8 (Orchestra simfonică a
Cinematografilei, dirijor *Iosif Conta*,
solist *Radu Aldulescu*) ECE 0290
- Simfonia nr. 1 în Mi bemol major, op. 13
(Orchestra simfonică a Filarmonicii „George
Enescu”, dirijor *George Georgescu*) ECD 58
- Simfonia nr. 3 în Do major pentru or
chestra, pian, orgă și cor, op. 21 (Orchestra și Corul
Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elene seu*,
dirijorul porului
Alexandru Șumski) ECE 0152
- Simfonia de cameră pentru 12 instru
mente soliste, op. 33 (Dirijor : *Constantin Silvestri*) *
ECE 014
- Sonata pentru pian, nr. 1 în fa diez minor, op. 24
(*Maria Fotino* — pian) ECE 025
- Sonata pentru pian nr. 3 în Re major,
op. 24, nr. 3 (*Corneliu Gheorghiu* — pian) ECE
0271
- Sonata pentru pian și vioară nr. 2 în fa
minor, op. 6 (*George Enescu* — vioară, *Dinu Lipatti*
— pian), înregistrare recondiționată ECD 61
- Sonata pentru pian și vioară, nr. 3 în
la minor, op. 25 „în caracter popular românesc”
(*George Enescu* — vioară, *Dinu Lipatti* — pian),
înregistrare recondiționată ECD 95
- Sonata pentru pian și violoncel, nr. 2 în Do major,
op. 26 (*Maria Fotino* —
pian, *Ion Fotino* — violoncel) ECE 076
- Suita pentru orchestră nr. 1, op. 9 (Or
chestra Filarmonicii din București, dirijor *George
Enescu*), înregistrare recondiționată ECD 91
- Suita pentru orchestră nr. 2 în Do
major, op. 20 (Orchestra simfonică a
Cinematografilei, dirijor *Constantin Bugeanu*)
ECE 0291
- , Suita pentru orchestră nr. 3, „Săteasca”, op. 27
(Orchestra simfonică a Cinematografilei, dirijor
Mircea Cristescu) ECE 072

- Suita pentru pian nr. 1 în sol minor, op. 3 „în stil vechi” (fragmente) (George Enescu — pian) ECD 1151
- Suita pentru pian nr. 2 în Re major, op. 10 (fragmente) (George Enescu — pian) ECD 1151
- Suita pentru pian nr. 2, op. 10 (Li-Min-Cean — pian) ECE 025
- Suita pentru pian nr. 3, op. 18 „Pièces impromptues” (Nicolae Caravia — pian) ECE 0272
- Trio în la minor pentru vioară, violoncel și pian (Mircea Opreanu — vioara, Catalin Ilea — violoncel, Hilda Jerea — pian) ECE 0291
- Uvertura de concert, op. 32 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor Mircea Cristescu) ECE 072
- „Vox Maris” — poem simfonic, op. 31 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor Iosif Conta, soliști Valentin Teodorian — tenor, Virginia Gudzievici — soprană) ECE 0290
- FELDMAN Ludovic (n. 1893)
- Cinci piese pentru orchestră (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor Mircea Popa) ECE 0192
- Concert pentru flaut și orchestră (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor Mircea Cristescu, solist Nicolae Alexandru) ECE 020
- GHECIU Di aman di (n. 1892)
- „Țăranul căzut”, lied (Marius Rintzler — bas, Mariana Kabdebo — pian) ECE 054
- GHEORGHIU, Valentin (n. 1928)
- Coral în re minor (Valentin Gheorghiu — orgă) ECE 019
- GLODEANU, Liviu (n. 1938)
- Concert pentru pian și orchestră (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor Emil Simon, solist Harald Enghielu — pian) ECE 0159
- GOLESTAN Stan (1876—1956)
- Fantezie și Joc moldovenesc (Benone Damian — vioară) ECC 699
- GRIGORIU Theodor (n. 1926)
- „Omăgiu lui George Enescu”, (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : Emanuel Elenescu) ECD 1075
- „Pe Argeș în sus”, suită pentru cvartet de coarde (Cvartetul Uniunii Compozitorilor) ECD 6

- Versiunea orchestrală a celor „Sapte cîntece pe versuri de Clément Marot” de George Enescu (*Dan lordăchescu* — bariton, Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu*) ECD 1075— Vis cosmic (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Emanuel Enescu*, solist *Ion Stoian*) ECE 0211

HARTULARY-DARCLÉE Ion (n. 1886)

- „Amorul măscat”, aria „Kelly aici, Kelly colea” și tertetul „Inima mea se topește după tine” (*Vali Niculescu*, *Magda Ianculescu* și *Cornel Rusu*) ECE 0222

JELESCU Paul (n. 1901)

- „Ecou de romantă”, lied (*Dan lordăchescu* — bariton, *Paul Jelescu* — pian) ECE 054

JORA Mihail (n. 1891)

- Cvartet de coarde nr. 1 în mi minor, op. 9 (*Stefan Ruha* — vioara I, *Vasile Horvath* — vioara II, *Vasile Fülöp* — violă, *Jacob Dula* — violoncel) ECE 0251 —

Lieduri :

- „Hora în grădină”, op. 26 nr. 3
- „Păstrează”, op. 32 nr. 1
- „Vacă lui Dumnezeu”, op. 16 nr. 3 (*I olanda Marculescu* — soprana) ECE 054
- „Pasărea-naltă”, op. 38 nr. 7 (*Valentin Teodorian* — tenor) ECE 054
- „Cînteț din fluiet”, „Corbul”, „Proză”, „Pasărea verde”, „Colind uitat” (*Lisette Georgescu* — soprana, *Mihail Jora* — pian) ECC 766

- Suita „Priyelisti moldovenesti” (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu*) ECE 038

- Suita din baletul „Cînd struguri se coc” (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*) ECE 038

- Suita nr. 1 din baletul „întoarcerea din adîncuri” (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*) ECD 1053

KIRCULESCU Nicolae (n. 1903)

- „întîlnire cu dragostea”, aria „Pe li toral” (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin*, solistă *Constanța Cîmpeanu*) ECE 0222

•KIRIAC Dumitru G. (1866—1928)

- „S-aide, mindruțo”
- „Nani, nani”
- „Pe cărare sub un brad”
- „Unde-aud cucul cîntînd”
- „Asta-i seara de pe urmă”
- „înghețată-i Dunărea” (*George Po*

le seu — bas) ECE 0216 LAZĂR Filip (1894—1936)
 — Trei, bagatele (*Ecaterina Vaida* — pian) ECC 699»
 MONTIA Emil (1882—1965)
 — Uvertura operei „Haiducul Cerçel” (Orchestra de
 studio a Radioteleviziunii, dirijor *Ludovic Baci*)
 ECC 698:
 MENDELSON Alfred (1910—1966)
 — „Anton Pann”, aria „De prin lume
 adunate” (Orchestra Teatrului de Operetă din
 București, dirijor *Mircea Ione seu*, solist *Ion Dacian*)
 ECE 0222
 — Canzona (*Horst Gehann* — orgă) ECE
 0223*
 — „Prăbușirea Doftanei”, poem simfonic (Orchestra
 simfonică a Radioteleviziunii,
 dirijor *Iosif Conta*) ECD 1010
 — Simfonia concertantă pentru orgă și orchestră
 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor
Iosif Conta, solist *Horst Gehann*) ECE 0223
 — Toccata (*Horst Gehann* — orgă) ECE
 0223**
 NEGREA Marțian (n. 1893)
 — Cvartet de coarde în Mi bemol major (*Radu
 Zvoristeanu* — vioara I, *Igor Turjanski* — vioara a
 II-a, *Ludovic Lang* — violă, *Robert Sladek* —
 violoncel) ECE
 0251*
 — Izbuc (Tarantella) (Orchestra simfonică a
 Cinematografiei, dirijor *Mircea Criste seu*)
 ECC 507'
 — „Prin Munții Apuseni”, suită simfonică
 (Orchestra simfonică a Cinematografiei,
 dirijor *Mircea Cristescu*) ECE 020
 NICULESCU Ștefan (n. 1927)
 — Simfonii pentru 15 soliști (Orchestra simfonică a
 Cinematografiei, dir. *Constantin Bugeanu*)
 ECE 0150
 — Scene (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii,
 dir. *Iosif Conta*) ECE 021h
 OLAH Tiberiu (n. 1928)
 — Colăna fără sfârșit (Orchestra simfonică a
 Radioteleviziunii, dirijor. *Iosif Conta*) ECE 021b
 — „Prind visele aripi”, cantată pe versuri
 de Maria Banus (Corul Filarmonicii „George
 Enescu” și Orchestra simfonică a Cinematografiei,
 dir. *Mircea Cristescu*) ECD
 1010
 POPOVICI Doru (n. 1932)
 — Concert pentru orchestră (Orchestra simfonică a
 Filarmonicii din Cluj, dir. *Mircea Cristescu*)
 ECD
 1036

- PORUMBESCU Ciprian (1853—1883)
 — Balada (Orchestra Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta*, solist : *Ion Voicu*) ECC 286
- ROGALSKI Theodor (1901—1954)
 — Cvartet de coarde în Fa major (Cvartetul de coarde „Muzica” : *George Hamza* — vioara I, *Constantin Costache* — vioara II, *Constantin Buică* — violă, *Robert Sladek* — violoncel) ECE 0310
- Două dansuri pentru pian la patru mâini, suflători și baterie (O formație din Orchestra simfonică a Radioteleviziunii)
- Trei dansuri simfonice (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Alfred Alessandrescu*) ECE 036
- SCÄRLÄTESCU Ion (1872—1922)
 — Bagatela (*George Hamza* — vioară, *Mariana Kăbdobo* — pian) ECC 732
- STOIA Achim (n. 1910)
 — Trei dansuri din Ardeal : Hategana, Măruntelul și Batuta (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Emanuel Elenescu*) ECC 731
- STROE Aurel (n. 1932)
 — „Arcade” (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Buganu*) ECE 0159
- Uvertura burlescă (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Mircea Cristescu*) ECD 1036
- TARANU Cornel (n. 1934)
 — Secvențe pentru orchestră de coarde (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor : *Mircea Cristescu*) ECD 1036

- Simetrii (Orchestra simfonică a Radio-
televiziunii, dirijor : *Mircea Cristescu*) ECE 02
UVANCEA Zenó (n. 1900)
- Concert pentru orchestră (Orchestra simfonică a
Radioteleviziunii dirijor : *Iosif Conta*) ECE
0192
- Lieduri : „Alean” și „Moină” (*Emilia Petrescu-
Cironeanu* — soprana, *Suzana Szorenyi* — pian)
ECE
054
- Suită din baletul „Priculiciul” (Orchestra
simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Emanuel
Elenescu*) ECD 49
- VIERU A na toi (n. 1926)
- Concert pentru flaut și orchestră (Orchestra
simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Ludovic
Baci*, solist : *Dumitru Pop*) ECE
0224
- Concert pentru orchestră, op. 12 (Orchestra
simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea
Cristescu*) ECE
059
- Concert pentru vioară și orchestră (Orchestra
simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Emanuel
Elenescu*, solist : *Avy Abramovici*) ECD
1152
- Jocuri pentru pian și orchestră (Orchestra
simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Ludovic
Baci*, solist : *Alexandru Hrisanide*) ECD
1152

5 - c. 659b. *COMPOZITORI STRĂINI*

ALBENIZ Isaac (1860—1909)

— „Evocare” și „Portul” din suita „Iberia”
(*Silvia Șerbescu* — pian) ECC
866»

BACH Johann Sebastian (1685—1750)

— Adagio în la minor din Toccata, A- dagio și Fugă
în Do major (*Valentin Gheorghiu* — orgă)
ECE 01\$

— Arie din albumul pentru Anna Magdalena Bach
(*Gheorghe Halmos* —
pian) ECE
0227*

— Cantata B.W.V 94, aria „Betörte Welt” (*Martha
Kessler* — mezzo-soprană, *George Iarosevici* —
viola da gamba, *Dumitru Pop* — flaut, *Kurt Mild*
—
clavecin) ECE 067

— Cantata B.W.V. 142 („Uns ist ein Kind geboren”)
(Corul și orchestra „Pro Arte” din München,
dirijor : *Kurt Redel*, dirijorul corului : *Helmut
Banzhaf*, soliști : *Sena Jurinac* — soprană,
Eugenia Zareska — mezzo-soprană, *Theo
Altmeyer*
— tenor, *Heinz Rehfuß* — bas) ECE
0197

— Ciaccona din Partita nr. 2 în re minor pentru
vioară solo (*Henryk Szeryng*
—vioară) ECC 545
ECD 101»

— Concerte brandenburgice :
nr. 1 în Fa major (Formația
„I Musici”) ECE
0258

— nr. 2 în Fa major (Formația
„I Musici”) ECE
0273*

— nr. 3 în Sol major (Orchestra
„Gewandhaus” din Leipzig, dirijor : *Heinz
Bongartz*) ECE
0116-

— nr. 4 în Sol major (Formația
„I Musici”) ECE
0258

— nr. 5 în Re major (Orchestra
„Gewandhaus” din Leipzig, dirijor : *Heinz
Bongartz*) ECE
0116

— nr. 6 în Si bemol major (For
mația „I Musici”) ECE

0278

— Concert pentru oboi, vioară și orchestră de
coarde în re minor (Formația

- „*I Musici*”) ECE 0311 Concert pentru
flaut, vioară, clavecin,
și orchestră de coarde B.W.V. 1044 (Formația „*I*
Musici”) ECE
0311
- Concert pentru vioară și orchestră în Mi major
(Orchestra simfonică a Radioteleviziunii,
dirijor : *Iosif Conta*, solist :
Henryk Szeryng) ECD
1018
- Concert pentru vioară și orchestră în la minor
(Orchestra de studio a Radioteleviziunii. dirijor :
Constantin Bobescu,
solistă : *Lola Bobescu*) ECE
0143
- Coral „Bist du bei mir” în Mi bemol major
— Coral „Komm, süsster Tod” în Do major
— Coral „Komm, Seelen, dieser Tage” în
Fa major (*Emilia Petrescu* — soprană, *Valentin*
Gheorghiu — orgă) ECE 019
- „Johannes-Passion”, aria „Zerfliesse,
mein Herz” (*Emilia Petrescu* — soprană,
Valentin Gheorghiu — orgă) ECE 019
- Magnificat (Corul și Orchestra „Pro Arte” din
München, dirijor : *Kurt Redel*, dirijorul corului :
Helmut Banzhaf, soliști : *Sena Jurinac* — soprană,
Theo Altmeyer — tenor, *Eugenia Zareska* — mezzo-
soprană, *Heinz Rehfuß* — bas) ECE 0197
- „Matthäus Passion”, aria „Aus Liebe”
(*Emilia Petrescu* — soprană, *Valentin Gheorghiu*
— orgă) ECE 019
- Passacaglia în do minor (*Joachim*
Grubich — orgă) ECE
0275
- Preludiu și Fuga în mi minor (*Helmut*
Plattner — orgă) ECC 803
- Sonata nr. 3 în mi minor pentru vioară
și pian (*Lola Bobescu* — vioară, *Mariana*
Kabdédo — pian) ECE
0261
- Suita nr. 3 pentru orchestră în Re major
- Suita nr. 4 pentru orchestră în Re major
(Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor :
Constantin Bugeanu) ECE 0249
- Toccata, Adagio și Fuga în Do major
(*Horst Gehann* — orgă) ECD
1055
- Toccata și Fuga în re minor (*Helmut*
Plattner — orgă) ECD 28
- Trei coral-preludii : „Christum wir sollen loben
schon”, „Her Gott nun schleuss den Himmel

auf“, „Nun komm' der Heiden Heiland“
(Joachim Grubich

- orgă) ECE 0275 BARTLETT John (sec. XVI—XVII)
- „I heard of late“ (*Emilia Petrescu* — soprană, *Kurt Mild* — **clavecin**) ECE 0JF
- BARTÓK Béla (1881—1945)
- Rapsodia nr. I pentru vioară și pian (*Stefan Ruha* — vioară, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 1054
- BEETHOVEN Ludwig van (1770—1827)
- Concert nr. 3 pentru pian și orchestră în do minor, op. 37 (Orchestra simfonică a Cinematografilei, dirijor : *Constantin Bugeanu*, solist : *Radu Lupu*) ECE 029\$
- Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 61 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta*, solist : *Henryk Szeryng*) ECE 096-
- Cvartet de coarde nr. 4 în do minor, op. 18, nr. 4 (Cvartetul de coarde al Filarmonicii din Cluj) ECE 0312'
- Cvartetul de coarde nr. 5, în La major, op. 18, nr. 5 (Cvartetul de coarde al Filarmonicii din Cluj) ECE 0312
- Cvartet de coarde nr. 11, în fa minor, op. 95 (Cvartetul Radioteleviziunii Române) ECD 18
- Cvartetul de coarde nr. 13 în Si bemol major, op. 130 — Cavatina (Cvartetul Radioteleviziunii Române) ECD 18
- Cvintet în Mi bemol major, op. 16 pentru pian, oboi, clarinet, corn * și fagot (*Maria Fotino* — pian, *Zoltan Magyaróssy* — oboi, *Constantin Ungureanu* — clarinet, *Paul Staicu* — corn, *Emil Biclea* — fagot) ECE 0215
- Für Elise (*Gheorghe Halmos* — pian) ECE 0227
- Menuetto (*Vasile Jianu* — flaut, *Mariana Parnica* — pian) ECC 805
- Romanta nr. 1 pentru vioară și orchestră în Sol Major, op. 40 (Orchestra simfonică a Cinematografilei, dirijor : *Constantin Bugeanu*, solist : *Mihai Constantinescu*) ECE 0185
- Romanta nr. 2 pentru vioară și orchestră în Fa major, op. 50 (Orchestra simfonică a Cinematografilei, dirijor : *Constantin Bugeanu*, solist : *Mihai Constantinescu*) ECE 0180
- Simfonia nr. I în Do major, op. 21 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”,

- dirijor : *George Georgescu* ECE 091
- Simfonia nr. 2 în Re major, op. 36 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*) ECE 097
- Simfonia nr. 3 „Eroica” în Mi bemol major, op. 55 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*) ECE 084
- Simfonia nr. 4, în Si bemol major, op. 60 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*) ECE 090
- Simfonia nr. 5 în do minor, op. 67 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*) ECE 080
- Simfonia nr. 6 „Pastorală” în fa minor, op. 68 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*) ECE 085
- Simfonia nr. 7 în La major, op. 92 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*) ECE 0131
- Simfonia nr. 8 în Fa major, op. 93 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*) ECE 091
- Simfonia nr. 9, în re minor, op. 125 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*, Corurile reunite ale Filarmonicii și Radioteleviziunii, dirijori : *Vasile Pîntea* și *Carol Litvin*, soliști : *Emilia Petrescu*, *Martha Kessler*, *Ion Piso* și *Marius Rintzler*) ECE 097
- ECE 098
- Sonata pentru corn și pian în Fa major op. 17 (*Paul Staicu* — corn, *Irina Botez* — pian) ECC 838
- Sonata nr. 3 pentru pian în Do major, op. 2, nr. 3 (*John Ogdon* — pian) ECE 0171
- Sonata nr. 7 pentru pian în Re major, op. 10, nr. 3 (*Sviatoslav Richter* — pian) ECE 060»
- Sonata nr. 8 pentru pian „Patetica”, op. 13 (*Valentin Gheorghiu* — pian) ST-ECE 0263 ECE 0270
- Sonata nr. 12 pentru pian în La bemol major, op. 26 (*Sviatoslav Richter* — pian) ECE 060
- Sonata nr. 14 pentru pian, op. 27, nr. 2 „Sonata lunii” (*Valentin Gheorghiu* —

- pian) ST-ECE
0263
ECE 0270
— Sonata nr. 21 pentru pian, în Do major,
„Waldstein”, op. 53 (*Mihail Voskreșen- ski —*
pian) ECE 026
— Sonata nr. 30 pentru pian în Mi major, op. 109
(*John Ogdon — pian*) ECE
0171
— Sonata nr. 31 pentru pian în La bemol major, op.
110 (*Li Min-Cean — pian*) ECE 026
— Sonata nr. 5 pentru vioară și pian în Fa major
„Sonata primăverii”, op. 24 (*Mihai*
Constantinescu — vioară, Victoria Ștefă- nescu
— pian) ECE
0180
— Sonata nr. 2 pentru violoncel și pian în sol minor,
op. 5, nr. 2 (*Radu Aldulescu — violoncel, Carlo*
Zecchi — pian) ECE 077
— Sonata nr. 3 în La major pentru violoncel și pian,
op. 69 (*Radu Aldulescu — violoncel, Carlo*
Zecchi — pian) ECE 077
— Uvertura „Coriolan”, op. 62 (Orchestra simfonică
a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George*
Georgescu) ECE 080
— Uvertura „Egmont”, op. 84 (Orchestra simfonică
a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George*
Georgescu) ECE
0131
— Uvertura „Leonora”, nr. 3, op. 72-a (Orchestra
simfonică a Filarmonicii „George Enescu”,
dirijor : *George Georgescu*) ECC 578
ECE 090 BENATZKI, Ralph (1887—1957)
— „La calul bălan”, aria „La noi în Tirol”
(*Constanța Cîmpeanu*) ECE
0296
BERLIOZ Hector (1803—1869)
— Simfonia fantastică, op. 14 (Orchestra
Concertelor „Lamoureux”, dirijor : *Igor*
Markevitch) ECE
0225
— Uvertura „Carnavalul roman” (Orchestra
simfonică a Filarmonicii „George Enescu”,
dirijor : *George Georgescu*) ECC 618
BIZET Georges (1838—1875)
— „Carmen”
— „Aria toreadorului „Votre toast je peux vous le
rendre” (*Petre Ștefă- nescu-Goangă —*
bariton)
0150
— Habanera „L'amour est un oiseau rebelle”
(*Zenaida Pally — mezzo- soprană*) ECE0165
— Aria cârților și Cîntec țigănesc
(*Zenaida Pally —mezzo-soprană*) ECE0165

(*Florica Cristoforeanu* — mezzo- soprană) ECD1101

— Seguidilla (*Florica Cristoforeanu* — mezzo-
soprană) ECD
1101

— Scenă finală (*Florica Cristoforeanu*
— mezzo-soprană și *E. Pezzotti* — tenor) ECD
1101

— Aria lui José „La fleur que tu
m'avais jetée”, (*Ion Buzea* — tenor) ECE 0174 ST-
ECE 0267

— „Pescuitorii de perle”
— Aria „Je crois entendre encore” (*Ion Piso* —
tenor) ECE
0149

ST-ECE 0266

BOCCHERINI Luigi (1743—1805)
— Menuet (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii,
dirijor : *Iosif Conta*) ECE
0185

BOITO Arrigo (1842—1918)
— „Mefistofele”, aria „L'altra notte”
(*Arta Florescu* — soprană) ECE
0164

BONONCINI, Giovanni Battista (1670—1775)
— „Erminia”, duet „Sol per te” (*Emilia Petrescu* —
soprană, *Martha Kessler* mezzo-soprană, *Kurt*
Mild — clavecin) ECE 067

BORODIN, Aleksandr Porfirievici (1834—1887)
— „Cneazul Igor”, aria Konceakovnei „Merknet
sviet dneivnoi”
(*Elena Cernei* — mezzo-soprană) ECD
1001

BOZZA, Eugène (n. 1905)
— Arie (*Vasile Jianu* — flaut, *Mariana Par- nica* —
pian) ECC 905

BRAHMS, Johannes (1833—1897)
— Concert nr. 1 pentru pian și orchestră re minor,
op. 15, (Orchestra simfonică a Filarmonicii
Nationale din Varsovia, dirijor : *Stanislaw*
Wiślocki, solist : *Witold Malcuzyński*) ECE
0103

— Coral — Preludiu „Herzlich tut mich verlangen”
(*Joachim Grubich* — orgă) ECE 0275

— Dansurile ungare nr. 5 și 6 (Orchestra simfonică
a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta*) ECE
0185

— Lieduri :
— Sapphische Ode
— Wie bist du, meine Königin
— Wiegenlied

(*Dan Iordăchescu* — bariton, *Ferdinand Weiss* —
pian) ECD 45

— Simfonia nr. 3 în Fa major, op. 90 (Orchestra
„Wiener Symphoniker”, dirijor : *Wolfgang*

- Sawallisch* ECE
0226
- Uvertura tragică, op. 81 (Orchestra „Wiener Symphoniker”, dirijor : *Wolfgang Sawallisch*) ECE
0226
- Vals op. 39 (*Gheorghe Halmos* — pian) ECE
0227
- Variațiuni pe o temă de Haydn, op. 56 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*) ECE
0196
- CATALANI, Alfredo (1854—1893)
— „La Wally”, aria „Ebben, ne andrö lontano” (*Artă Florescu* — soprana) ECE
0164
- CEAIKOVSKI Piotr II ici (1840—1893)
— Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 35 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Mircea Basarab*, solist : *Ștefan Ruha*) ECD 50
— Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în si bemol minor, op. 23 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki*, solist : *Witold Malcuzyński*) ECE
0104
- „Dama de pică”, aria Lizei „Uj polnoci blizitsia” (*Maria Volosescu* — soprana) ECD 1001
- „Evghenii Oneghin”, aria lui Lenski „Kuda, kuda vi udalilis” (*Valentin Teodorian* — tenor) ECD
1001
- „Frumoasa din pădurea adormită”, suită de balet op. 66 a (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki*) ECE
0114
- Vals din suita de balet „Frumoasa din pădurea adormită” (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki*) ECC 577
- „Lacul lebedelor”, suită de balet, op. 20 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki*) ECE
0114
- Vals, Dansul lebedelor și Adagio din suita de balet „Lacul Lebedelor”, op. 20 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki*) ECC 533
- Serenada pentru orchestră de coarde, op. 48 (Orchestra de coarde, dirijor : *Mircea Cristescu*) ECE 032
- Simfonia nr. 4 în fa minor, op. 36 (Orchestra

- simfonică a Filarmonicii „George Enescu”,
dirijor : *Mircea Basarab*) ECE
0142
- Simfonia nr. 5 în mi minor (Orchestra simfonică
a Filarmonicii din Cluj, dirijor : *Antonin Ciolan*)
ECE
0294
- Simfonia nr. 6 în si minor, op. 74 „Patetica”
(Orchestra simfonică a Filarmonicii „George
Enescu”, dirijor : *Mircea Basarab*) ECE
0167
- „Spărgătorul de nuci”, suitea de balet, op. 71 a,
„Valsul florilor” (Orchestra simfonică a
Filarmonicii „George Enescu”,
dirijor : *Mircea Basarab*) ECD 90
- Variațiuni pe o temă rococo, pentru violoncel și
orchestră, op. 33 (Orchestra simfonică a
Filarmonicii „Banatul” din Timisoara, dirijor :
Alexandru Șumski, solist : *Radu Aldulescu*)
ECE
0250
- CHABRIER, Emmanuel (1841—1894)
— „Espana”. rapsodie pentru orchestră (Or
chestra simfonică a Cinematografiei, dirijor :
Mircea Cristescu) ECE 043
- CHOPIN, Frédéric (1810—1849)
— Andante spianato și Marea poloneză în Mi bemol
major, op. 22 (*Valentin Gheorghiu* — pian)
ECE
0252
- Balade : Nr. 1, în sol minor, op. 23
Nr. 2, în Fa major, op. 38 (*Sviatoslav Richter* —
pian) ECE 061
- Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în mi
minor op. 11 (Orchestra simfonică a
Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor :
Witold Rowicki, solistă *Halina Czerny-
Stefanska*) ECE 099
- Nocturnă Nr. 5 în Fa diez major, op. 15, nr. 2
(*Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0252
- Poloneza Nr. 6 în La bemol major, op. 53
(*Valentin Gheorghiu* — pian) ECE
0252
- COUPERIN François (1688—1733)
— Piese de concert pentru violoncel și orchestră de
coarde (Orchestra de coarde, dirijată de
Alexandru Șumski, solist : *Radu Aldulescu*)
ECD
1047
- DARGOMIJSKI Alex. (1813—1869)
— „Bătrînul caporal”, baladă pentru voce
și pian (*Nicolae Secăreanu* — bas) ECC 8376
- DEBUSSY Claude (1862—1918)
— Arabesca (*Nicoleta Mast ero* — harpă)

- 804 — Clar de lună (*Gheorghe Halmos* — pian) ECC
ECC
- 648**
ECE 0227
— Colțul copiilor (*Corneliu Gheorghiu* — pian) ECC
769
— Preludiu la „După amiaza unui faim” (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Emanuel Elenescu*) ECC
648
DE CURTIS Ernesto (1875—1937)
— Addio bel sogno (*Corneliu Finățeanu* — tenor) ECC748
— Non ti scordar di me (*Nicolae Herlea* — bariton) ECE
0119
— Canta pe'me (*Nicolae Herlea* — bariton) ECE
0119
— Ti voglio tanto bene (*Nicolae Herlea* — bariton) ECE
0119
— Torna a Surriento (*Nicolae Herlea* — bariton) ECE
0119
— Voce e notte (*Cornel Finățeanu* — tenor) EDC
748
DE FALLA Manuel (1876—1946)
— „Amorul vrăjitor” (El amor brujo) (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu*, solistă : *Elena Cernei* — mezzo-soprană) ECE
043
— Dansul ritual al focului (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Mircea Cristescu*) ECC
508
— Șapte cîntece populare spaniole : (*Zara Doluhanova* — mezzo-soprană, *Nina Svetlanova* — pian) ECE
0128
— „Tricornul”, suită din balet (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii poloneze, dirijor : *Jan Krenz*) ECD
1027
DELIBES Léo (1836—1891)
— „Lakmé”
— aria „Lakmé, ton doux regard se voile” (*Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton) ECE 0150
— aria clopoțelilor (*Magda Ianculescu* — soprană) ECE

0235
DE LUC A Sever o (sec. XVIII)
— Arietta (*Martha Kessler* — mezzo-soprană, *Kurt
Mild* — clavecin) ECE 06

?DENZA Luigi (1846—1922)
 — Occhi di fata
 — Si vous l'aviez compris (*Valentin Teodorian* — tenor) ECD 74

DI CAPUA (1872—1917)
 — Oi, Mari (*Valentin Teodorian* — tenor) ECD 74
 — O sole mio (*Nicolae Herlea* — bariton) ECE

0119

DOLUHANIAN Aleksandr
 — „Vino acasă” și „Cocoșul” (*Zara Dolu-hanova* — mezzo-soprană, *Nina Svetlanova* — pian) ECE

0128

DONIZETTI Gaetano (1797—1848)
 — „Don Pasquale”, duet Don Pasquale- Norina (*George Niculescu-Basu* — bas, *Iolanda Mărculescu* — soprană) ECE 087
 — „Favorita”, aria „O mio Fernando” (*Zenaida Pally* — mezzo-soprană) ECE 0165
 — „Linda di Chamounix”, aria „O luce” (*Iolanda Mărculescu* — soprană) ECE 018

— „Lucia di Lammermoor”, aria nebuniei „Tombe” degl'avi miei” și ariile „Fra poco a me ricovero” și „Tu ehe a Dio” (*Ion Piso* — tenor) ECE

0149

— „Lucia di Lammermoor”, aria nebuniei (*Lia Hubic* — soprană) ECD

1086

DOWLAND John (1563—1626)
 — „Come again” (*Emilia Petrescu* — soprană, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067

DVORAK Antonin (1841—1904)
 — Dans slav în Sol major (*Ștefan Ruha* — vioară, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD

1054

— Humoresca (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta*) ECE

0185

— Simfonia nr. 9 în mi minor „Din lumea nouă” (Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe» dirijor : *Karel Ancerl*) ECE 0314

FLOTOW Friedrich (1812—1883)
 — „Martha”
 aria „M'appari tutt'amor” (*Ion Piso* — te- ECE
 0143 nor) ST-ECE

0266

duet Plumkett-Nancy (*George Niculescu-Basu* — bas, *Nela Dimitriu* — mezzo-soprană) ECE 087

FRANÇAIX Jean (n. 1912)
 — Cinci poeme pe versuri de Charles d'Orléans (*Arta Florescu* — soprană, *Hilda Jerea* — pian) ECE

- 1133
 FRANCK César (1823—1890)
 — Coral-fantezie nr. 3 în la minor (*Joachim Grubich*
 — orgă) ECE
 0275
 — Coral în la minor (*Helmut Plattner* — orgă)
 — La procession (lied) (*Emilia Petrescu*
 soprană, *Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE
 019
 — Variațiuni simfonice pentru pian și orchestră
 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor :
 Richard Schumacher, solist : *Valentin*
 Gheorghiu) ECE
 0132
 FRESCOBALDI Girolamo (1583—1643)
 — „La Frescobalda” (*Constantino Gualdi*
 — clavecin) ECD
 1026
 — Toccata (*Mihail Rădulescu* — orgă) ECC 867
 GABRIELI Domenico (1640—1690)
 — „Clearco in Negroponte” arie (*Martha Kessler* —
 mezzo-soprană, *George Ia-rosevici* — viola da
 gamba, *Kurt Mild*
 — clavecin) ECE 067
 GABRIELI Giovanni (1557—1617)
 — Două canzoane (formația de muzică de cameră „*I*
 Menestrelli”) ECD
 1026
 GASTALDON Stanislao (1861—1939)
 — Musica proibita (cântonetă), (*Valentin Teodorian*
 — tenor) ECD 74
 GERSHWIN George (1898—1937)
 — Concert în Fa pentru pian și orchestră (Orchestra
 simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Paul*
 Popescu, solist : *Dan Mizrahi*) ECE
 0181
 — Rhapsody in blue (Orchestra simfonică a
 Cinematografiei, dirijor : *Paul Popescu*, solist :
 Dan Mizrahi) ECE
 0181
 GIORDANO Umberto (1867—1948)
 — „Andréa Chénier”
 — aria „Nemico della patria”
 (*Nicolae Herlea* — bariton) ECE 092
 (*Octav Enigărescu* — bariton) ECD
 1122
 — aria „La mamma morta” (*Arta Florescu*
 — soprană) ECE
 — aria „Un di all’azzurro spazio”
 (*Ion Buzea* — tenor) ECE
 (*Teodor Mazarov* — tenor) ECE
 0174
 ECE

- 0187
 •GLINKA Mihail Ivanovici (1804—1857)
 — „Ivan Susanin”
 — aria „Ciuiut pravdu” (*Nicolae Florei*
 — bas) ECD
 1167
 — aria „Țî vzaidioș maia zvezda” (*Nikola*
Ghiuzelev — bas) ECE
 0188
 — Uvertura operei „Ruslan și Ludmila” (Orchestra
 simfonică de stat a U.R.S.S. dirijor : *Konstantin*
Ivanov) ECC 646
 GLUCK Christoph Willibald (1714—1787)
 — Gavota (prelucrare Brahms) (*Gheorghe Halmos* —
 pian) ECE
 0227
 GOLDFADEN A v r am (1840—1908)
 — Selecțiuni din operele : „Fiul stelelor”,
 „Sacrificarea lui Isac”, „Sulamita” și
 „Vrăjitoarea” (Corul și orchestra Teatrului
 evreesc de stat din București, dirijor : *Haim*
Schwartzmann, solisti : *Leonie Waldmann-Eliad*,
Carol Marcovici, *Beatrice Simovici*, *Beno*
Bercovici) ECE
 0201
 GOUNOD Charles (1818—1893)
 — „Faust”
 — ană „Le veau d’or est toujours debout” și
 serenadă „Vous qui faites l’endormie”
 — (*Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton) ECE
 0150
 (*George Folescu* — bas) ECE
 02.6
 — Balada regelui din Thulé și aria bijuteriilor
 (*Teodora Lucaciu* — soprana) ECE (316)
 — Corul soldaților (Orchestra simfonică a
 Radioteleviziunii, dirijor : *Carol Litvin*, Corul
 Radioteleviziunii, dirijor : *Alexandru Șumskt*)
 ECE
 0145
 GRETRY André-Ernest-Modeste (1742—1813)
 — „Céphale et Proxys”, recitativ și arie
 „Aimable aurore” (*Angelica Tuccari* — soprană,
Conrad Klemm — flaut, *Loredana Franceschini* —
 clavecin) ECD
 1044
 HACIATURIAN Aram Ilici (n. 1904)
 — Concert pentru vioară și orchestră în Re major,
 op. 19 (Orchestra simfonică a Cinematografei,
 dirijor : *Aram Haciaturian*, solistă : *Claire*
Bernard) ECE
 0178
 — „Gayaneh”, selecțiuni din balet (Or

chestra simfonică a Radioteleviziunii Poloneze,
 dirijor : *Jan Krenz*) ECD 1027 HANDEL George
 Friedrich (1685—1759)
 — „Judas Maccabäus”, aria „Dann tönt der Laut’
 und Harfe Klang” (*Emilia Petrescu*
 — soprană, *Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE
 011>
 — Passacaglia (*Nicoleta Mast ero* — harpă) ECC 804
 — „Xerxes”, aria „Ombra mai fu” (*Nikola*
Ghiaurov — bas) ECE
 0188
 HAYDN Josef (1732—1809)
 — Concert pentru violoncel și orchestră în Re major,
 op. 101 (Orchestra simfonică a Filarmonicii
 „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*,
 solist : *Radu Aldulescu*) ECE 042:
 — Patru mici divertismente (*Janos Liebner*-
 baryton, *Hans Pischner* — clavecin) ECD 1086
 — Simfonia nr. 88 în Sol major (Orchestra simfonică
 a Radioteleviziunii, dirijor : *Richard*
Schumacher) ECE
 0136
 — Simfonia nr. 104 în Re major „Londoneza”
 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George
 Enescu”, dirijor : *George Georgescu*) ECE 042:
 — Suita „Melodiile ceasornicelor” (*Palma Stern* —
 clavecin) ECC 767
 — Sonata pentru pian nr. 52 în Mi bemol major, op.
 82 (*Sviatoslav Richter* — pian) ECE 061
 HESSE Ernst C h r. (1676—1762)
 — Duet pentru baryton și clavecin Paysans en
 rondeau (Menuet) (*Janos Liebner* — baryton,
Hans Pischner — clavecin) ECD
 1086
 HERVELOIS Louis Caix d’ (71680—71760)
 — Sonata în la minor (*Janos Liebner* — baryton,
Hans Pischner — clavecin) ECD 1086
 HERVE Florimond (1825—1892)
 — „Mam’zelle Nitouche”, ariile „De-a lungul străzii
 Lafayette” (*Constanta Cimpeanu*) și „într-o
 noapte-întunecoasă” (*Vali Ni-*
culescu) ECE
 029(>
 HEUBERGER Richard-Franz-Josef (1850—1914)
 — „Balul operei”, aria „Vino iar în parcul
 însorit” (*Jolanda Marculescu* — soprană) ECD
 1042
 JONES Robert (sec. XVI—XVII)

- „What if I seek for love“ (*Emilia Petrescu* — soprană,
Kurt Mild — clavicin) ECE C67KALMAN, Imre (1882—1953)
 — „Contesa Marița“, aria „Zi, țigan“ (*Ion Dacian* — tenor) ECE 023
 — „Contesa Marița“, aria „Unde-i amorul?“ (*Lucia Roic* — soprană) ECE
 0296
 — „Printesa cercului“ — selecțiuni (Orchestra
 Teatrului de Operetă din București, dirijor :
Constantin Rădulescu, soliști :
Ion Dacian și *Cleopatra Melidoneanu*) ECE 1681
 — „Printesa cercului“, aria „Doi ochi ca-n
 basme“ (*Ion Dacian* — tenor) ECE 023
 — „Silvia“ — selecțiuni (Orchestra Teatrului de
 Operetă din Budapesta, dirijor : *Tamas Brödy*,
 soliști : *Marika Németh*, *Arpád Baksay*, *Hanna
 Honthy*, *Kamill Feleki Pál Homm*, *Magda Gyenes*,
Robert Rát-honyi) ECE 016
 — „Silvia“, aria „Femeia-i un mister“
 (*Ludovic Spiess* — tenor) ECE
 0296
 KETELBEY, A l b e r t (1875—1959)
 — „Pe o piață persană“ (Orchestra simfonică a
 Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif
 Conta*) ECE
 0185
 KREISLER, Fritz (1875—1963)
 — Poupée valsante (prelucrare după Poldini)
 (*George Hamza* — vioară ; *Mariana
 Kabdebo* — pian) ECC 732
 — Romanța (prelucrare după Schumann) (*George
 Hamza* — vioară, *Mariana
 Kabdebo* — pian) ECC 732
 — Siciliana și Rigaudon (prelucrare după
 Francoeur) (*George Hamza* — vioară, *Mariana
 Kabdebo* — pian) ECC 732
 — Rondino pe o temă de Beethoven (*Stefan Ruha* —
 vioară, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 1054
 KÜNNKE, Eduard (1885—1953)
 — „Logodnicul din lună“, aria „Luna pe cer“
 (*Iolanda Marculescu* — soprană)
 — „Logodnicul din lună“, aria „Un dor de ducă mă
 poartă mereu“ (*Ion Dacian* —
 tenor) ECD
 1042
 — „Logodnicul din lună“, aria „Eu sînt un pribeag“
 (*Anton Negoitescu* — tenor) ECE 0296
 JOLIVET, André (n. 1905)
 — Trei poeme galante pe versuri de Mellin de Saint-
 Gelais (*Artă Fior eseu* — soprană, *Hilda Jerea* —
 pian) ECD
 1133

- LALO, Edouard (1823—1892)
 — Simfonia spaniolă pentru vioară și orchestră, op. 21 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*, solist : *Ion Voicu*) ECD 73
- LEHAR Franz (1870—1948)
 — „Dragoste de țigan”, aria „Fulgeră, tună” (*Iolanda Mărculescu* — soprână) ECE 023
 — „Dragoste de țigan”, aria „Sînt un țigan pribeag” (*Anton Negoïtescu* — tenor) ECE 0296-
 — „Eva”, aria „Numai o clipă de ar trăi” (*Iolanda Mărculescu* — soprână) ECE 023
 — „Frasquita”, aria „Vin cu mine, draga mea” (*Ion Dacian* — tenor) ECE 023
 — „Frederika”, aria „Fetișo, fetișo” (*Ion Stoian* — tenor) ECE 0296
 — „Paganini”, aria „Dragoste, raiul pe lume”, (*Iolanda Mărculescu* — soprână) ECE 023
 — „Paganini”, aria „Eu sînt trubadur hoinar” (*Ion Stoian* — tenor) ECE 0296
 — „Țara surîsului”, aria „Tu ești iubirea mea” (*Ludovic Spiess* — tenor) ECE 0296
 — „Văduva veselă” — selecțiuni (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Paul Popescu*, Corul Teatrului de Operetă din București, dirijor : *Constantin Rădulescu*, soliști : *Teodoră Lucațiu* — soprână, *Vali Niculescu* — soprână, *Ion Dacian* — tenor, *Cornel Finățeanu* — tenor) ECE 0151
 — „Văduva veselă”, aria „O fată ca-n basme” (*Iolanda Mărculescu* — soprână) ECE 023
 — „Văduva veselă”, aria „Și-atunci plec la Maxim” (*Ludovic Spiess* — tenor) ECE 0296

LEONCAVALLO, Ruggiero (1858—1919)
 — „Mattinata” (*Valentin Teodorian* — tenor) ECD 74
 — „Paiațe”, înregistrare integrală în limba italiană (Corul și Orchestra Operei Române din București, dirijor : *Mircea Popa*, dirijorul corului : *Stelian Olariu*, soliști : *Nicolae Herlea* — bariton, *Arta Florescu* — soprână, *Cornel Stavru* — tenor, *Valentin Teodorian* — tenor, *Ladislau Konya* — bariton) ECE 0273
 ECE 0279
 — Prolog „Si puö” (*Nicolae Herlea* — bariton) ECE 09?
 (*Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton) ECE 0150

(*Octav Enigărescu* — bariton) ECD
1122
— aria „No ! Pagliaccio non son“ (*Todor*

— *Mazarov* — tenor) ECE 0187 aria „Un tal
gioco“
(*Traian Grozăvescu* — tenor) ECD
1160
(*Titus Moraru* — tenor) ECC
733
— aria „Vestī la giubba“
(*Traian Grozăvescu* — tenor) ECD
1160
— „Zaza“, aria lui Cascart (*Nicolae Herlea* —
bariton) ECE
0110
LINCKE, Paul (1866—1946)
— „Doamna Luna“, aria „Vise, amăgiri, din
stele“ (*Iolanda Mărculescu* — soprană) ECD
1042
LISZT, Franz (1811—1886)
— Nocturna nr. 3 în La bemol major din „Visuri de
iubire“ (*Gheorghe Halmos* — pian) ECE
0227
— Preludiile (Orchestra simfonică a Radio-
televiziunii, dirijor : *Iosif Conta*) ECE
0180
— Procesiunea nocturnă (Orchestra simfonică a
Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Roberto
Benzi*) ECE
0213
— Simfonia „Faust“ pentru orchestră, tenor și cor
de bărbați (Orchestra simfonică a Filarmonicii
„George Enescu“, corul de bărbați al
Radioteleviziunii, dirijor : *Roberto Benzi*, solist :
Ludovic Spiess) ECE 0212
ECE 0213
— Valsul „Mefisto“ (Orchestra simfonică a
Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Roberto
Benzi*) ECE
0213
— Sonata în si minor (*Valentin Gheorghiu* —
pian) ECE
0214
— Vals-capriciu nr. 6, după Schubert din „Soirées
de Vienne“ (*Aldo Ciccolini* — pian) ECD
1019
LORTZING, Gustav-Albert (1801—1815)
— „Armurierul“, aria lui Stadinger (*George
Niculescu-Basu* — bas) ECE
087
MACQUE Giovanni de
— Canzona franceză și Gagliarda (*Mihail
Radulescu* — orgă) ECC
867
MAHLER, Gustav (1860—1911)
— Cîntecele unui ucenic călător (Orchestra
simfonică a Filarmonicii „George Enescu“,
dirijor : *Mihai Brediceanu*, solist : *Dan
Iordăchescu*) ECE

0315
MARTINI, Giovanni Battista (1706—1784)
— Plaisir d'amour (*Valentin Teodorian* — tenor)
ECD 74

8t

- 6 - c. 659 MASCAGNI, Pietro (1863—1945)
 — „Cavalleria rusticana”, înregistrare integrală în limba italiană, (Corul și Orchestra Operei Române din București, dirijor : *Mircea Popa*, dirijorul corului : *Stelian Olariu*, soliști : *Cornel Stavru* — tenor, *Marina Kriloviči* — soprană, *Milka Nistor* — mezzo-soprană, *David Ohanesian* — bariton, *Viorica Cortez-Guguianu* mezzo-soprană)
 ECE
- 0277
 ECE 0278
 — „Cavalleria rusticana”, aria „Mamma quel vino” (*Titus Moraru* — tenor) ECC 733
 — „Cavalleria rusticana”, „Corul învierii” (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Carol Litvin*, Corul Radioteleviziunii, dirijor : *Alexandru Sumski*) ECE 0145
- MASSÉNET, Jules (1842—1912)
 — „Manon”, ariile „Voyons Manon” și „Adieu notre petite table” (*Teodora Lucaciu* — soprană) ECE
- 0316
 — „Werther”, aria „Pourquoi me réveiller” (*Ion Piso* — tenor) ECE
- 0149
 ST-ECE 0266
 — „Werther”, aria „scrisorilor” (*Zenaida Pally* — mezzo-soprană) ECE
- 0165
 MELIKIAN, Romanos (1882—1935)
 — „Trandafirul” (*Zara Doluhanova* — mezzo-soprană, *Nina Svetlanova* — pian) ECE
- 0128
 MENDELSSOHN-BARTHOLDY Felix (1809—1847)
 — „Cîntece fără cuvinte” :
 Nr. 30 în La major, Nr. 12 în fa diez minor, Nr. 2 în la minor, Nr. 27 în mi minor, Nr. 34 în Do major (*Valentin Gheorghiu* — pian) ECC 896
 — Concert pentru vioară și orchestră în mi minor, op. 64 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*, solist : *Ion Voicu*) ECE 0292
 — „Visul unei nopți de vară”, suită op. 61 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki*) ECD
- 1029
 — „Visul unei nopți de vară” — Scherzo și Marș nuptial (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Witold Rowicki*) ECC 552
- MESSIAEN, Olivier (n. 1908)
 — „Dieu parmi nous” din ciclul „La nativité

du seigneur" (*Joachim Grubich* — orgă) ECE
0275 MILLOCKER Karl (1842—1899)
— „Gasparone”, aria „Trandafir prieten”
(*Ion Dacian* — tenor) ECD
1042
MONTEVERDI, Claudio (1567—1643)
— „Fugge il verno” (Scherzo)
— „Io son pur vezzosetta” (Canzonetta)
— „Non è di gentil core” (Madrigal)
(*Liliana Rossi* și *Angelica Tuccari* — soprane, cu
formația de muzică de cameră „I Menestrelli”) ECD
1026
MOZART, Wolfgang Amadeus (1756—1791)
— Allegretto (*Vasile Jianu* — flaut, *Mariana Parnica*
— pian) ECC 805
— Concert nr. 5 pentru vioară și orchestră în La
major, K. V. 219 (Orchestra de studio a
Radioteleviziunii, dirijor : *Constantin Bobescu*,
solistă : *Lola Bobescu*)
— Concert nr. 6 pentru vioară și orchestră în Mi
bemol major, K. V. 268 (Orchestra de cameră din
Bucuresti, dirijor : *Mircea Cristescu*, solist :
Mihai Constantinescu) ECE 058
— Concert nr. 9 pentru pian și orchestră în Mi
bemol major, K. V. 271 (Orchestra simfonică a
Radioteleviziunii, dirijor : *Richard Schumacher*,
solist : *Valentin Gheorghiu*) ECE
0118
— Concert nr. 23 pentru pian și orchestră, în La
major, K. V. 488 (Orchestra simfonică a
Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta*, solistă :
Maria Fotino) ECE 058
— Concert nr. 26 pentru pian și orchestră, în Re
major, K. V. 537 (Orchestra simfonică a
Filărmonei din Cluj, dirijor : *Mircea Cristescu*,
solist : *Gheorghe Hămoș*) ECD
1041
— Cvintet în Mi bemol major K. V. 452 pentru pian,
oboi, clarinet, corn și fagot (*Maria Fotino* —
pian, *Zoltan Magyarossy* — oboi, *Constantin*
Ungureanu — clarinet, *Paul Staicu* — corn, *Emil*
Biclea — fagot) ECE 0215
— „Don Juan”, toastul „Finch’han dai vino”
(*Nikola Ghiuzelev* — bas) ECE
0188
— Fantezia nr. 2 pentru pian în do minor
K. V. 475 (*Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0252
— Fantezia nr. 3 pentru pian în Re major
K. V. 397 (*Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0118
— „Flautul fermecat”, aria „Dies Bildnis ist
bezaubernd schon” (*Traian Grozavescu* —
tenor) ECD
1160

— „Flautul fermecat“, uvertura (Orches

- tra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu*) ECC 617
- Marș turc (Orchestra simfonică a Radio-televiziunii, dirijor : *Iosif Conta*) ECE 0185
- Mica serenadă (Eine kleine Nachtmusik) în Sol major K. V. 525 (Orchestra de coarde, dirijor : *Mircea Cristescu*) ECE 032
- ECC 54S
- „Nunta lui Figaro” — Uvertura (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*) ECE 055
- ECC 617
- Requiem în re minor K. V. 626 (Corul și Orchestra Filarmonicii „Banatul” din Timișoara, dirijor : *Nicolae Boboc*, dirijorii corului : *Ion Romănu*, *Mircea Hoinic*, soliști : *Emilia Petrescu* — soprană, *Viorica Cîrtez-Guguianu* — mezzo-soprană, *Valentin Teodorian* — tenor, *Marius Rintzler* — bas) ECE 0259
- Simfonia nr. 36 în Do major, K V. 425 „Linz” (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *Richard Schumacher*) ECE 0133
- Simfonia nr. 39 în Mi bemol major, K.V. 543 (Orchestra Concertgebouw din Amsterdam, dirijor : *Karl Böhm*) ECE 0232
- Simfonia nr. 40 în sol minor, K.V. 550 (Orchestra Concertgebouw din Amsterdam, dirijor : *Karl Böhm*) ECE 0232
- Simfonia concertantă pentru oboi, clarinet, corn, fagot și orchestră în Mi bemol major, K. V. anexa 1 9 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*, soliști : *Ion Danie* — oboi, *Octavian Popă* — clarinet, *Ion Bădănoiu* — corn, *Dimitrie Alecsandrescu* — fagot) ECE 055
- Sonata pentru vioară și pian nr. 35, în Sol major, K. V. 379 (*Mihai Constantin* — vioară, *Maria Cardas* — pian) ECC 768
- MUSORGSKI, Modest Petrovici (1839—1881)
- „Boris Godunov” : Monologul lui Boris „Dostig ia vișei vlasi” (*Traian Popescu* — bas) ECD 1001
- „Boris Godunov” : Monologul „Atotputernic sint” și scena morții lui Boris (*George Folescu* — bas) ECE 0216
- „Boris Godunov” : Cîntecul lui Varlaam (*George Niculescu-Basu* — bas) ECE 087

- „Tablouri dintr-o expoziție” (orchestrată de M. Ravel) (Orchestra Filarmonicii din

Sofia, dirijor : *Sasa Popov*) ECD 1091 NICOLAI
 Otto (1810—1849)
 — Uvertura operei „Nevestele vesele din Windsor“
 (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor :
Ludovic Baci) ECC 646
 NIN Joaquin (1879—1949)
 — Patru comentarii pentru vioară și pian (*Lola
 Bobescu* — vioară, *Mariana Kabdebo* — pian)
 ECE
 0261
 OFFENBACH, Jacques (1819—1880)
 — „Frumoasa Elena“, aria „La marginea
 unei vilcele“ (*Ludovic Spiess* — tenor) ECE 0296
 PACHELBEL, Johann (1653—1703)
 — Șase toccate : în Do major, sol minor, mi minor,
 do minor, Do major, Fa major (*Horst Gehann* —
 orgă) ECD
 1055
 PAGANINI, Niccolò (1782—1840)
 — Capriciu în Mi bemol major, op. 1, nr. 14 (*Ștefan
 Ruha* — vioară, *Ferdinand Weiss* — pian)
 ECD
 1054
 — Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re
 major, op. 6 (Orchestra simfonică a Filarmonicii
 din Cluj, dirijor : *Stanislaw Wislocki*, solist :
Ștefan Ruha) ECD
 1037
 (Orchestra simfonică a Filarmonicii naționale din
 Varșovia, dirijor : *Stanislaw
 Wislocki*, solist : *Yvry Gitlis*) ECE
 0313
 — Concert nr. 2 pentru vioară și orchestră în si
 minor, op. 7 (Orchestra simfonică a Filarmonicii
 naționale din Varșovia, dirijor : *Stanislaw
 Wislocki*, solist : *Yvry Gitlis*) ECE
 0313
 — Tema cu variațiuni (Capriciu nr. 24)
 (*Ionel Dumitru* — tubă) ECC 839
 PERGOLESI Giovanni-Battista (1710—1732)
 — „La serva padrona“ — înregistrare inte-
 grală în limba italiană (Orchestra de cameră a
 Filarmonicii „George Enescu“, dirijor : *Constantin
 Bugeanu*, solisti : *Emilia Petrescu* — soprană,
Marius Rintzler — bas, acompaniamentul recita-
 tivelor : *Kurt Mild* — clavecin) ECE
 0102
 PONCHIELLI A mi Io are (1834—1886)
 — „Gioconda“, romanța „Cielo e mar“
 (*Nikola Nikolov* — tenor) ECE
 0187
 PROKOFIEV Serghei Sergheevici (1891—1953)
 — Concert nr. 3 pentru pian și orchestră, în Do
 major op. 26 (Orchestra simfonică de stat a

U.R.S.S., dirijor : *Nikolai Anosov*, solistă : *Silvia Șerbescu*) ECE 222

— Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră, în Re major, op. 19 (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Constantin Bugeanu*, solistă *Claire Bernard*) ECE 0178

— Gavota (*Vasile Jianu* — flaut, *Maria Fotino* — pian) ECC 80ă

— Petrică și lupul, op. 67 — povestire muzicală (Orchestra simfonică de stat a U.R.S.S., dirijor : *Ghenadii Rojdestvenski*, povestitor *Costache Antoniu*) ECD 36

— „Romeo și Julieta” — scene din balet (Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe, dirijor : *Karel Ancerl*) ECE 0295=

ST-ECE 0305

PUCCINI Giacomo (1858—1924)

— „BOEMA”

: aria „Che gelida mani na” (*Ion Piso* — tenor) ECE 0127

ECE 0149* ST-ECE 0266 (*Todor Mazarov* — tenor) ECE 0187

: aria „Donde lieta uscì al tuo grido d'amore” (*Lucia Stănescu* — soprană) ECE 0127 : aria „Sì, mi chiamano Mimi”

(*Lucia Stănescu* — soprană), ECE 0127

(*Lia Hubic* — soprană) ECD 1086

: aria „Vecchia zimarra” (*Nicolae Florei* — bas) ECD 0127

— „GIANNI SCHICCHI” aria „O, mio bambino caro” (*Arta Florescu* — soprană) ECE 0127

— „LA FANCIULLA DEL WEST” aria „Ch'ella mi creda libero e lontano” (*Ion Piso* — tenor) ECE 0127

— „MADAME BUTTERFLY”,

: aria „Un bel di vedremo” (*Arta Florescu* — soprană) ECE 0127

(*Lia Hubic* — soprană) ECD 1C86

: aria „Addio, fiorito asii” (*Ion Piso* — tenor) ECE 0127

(*Ion Buzea* — tenor) ECE 0174

ST-ECE 0267 : aria „Piccolo iddio“
(*Teodora Lucaciu* — soprană) ECE
0318
: Cor mut din actul al II-lea (Orchestra simfonică a
Cinematografiei, dirijor • *Emanuel Elenescu*,
Corul Radioteleviziunii, dirijor : *Alexandru*
Şumski) ECE 0145
— „MANON LESCAUT“
: aria „Sola, perduta, abbandonata“ (*Lucia*
Stănescu — soprană) ECE 012

7: aria „Donna non vidi mai“ (*Ion Buzea* — ténor) ECE
0174
ST-ECE 0267 : aria „No ! No ! pazzo son
guardate“
(*Ion Buzea* — tenor) ECE
0174
(*Nikola Nikolov* — tenor) ECE
0187
— „TOSCA“
: aria „E lucevan le stelle“
(*Ion Piso* — tenor) **ECC 576**
ECE 0149
(*Ion Buzea* — tenor) ECE
0174
ST-ECE 0267 (*Cornel Stavru* — tenor) ECE
0127
: aria „Recondita armonia“
(*Ion Piso* — tenor) ECC 576
ECE 0149 ST-ECE 0266 (*Cornel Stavru* — tenor) ECE
0127
(*Todor Mazarov* — tenor) ECE
0187
(*Ion Buzea* — tenor) ECE
0174
ST-ECE 0267
: monolog „Già mi dicon venal“
(*Mihail Arnăutu* — bariton) ECE
0127
(*Octav Enigărescu* — bariton) ECD
1122
: aria „Vissi d'arte, vissi d'amore“
(*Arta Florescu* — soprană) ECE
0127
— „TURANDOT“
: aria „Tu ehe di gel sei cinta“ (*Lucia Stane seu* —
soprană) ECE
0127
: aria „Non piangere Liu“
(*Ion Buzea* — tenor) ECE
0174
ST-ECE 0267
(*Nikola Nikolov* — tenor) ECE
0187
: aria „Nessun dorma“
(*Nikola Nikolov* — tenor) ECE
0187
PURCELL Henry (1658—1695)
— „I attempt from love's sickness“
— (*Emilia Petrescu* — soprană, *Kurt Mild* —
clavecin) ECE
067
— Toccata în re minor (*Mihail Rădulescu* — orgă)

- ECC
867
- RAHMANINOV, Serghei Vasilievici (1873—1943)
— „Aleko”, povestirea „Volşebnoi siloi”
(*Nikola Ghiăurov* — bas) ECE
0188
- Concert np. 2 pentru pian şi orchestră în do
minor, op. 18 (Orchestra simfonică a
Filarmonicii Nationale din Varşovia dirijor :
Stanislav Wislocki, solist : *Sviatoslav Richter*)
ECE
0274
- Preludii, op. 23, nr. 2, 4, 5 (*Sviatoslav Richter* —
pian) ECE
0274
- Rapsodie pe o temă de Paganini, op. 43
(Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor :
Mircea Cristescu, solist : *Li Min-Cean*) ECE 62
- „Tainele nopţii” (*Zar a Doluhanova* — mezzo-
soprană, *Niina Svetlanova* — pian) ECE 012»
- RAMEAU, Jean-Philippe (1683—1784)
— „Le grillon”, (*Emilia Petrescu* — soprană, *Kurt
Mild* — clavecin) ECE 067
— Chemarea păsărelelor (*Nicoleta Mastero*
— harpă) ECC 804
- RAVEL, Maurice (1875—1937)
— Bolero (Orchestra simfonică a Radiotele-
viziei, dirijor : *Carlo Felice Cillario*) ECD 72 —
Ciclul de lieduri „Histoires naturelles”
pe versuri de Jules Renard (*Arta Florescu* —
soprană, *Hilda Jerea* — pian) ECD 1133
- REGER, Max (1873—1916)
— „Mariä Wiegenlied”, op. 76, nr. 52 (*Emilia
Petrescu* — soprană, *Valentin Gheorghiu* —
orgă) ECE 019
- RESPIGHI Ottorino (1879—1936)
— „Păsările” (Gli Uccelli), suită simfonică
(Orchestra de cameră din Bucureşti,
dirijor *Mircea Cristescu*) ECD 72
- „Pinii din Roma”, poem simfonic (Orchestra
Filarmonicii din Berlin, dirijor
Lorin Maazel) ECE 0233
- „Serbări române” (Feste Romane) (Orchestra
simfonică a Radioteleviziunii,
dirijor *Carlo Felice Cillario*) ECD 60
- RIMSKI-KORSAKOV Nikolai Andr'ce-
v i c i (1844—1908)
— Capriciu spaniol, suită pentru orchestră, op. 34
(Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor
Mircea Cristescu) ECE 043
— „Sadko”, aria „O gorî groznîe” (*Nikola
Ghiuzelev* — bas) ECE
0188
- ROSSI Salo mo ne (1560—1628)

- Sinfonia. Gagliarda, Canzone (Formația de muzică de cameră „1 Menestrelul”) ECD 1026
- ROSSINI Gioacchino (1792—1868)
- „Bărbierul din Sevilla” înregistrare integrală în limba italiană (Corul și Orchestra Operei Române din București, dirijor *Mihai Brediceanu*, soliști : *Valentin Teodorian* — tenor, *Nicolae Herlea* — bariton, *Magda Ianculescu* — soprana, *Valentin Loghin* — bas, *Constantin Gabor* — bas, *Maria Săndulescu* ECE 068
- mezzo-soprana, *Ștefan Petrescu* — ECE 069
- bariton) ECE 070
- Aria „La calunnia è un venti- cello” (*Valentin Loghin* — bas) ECE 083 (*Nicolae Flore* — bas) ECD 1167
- (*Nikola Ghiuzelev* — bas) ECE 0188 (*George Niculescu-Basu* — bas) ECE 087
- Aria „A un dottor della mia sorte” (*Constantin Gabor* — bas) ECE 083
- Cavatina lui Almaviva „Ecco ri_ dente in cielo” (*Valentin Teodorian* — tenor) ECE 083
- Cavatina lui Figaro „Largo al factotum” (*Nicolae Herlea* — bariton) ECC 554
- ECE 083 ECE 092
- Cavatina Rosinei „Una voce poco fa” (*Magda Ianculescu* — soprana) ECE 0235
- Duet Almaviva — Figaro „Alf- idea di quel metallo” (*Valentin Teodorian* — tenor, *Nicolae Herlea* — bariton) ECE 083
- Duet Rosina — Figaro „Dunque io son” (*Magda Ianculescu* — soprana, *Nicolae Herlea* — bariton) ECE 083
- Terțet Rosina — Almaviva — Figaro „Ah ! quäl colpo” (*Magda Ianculescu* — soprana, *Valentin Teodorian* — tenor, *Nicolae Herlea* — bariton) ECE 083
- „Cenușăreasa”, uvertura operei (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Jean Bobescu*) ECC 897
- „La danza” (*Valentin Teodorian* — tenor) ECD 74
- „Scara de mătase”, uvertura operei (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Jean Bobescu*) ECC 897
- „Wilhelm Tell”, scenă și aria „Selva opaca deșerta brughiera” (*Arta Fiorescu* — soprana) ECE 0164
- : Aria „O mu to asii del pian to” (*Todor Mazarov* — tenor) ECE 0187
- SAINT-SAËNS Camille (1835—1921)

- Concert pentru violoncel și orchestră în la minop,
op. 33 (Orchestra simfonică a Filarmonicii
„Banatul” din Timișoara, dirijor : *Alexandru
Șumski*, solist : *Radu Aldulescu*) ECE
0256
- „Samson și Dalila”
aria „Printemps qui commence” (*Zenaida Pally*
— mezzo-soprană) ECE 0165 (*Florica Cristoforeanu*
— mezzo-soprană) ECD 1101 : aria „Mon coeur
s’ouvre a ta voix”
(*Zenaida Pally* — mezzo-soprană) ECE 0165
- SARASATE P a h l o (1844—190R)
- Capriciu basc, op. 24 (*Stefan Ruha* — vioară,
Ferdinand Weiss — pian) ECD
1054
- Melodii lăutărești, op. 20, nr. 1 (*Ion Voicu*
— vioară) ECC 286
- SCARLATTI A lessandro (1685—1725)
- „Solitudine awenne”, cântată pentru soprană și
flaut obligat (*Angelica Tuccari*
— soprană, *Conrad Klemm* — flaut, *Loredana
Franceschini* — clavecin) ECD
1044
- SCARLATTI Domenico (1685—1757)
- Cinci sonate : Do major, Mi minor, fa minor, si
minor, Re major (*Aldo Ciccolini*
— pian) ECD
1019
- Sonata nr. 32 (*Nicoleta Mastero* — harpă)
ECC 804
- Sonata în re minor „Pastorala” (*Gheor- ghe
Halmos* — pian) ECE
0227
- SCHUBERT Franz (1797—1828)
- Cvartetul de coarde nr. 14 în re minor „Moartea
și fata”, op. postum (Cvartetul de coarde
„Muzica”) ECE
0260
- Fantezia „Călătorul” (*Valentin Gheorghiu*
— pian) ECE
0214
- Impromptu în Mi bemol major, op. 90, nr. 2
- Impromptu în La bemol major, op. 90, nr. 4 (*Aldo
Ciccolini* — pian) ECD
1019
- Lieduri : Aufenthalt (*Dan Iordăchescu*
— bariton, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 45
- : Ave Maria (*Dan Iordăchescu* — bariton, *Viorica
Cojocar* — pian) ECC700
- : Der Doppelgänger (*Dan Iordăchescu* — bariton,
Ferdinand Weiss — pian) ECD

- : Ständchen (Serenada) (*Dan lordăchescu* — bariton, *Viorica Co-jocaru* — pian) ECC 700
- Moment muzical, op. 94, nr. 5 în fa minor (*Gheorghe Halmos* — pian) ECE 0227
- Moment muzical în fa minor (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*) ECE 9185
- Simfonia nr. 5 în Si bemol major (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *Sir John Barbirolli*) ECE 0144
- Simfonia nr. 7 în Do major, op. postum (Orchestra Filarmonicii din Berlin, dirijor *Wilhelm Furtwängler*) ECE 0100
- Simfonia nr. 8 în si minor „Neterminata” (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor *George Georgescu*) ECE 0144
- SCHUMANN Robert (1810—1856)
- Concert pentru pian și orchestră în la minor, op. 54 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki*, solist *Sviatoslav Richter*) ECE 0115
- Cvintet pentru pian și coarde în Mi bemol major, op. 44 (*Maria Fotino* cu Cvartetul Radioteleviziunii) ECD 55
- „Dragoste de poet”, ciclu de lieduri, op. 48 pe versuri de Heinrich Heine, în românește de Horia Furtună (*Dan lordăchescu* — bariton, *Valentin Gheorghiu* — pian) ECD 1023
- Kinderszenen (Scene de copii), op. 15 (*Carlo Zecchi* — pian) ECD 75
- Lieduri : Die beiden Grenadiere, Mondnacht, Widmung (*Dan lordăchescu* — bariton, *Ferdinand Weiss* — pian) ECD 45
- „Papillons”, op. 2 (*Gerhard Puchelt* — pian) ECD 75
- Piesă de concert (Konzertstück) pentru pian și orchestră în Sol major, op. 92 (Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki*, solist *Sviatoslav Richter*) ECE 0115
- Simfonia nr. 3 în Mi bemol major, op. 97 „Renana” (Orchestra „Gewandhaus” din Leipzig, dirijor *Franz Konwitschny*) ECE 0105
- Trio nr. 1 pentru vioară, violoncel și pian în re minor, op. 63 (*Stefan Gheorghiu* — vioară, *Radu Aldulescu* — violoncel, *Valentin Gheorghiu* — pian) ECD 1020
- Uvertura „Manfred”, op. 115 (Orchestra

- „Gewandhaus“ din Leipzig, dirijor *Franz Konwitschny*) ECE
0105
- „Visare“ din suita „Scene de copii“
(*Gheorghe Halmos* — pian) ECE
0227
- SIBELIUS Jean (1865—1957)
— Vals trist, op. 44 (Orchestra simfonică a
Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *Mircea Basarab*) ECD 90
- SMETANA Bed rich (1824—1884)
— „Mireasa vîndută“, aria Majencăi (*Lia Hubic* — soprană) ECD
1086
- STEFFANI Agostino (1654—1724)
— „Occhi, per ch  piangete“, duet (*Emilia Petrescu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo-soprană, *George Iarosevici* — viola de gamba, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067
- ST LZEL Gottfried Heinrich (1690—1749)
— Concerto grosso pentru patru orchestre
(Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Richard Schumacher*) ECD
1048
- STRAVINSKI Igor (n. 1882)
— „Pasărea de foc“, suita de balet (Orchestra
simfonică Radio-Berlin, dirijor *Lorin Maazel*) ECE
0233
- „Sărutul z nei“, suita de balet (Orchestra
simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *John Pritchard*) ECE
0173
- Suita italiană (*Lola Bobescu* — vioară, *Mariana Kabdebo* — pian) ECE
0261
- STRAUS Oscar (1870—1953)
— „Farmecul unui vals“, aria „Afară-n grădina-
nflorită“ (*Iolanda Mărculescu* — soprană) ECE
1042
- STRAUSS Johann (1825—1899)
— „Liliacul“, aria „Un viconte“ (*Iolanda Mărculescu* — soprană) ECE 023

- Valsuri : „Voci de primăvară“, „Vin, cânt și femei“, „Singe vienez“, Vals din „Liliacul“, „Dunărea albastră“, „Po vestiri din pădurea vieneză“, „Viață de artist“ (Orchestra simfonică din Innsbruck, dirijor *Robert Wagner*) ECE 0186
- Vals imperial, op. 437 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *Mircea Basarab*) ECD 90
- „Voievodul țiganilor“, cupletul „Tot ce v-am povestit“ (*Cornel Stăvru* — tenor) și duetul „Cum s-a-ntimplat?“ (*Arta Florescu* — soprana, *Cornel Stăvru* — tenor) ECD 104?
- STRAUSS Josef (1827—1870)
- Valsurile : „Muzica sferelor“ și „Viața mi-e dragoste și veselie“ (Orchestra simfonică din Innsbruck, dirijor *Robert Wagner*) ECE 0186
- STRAUSS Richard (1864—1949)
- „Till Eulenspiegel“, poem simfonic (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *George Georgescu*) ECE 0196
- SUPPE Francesco (1819—1895)
- „Frumoasa Galathea“, aria „Viu plutesc spre zări cerești“ (*Anton Negoțescu* — tenor) ECE 0296
- Uvertura „Cavaleria ușoară“ (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*) ECE 0183
- SVIRIDOV Gheorghi Vasilievici (n. 1915)
- „Toamna“
- „Drum de iarnă“ (*Zara Doluhanova* — mezzo-soprană, *Nina Svetlanova* — pian) ECE 0126
- TELEMANN Georg-Philipp (1681—1767)
- „Kleine Kantate von Wald und Au“ (*Angelica Tuccari* — soprana, *Conrad Klemm* — flaut, *Loredana Franceschini* — clavecin) ECD 1044
- „Păștoreji“ (*Martha Kessler* — mezzo-soprană, *George Iarosevici* — viola da gamba, *Dumitru Pop* — flaut, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067
- Sonata în mi minor (*Janos Liebner* — baryton, *Hans Pischner* — clavecin) ECD 1083

— Suita în Fa major pentru 2 corni, 2 oboi și
orchestra de coarde (Orchestra simfonică a
Radioteleviziunii, dirijor *Richard Schumacher*)
ECD 1043 THOMAS Ambroise (1811—1896)
— „Mignon”, aria „Non conosci il bei suol”
(*Florica Cristoforeanu* — mezzo-soprană)
ECD
1101
— „Mignon”, aria lui Lothario „Alinat-am
a sa durere” (*George Folescu* — bas) ECE 0216
TOSTI Paolo Francesco (1846—1916)
— „Addio” (*Nicolae Herlea* — bariton) ECE
0119
— „Vorrei mor ire” (*Valentin Teodorian* —
tenor) ECD 74
TOURNIER Marcel
— „Lolita dansatoarea” (*Nicoleta Mastero*
— harpă) ECC 804
VERDI Giuseppe (1813—1905)
„AIDA”
: aria „Celeste Aida”
(*Titus Moraru* — tenor) ECC 733
(*Ion Buzea* — tenor) ECE
0174
ST-ECE 0267
(*Nikola Nikolov* — tenor) ECE
0187
: aria „Ritorna vincitor” (*Arta Florescu*
— soprană) ECE
0164
: corul triumfal din actul II (orchestra) simfonică a
Cinematografiei, dirijor : *Emanuel Elenescu*,
Corul Radioteleviziunii, dirijor *Alexandru*
Sumski) ECE
0145
„BAL MASCAT”
: aria „Eri tu”
(*Mihail Arnăutu* — bariton) ECD 33
(*Nicolae Herlea* — bariton) ECE 092
: Aria „Re dell’abisso affrettati” (*Zenaida*
Pally — mezzo-soprană) ECE
0165
: Scenă și Romanta lui Riccardo „Ma se
m’è forza perderti” (*Ion Buzea* — te- ECE 0174
nor) ST-ECE
0267
„DON CARLOS”
: aria „Ella giammai m’amö” (*Nicolae Florej* — bas)
ECD
1167
(*Nikola Ghiaurov* — bas) ECE
0188
ERN ANI”
: Corul briganzilor din actul I (Orchestra simfonică

a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*,
 Corul Radioteleviziunii, dirijor *Alexandru*
Sumski) ECE 0145
 „NABUCCO”
 : corul sclavilor ebrei din actul IV (Orchestra
 simfonică a Cinematografei, dirijor *Carol Litvin*,
 Corul Radioteleviziunii, dirijor *Alexandru*
Sumski ECE 0145* : Scenă și aria „Anch'io
 dischiuso un
 giorno” (*Arta Florescu* — soprană) ECE 0164
 „OTELLO”
 : aria „Mia madre aveva una povera ancella” și
 „Ave Maria” (*Teodora Lucăciuc* — soprană)
 ECE
 0316-
 : „Credo” (*Octav Enigărescu* — bariton) ECD
 1122 : Monolog „Dio ! Mi potevi scagliar”
 (*Todor Mazarov* — tenor) ECE
 0187
 „PUTEREA DESTINULUI”
 : Aria „Pace, pace, mio Dio” (*Arta Florescu* —
 soprană) ECE
 0164
 „RIGOLETTO”
 : înregistrare integrală în limba italiană (Orchestra
 și corul Operei Române din București, dirijor :
Jean Bobescu, dirijorul corului : *Stelian Olariu*,
 soliști : *Ion Buzea* — tenor, *Nicolae Herlea* —
 bariton, *Magda Ianculescu* — soprană, *Nicolae*
Rafael — bas, *Dorothea Palade* — mezzo-
 soprană, *Valeria Savu* ECE 0198
 — mezzo-soprană, *Stefan Petrescu* — ECE
 0199 bariton, *Jean Băneșcu* — bariton) ECE 0200 :
 Aria „Caro nome” (*Magda Ianculescu*
 — soprană) ECE
 0253
 ECE 0235
 : Aria „Cortigiani”
 (*Nicolae Herlea* — bariton) ECE
 092
 ECE 0253 (*Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton)
 ECE 0150 (*Octav Enigărescu* — bariton) ECD
 1122
 Aria „Ella mi fu rapita”
 (*Traian Grozăvescu* — tenor) ECD
 1160
 (*Ion Buzea* — tenor) ECE
 0253
 ECE 0174
 : Aria „La donna è mobile”
 (*Traian Grozăvescu* — tenor) ECD

1160
(Ion Buzea — tenor) ECE
0253
(Ion Piso — tenor) ECC 576
ECE 0149

ST-ECE 0266 **S6**

: Aria „Questa o quella”
(Ion Piso — tenor) ECC 576
ECE 0149 ST-ECE 0266
(Ion Btizea — tenor) ECE
0253
: Aria „Tutte le feste” (*Magda lanculescu — soprana*) ECE
0235
: Corul „Z i 11 i, z i 11 i” (Corul Operei Române din București, dirijor : *Stelian Olariu*) ECE
0253
: Cvartetul din actul IV „Un di se ben rammentomi”
(Ion Buzea — tenor, Dorothea Palade — mezzo-soprană, Magda lanculescu — soprana, Nicolae Herlea — bariton) ECE
0253
: Duet „Figlia/ Mio padre!” (*Nicolae Herlea — bariton, Magda lanculescu — soprana*) ECE0253
: Monologul „Pari siamo”
(Nicolae Herlea — bariton) ECE092
ECE 0253 (*Petre Ștefănescu-Goangă — bariton*) ECE0150

„SIMONE BOCCANEGR”,
: monologul „Il lacerato spirito” (*Nikola Ghiuzelev — bas*) ECE
0188

„TRAVIATA”
: Scenă și aria „Ah, forse è lui ehe l’anima”
(*Magda lanculescu — soprana*) ECE 0235 : Aria „Di Provenza il mar” (*Nicolae Herlea — bariton*) ECE 092
: Aria „De’miei bollenti spiriti”
(*Ion Piso — tenor*) ECE
0149

ST-ECE 0266 „TRUBADURUL”
: înregistrare integrală în limba italiană (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Egizio Mas sini*, Corul Operei Române din București, dir. *Gh. Kulibin*, soliști : *Octav Enigărescu — bariton, Elena Dima — soprana, Zenaida Pally — mezzo-soprană, Cornel Stăvru — tenor, Constantin Dumitru — bas, Victoria Drăgănescu-Zimtea — soprana Constantin Iliescu — tenor*) ECE 0120
ECE 0121 ECE 0122 : Aria „Ah ! si ben mio” și

stretta , Di quella pira“ (*Cornel Stavru* — tenor)

ECE

0134

(*Nikola Nikolov* — tenor) ECE 018

77 - c. 659

4

: Aria „D’amor sull’ali rosee“ (*Elena Dima* — soprana)

ECE

0134

: Aria „Il balen del suo sorriso“

(*Octav Enigărescu* — bariton)

ECE

0134

ECD 1122 (*Nicolae Herlea* — bariton) ECE 092

: Aria „Stride la vampa“

(*Zenaida Pally* — mezzo-soprană) ECE 0139 :

Cavatina Leonorei „Tacea la notte placida“ (*Elena Dima* — soprana)

ECE

0134

: Corul tiganilor (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *Carol Litvin*, Corul Radioteleviziunii, dirijor *Alexandru Sumski*)

ECE

0145

: Scenă și povestirea „Condotta ell’era in ceppi“ (*Zenaida Pally* — mezzo-soprană) ECE

0134 : Scenă, romanță și terțet „Infida ! Qual voce !“ (*Elena Dima* — soprana, *Cornel Stavru* — tenor, *Octav Enigărescu* — bariton)

ECE

0134

VINCI Leonardo (1690—1730)

— Sonata pentru flaut și clavecin în Re major

(*Conrad Klemm* — flaut, *Loredana Franceschini* — clavecin)

ECD

1044

VIVALDI Antonio (1675—1741)

— Concert nr. 9 pentru violoncel, orchestră de coarde și clavecin în si minor, F. III (*Radu Aldulescu* — violoncel, *Alexandru Sumski* — clavecin, Orchestra de cameră dirijată de *Alexandru Sumski*)

ECD

1047

WAGNER Richard (1813—1883)

— „Lohengrin“, aria „Einsam in trüben

Tagen“ (*Arta Flor ese*u — soprana) ECD 1035

— „Maestrii cîntăreți din Nürnberg“

— aria „Am stillen Herd“ (*Cornel Stavru* — tenor)

ECD-

1035

— Preislied „Morgenlich leuchtend“

(*Cornel Stavru* — tenor)

ECD 1035

(*Traian Grozăvescu* — tenor)

ECD 1160

— Monolog „Was duftet doch der Flieder“

(*Petre Ștefănescu-Goangă*)

ECD1035

(Nicolae Florei — bas) ECD1167
— Monolog „Wahn ! Wahn ! *(Nicolae Florei — bas)* ECD1167
— Uvertura (Orchestra simfonică a
Cinematografiei, dirijor *Constantin Bugeanu*)
ECC 64

- 7 „Tannhäuser“,
— aria „Dich teure Halle“ (*Stella Simonetti* —
soprană) ECD
1023
- „Corul pelerinilor“ (Orchestra simfonică a
Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*,
corul Radioteleviziunii, dirijor *Alexandru
Sumski*) ECE
0145*
- Romanta „O, du, mein holder Abendstern“
(*Dan Iordăchescu* — bariton) ECD 1033 (*Petre
Stefănescu-Goangă* —
bariton) ECE
0150
- WEBER Carl Maria von (1786—1826)
- „Freischütz“, corul vânătorilor (Orchestra
simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel
Elenescu*, corul Radioteleviziunii
dirijor *Alexandru Sumski*) ECE
0143
- Invitație la vals, op. 65 (Orchestra simfonică a
Filarmonicii „George Enescu“, dirijor *Mircea
Basarab*) ECD 99
- WIENIAWSKI Henryk (1835—1880)
- Capriciu (*Vasile Jianu* — flaut, *Maria
Fotino* — pian) ECC 803
- Concert nr. 2 pentru vioară și orches
tră în re minor, op. 22 (Orchestra simfonică a
Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*, solist *Ion
Voicu*) ECE
0292
- Mazurca (*Ionel Dumitru* — tubă, *Irina
Botez* — pian) ECC 839-
- WOLF Hugo (1860—1903)
- „Gebet“ (lied) (*Emilia Petrescu* — so
prană, *Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE 019
- ZELLER Carl (1842—1898)
- „Vînzătorul de păsări“, aria „Cînd săr
manul tatăl meu“ (*Ion Dacian* — tenor) ECD
1042
- „Vînzătorul de păsări“, aria „Sînt poș- tărița
Cristinel“ (*Corina Bărbulescu* —

5. soprană) ECD 1042 INDEX ALFABETIC PE
INTERPR. ETI

ABRAMOVICÍ Avy — violonist

- ANATOL VIERU : Concert pentru vioară și
orchestră (Orchestra simfonică a
Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*)
ECD

1152

ALDULESCU Radu — violoncelist

- SCHUMANN : Trio nr. 1 pentru vioară, violoncel
și pian în re minor, op. 63 (cu *Ștefan Gheorghiu*
— vioară și *Valentin Gheorghiu* — pian)
ECD

1020

- COUPERIN : Piese de concert pentru violoncel și
orchestră de coarde
- VIVALDI : Concert nr. 9 pentru violoncel,
orchestră de coarde și clavecin în si minor (cu
Alex. Șumski — clavecin și orchestra de cameră
dirijată de *Alex. Șumski*)
ECD

1047

- ENESCU : Cvartet nr. 2 în re minor pentru pian și
coarde, op. 30 (cu *Valentin Gheorghiu* — pian,
Ștefan Gheorghiu — vioară, *George Popovici* —
violă)
ECE. 014

- HAYDN : Concert în Re major pentru violoncel și
orchestră (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii
„George E. nescu”, dirijor *George Georgescu*)
ECE 042

- BEETHOVEN : Sonata nr. 2 în sol minor pentru
violoncel și pian, op. 5 nr. 2 (cu *Carlo Zecchi* —
pian)

- BEETHOVEN : Sonata nr. 3 în La major pentru
violoncel și pian, op.
69 (cu *Carlo Zecchi* — pian)
ECE 077

- PAUL CONSTANTINESCU : Triplu concert
pentru vioară, violoncel, pian și orchestră (cu
Ștefan Gheorghiu — vioară, *Valentin Gheorghiu*
— pian și Orchestra simfonică a Radiotelevi-
ziunii, dirijor *Iosif Conta*)
ECE
0194

- CEAIKOVSKI : Variațiuni pe o temă rococo pentru
violoncel și orchestră, op. 33

- SAINT-SAËNS : Concert pentru violoncel și
orchestră în la minor, op. 33 (Orchestra
simfonică a Filarmonicii „Banatul” din
Timișoara, dirijor *Alex. Șumski*)
ECE

- 0250**
 — ENESCU : Simfonia concertantă pentru violoncel și orchestră, op. 8 (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii dirijor *Iosif Conta*) ECE 0290
 ALECSANDRESCU Di mi trie — fagotist
 — MOZART : Simfonia concertantă în Mi bemol major pentru oboi, clarinet, corn, fagot și orchestră, K.V. anexa 1, 9 ECE **055***
 ALESSANDRESCU Alfred — dirijor (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii) — PAUL CONSTANTINESCU : „Din cătănie” (Trei caricaturi muzicale) ECC 610
 — ION DUMITRESCU : Preludiu simfonic ECD 49
 — TH. ROGALSKI : Trei dansuri simfonice ECE 036
 ALEXANDRESCU Aurel — tenor
 — TIBERIU BREDICEANU : Sase doine și cîntece românești (împreună cu cvartetul vocal al Filarmonicii „George Enescu”) ECC 640
 ANCERL Karel — dirijor (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe)
 — PROKOFIEV : Scene din baletul „Romeo și Julie ta” ECE 0295
 ST-ECE 0305 — DVORAK : Simfonia nr. 9 în mi minor
 „Din lumea nouă” * ECE 0314
 ALEXANDRU Nicolae — flautist
 — LUDOVIC FELDMAN : Concert pentru flaut și orchestră de camera (cu Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor : *Mircea Cristescu*) ECE 026
 ANOSOV Nikolai — dirijor (cu orchestra simfonică de stat a U.R.S.S.)
 — PROKOFIEV : Concert nr. 3 pentru pian și orchestră în Do major, op. 26 (solista *Silvia Serbescu*) ECD 22
 AHNAUTU Mihail — bariton
 — PUCCINI : „Tosca”, aria „Già mi dicon venal” ECE 0127
 — T. BREDICEANU : „La seceriș”, aria „A lui lancu” ECE 0285
 BACI Ludovic — dirijor (cu Orchestra de studio a Radioteleviziunii)
 — OTTO NICOLAI : Uvertura operei „Nevestele vesele din Windsor” ECC 646
 — EMIL MONȚIA : Uvertura operei „Haiducul

- Cercel" ECC 698
- LEONCAVALLO : „Paiate”, arioso „Un tal gioco”
(solist : *Titus Moraru* — tenor) ECC 733
- Selecțiuni din operetele „Farmecul u- nui vals” de
Oscar Straus, „Logodnicul din lună” de
Künneke, „Doamna Luna” de Paul Lincke, „Balul
operei” de Heuberger, „Vinzătorul de păsări” de
Karl Zeller, „Gasparone” de Karl Millöcker
(solisti : *Iolanda Mărculescu* — soprană, *Ion
Dacian* — tenor, *Corina Bărbulescu* — soprană)
ECD
- 1042
- AN ATOL VIERU : Jocuri pentru pian și orchestră
(solist *Alexandru Hrisanide*) ECD 1152
- TOSTI : Marechiare
- BUZZI-PECCIA : Mal d'amore SKELETTI : Capri
sultanto tu TAGLIAFERRI : Passione (solist : *Ion
Stoian* — tenor) ECD
- 1132
- FLORIN COMIȘEL : „Culegătorii de stele” : aria
lui Oană (solist : *Nicolae Țăranu*), arieta
Măriucăi (solistă : *Corina Bărbulescu*), aria
Sandei (solistă : *Adriana Codreanu*) ECE
- 0222
- ANATOL VIERU : Concert pentru flaut și
orchestră (solist : *Dumitru Pop*) ECE
- 0224
- LEHĂR : „Paganini” : aria „Eu sînt trubadur
hoinar” (solist *t Ion Stoian*)
- LEHAR : „Frederika *”, aria „Fetișo, fetișo” (solist :
Ion Stian) ECE
- 0296
- BĂDĂNOIU Ion — eornist
- MOZART : Simfonia concertantă în Mi bemol
major pentru oboi, clarinet, corn, fagot și
orchestră, K.V., anexa 1 (cu orchestra simfonică
a Filarmonicii „George Enescu”, c'irijor : *George
Georgescu*) ECE 055
- BRITTEN : Serenada pentru tenor, com și
orchestră de coarde, op. 31 (Orchestra
simfonică a Filarmonicii „George Enescu” dirijor
: *M'hai Brediceanu*) ECE
- 0315
- BAKSAY Arpăd — tenor
- KALMAN : Selecțiuni din „Silvia” (rolul Edwin)
ECE 016
- BAN Viorel — bas
- GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor

Vladimirescu", Partea I (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*) ECE 035

BANZHAF Helmut — dirijor de cor (cu corul „Pro Arte” din München)

— J. S. BACH : Magnificat

— J. S. BACH : Cantata Nr. B.W.V. 142 ECE 0197

BARBIROLI Sir John — dirijor (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”)

— SCHUBERT : Simfonia nr. 5 în Si bemol major ECE 0144

BĂRBULESCU Corina — soprană

— ZELLER : Vînzătorul de păsări”, aria „Sînt postărița Cristinel” ECD 1042

— F. COMIȘEL : „Culegătorii de stele”, aria Măriucăi ECE 0222

BASARAB Mircea — dirijor

a) cu orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”

b) cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii

b) — CEAIKOVSKI : Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 35 (solist : *Ștefan Ruha*) ECD 50

a) VALSURI SIMFONICE

— WEBER : Invitație la vals, op. 65

— SIBELIUS : Vals trist, op. 44

— J. STRAUSS : Vals imperial, op. 437

— CEAIKOVSKI : Valsul florilor din suita „Spărgătorul de nuci” op. 71 a ECD 90 a)

— CEAIKOVSKI : Simfonia nr. 4 în fa minor, op. 36 ECE 0142

a) — CEAIKOVSKI : Simfonia nr. 6 în si minor, op. 74 „Patetica” ECE 0167

BENZI Roberto — dirijor (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”)

— F. LISZT : Simfonia „Faust” pentru orchestră, tenor și cor de bărbați (cu corul de bărbați al Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin*, solist : *Ludovic Spiess*)

— F. LISZT : Procesiunea nocturnă

— F. LISZT : Valsul „Mephisto” ECE 0212

ECE 0213

BERNARD Claire — violonistă

— HĂC IATU RIAN : Concert pentru vioară și orchestră (Orchestra simfonică a Cinematografiei, dirijor *compozitorul*)

— PROKOFIEV : Concert nr. 1 în Re major pentru

- vioară și orchestră, op. 19 (Orchestra simfonică a Cinematogra-
fiei, dirijor : *Constantin Bugeanu*) ECE 0178
- BÎCLEA Emil — fagotist
- MIHAIL ANDRICU : Trio pentru oboi, clarinet și
fagot, op. 34 (cu *Zoltan Magyarossy* — oboi,
Constantin Ungureanu — clarinet) ECE
0195
- MOZART : Cvintet în Mi bemol ma-
jor, K.V. 452
- BEETHOVEN : Cvintet în Mi bemol major, op. 16
(cu *Maria Fotino* — pian, *Zoltan Ma-
gyarossy* — oboi, *Constantin Ungureanu*
— clarinet, *Paul Staicu* — corn) ECE 0125
- BOBESCU Constantin — dirijor
(cu Orchestra de studio a Radioteleviziunii)
- EDUARD CAUDELLA : Uvertura o-
pereii „Olteanca” ECC 698
- VERDI : „Aida”, Aria „Celeste Aida” (solist : *Titus
Moraru* — tenor)
- MASCAGNI : „Cavalleria rusticana”, a-
ria „Mamma, quel vino” (solist : *Titus Moraru* —
tenor) ECC 733
- J. STRAUSS : „Voievodul țiganilor”, duetul „Cum
s-a-ntimplat” (solisti : *Artă Florescu* — soprana,
Cornel Stavru — tenor), cupletul „Tot ce v-am
povestit” (solist : *Cornel Stavru* — tenor) ECD
1042
- LEONCAVALLO : „Paiate”, prologul „Si puö”
- PUCCINI : „Tosca”, monologul „Già mi dicon
venal”
- VERDI : „Rigoletto”, monologul „Cor-
tigiani” — VERDI : „Otello”, monologul „Credo”
- GIORDANO : „Andréa Chénier”, aria „Nemico
della patria” (solist : *Octav Enigărescu* —
bariton) ECD
1122
- VERDI : „Rigoletto”, monologul „Pari siamo”,
monologul „Cortigiani”
- GIORDANO : „Andréa Chénier”, aria „Nemico
della patria”
- LEONCAVALLO : „Paiate”, prologul „Si puö”
(solist *Nicolae Herlea*) ECE 092
- J. S. BACH : Concert în la minor pentru vioară și
orchestră (solistă : *Lola Bobescu*)
- MOZART : Concert nr. 5 în La major pentru
vioară și orchestră, K.V. 219 (solistă : *Lola
Bobescu*) ECE
0143
- HERVE : „Mam’zelle Nitouche”, aria „De-a lungul
străzii Lafayette” (solistă : *Constanța Cîmpeanu*)
- KUNNECKE : „Logodnicul din lună”, aria „Eu
sint un hoinar” (solist : *Anton Negoțescu*)

- BENATZKY : „La ȃalul bȃlan“, aria „La noi ȃn Tirol“ (solistȃ : *Constanȃa Cȃmpeanu*) ECE 0296
- BOBESCU Jean — dirijor
- a) cu Orchestra simfonicȃ a Cinematografiei
- b) cu Orchestra Operei Romȃne din Bucureȃti
- a) — ROSSINI : „Bȃrbierul din Sevilla“, cavatina lui Figaro „Largo al factotum“ (solist : *Nicolae Herlea* — bariton) ECC 554
- a) — ROSSINI : Uvertura operei „Scara de mȃtase“
- a) ROSSINI : Uvertura operei „Cenuȃăreasa“ ECC 897
- a) — VERDI : „Trubadurul“, aria „Il ba- len del suo sorriso“
- a) — ROSSINI : „Bȃrbierul din Sevilla“, cavatina „Largo al factotum“
- a) — VERDI : „Bal mascat“, aria „Eri tu“ a) — VERDI : „Traviata“, aria „Di Pro- venza il mar“ (solist : *Nicolae Herica* — bariton) ECE 092
- a) — PUCCINI : „Tosca“, aria „Vissi d'ar- te, vissi d'amore“
- a) — PUCCINI : „Gianni Schicchi“, aria Lauret tei „O mio babbino caro“ (solistȃ : *Arta Flor eseu* — sopranȃ) ECE 0127
- b) — VERDI : „R i g o l e 11 o “ — ȃnregistrare integralȃ (solisti : *Nicolae Her- lea* — bariton, *Magda lanculescu* — sopranȃ, *Ion Buzea* — tenor, *Nicolae Rafael* — bas, *Dorothea Pal- lade* — mezzo-sopranȃ, *Nicolae Florei* — bas, *Valeria Savu* — mezzo- sopranȃ, *Dimitrie Scurtu* — tenor, *Stefan Petrescu* — bariton, Corul Operei Romȃne din Bucureȃti, maestru de cor : *Stelian Olariu*) ECE 0198
- ECE 0199 ECE 0200
- b) — VERDI : Aria Gildei „Caro nome“ (solistȃ : *Magda lanculescu* — sopranȃ) ECE 0235
- b) — VERDI : „R i g o l e 11 o “ — selecȃiuni (solisti : *Nicolae Herlea* — bariton, *Magda lanculescu* — **sopranȃ**, *Ion Buzea* — tenor, *Dorothea Pal- lade* — mezzo-sopranȃ) ECE 0253
- BOBESCU Lola — violonistȃ
- BACH : Concert ȃn la minor pentru vioarȃ ȃi orchestrȃ
- MOZART : Concert nr. 5 ȃn La major pentru vioarȃ ȃi orchestrȃ K.V.219 (cu Orchestra de studio ȃ Radioteleviziunii, dirijor *Constantin Bobescu*) ECE 0143
- BACH : Sonata nr. 3 ȃn Mi major pentru vioarȃ ȃi pian
- NIN JOAQUIN : Patru comentarii

— I. STRAVINSKI — S. DUSKIN : Suita italiană (La pian : *Mariana Kabdebo*) ECE 0261

BOBOC Nicolae — dirijor
(cu Orchestra Filarmonicii „Banatul“)

— MOZART : Recviem în re minor K.V.626 (solisti :
Emilia Petrescu — soprană, *Viorica Cortez-Guguianu* — mezzo-soprană, *Valentin Teodorian* — tenor, *Marius Rintzler* — bas, maestri de cor :
Ion Romănu și *Mircea Hoinic*) ECE 0259

BÖHM Karl — dirijor (cu Orchestra Concertgebouw din Amsterdam)

— MOZART : Simfonia nr. 39 în Mi bemol major, K.V.543

— MOZART : Simfonia nr. 40 în sol minor K.V.550 ECE 0232

BONGARTZ Heinz — dirijor
(cu Orchestra „Gewandhaus“ din Leipzig)

— BACH : Concert brandenburgic nr. 3 în Sol major

— BACH : Concert brandenburgic nr. 5 în Re major (solisti : *Hans Pischner* — clavecin, *Gerhard Bosse* — vioară, *Heinz Hörtisch* — flaut, *Friedemann Erben* — violoncel) ECE 0116

BOSSE Gerhard — violonist

— BACH : Concert brandenburgic nr. 5 în Re major (cu Orchestra „Gewandhaus“ din Leipzig, dirijor : *Heinz Bongartz*) ECE 0116

BOTEZ D. Dumitru — dirijor de cor
(cu Corul Filarmonicii „George Enescu“) — GH.

DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu“, partea I ECE 035

BREDICEANU Mihai — dirijor

a) cu Orchestra Operei Române din București

b) cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“

a) — ENESCU : Scena Sfinxului din „Oedip“ (solisti : *Zenaida Pally* — mezzo-soprană, *Nicolae Florei* — bas) ECE 063

a) — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ — înregistrare integrală (cu *Valentin Teodorian* — tenor, *Magda Ianculescu* — soprană, *Nicolae Herlea* — bariton, *Constantin Gabor* — bas, *Valentin Loghin* — bas) ECE 068

ECE 069 ECE 070 a) — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ — selecțiuni (cu *Valentin Teodorian* — tenor, *Magda Ianculescu* — soprană, *Nicolae Herlea* — bariton, *Constantin Gabor* — bas,

Valentin Loghin
 bas) ECE 083
 a) — ENESCU : „Oedip” — înregistrare integrală
 (solisti : *David Ohanesian*
 — bariton, *Zenaida Pally* — mezzo-
 soprană, *Elena Cernei* — mezzo-soprană,, *Maria*
Sindilaru — soprană, *Maria Săndulescu* — mezzo-
 soprană, *Ioan Hovorov* — bas, *Dan Iordăchescu*
 — bariton, *Valentin Teodorian* — tenor,
Viorel Ban — bas, *Valentin Loghin* — bas,
Constantin Gaboi
 — bas, *Ladislau Konya* — bariton
Constantin Iliescu — tenor, Corul ECE
 0160
 Operei Române din București, maes-ECE 0161
 tru de cor : *Stelian Olariu* ECE
 0162
 r **ECE**
 0163
 a) — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla”,
 Cavatina Rosinei, „Una voce poco fa” solista :
Magda Ianculescu — so
 prana) ECE
 0235
 b) — MAHLER : „Cîntecele unui ucenic
 călător” (Lieder eines fahrenden Gesellen)
 (solist : *Dan Iordăchescu*
 — bariton)
 — BRITTEN : Serenada pentru tenor, corn și
 orchestră de coarde, op. 31
 (solisti : *Valentin Teodorian* — tenor
 și *Ion Bădănoiu* — corn) **ECE 0315**
 BRÖDY Tamás — dirijor
 (cu Orchestra Teatrului de Operetă din
 Budapesta)
 — KALMAN : „Silvia” — selectiuni (so
 listi : *Marika Németh*, *Arpád Baksay*, *Hanna*
Honthy, *Magda Gyenes*, *Robert Ráthonyi*, *Kamill*
Feleky, *Pál Homm*) **ECE 016**
 BUGEANU Constantin — dirijor
 a) cu Orchestra de cameră a Filarmonicii „George
 Enescu”
 b) cu Orchestra simfonică a Cinematografiei
 b) — MOZART : Uvertura operei „Flautul fermecat”
 ECC 617
 b) — WAGNER : Uvertura operei „Tannhäuser”
 ECC 647
 b) — WAGNER : „Tannhäuser”, aria „O du mein
 holder Abendstern” (solist : *Dan Iordăchescu* —
 bariton)
 b) — WAGNER : „Maestrii cîntăreți din Nürnberg”,
 ariile : „Am stillen Herd” și „Morgenlich
 leuchtend” (solist : *Cornel Stăvru* — tenor)
 ECD

- 1035
b) — ENESCU : „7 cîntece pe versuri de Clément Marot” versiunea orchestrală (solist : *Dan Iordăchescu* — bariton) ECD
1075
- b) — M. JORA : Suita „Priveliști moldovenesti” ECE 038
- a) — PERGOLESI : „La serva padrona”, înregistrare integrală (cu *Emilia Petrescu* — soprana, *Marius Rintz-ler* — bas) ECE
0102
- b) — A. STROE : Arcade
b) — ST. NICULESCU : Simfonii pentru 15 soliști ECE
0159
- b) — PROKOFIEV : Concert nr. 1 în Re major pentru vioară și orchestră, op. 19 (solistă : *Claire Bernard*) ECE 0178
- b) — BEETHOVEN : Romanța pentru vioară și orchestră în sol minor, op. 40
- b) — BEETHOVEN : Romanța pentru vioară și orchestră în Fa major, op. 50 (solist : *Mihai Constantinescu*) ECE 0180
- b) — BACH : Suita pentru orchestră nr. 3 în Re major
b) — BACH : Suita pentru orchestră nr. 4 în Re major ECE
0249
- b) — ENESCU : Suita nr. 2 pentru orchestră în Do major op. 20 ECE
0291
- b) — BEETHOVEN : Concertul nr. 3 pentru pian și orchestră în do minor, op. 37 (solist : *Radu Lupu*) ECE
0293
- BUZEA Ion — tenor
- PUCCINI : „Manon Lescaut”, aria „Donna non vidi mai”
— PUCCINI : „Manon Lescaut”, aria „No !, no ! pazzo son, guardate”
— PUCCINI : „Tosca”, aria „Recondita armonia”
— PUCCINI : „Madame Butterfly”, aria „Addio, fiorito asil”
— PUCCINI : „Turandot”, aria „Non piangere Liu”
— PUCCINI : „Turandot”, aria „Nessun dorma”
— BIZET : „Carmen”, aria „La fleur que tu m'avais jetée”
— VERDI : „Rigoletto”, aria „Parmi verier le lagrime”
— VERDI : „Bal mascat”, aria „Ma se m'e forza perdeti”
— VERDI : „Aida”, aria „Celeste Aida”
— GIORDANO : „Andréa Chénier”, aria „Un di all' azzurro spazio” (Orchestra Operei Române din

București, dirijor : *Egizio Massini* ECE
0174
ST-ECE 0267
— VERDI : „Rigoletto” — înregistrarea integrală
(rolul Ducei de Mantua) ECE 0198
ECE 0199 ECE 0200
— VERDI : „Rigoletto” selecțiuni : ariile „Questo o
quella”, „Ella mi fu rapita”, „La donna è mobile”
și cvartetul din actul IV ECE
0253
iCARAVIA Nicolae — pianist — ENESCU : Suita nr. 3
pentru pian op. 13, nr. 3 („Pièces impromptues”) ECE
0272
CARD AS Maria — pianistă
— MOZART : Sonata nr. 35 pentru vioară și pian în
Sol major K.V.379 (cu *Mihai Constantinescu* —
vioară) ECC
768
•CERNEI Elena — mezzo-soprană
— BORODIN : „Cneazul Igor”, aria Kon- ceakoynei ECD
1001
— DE FALLA : „Amorul vrăjitori”¹ EGE
043
— ENESCU : „Oedip” — înregistrare in
tegrală — (rolul Jocasta) ECE
0160
ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
CHIRESCU Ion — dirijor de cor (cu corul „Carmen”)
— KIRIAC D. G : „Ș-aide, mîndruțo”, „Pe cărare sub
un brad” ECE
0216
CHISADJI An atol — dirijor
(cu Orchestra Operei Române din Cluj)
— MUSORGSKI : „Boris Godunov”, monologul lui
Boris „Dostig ia vișei vlasti” (cu *Traian Popescu*
— bas) ECD
1001
— PUCCINI : „Manon Lescaut”, aria „Sola, perduta,
abbandonata” (cu *Lucia Stănescu* — soprană) ECE
012T
— PUCCINI : „Boema”, aria „Si, mi chia- mano
Mimi” (cu *Lucia Stănescu* — soprană) ECE
0127
CICCOLINI Aldo — pianist
— D. SCARLATTI : 5 sonate (în Do major, Mi major,
fa minor, si minor, Re major)
— SCHUBERT : 2 Impromptu-uri (în Mi bemol
major, op. 90 nr. 2 și în La bemol major, op. 90,
nr. 4)
— LISZT : Vals-capriciu nr. 6 după Schubert din
„Soirées de Vienne” ECD

1019
 CILLARIO Carlo Felice — dirijor
 (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii)
 — RESPIGHI : Serbări romane (Feste romane) ECD 60
 — RAVEL : Bolero ECD 72
 CIMPEANU Constanta — soprană
 — DENDRINO : „Lăsați-mă să cînt” — selecțiuni :
 duetele : Suzana — Nastasi „Nu-i bai” și
 „Fluierul” (cu *George Hazgan* — tenor) ECD
 1131
 — KIRCULESCU — „întîlnire cu dragostea” aria
 Ioanei ECE
 0222
 — HERVÉ : „Mam’zelle Nitouche”, aria „De-a lungul
 strazii Lafayette”
 — BENATZKY : „La calul bălan”, aria ECE
 0296
 CIOLAN Antonin — dirijor
 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj)
 — CEAIKOVSKI : Simfonia nr. 5 în mi minor ECE
 0294-
 CODREANU Adriana — soprană
 — F. COMIȘEL : „Culegătorii de stele”, aria Sandei ECE
 0222
 CONSTANTINESCU Mihai — violonist
 — MOZART : Sonata nr. 35 pentru vioară și pian în
 Sol major, K.V. 379 (cu *Maria Cardas* — pian) ECC 768
 — MOZART : Concert nr. 6 pentru vioară și
 orchestră în Mi bemol major K.V. 268 (cu Orchestra
 de cameră din ’ București, dir. *Mircea Cristescu*)
 ECE 0S8
 — BEETHOVEN : Romanta pentru vioară și
 orchestră în sol major, op. 40
 — BEETHOVEN : Romanta pentru vioară și
 orchestră în Fa major, op. 50 (cu Orchestra
 simfonică a Cinematografiei, dir. *Constantin
 Bugeanu*)
 — BEETHOVEN : Sonata nr. 5 în Fa major pentru
 vioară și pian, op. 24 „Sonata primăverii” (cu
Victoria Ște- fănescu — pian) ECE
 0180
 CONTA Iosif — dirijor
 (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii)
 — C. PORUMBESCU : Balada (solist :
Ion Voicu) ECC 286
 — MARTINI : Plaisir d’amour
 — ROSSINI : La danza
 — LEONCAVALLO : Mattinata
 — TOSTI : Vorrei morire
 — DENZA : Si vous l’aviez compris

- DI CAPUA : Oi, Mari
- GASTALDON : Musica proibita
- DENZA : Occhi di fata
- * ♦ : Santa Lucia
- (solist : *Valentin Teodorian* — tenor) ECD 74
- A. MENDELSON : „Prăbușirea Dof-
tanei” — poem simfonic ECD
- 1010
- BACH : Concert pentru vioară și orchestră în Mi
major (solist : *Henryk Szeryng*) ECD
- 1018
- M. JORA : Suița I din baletul „în
toarcerea din adâncuri” ECD
- 1053
- MOZART : Concert nr. 23 pentru pian și
orchestră în La major, K.V.588 (solistă : *Maria
Fotino*) ECE 058
- P. CONSTANTINESCU : Sapte cîntece din „Ulița
noastră” de Cicerone Theo- dorescu (solist :
Nicolae Gafton — bariton) ECE 059
- I. DUMITRESCU : Suita nr. 3 pentru
orchestră ECE 062
- BEETHOVEN : Concert pentru vioară
și orchestră în Re major, op. 61 (solist : *Henryk
Szeryng*) ECE 096
- DE CURTIS : Non ti scordar di me, Canta pe'me
- LEONCAVALLO : Aria lui Cascart din „Zaza”
- TAGLIAFERRI : Nun me scetà
- F AL VO : Dicitencello vuie
- DI CAPUA : O sole mio
- DE CURTIS : Torna a Surriento, Fi- nestra ehe
lucive
- CARDILLIO : Core ingrato
- MARIO : Santa Lucia luntana
- P. TOSTI : Addio
- E. de CURTIS : Ti voglio tanto bene
(solist : *Nicolae Herlea* — bariton) ECE 0119
- BOCCHERINI : Menuet
- MOZART : Marș turo
- DVORAK : Humoresca
- KETELBEY : „Pe o piață persană”
- SUPPÉ : Uvertura „Cavaleria ușoară”
- SCHUBERT : Moment muzical în fa minor
- BRAHMS : Dansuri ungare nr. 5 și 6
- LISZT : Preludiile ECE
- 0136
- ZENO VANCEA : Concert pentru or-
chestră ECE
- 0192
- P. CONSTANTINESCU : Triplu concert pentru
vioară, violoncel, pian și orchestră (solisti :
Stefan Gheorghiu — vioară, *Radu Aldulescu* —
violoncel, *Valentin Gheorghiu* — pian) ECE 0194

— ȘTEFAN NICULESCU : Scene ECE
0211
— A. MENDELSSOHN : Simfonia concer
tantă pentru orgă și orchestră (solist : *Horst*
Gehann) ECE
0223
— PASCAL BENTOIU : Concert pentru vioară și
orchestră op. 9 (solist : *Ștefan Gheorghiu*)
— PASCAL BENTOIU : Concert nr. 2
pentru pian și orchestră op. 12 (solistă : *Sofia*
Cosma) ECE
0248

- ENESCU : „Vox Maris”, poem simfonic, op. 31
(solisti : *Valentin Teodorion* — tenor, *Virginia Gudzichievici* — soprană, Corul Radioteleviziunii) — ENESCU : Simfonia concertantă pentru violoncel și orchestră, op. 8
(solist : *Radu Aldulescu*) **ECE 0290**
- H. WIENIAWSKY : Concert nr. 2 pentru vioară în re minor, op. 22 (solist : *Ion Voicu*) **ECE 0292**
- T. BREDICEANU : „La seceriș”, selecțiuni
(solisti : *Arta Florescu* — soprană, *Dorothea Palade* — mezzo-soprană, *Cornel Stavru* — tenor, *Mihail Arnăutu* — bariton, Corul Radioteleviziunii, dirijor : *Carol Litvin*) **ECE 0285«**
- CORTEZ-GUGUIANU Viorica — mezzo-soprană
— MOZART : Recviemul în re minor K.V. 628 **ECE 0259-**
- MASCAGNI : „Cavalleria rusticana” înregistrare integrală, (rolul Lola) **ECE 0277**
ECE 0278
- COSMA Sofia — pianistă
— P. CONSTANTINESCU : Toccata **ECC 618**
— P. BENTOIU : Concert nr. 2 pentru pian și orchestră op. 12 **ECE 0248'**
- CRISTESCU MIRCEA — dirijor
a) cu orchestra simfonică a Cinemato grafiei
b) cu orchestra de cameră din București
c) cu orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj
d) cu orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”
e) cu orchestra simfonică a Radioteleviziunii
- a) — MARTIAN NEGREA : „Izbuc” din suita „Prin muntii Apuseni” **ECC 507**
- a) — DE FALLA : Dansul ritual al focului
a) — CHABRIER : Espana **ECC 508**
b) — MOZART : Mica serenadă pentru orchestra de coarde K. V. 525 (Eine kleine Nachtmusik) **ECC 546-**
- a) — RAHMANINOV : Rapsodie pe o temă de Paganini, op. 43 (solist : *Li-Min-Cean* — pian) **ECD 62**
b) — P. CONSTANTINESCU : Concert

- h) — pentru orchestră de coarde **ECD 70—**
RESPIGHI : Păsările (GH uccelli) ECD 72
a) — **CEAIKOVSKI : Arie din „Evghenii Oneghin“**
(cu *Valentin Teodorian* — tenor) și „*Damă de*
pică“ (cu *Maria Voloșescu*
— soprană) **ECD**
1001
a) — **BORODIN : Arie din „Cneazul**
Igor“ (cu *Petre Ștefănescu-Goangă* — bariton și
Elena Cernei — mezzo-soprană) **ECD**
1001
b) — **T. OLAH : „Prind visele aripi“,**
cantată pe versuri de *Maria Banuș* (cu corul
Filarmonicii „George Enescu“) **ECD**
1010
a) — **WAGNER : arie din „Ishengrin“**
(cu *Arta Florescu* — soprană) și „*Maestrii*
cântăreți din Nürnberg“ (cu *Petre Ștefănescu-*
Goangă — bariton) **ECD**
1035
c) — **A. STROE : Uvertura burlescă ECD**
1036
c) — **C. TARANU : Secvențe pentru**
orchestră de coarde **ECD**
1036
c) — **D. POPOVICI : Concert pentru**
orchestră de coarde **ECD**
1036
c) — **MOZART : Concert nr. 26 în Re major pentru**
pian și orchestră, K.V. 537 (solist : *Gheorghe*
Halmos) **ECD**
1041
a) — **M. NEGREA : Suita „Prin Mun**
ții Apuseni“ ECE 020
a) — **L. FELDMAN : Concert pentru**
flaut și orchestră de cameră (solist : *Nicolae*
Alexandru) **ECE 020**
b) — **CEAIKOVSKI : Serenadă pentru**
orchestră de coarde, op. 48 **ECE 032 b) —**
MOZART : Mica serenadă (Eine
kleine Nachtmusik) K.V. 525 **ECE 032 a) — DE**
FALLA : Amorul vrăjitor (cu
Elena Cernei — mezzo-soprană) **ECE 043 a) —**
RIMSKI-KORSAKOV : Capriciu
spaniol, op. 34 **ECE 043**
a) — **CHABRIER : Espana ECE 043**
b) — **MOZART : Concert nr. 6 pen**
tru vioară și orchestră în Mi bemol major, K.V.
268 (solist : *Mihai Constantinescu*) **ECE 058**
a) — **A. VIERU : Concert pentru or**
chestra, op. 12. **ECE 059**
a) — **S. DRAGOI : Divertisment rustic ECE 062**
a) — **ENESCU : Suita nr. 3 pentru**

orchestră („Săteasca”), op. 27 ECE 072
 a) — ENESCU : Uvertura de concert, op. 32 ECE 072
 c) — PUCCINI : Arie din „Madame Butterfly” (cu *Arta Florescu* — soprana) ECE 0127
 e) — C. ȚARANU : Simetrii ECE 0211
 CRISTOFOREANU Florica — mezzo-soprană
 — THOMAS : „Mignon”, aria „Non conosci il bel suol”
 — BIZET : „Carmen”, seguidilla, „Ana cârtilor „Quadri! Picche!”, cîntec țigănesc „Alvudir del sistro il suon”, duet și scenă finală „Sei tu”
 — SAINT-SAENS : „Samson și Dalila”, aria Dalilei „S’apre per te il mio cor” ECD 1101
 CVARTETUL RADIOTELEVIZIUNII ROMANE
 — ENESCU : Cvartet de coarde în Sol major, op. 22 nr. 2 ECD 15
 — BEETHOVEN : Cvartet de coarde nr. 11 în fa minor, op. 95 ECD 18
 — BEETHOVEN : Căvatina din Cvartetul de coarde nr. 13 în Si bemol major, op. 130 ECD 18
 — I. DUMITRESCU : Cvartet de coarde nr. 1 în Do major ECD 21
 — SCHUMANN : Cvintet pentru pian și coarde în Mi bemol major, op. 44 (cu *Maria Fotino* — pian) ECD 56
 CVARTETUL UNIUNII COMPOZITORILOR DIN R.S.R.
 — THEODOR GRIGORIU : „Pe Argeș în sus”, suită pentru cvartet de coarde ECD 6
 CZERNY-STEFANSKA Halina — pianistă
 — CHOPIN : Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în mi minor, op. 11 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor *Witold Rowicki*) ECE 099-
 DACIAN Ion — tenor
 — KUNNEKE : „Logodnicul din lună”, aria „Un dor de ducă mă poartă mereu”
 — MILLOCKER : „Gasparone”, aria „Trandafir prieten” ECD 1042
 — KALMAN : „Printesa circului”, selec- țuni (rolul Mister X) ECD 1981
 — DENDRINO : „Lăsați-mă să cînt” — selecțiuni : Intrarea lui Ciprian și aria „Mugurel de cîntec românesc”
 : Duetul Bertha — Ciprian „Te iubesc, viața mea”
 : Romanța lui Ciprian „Sărmane lăutar
 : Finalul actului III „Crai nou” ECD 1131
 — ZELLER : „Vînzătorul de păsări” aria „Cînd

- sărmanul tatăl meu”
- ZELLER : „Frasquita”, aria „Vin cu mine, draga mea”
 - KALMAN : „Contesa Marita”, aria „Zi, țigan”
 - KALMAN : „Prințesa circului”, aria „Doi ochi ca-n basme” ECE 023
 - LEHAR : „Văduva veselă”, selecțiuni (Rolul Danilo) ECE
- 0151
- F. BARBU : „Ana Lugojana”, ariile „Viața e frumoasă” și „Floare albă”
 - A. MENDELSON : „Anton Pann”, aria „De prin lume adunate”
 - DENDRINO : „Lysistrata”, aria „Gîn- duri” și intrarea lui Lycon ECE
- 0222
- DAMIAN B e n o n e — vioară
- STAN GOLESTAN : Fantezie și Joc moldovenesc (cu *Ecaterina Vaida* — pian) ECC 699
- DANIE Ion — oboist
- MOZART : Simfonia concertantă în Mi bemol major, pentru oboi, clarinet, corn, fagot și orchestră (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George E- nescu”, dir. *George Georgescu*) ECE 055
- DENDRINO Gherase — dirijor
- (cu Orchestra de studio a Radioteleviziunii)
 - DENDRINO : „Lysistrata”, aria lui Lycon (solist *Ion Dacian*)
- : Duet Lampyto-Taraxion „Calypso” (solisti : *Virginica Romanovski, Bimbo Mărculescu*)
- : Intrarea lui Lykon (solist : *Ion Dacian*) ECE
- 0222
- DIMA Elena — soprană
- VERDI : „Trubadurul” — înregistrare integrală (rolul Léonora) ECE
- 0120
- ECE 0121 ECE 0122 — VERDI : „Trubadurul” — selecțiuni, scena și cavatina „Tacea la notte placida”, scena, romântă și tertet „Infida qual voce scena, aria „Ah, si ben mio” și stretta „Di quella pira”, aria „D'amor sull'ali rōsee” ECE
- 0134
- DIMITRIU N e 1 a — mezzo-soprană
- FLOTOW : „Martha”, duet Plumkett- Nancy (cu *George Niculescu-Basu*) ECE 087
 - P. CONSTANTINESCU : „O noapte furtunoasă” — înregistrare integrală (rolul Spiridon) ECE
- 0277
- DOLUHANOVA Zar a — mezzo-soprană
- MELIKIAN : Trandafirul

- DOLUHANIAN : „Vino acasă” și „Cocorul”
- RAHMANINOV : „Tainele nopții”
- SVIRIDOV : „Toamna” și „Drum- de iarnă”
- PROKOFIEV : „Cîntec de nuntă”
- RAVEL : „Kadish”
- BRITTEN : „Lullaby” și „Quite sleep”
- cîntece de leagăn
- DE FALLA : Șapte cîntece populare spaniole : „El
pano moruno”, „Asturia- na”, „Jota”, „Seguidilla
murciana”, „Cancion”, „Polo” (cu *Nina
Svetlanova*
— pian) ECE
- 0128
- DRACEA Ion — dirijor
(cu orchestra de studio a Radioteleviziunii)
- SABIN DRĂGOI : Patru dansuri românești :
Ciobăneasca, Purtata, Cîrligul și Roata femeii
ECE 731
- DRĂGĂNESCU-ZIMTEA Victoria — soprană
- VERDI : „Trubadurul” — înregistrare
integrală (rolul Ines) ECE
- 0120
- ECE 0121 ECE 0122 — VERDI : „Trubadurul” —
selecțiuni,
scenă și cavatina „Tacea la notte placida” (cu
Elena Dima — soprană) ECE
- 0134
- DRĂGOI Nicolae — violonist
- ENESCU : Cvartet de coarde în Mi bemol major,
op. 22, nr. 1 (cu *Dorian Varga* — vioara a II-a,
Alex. Rădulescu — violă, *Ion Fotino* — violoncel)
ECE 0158
- DULĂ I a c o b — violoncelist
- M. JORA : Cvartet de coarde în mi minor, op. 9
(cu *Ștefan Ruha* —vioara I, *Vasile Horvath* —
vioara a II-a, *Vasile Fülöp* — violoncel) ECE
- 0251
- DUMITRESCU Barbu — bariton
- P. CONSTANTINESCU : „O noapte furtunoasă” —
înregistrare integrală (rolul Jupin Dumitrache)
ECE
- 0276
- DUMITRU Constantin — bas
- VERDI : „Trubadurul” — înregistrare integrală
(rolul Ferrando) ECE
- 0120
- ECE 0121 ECE 0122
- DUMITRU Ionel — tubist
- PAGANINI : Tema cu variațiuni
- WIENIAWSKI : Mazurca
- DUMITRU IONEL : Fantezie pentru tubă și pian
(cu *Irina Botez* — *pian*) ECC 839
- DUȘESCU Lili — soprană

- DENDRINO : „Lăsați-mă să cînt”, aria Marthei
Te iubesc” ECD
1131
- ELENEȘCU Emanuel — dirijor
a) cu orchestra simfonică a Radioteleviziunii
b) cu orchestra simfonică a Cinematografiei
- a) — Cl. DEBUSSY : Preludiu la „După amiaza unui faun” ECC 648
- a) — A. STOIA : Trei dansuri din Ardeal : Hategana, Măruntelul, Bătuta ECC 731
- a) — Z. VANCEA : Suită din baletul „Priculiciul” ECD
49
- a) — TH. GRIGORIU : „Omagiu lui George Enescu” ECD
1075
- a) — ANATOL VIERU : Concert pentru vioară și orchestră (solist : *Avy Abramovici*) ECD
1152
- a) — M. CHIRIAC : „Bucureștii de altă dată” ECE 036
- a) — VERDI : „Ernani”, corul briganzilor
b) — VERDI : „Aida”, corul triumfal
- a) — WEBER : „Freischütz”, corul vînătorilor
a) — WAGNER : „Tannhäuser”, corul pelerinilor
b) — PUCCINI : „Madame Butterfly” corul mut (cu Corul Radioteleviziunii, dirijor, *Alex. Șumski*) ECE
0145
- a) — ENESCU : Simfonia nr. 3 în Do major, pentru orchestră, pian, orgă și cor, op. 21 ECE
0152
- a) — ION DUMITRESCU : Simfonia nr. 1 în Fa major ECE
0210
- a) — THEODOR GRIGORIU : Vis cosmic ECE
0211 a) — D. CAPOIANU : Concert pentru vioară și orchestră ECE
0224
- a) — D. CUCLIN : Simfonia nr. 11 în La bemol major ECE
0257
- ENESCU George — violonist
— ENESCU : Sonata nr. 2 pentru pian și vioară în fa minor, op. 6 (cu *Dinu Lipatti* — pian) ECE 61
- ENESCU : Sonata nr. 3 pentru pian și vioară în la minor, op. 25 „În caracter popular românesc” (cu *Dinu Lipatti* — pian) ECD 95
- ENESCU George — pianist
— ENESCU : Piesă de concert pentru violă și pian (cu *Alexandru Rădulescu* — violă) ECD 95
- ENESCU : Suita nr. 1 pentru pian în sol minor, op. 3 „în stil vechi” (fragmente)

- ENESCU : Suita nr. 2 pentru pian în Re major, op. 10 (fragmente) ECD 1151
- ENESCU George — dirijor
(cu Orchestra Filarmonicii din București)
- ENESCU : Suita nr. 1 pentru orchestră, op. 9 ECD 91
- ENGHIURLIU Harald — pianist
- L. GLODEANU : Concert pentru pian și orchestră
(cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj,
dirijor *Emil Simon*) ECE 0159
- ENIGARESCU Octav — bariton
- LEONCAVALLO : „Paiate”, prologul „Si puö”
- PUCCINI : „Tosca”, monologul „Già mi dicon
venal”
- VERDI : „Trubadurul”, recitativul „Tutto é
disposto” și aria „Il balen del suo sorriso”
- VERDI : „Rigoletto”, monologul „Cortigiani”
— VERDI : „Otello”, monologul „Credo”
— GIORDANO : „Andréa Chenier”, aria
„Nemico della patria” ECD 112?
- VERDI : „Trubadurul” — selecțiuni, integrală
(rolul Conte de Luna) ECE 0120
- ECE 0121 ECE 012?
- VERDI : „Trubadurul” — selecțiuni Scenă,
romantă și tertet „Infida ! Qual voce”, scenă și
aria „Il balen del suo sorriso” (cu *Elena Dimă* —
soprană, *Cornel Stăvru* — tenor, *Constantin
Dumitru* — bas) ECE 0134
- ERBEN Friedemann — violoncelist
- BACH : Concert brandenburgic nr. 5 în Re major
(cu Orchestra „Gewandhaus” din Leipzig, dir.
Heinz Bongartz) ECE 0116
- FÎNATEANU Cornel — tenor
- DE CURTIS : Addio bel sogno
- DENZA : Occhi turchini
- TOSSELLI : Serenata
- DE CURTIS : Voce e notte ECC 748
- LEHAR : „Văduva veselă”, selecțiuni
(rolul Camille) ECE 0151
- FLOREI Nicolae — bas
- ROSSINI : „Barbierul din Sevilla”, aria „La
calunnia è un venticello”
- VERDI : „Don Carlos”, aria „Ella giam- mai
m’amo”
- GLINKA : „Ivan Susanin”, aria „Ciuiut pravdu”
- WAGNER : „Maestrii cântăreți din Nürnberg”,
monoloagele „Was duftet doch der Flieder” și
„Wahn !” ECD 1167

- VERDI : „Rigoletto“, înregistrare integrală (rolul Mon terone)
0198 ECE
- ECE 0199 ECE 0200
- FLORESCU Arta — soprană
- WAGNER : „Lohengrin“, aria „Einsam in trüben Tagen“
1035 ECD
- J. STRAUSS „Voievodul țiganilor“, duetul „Cum s-a-ntimplat ?“ (cu *Cornel Stavru* — tenor)
1042 ECD
- M. RAVEL : „Ciclul de lieduri „Histoires naturelles“ pe versuri de Jules Renard
- ANDRE JOLIVET : Trei poeme galante pe versuri de Mellin de Saint- Gelais, Germain-Colin Bucher, Le Père le Moyne
- JEAN F.RANCAIX : Cinci poeme pe versuri de Charles d'Orléans (cu *Hilda Jereă* — pian)
ECD
- 1133
- PUCCINI : „Tosca“, aria „Vissi d'arte, vissi d'amore“
- PUCCINI : „Madame Butterfly“, aria „Un bel di vedremo“
- PUCCINI : „Gianni Schicchi“, aria „O mio babbino caro“
0127 ECE
- ROSSINI : „Wilhelm Teil“, aria „Selva opaca, deserta brughiera“, scenă și romanța Mathildei
- GIORDANO : „Andréa Chénier“, povestirea Maddalenei „La mamma morta“
- CATALANI : „La Wally“, aria „Ebben ne andrö lontano“
- BOITO : „Mephistophele“, moartea Margaretei „L'altra notte“
- VERDI : „Nabucco“, scenă și aria „Anch'io dischiuso un giorno“
- VERDI : „Puterea destinului“, aria „Pace, pace, mio Dio“
- VERDI : „Aida“, scena și romanța „Ritorna vincitor“
0164 ECE
- FOLESCU G eorge — bas
- MUSORGSKI : „Boris Godunov“, monologul „Atotputernic sînt“ și scena morții
- THOMAS : „Mignon“, aria lui Lothario „Alinat-am a sa durere“
- GOUNOD : „Faust“, rondo-ul vițelului de aur „Peste tot am intrat“ și serenada lui Mefisto „Tu ce te prefaci acum“
- D. G. KIRIAC : S-aide, mîndruțo, Nani, nani, Pe cărare sub un brad, Unde-aud cucul cîntînd,

- Asta-i seara de pe urmă, Inghetată-i Dunărea
- C. BRAILOIU : Bate murgul din picior, Cîntec de leagăn
 - ION BORGOVAN : Jos pe Mureș (Orchestra și corul Operei Române din București, dir. *Egizio Massini*, Corul „Carmen” dir. *Ion Chirescu*, la pian : *Theodor Rogalski*) ECE 011^
 - FOTINO Ion — violoncelist
 - ENESCU*: Sonata nr. 2 în Do major pentru pian și violoncel, op. 26 (cu *Maria Fotino* — pian) ECE 076
 - ENESCU : Cvartet de coarde în Mi bemol major, op. 22 nr. 1 (cu *Nicolae Dragoi* — vioara I, *Dorian Varga* — vioara a II-a, *Alex. Radulescu* — violă) ECE 0158
 - ENESCU : Cvartet nr. 1 pentru pian și coarde în Re major, op. 16 (cu *Maria Fotino* — pian, *Daniel Podlovski* — vioară, *Alex. Radulescu* — violă) ECE 0271
 - FOTINO Maria — pianistă
 - PROKOFIEV : Gavotta
 - WIENIAWSKI : Capriciu (cu *Vasile Jianu* — flaut) ECC 805-
 - SCHUMANN : Cvintet pentru pian și coarde în Mi bemol major, op. 44 (cu *Cvartetul Radioteleviziunii Române*) ECD 55
 - ENESCU : Sonata nr. 1 pentru pian în fa diez minor, op. 24, nr. 1 ECE 025
 - MOZART : Concertul nr. 23 pentru pian și orchestră în La major K.V. 488 (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta*) ECE 058
 - ENESCU : Sonata nr. 2 în Do major pentru pian și violoncel, op. 26 (cu *Ion Fotino* — violoncel) ECE 076
 - FRANCESCHINI Loredana — clavecinistă
 - A. SCARLATTI : „Solitudine awenne”
 - TELEMANN : „Kleine Kantate von Wald und Au”
 - VINCI : Sonata în Re major pentru flaut și clavecin
 - GRETRY : „Aimable aurore”, recitativ și arie pentru soprană și flaut din opera „Céphale și Proxis” (cu *Angélica Tuccari* — soprană și *Conrad Klemm* — flaut) ECD
 - 1044:
 - FRUNZA Pantelimon — tenor
 - GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu” partea I (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *George Georgescu*) ECE 035
 - FÜLÖP Vasile — violist
 - M. JORA : Cvartet de coarde în mi minor, op. 9 (cu *Ștefan Ruha* — vioara I, *Vasile Horvath* —

- vioara a II-a, *Iacob Dula* — violoncel) ECE
0251
- FURTWÄNGLER Wilhelm — dirijor
(cu Orchestra Filarmonicii din Berlin)
— SCHUBERT : Simfonia nr. 7 în Do ma
jor, op. postum ECE
- 0100
- GABOR Constantin — bas
— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla” — înregistrare
integrală (rolul Don Bartolo) ECE 068
ECE 069 ECE 070 — ROSSINI : „Bărbierul din
Sevilla” — selecțiuni, aria „A un dottor della mia
sorte” ECE 083
— ENESCU : „Oedip” — înregistrare inte
grală (rolul Paznicului) ECE
- 0160
- ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
- GAFTON Nicolae — bariton
— P. CONSTANTINESCU : 7 cântece din „Ulița
noastră” pe versuri de Cicerone *’ • Theodorescu
(cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir.
Iosif Coșită) ECE 059
- GEHANN Horst — organist
(la orga Bisericii evanghelice din Medias)
— J. S. BACH : Coral preludiile : „Liebster Jesu wir
sind hier”, „Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ”,
„Vom Himmel hoch da komm’ ich her”, „Herzlich
tut mich verlangen”, „Das alte Jahr vergangen
ist” ECC 895
<la orga studioului de concerte a Radioteleviziunii)
— BACH : Toccata, Adagio și Fuga în Do major
— PACHELBEL : Șase toccate (în Do major, sol
minor, mi minor, do minor, Do major și Fa major)
ECD 1056
- GEORGESCU George — dirijor
- a) cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George
Enescu”
- b) cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii
- b) — P. CONSTANTINESCU : Două dansuri
simfonice ECC 50T
- a) — BEETHOVEN : Uvertura „Leonora”
Nr. 3, op. 72 a ECC 576
- a) — MOZART : Uvertura operei „Nunta
lui Figaro” ECC 617
- a) — BERLIOZ : Uvertura „Carnavalul
roman” ECC 618
- a) — ENESCU : Rapsodia nr. 1 în La ma
jor, op. 11 ECD 23
- a) — ENESCU : Rapsodia nr. 2 în Re
major, op. 11 ECD 23
- a) — ENESCU : Simfonia nr. 1 în Mi bemol major,
op. 13 ECD 58
- b) — P. CONSTANTINESCU : Trei dansuri

- simfonice : Ciobănașul, Olteneasca, ECD 70>
Brîul
- a) — LALO : Simfonia spaniolă pentru vioară și
orchestră op. 21, (solist : *Ion Voicu*) ECD 73
- a) — HĂCIĂTURIAN : Simfonia nr. 2 în mi minor
ECE 034
- a) — GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic
„Tudor Vladimirescu”, partea I ECE 035
- a) — HAYDN : Simfonia nr. 104, în Re
major (Londoneza) ECE 042
- a) — HAYDN : Concert în Re major, pentru violoncel
și orchestră, op. 101 (solist : *Radu Aldulescu*)
ECE 042
- a) — MOZART : Simfonia concertantă în Mi bemol
major pentru oboi, clarinet, corn, fagot și
orchestră, K.V. anexa I, 9 (solisti : *Ion Dănie* —
oboi, *Octavian Popa* — clarinet, *Ion Bădănoiu* —
corn, *Dimitrie Alecsandrescu* — fagot) ECE 055
- a) — MOZART : Uvertura la opera „Nunta
lui Figaro” ECE 055
- a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 5 în do
minor, op. 67 ECE 080
- a) — BEETHOVEN : Uvertura „Coriolan”,
op. 62 ECE 080 a) —
- BEETHOVEN : Simfonia nr. 3 „Eroica” în Mi bemol
major, op. 55 ECE 084
- a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 6 „Pastorală” în Fa
major, op. 68 ECE 085
- a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 4 în
Si bemol major, op. 60 ECE 090
- a) — BEETHOVEN : Uvertura „Leonora”
nr. 3, op. 72 a ECE 090
- a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 1 în Do major, op.
21 ECE 091
- a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 8 în Fa major op.
93 ECE 091
- a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 2 în Re major op.
36
- a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 9 în re minor, op.
125 (Solisti : *Emilia Petrescu* — soprana, *Martha
Kessler* — mezzo-soprana, *loft Piso* — tenor,
Marius Rintzler — bas) ECE 097
- ECE 098**
- a) — BEETHOVEN : Simfonia nr. 7 în La major, op.
92 ECE 0131
- a) — BEETHOVEN : Uvertura „Egmont”, op. 84
ECE 0131
- a) — SCHUBERT : Simfonia nr. 8 în si minor
(Neterminata) ECE 0144
- a) — BRAHMS : Variațiuni pe o temă de Haydn, op.
56
- a) — R. STRAUSS : Till Eulenspiegel,
poem simfonic ECE 0196
- a) — MENDELSSOHN - BARTHOLDY : Concert

- pentru vioară și orchestră în mi minor, op. 64
(solist : *Ion Voicu*) ECE 0292
- GEORGESCU Lisette — soprană
- MIHAIL JORA : Liedurile : „Cîntec din fluier”,
„Corbul”, „Proză”, „Pasărea verde”, „Colind
uitat” (cu *Mihail Jora* — pian) ECC 766
- GEORGESCU Lisette — pianistă
- M. JORA : „Pasărea-naltă”, op. 38 nr. 7
(cu *Valentin Teodor ian* — tenor) ECE 054
- GHEORGHIU Corneliu — pianist
- DEBUSSY : „Colțul copiilor” ECC 769
- ENESCU : Sonata nr. 3 pentru pian în
Re major, op. 24, nr. 3 ECE 9272
- GHEORGHIU Stefan — violonist
- SCHUMANN : Trio nr. 1 pentru vioară, violoncel
și pian în re minor, op. 63 (cu *Radu Aldulescu* —
violoncel, *Valentin Gheorghiu* — pian) ECD
1020
- ENESCU : Cvartet nr. 2 în re minor, op. 30 (cu
Valentin Gheorghiu — pian, *George Popovici* —
violă, *Radu Aldulescu* — violoncel) ECE 014
- ENESCU : „Impresii din copilărie” pentru vioară
și pian, op. 28 (cu *Valentin Gheorghiu* — pian)
ECE 076
- P. CONSTANTINESCU : Triplu concert pentru
pentru vioară, violoncel, pian și orchestră (cu
Radu Aldulescu — violoncel, *Valentin Gheorghiu*
— pian) ECE 0194
- P. BENTOIU : Concert pentru vioară și orchestră,
op. 9 (cu Orchestra simfonică a
Radioteleviziunii, dirijor : *Iosif Conta*) ECE
0248
- GHEORGHIU Valentin — pianist
- MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Cînte- cele fără
cuvînte nr. 30 în La major (Cîntecul primăverii),
nr. 2 în la minor, nr. 12 în fa diez minor („Cîntec
Venetian”), nr. 12 în mi minor („Marș funebru”),
nr. 34 în Do major („Tasă- toarea”), ECC 896
- SCHUMANN : Trio nr. 1 pentru vioară, violoncel
și pian în re minor, op. 63 (cu *Stefan Gheorghiu*
— vioară, *Radu Aldulescu* — violoncel) ECD
1020
- SCHUMANN : „Dragoste de poet”, op. 48, ciclu
de lieduri pe versuri de H. Heine (cu *Dan
Iordăchescu* — bariton) ECD
1023
- ENESCU : Cvartet nr. 2 în re minor, op. 30 (cu
Stefan Gheorghiu — vioară, *George Popovici* —
violă, *Radu Aldulescu* — violoncel) ECE 014
- ENESCU : „Impresii din copilărie” pentru
vioară și pian op. 28 (cu *Stefan Gheorghiu* — vioară)
ECE 076
- MOZART : Concert nr. 9 pentru pian și orchestră
în Mi bemol major K.V. 271 (cu Orchestra

- simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Richard Schumacher*)
- MOZART : Fantezia nr. 3 pentru pian în Re major, K.V. 397 ECE
0118
 - MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în sol minor, op. 25 **12**
 - FRANCK : Variațiuni simfonice pentru pian și orchestră (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Richard Schumacher*) ECE
013Z
 - P. CONSTANTINESCU : Triplu concert pentru vioară, violoncel, pian și orchestră (cu *Stefan Gheorghiu* — vioară, *Radu Aldulescu* — violoncel și Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Iosif Conta*) ECE
0194
 - SCHUBERT : Fantezia „Călătorul“
 - LISZT : Sonata în si minor ECE
0214-
 - MOZART : Fantezia în do minor, K.V.475
 - SCHUBERT : Impromptu nr. 3 în Sol major, op. 90, nr. 3
 - SCHUBERT : Impromptu nr. 4 în La bemol major, op. 90, nr. 4
 - CHOPIN : Andante spianato și Marea poloneză în Mi bemol major, op. 22
 - CHOPIN : Nocturnă nr. 5 în Fa diez major, op. 15, nr. 2
 - CHOPIN : Poloneza nr. 6, în La bemol major, op. 53 ECE
0252:
 - BEETHOVEN : Sonata nr. 8 în do minor, op. 13 („Patetica“)
 - BEETHOVEN : Sonata nr. 14 în do diez minor, op. 27, nr. 2 („Sonata lunii“) ST-ECE
026\$
 - ECE 0270
 - GHEORGHIU Valentin — organist (la orga Bisericii Negre din Brașov)
 - HANDEL : Arie din „Judas Maccabäus“
 - BACH : Arie din „Matthäus — Passion“, „Johannes-Passion“, trei corale, Adagio în la minor pentru orgă solo
 - WOLF : Rugăciune (Gebet)
 - FRANCK : Procesiunea (La procession)
 - REGER : Cântec de leagăn al Măriei (Mariä Wiegenlied)
 - V. GHEORGHIU : Coral în re minor pentru orgă solo (cu *Emilia Petrescu* — soprană) ECE
01<>
 - GHIAUROV Nikola — bas

- HÄNDEL „Xerxes“, aria „Ombra mai fü“
- VERDI : „Don Carlos“, aria „Ella giam- mai
m'amo“
- RAHMANINOV : „Aleko“, povestirea „Volşebnoi
siloi“ ECE 018

- 8GHIUZELEV Nikola — bas
- MOZART : „Don Juan“, toastul „Finch’han dai vino“
 - ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ aria „La calunnia è un venticello“
 - VERDI : „Simone Boccanegra“, prologul „II lacerato spirite“
 - GLINKA : „Ivan Susanin“, aria „Tî vzaidioşi moia zvezda“
 - RIMSKI-KORSAKOV : „Sadko“, aria „O, gorî grozniie“ ECE
0188
- GITLIS Y v r y — violonist
- PAGANINI : Concert nr. 1 pentru vioară şi orchestră în Re major, op. 6
 - PAGANINI : Concert nr. 2 pentru vioară şi orchestră în si minor, op. 7 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii Nationale din Varsovia, dir. *Stanislaw Wislocki*) ECE
0313
- GROZAVESCU Traian — tenor
- MOZART : „Flautul fermecat“, aria „Dies Bildnis ist bezaubernd schön“
 - WAGNER : „Maestrii cîntăreţi din Nürnberg“, aria „Morgenlich leuchtend“
 - BIZET : „Carmen“, aria „Hier an dem Herzen treu geborgen“
 - PUCCINI : „Tosca“, aria „E lucevan le stelle“
 - VERDI : „Rigoletto“, aria „Sie wurde mir entrissen“ (Ella mi fu rapita)
 - VERDI „Rigoletto“, aria „La donna è mobile“
 - LEONCAVALLO : „Paiate“ ariile „Jetzt spielen“ (Vesti la giubba) şi „Scherzet immer“ (Un tal gioco) ECD
1160
- GRUBICH Joachim — organist
(la orgă Catedralei din Oliwa — R. P. Polonă)
- BACH : Passacaglia în do minor
 - BACH : Coral — preludii : „Nun komm der Heiden Heiland“, „Herr Gott nun, schleuss den Himmel auf“, „Cristum wir sollen loben schon“,
 - FRANCK : Coral-fantezie nr. 3 în la minor
 - BRAHMS : Coral-preludiu „Herzlich tut mich verlangen“

- MESSIAEN : „Dieu parmi nous” din ciclul „La Nativité du Seigneur” ECE 0275GU ALDI Constanți no — clavecinist
- G. GABRIELI : Două canzone
- ROSSI : Sinfonia —Gagliardo —Canzone
- FRESCOBALDI : La Frescobalda
- MONTEVERDI : Fugge il verno — Non è di gentil core — Io son pur vezzosetta (cu *Liliana Rossi* și *Angelica Tușcari* — soprane și formația de muzică de cameră „I Menestrelli”) ECD 1026
- GUDZICHIEVICI Virginia — soprană
- ENESCU : „Vox maris” (cu *Valentin Teodorian* — tenor, Orchestra simfonică și corul Radioteleviziunii, dir. *Iosif Conta*) ECE 0290
- GURAU Silviu — bariton
- P. CONSTANTINESCU : „O noapte furtunoasă” — înregistrare integrală (rolul Nae Ipingescu) ECE 0276
- GYENES Magda — soprană
- KALMAN : „Silvia” — selecțiuni (rolul Stăzi) ECE 016
- HACIATURIAN Aram — dirijor (cu Orchestra simfonică a Cinematografiei)
- HACIATURIAN : Concert pentru vioară și orchestră (solistă : *Claire Bernard*) ECE 0178
- HALMOS Gheorghe — pianist
- DEBUSSY — Clar de lună ECE 648
- MOZART : Concert nr. 26 în Re major pentru pian și orchetra K.V. 537 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dir. *Mircea Cristescu*) ECD 1041
- SCARLATTI : Sonata în re minor „Pastorala”
- BACH : Arie din albumul pentru Anna Magdalena Bach
- GLUCK—BRAHMS : Gavota
- BEETHOVEN : Bagatela „Für Elise”
- SCHUBERT : Moment muzical, op. 94. nr. 5 în fa minor
- CHOPIN : Valș nr. 14 în mi minor
- SCHUMANN : „Visare” din suita „Scene de copii”
- LISZT : Nocturna nr. 3 în La bemol major din „Visuri de iubire”

- 9 - c. 659 — BRAHMS : Vals op. 39, nr. 15 în La bemol major
- RAHMANINOV : Preludiu op. 32, nr. 12 în sol diez minor
- DEBUSSY : „Clar de lună“ din „Suita bergamașcă“
- BARTOK „Seara la țară“
- ENESCU : Burlescă din Suita a III-a ECE 02Î7
- HAMZA** George — violonist
- SCARLATESCU : Bagatela
- FRANCOEUR — KREISLER : Siciliana si Rigaudon
- POLDINI — KREISLER : Poupée valsante
- SCHUMANN — KREISLER : Romanta în La major (cu *Mariana Kabdebo* — pian) ECC 732*
- CAPOIANU : Concert pentru vioară și orchestră (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Emanuel Elenescu*) ECE 0224
- HAZGAN George — tenor
- DENDRINO : „Lăsați-mă să cânt“ selecțiuni, duetele Suzana-Nastasi „Nu-ibai“ și „Fluierul“ (cu *Constanța Cîmpeanu* — soprană) ECD 1131
- HERLEA Nicolae — bariton
- ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“. Cavatina lui Figaro
- LEONCAVALLO : „Paiațe“, prologul „Si puo“ ECC 554
- ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ înregistrare integrală (rolul Figaro) ECE 06»
- ECE 069 ECE 070 — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ — selecțiuni : Cavatina lui Figaro „Largo al factotum“, duetul Almaviva-Figaro „All'idea di quel metallo“, duetul Rosina — Figaro „Dunque io son“, terțet Rosina - Almaviva -Figaro „Ah ! quäl colpo“ (cu *Magda Ianculescu* — soprană, *Valentin Teodorian* — tenor) ECE 08»
- ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“. cavatina „Largo al factotum“
- VERDI : „Trubadurul“, aria „Il balen del suo sorriso“
- VERDI : „Rigoletto“, monolog „Pari siamo“ și aria „Cortigiani“
- VERDI : „Bal mascat“, aria „Eri tu“
- VERDI : „Traviata“, aria „Di Provenza il mar“
- GIORDANO : „Andrea Chénier“, aria „Nemico della patria“
- LEONCAVALLO : „Paiațe“, prologul „Si puo“ ECC 092
- DE CURTIS : „Non ti scordar di me“ și „Canta pe'me“

— LEONCAVALLO : „Zaza“, aria lui Cascart
 — TAGLIAFERRI : „Nun me sceta“
 — FALVO : „Dicitencello vuie“
 — DE CURTIS : „Torna a Surriento“ și „Finestra ehe
 lucive“
 — CARDILIO : Core ingrato
 — E. A. MARIO : Santa Lucia luntana
 — TOSTI : Addio
 — DE CURTIS : Ti voglio tanto bene
 — VERDI : „Rigoletto“ — înregistrare
 integrală (rolul Rigoletto) ECE
 0198
 ECE 0199 ECE 0200
 — VERDI : „Rigoletto“ — selectiuni : monologul
 „Pari siamo“, duetul cu Gilda „Figlia ! Mio padre
 ?“, monologul „Cortigiani“, cvartetul „Un di se
 ben rammentomi“ ECE
 0253
 — LEONCAVALLO : „Piața“, înregistrare
 integrală (rolul Tonio) ECE
 0278
 ECE 0279
 HOINIC Mircea — dirijor de cor
 (cu Corul Filarmonicii „Banatul“ din
 Timisoara)
 — MOZART : Recviem în re minor
 K.V. 626 ECE
 0259
 HORTSCH Heinz — flautist
 — BACH : Concert brandenburgic nr. 5 în Re major
 (cu orchestra „Gewandhaus“ din Leipzig, dir.
 Heinz Bongartz) ECE 0116
 HORVATH Vasile — violonist
 — M. JORA : Cvartet de coarde în mi minor, op. 9
 (cu Stefan Ruha — vioara I, Vasile Fülöp —
 violă, Iacob Dula — violoncel) ECE
 0251
HRISANIDE Alex. — pianist
 — A. VIERU : „Jocuri pentru pian și orchestră“ (cu
 Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir.
 Ludovic Baci) ECD 1152
 HUBIC Lia — soprană
 — ROSSINI : „Barbierul din Sevilla“, cavatina
 Rosine!
 — DONIZETTI : „Lucia de Lammermoor“ aria
 nebuniei
 — SMETANA : „Mireasa vîndută“, recitativ și aria
 Majencăi
 — PUCCINI : „Boema“, aria lui Mimi din actul I
 — PUCCINI : „Madame Butterfly“, aria lui Cio-Cio-
 San din actul II ECD
 108\$
 HVOROV Ioan — bas

— ENESCU : „Oedip” — înregistrare integrală (rolul Tiresias) ECE 0166

ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163

IANCULESCU Magda — soprană

— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla” — înregistrare integrală (rolul Rosina) ECE 068

ECE 069 ECE 070

— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla” — selectiuni : Cavatina Rosinei „Una voce poco fa”, duet Rosina-Figaro „Dunque io son”, tertet Rosina-Alma- viva-Figaro „Ah ! qual colpo” (cu *Valentin Teodorian* — tenor, *Nicolae Herlea* — bariton) ECE 083

— VERDI : „Rigoletto” — înregistrare integrală în limba italiană (rolul Gilda) ECE 0198

iECE 0199 ECE 0200

— HARTULARY-DARCLÉE „Amorul mascat” — tertet Pensée-Kelly-Sacha (cu *Vally Niculescu* — soprană și *Cornel Rusu* — tenor) ECE 0222

— ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla”, cavatina Rosinei „Una voce poco fa” — VERDI : „Rigoletto”, ariile Gildei „Caro nome” și „Tutte le feste”

— VERDI : „Traviata”, scenă și aria „Ah ! forse è lui che l'anima”

— DELIBES „Lakmé”, aria clopoțelilor „Où va la jeune hindoue”

— PUCCINI : „Boema”, aria „Si, mi chia- mano Mimi” ECE 0235

IAROSEVICI George — viola da gamba

— D. GABRIELLI : arie din „Clearco in Negroponte”

— STEFFANI : duet „Occhi per chè pian- gete”

— TELEMANN : Păstoreii

— HANDEL : „Pastorella vagha bella” — cantată

— BACH : „Betörte Welt”, arie din cantata nr. 94 (cu *Emilia Petrescu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo-soprană, *Dumitru Pop* — flaut, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067

ILEA Cătălin — violoncelist

— ENESCU : Trio pentru vioară, violoncel și pian în la minor (cu *Mircea Opreanu* — vioară, *Hilda Jerea* — pian) ECE 0291

ILIESCU Constantin — tenor

— VERDI : „Trubadurul” — înregistrare integrală (rolul Ruiz) ECE 0120

ECE 0121 ECE 012?

— VERDI „Trubadurul” — selectiuni : scenă, aria „Ah, si ben mio” și stretta „Di quella pira” (cu *Elena Dima* — soprană, *Cornel Stavră* — tenor)

- ECE 0134
 — ENESCU : „Oedip” — înregistrare integrală
 (rolul Laios) ECE
 0160-
 ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
 IONESCU Mircea — dirijor
 (cu orchestra Teatrului de Operetă din
 București)
 — F. BARBU : Selectiuni din opereta „Plutașul de
 pe Bistrița” (cu soliștii Opereții din București)
 ECD
 110?
 — A. MENDELSON : „Anton Pann”, aria lui
 Anton Pann (solist *Ion Dacian* — tenor) ECE
 0222 IORDACHESCU Dan — bariton
 — SCHUBERT : Ave Maria și Serenada (cu *Viorica
 Cojocaru* — pian) ECC 700
 — SCHUBERT : 3 lieduri (Der Neugierige,
 Aufenthalt, Der Doppelgänger)
 — SCHUMANN : 3 lieduri (Widmung, Mondnacht,
 Die beiden Grenadiere)
 — BRAHMS : 3 lieduri (Wie bist du meine Königin,
 Wiegenlied, Sapphishe Ode) (cu *Ferdinand
 Weiss* — pian) ECD 45
 — SCHUMANN : „Dragoste de poet”, op. 48, ciclul
 de lieduri pe versuri de Heinrich Heine (cu
Valentin Gheorhiu
 — pian) ECD
 1023
 — WAGNER : „Tannhäuser”, romanța „O, du mein
 holder Abendstern” ECD
 1035
 — ENESCU : Sapte cîntece pe versuri de Cl. Marot,
 versiune orchestrală ECD
 1075
 — P. JELESCU : „Ecou de romanță”, lied (la pian :
compozitorul) ECE 054
 — ENESCU : „Oedip”, înregistrare integrală (rolul
 Creon) ECE
 0160
 ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
 — MAHLER : Cîntecele unui ucenic călător” (Lieder
 eines fahrenden Gesellen) (cu Orchestra
 simfonică a Filarmonicii „George Enescu, dir.
Mihai Brediceanu) ECE
 0315
 I
 IVANOV Konstantin — dirijor
 (cu Orchestra simfonică de stat a U.R.S.S.)
 — GLINKA : Uvertura operei „Ruslan și Ludmila”
 ECC 646
 JELESCU Paul — pianist
 — P. JELESCU : „Ecou de romanță” — lied (cu *Dan*

Iordăchescu — bariton) ECE 054
 JEREA Hilda — pianistă
 — RAVEL : „Ciclul de lieduri „Histoires naturelles“
 — JOLI VET : Trei poeme galante
 — FRANÇAIX : Cinci poeme (cu *Arta Fior eseu* — soprană) ECD
 1133
 — ENESCU : Trio pentru vioară, violoncel și pian în la minor (cu *Mircea Opreanu* — vioară, *Cătălin Ilea* — violoncel) ECE
 0291
 JIANU Vasile — flautist
 — MOZART : Allegretto
 — BEETHOVEN : Menuetto
 — BOZZA : Arie (cu *Mariana Parmca* — pian)
 — PROKOFIEV : Gavotta
 — WIENIAWSKI : Capriciu (cu *Maria Fotina* — pian) ECC 805
 JORA Mihail — pianist
 — M. JORA : „Cîntec din fluier“, „Corbul“, „Proză“, „Pasărea verde“, „Colind uitat“ (cu *Lisette Georgescu* — soprană) ECC 766
 KABDEBO Mariana — pianistă
 — SCARLATESCU : Bagatella
 — FRANCOEUR-KREISLER : Siciliana și Rigaudon
 — POLDINI — KREISLER : Poupée valsante
 — SCHUMANN — KREISLER : Romanța în La major (cu *George Hamza* — vioară) ECC 732
 — D. GHECIU : „Tăranul căzut“ (1907), lied (cu *Marius Rintzler* — bas) ECE 054
 KESSLER Martha — mezzo-soprană
 — T. BREDICEANU : Sase doine și cîntece românești (cu cvartetul Filarmonicii „George Enescu“ : *Emilia Petrescu* — soprană, *Aurel Alexandrescu* — tenor, *Alex. Voinescu* — bas, *Nie. Rădulescu* — pian) ECC 645
 — G. BONONCINI : „Sol per te“, duet din opera „Erminia“
 — D. LUCA : Arietta
 — D. GABRIELLI : arie din opera „Clearco in Negroponte“
 — STEFFANI : „Occhi, per ch'è piangete“. duet
 — TELEMANN : Păstoreii
 — BACH : „Betörte Welt“ arie din cantata nr. 94 (cu *Emilia Petrescu* — soprană, *George Iarosevici* — viola da gamba, *Dumitru Pop* — flaut, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067
 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 9 în re minor, op. 125 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dir.

George Georgescu) ECE 098
 KLEMM Conrad — flautist
 — A. SCARLATTI : „Solitudine awenne“, cantată
 pentru soprană cu flaut obligat
 — TELEMANN : „Kleine Kantate von Wald un Au“
 — VINCI : Sonata în Re major pentru flaut și
 clavecin
 — GRETRY : „Aimable aurore“, recitativ și arie
 pentru soprană și flaut din opera „Céphale și
 Proxis“ (cu *Angélica Tuccari* — soprană și
Loredana Franceschini — clavecin) ECE 1044
 KONWITSCHNY Franz — dirijor
 (cu orchestra „Gewandhaus“ — Leipzig)
 — SCHUMANN : Simfonia nr. 3 în Mi bemol major,
 op. 97 („Renana“)
 — SCHUMANN : Uvertura „Manfred“. ECE
 op. 115
 0105
 KONYA L a d i s l a u — bariton
 — ENESCU : „Oedip“ — înregistrare integrală
 (rolul Tezeu) ECE
 0160
 ECE 0161
 ECE 0162 ECE 0163
 — LEONCAVALLO : „Païate“ — înregistrare
 integrală (rolul Silvio) ECE
 0278
 ECE 0279
 KRENZ Jan — dirijor
 (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii
 Poloneze)
 — DE FALLA : Silita din baletul „Tricornul“
 — HACIATURIAN : Selecțiuni din baletul „Gayaneh“
 ECD
 1027
 KRILOVICI Marina — soprană
 — MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“ —
 înregistrare integrală (rolul Santuzza) ECE 0277
 ECE 0278
 KULIBIN Gheorghe — dirijor de cor
 (cu corul Operei Române din București)
 — VERDI : „Trubadurul“ — înregistrare
 integrală ECE
 0120
 ECE 0121 ECE 0122
 — VERDI : „Trubadurul“ — selecțiuni ECE 0134-
 LANG Ludovic — violist
 — M. NEGREA : Cvartet de coarde în Mi bemol
 major (cu *R. Zvoristeanu* — vioara I, *Igor*
Turjanski — vioară a II-a, *Robert Sladek* —
 violoncel) ECE 025
 >
 LAZĂR Eugen — dirijor

- (cu Orchestra Operei Române din Cluj)
- WAGNER : „Tannhäuser“, aria „Dich teure Halle“
(cu *Stela Simonetti* — soprană) ECD
1035
 - PUCCINI : „Boema“, aria „Donde lieta usci al tuo
grido d'amore“
 - PUCCINI : „Turandot“, aria „Tu ehe di gel sei
cinta“ (cu *Lucia Stănescu* — soprană) ECE
0127
 - LIEBNER J à n o s — baryton
 - HERVELOIS : Sonata în la minor
 - TELEMANN : Sonata în mi minor
 - HESSE : Duet pentru bariton și clavecim și
menuet „Paysans en rondeau“
 - HAYDN : Patru mici divertismente
(cu *Hans Pischner* — clavecim) ECD
1083
 - LI- MIN- CEAN — pianist
 - RAHMANINOV : Rapsodie pe o temă de
Paganini, op. 43 (cu Orchestra simfonică a
Cinematografiei, dirijor *Mircea Cristescu*)
ECD 6?
 - ENESCU : Suita nr. 2 pentru pian, op. 10
ECE 025
 - BEETHOVEN : Sonata nr. 31 pentru pian în Si
bemol major, op. 110 ECE 026
 - LIPATTI Dinu — pianist
 - ENESCU : Sonata nr. 2 pentru pian și vioară în fa
minor op. 6 (cu *George Enescu* — vioară)
ECD 6T
 - ENESCU : Sonata nr. 3 pentru pian și vioară în la
minor, op. 25 „În caracter popular românesc“
(cu *George Enescu* — vioară) ECD 95
 - LITVIN Carol — dirijor
 - a) cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii
 - b) cu Orchestra de studio a Radioteleviziunii
 - c) cu Orchestra simfonică a Cinematografiei
 - a) — MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“, corul
învierii
 - a) — GOUNOD : „Faust“, corul soldaților
 - c) — VERDI : „Nabucco“, corul sclavilor evrei
 - c) — VERDI : „Trubadurul“, corul țiganilor (cu corul
Radioteleviziunii, dir.
Alex. Șumski) ECE
0145
 - b) — ROSSINI : „Wilhelm Tell“, scena
și romanta „Selva opaca“
 - b) — GIORDANO : „Andréa Chénier“, „La mamma
morta“, povestirea Mad- dalenei
 - b) — CATALANI : „La Wally“, aria
„Eben, ne andrô lontano“
 - b)** — BOITO : „Mephistophele“, moartea
Margaretei „L'altra notte“

b) — VERDI : „Nabucco**”, scena și aria „Anch’io
 dischiuso un giorno**”
 b) — VERDI : „Puterea destinului”, aria
 „Pace, pace mio Dio”*
 b) — VERDI : „Aida”, aria „Ritorna vin
 ci tor”
 (cu *Arta Florescu* — soprană) ECE
 0164
b) — F. BARBU : „Ana Lugojana”, ariile
 „Viata e frumoasă” și „Floare albă”
 (cu *Ion Dacian* — tenor)
 b) — KIRCULESCU : „Intâlnire cu dra
 gostea”, aria Ioanei
 (cu *Constanta Cîmpeșiu* — soprană) **b) —**
 HARTULARY-DARCLEE : „Amorul măscat”, intrarea
 lui Kelly (cu *Valy Niculescu* — soprană) și Trio Pen-
 sée-Kelly-Sacha (cu *Valy Niculescu* — soprană,
Cornel Rusu — tenor, *Magda Ianculescu* — soprană)
 ECE 0222 b) — OFFENBACH : „Frumoasa Elena”,
 aria „La marginea unei vîlcele” (cu *Ludovic*
Spiess — tenor)
 b) — KALMAN : „Contesa Maritza**”, aria
 „Unde-î amorul**” (cu *Lucia Roic* —
 soprană) ECE
 0296
 LITVIN Carol — dirijor de cor
 (cu corul de bărbați al Radioteleviziunii)
 — LISZT : Simfonia „Faust”
 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii
 „George Enescu”, dir. *Roberto Benzi*
 solist *Ludovic Spiess*) ECE
 0212
 ECE 0213
 LOGHIN V a 1 e n t i n — bas
 — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla” — înregistrare
 integrală (rolul Don Basilio) ECE 068
 ECE 069 ECE 070
 — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla”, selecțiuni, aria
 „La calunnia è un ven- ticello” ECE 083
 — ENESCU : „Oedip” — înregistrare integrală,
 (rolul Phorbos) ECE
 0160
 ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
 LUCACIU Teodora — soprană
 — LEHAR : „Văduva veselă” — selecțiuni — (rolul
 Hanna) ECE
 0151
 — GOUNOD : „Faust”, Balada regelui din Thulé și
 aria bijuteriilor
 — MASSENET : „Manon”, ariile „Voyons, Manon” și
 „Adieu, notre petite table”
 — VERDI : „Otello”, aria „Mia madre aveva una
 povera ancella” și „Ave Maria”
 — PUCCINI : „Madame Butterfly”, aria „Piccolo

- iddio" ECE
0316
- LUPU Radu — pianist
— BEETHOVEN : Concert nr. 3 pentru pian și
orchestră în do minor, op. 37 (cu Orchestra
simfonică a Cinematografiei, dir. *Constantin
Bugeanu*) ECE 0293
- *
MAAZEL Lorin — dirijor
— STRAWINSKI : „Pasărea de foc” — suita de balet
(cu Orchestra Filarmonicii din Berlin)
— RESPIGHI : „Pinii din Roma” — poem simfonic
(cu Orchestra simfonică Radio-Berlin) ECE 0233
- MALCUZYNSKI Witold — pianist
— BRAHMS : Concert nr. 1 pentru pian și orchestră
în re minor, op. 15 (cu Orchestra simfonică a
Filarmonicii Naționale din Varșovia, dir.
Stanislaw Wislocki) ECE
0103
- CEAIKOVSKI : Concert nr. 1 pentru pian și
orchestră în si bemol minor, op. 23 (cu
Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din
Varșovia, dir. *Witold Rowicki*) ECE
0104
- MANGOIANU Stefan — pianist
— P. BENTOIU : Liedurile „Obirșii” și „Despre
război”
(cu *Emilia Petrescu* — soprană) ECE 054
- MĂRCULESCU Bimbo — tenor
— GHERASE DENDRINO : „Lysistrata”, duetul
Lampyto- Taraxion „Calypso” (cu *Virginica
Romanovski*) ECE
0222
- MĂRCULESCU Iolanda — soprană
— O. STRAUS : „Farmecul unui vals”, aria „Afară-n
grădina-nflorită”
— LINCKE : „Doamna Luna”, aria „Vise, amăgiri din
stele”
— HEUBERGER : „Balul operei”, aria „Vino iar în
parcul înșorit”
— KUNNEKE : „Logodnicul din lună”, aria „Luna pe
cer” ECD
1042
- J. STRAUSS : „Liliacul”*, aria „Un vi- conte”
— LEHAR : „Dragoste de țigan”, aria „Fulgeră,
tună”, „Eva”, aria „Numai o clipă de- ar trăi”,
„Văduva veselă”, aria „O fată ca-n basme”
ECE 023
- JORA : „Păstrează”, op. 34 nr. 1
— JORA : „Hora în grădină”, op. 26 nr. 3
— JORA : „Vaca lui Dumnezeu”, op. 16 nr. 3
- DONIZETTI : „Don Pasquale”, duet Don Pasquale
— Norina (cu *George Niculescu-Basu*)

înregistrare reconditionată ECE 087
 — P. CONSTANTINESCU : „O noapte furtunoasă”,
 înregistrare integrală (rolul Zița) ECE
 0276
 MASSINI E g i z i o — dirijor
 a) cu orchestra simfonică a Cinemato
 grafiei :
 — VERDI : „Trubadurul” — înregistrare ECE 0120
 integrală ECE
 0121
 ECE 012?
 — VERDI : „Trubadurul” — selectiuni ECE 0134
 b) cu Orchestra Operei Române din
 București
 — PUCCINI : „Boema”, aria „Che ge- lida manina”
 (cu *Ion Piso* — tenor)
 — PUCCINI : „Boema”, aria „Vecchia zimarra” (cu
Nicolae Florei — bas

- PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita armonia“
(cu *Cornel Stăvru* — tenor)
- PUCCINI : „Boema“, aria „Vecchia le stelle“ (cu
Cornel Stăvru — tenor)
- PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita aria „Adio,
florito asii“ (cu *Ion Piso* — tenor)
- PUCCINI : „La Fanciulla del West“, aria „Ch’ella
mi creda libero e lontano“ (cu *Ion Piso* — tenor)
ECE 0127
- DONIZETTI : „Lucia di Lammer- moor“,
recitativ și ariile „Fra poco a me ricovero“ și „Tu
ehe a Dio“
- VERDI : „Traviata“, aria „De’ miei bollenti
spiriti“
- VERDI : „Trubadurul“, stretta „Di quella pira“
- VERDI : „Rigoletto“, ariile „Questa o quella“ și
„La donna è mobile“
- BIZET : „Pescuitorii de perle“, aria
„Je crois entendre encore“
- FLOTOW : „Martha“, aria „M’appa- ri tutt’amor“
- MASSENET : „Werther“, aria „Pourquoi me
réveiller“
- PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita armonia“
- PUCCINI : „Tosca“, aria „E lucevan le stelle“
- PUCCINI : „Boema“, aria „Che ge- lida
mannina“
(cu *Ion Piso* — tenor) ECE 0149
- ST-ECE 0266
- BIZET : „Carmen“, Habanera, aria cârților,
Cîntec țigănesc
- SAINT- SAËNS : „Samson și Dalila“, ariile
„Printemps qui commence“ și „Mon coeur s’ouvre a
ta voix“
- DONIZETTI : „Favorita“, aria „O mio Fernando“
- VERDI : „Bal mascat“, aria „Re dell’abisso
affrettati“
- MASSENET : „Werther“, aria scrisorilor
(cu *Zenaida Pally* — mezzo-sop rană) ECE 0165
- MUSORGSKI : „Boris Godunov“, monologul lui
Boris „Atotputernic sînt“ și „scena morții lui
Boris“
- THOMAS : „Mignon“, aria lui Lothario „Aliniat-
am a sa durere“
- GOUNOD : „Faust“, rondoul vițelului de aur“ și
„Serenada lui Mefisto“ (cu *George Folescu* —
bas) ECE
0215
- PUCCINI : „Manon Lescaut“, aria
„Donna non vidi mai“
- PUCCINI : „Manon Lescaut“, aria „No ! no !
pazzo so !“
- PUCCINI : „Tosca“, ariile „Recon- dita armonia“
și „E lucevan le stelle“

- PUCCINI : „Madame Butterfly“, aria „Adio, fiorito asil“
- PUCCINI : „Turandot“, ariile „Non piangere Liu“ și „Nessun dorma“
- BIZET : „Carmen“, aria „La fleur que tu m'avais jetée“
- VERDI : „Rigoletto“, aria „Parmi veder le lagrime“
- VERDI : „Bal mascat“ scena și romanța „Ma se m'è forza perderti“
- VERDI : „Aida“, aria „Celeste Aida“
- GIORDANO : „Andrea Chénier“, aria „Un di all'azzurro spazio“ (cu *Ion Buzea* — *tenor* ECE

0174

ST-ECE 0267

- PUCCINI : „Boema“, aria lui Mimi „Si, mi chiamano Mimi“ (cu *Magda Lanculescu* — soprană) ECE 0235-
- MASTERO Nicoletta — harpistă
- RAMEAU : Chemarea păsărelor
- HANDEL : Passacaglia
- DEBUSSY : Arabesca
- D. SCARLATTI : Sonata nr. 82
- TOURNIER : Lolita dansatoarea ECC 804
- MAZAROV Todor — tenor
- ROSSINI : „Wilhelm Tell“, aria „O muto asil del pianto“
- VERDI : „Otello“, monologul „Dio ! Mi potevi scagliar“
- LEONCAVALLO : „Paiațe“, aria „No ! Pagliaccio non son“
- GIORDANO : „Andréa Chénier“, aria „Un di all'azzurro spazio“
- PUCCINI : „Boema“, aria „Che gelida manina“.
- PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita armonia“ ECE

0187

MELIDONEANU Cleopatra — soprană

- KALMAN : „Prințesa circului“ — selec- țuni ECD

1081

MENESTRELII I — formație de muzică de cameră

- G. GABRIELLI : Două canzone
- ROSSI : Sinfonia — Gagliarda — Canzone
- FRESCOBALDI : La Frescobalda
- MONTEVERDI : Fugga il vemo — Non è din gentil core — Io son pur vezzosetta ECD

1026

MILD Kurt — clavecinist

- BONONCINI : „Erminia“, duetul „Sol per te“
- DE LUCA : Arietta
- D. GABRIELLI : „Clearco in Negroponte“, arie
- STEFFANI „Occhi per chè piangete“. duet

- RAMEAU : „Le grillon“
- ◆ „Phyllis plus avare que ten
dre“, bergeretă
- ◆ „Menuet d'Exaudet“, bergeretă
- DOWLAND : „Come again“
- BARTLETT : „I heard of late“
- PURCELL : „I attempt from love's sickness“
- JONES : „What if I seek for love“
- TELEMANN : „Pastoreii“
- HANDEL : „Betörte Welt“, arie din cantata nr. 94
(cu *Emilia Petrescu* — soprană, *Martha Kessler*
— mezzo-soprană, *George Iarosevici* — viola da
gamba, *Dumitru Pop* — flaut) ECE 067
- PERGOLESI : „La serva padrona“ — înregistrare
integrală (cu *Emilia Petrescu* — soprană, *Marius
Rintzler* — bas) ECE
0102
- MIZRAHI Dan — pianist
- GERSHWIN : Concert în Fa pentru pian și
orchestra
- GERSHWIN : Rhapsody in blue (cu Orchestra
simfonica a Cinematografiei, dir. *Paul Popescu*)
ECE
0181
- MAGYAROSSY Zoltan — oboist
- M. ANDRICU : Trio pentru oboi, clarinet și fagot,
op. 34 (cu *Constantin Ungur eanu* — clarinet,
Emil Biclea — fagot) ECE
0195
- MOZART : Cvintet în Mi bemol major K.V.452
- BEETHOVEN : Cvintet în Mi bemol major, op. 16
(cu *Maria Fotfyo* — pian. *Constantin Ungur
eanu* — clarinet,
Paul Staicu — corn, *Emil Biclea* — fagot)
ECE
0215
- MORARU Titus — tenor
- VERDI : „Aida“, aria „Celeste Aida“
- MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“, aria
„Mamma, quel vino“
- LEONCAVALLO : „Paiațe“, arioso „Un tal gioco“
ECE 733
- NÉMETH Marika — soprană
- KALMAN : „Selecțiuni din „Silvia“ (rolul Silvia)
ECE
- 016:
- NEGOITESCU Anton — tenor
- LEHAR : „Dragoste de țigan“, aria „Sini un țigan
priebeac“
- KUNNEKE : „Logodnicul din lună“, aria „Eu sînt
un hoinar“ ECE
0295
- NICULESCU-BASU George — bas
- DONIZETTI : „Don Pasquale“, duetul Don

- Pasquale-Norina (cu *Iolanda Mărculescu* —
soprană.)
- LORTZING : „Armurierul”, aria lui Stadinger
 - FLOTOW : „Martha”, duetul Plumkett- Nancy (cu
Nela Dimitriu — mezzo- soprană)
 - ROSSINI : „Barbierul din Sevilla”, ana lui Basilio
 - MUȘORGSKI : „Boris Godunov”, cîn- tecul lui
Varlaam
 - ION RUNCU : „Sapte babe blestемate”
 - ION BORGOVAN : „M-a vorbit de rau vecina” și
„De m-ar chema Neculai”
 - ION RUNCU : „Duce m-aș și m-aș tot duce”,
„Hop lele, hop” și „In petit”
 - Cuculeț cu pana sură”, cîntec popular

— Eu cînd zic mă duc, mă duc, cîntec popular
 ECE 087 "NICULESCU Constantin — tenor
 — P. CONSTANTINESCU : „O noapte furi- tanoasă“
 — înregistrare integrală (rolul Chiriac) ECE
 0267
 NISTOR Milka — mezzo-soprana
 — P. MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“
 — înregistrare integrală (rolul Mama
 1. ucia) ECE
 0277
 ECE 0278
 OGDON John — pianist
 — BEETHOVEN : Sonata nr. 3 în Do major, op. 2, nr.
 3
 — BEETHOVEN : Sonata nr. 30 în Mi maior, op. 109
 ECE
 0171
 OHANESIAN David — bariton
 — ENESCU : „Oedip“ — înregistrare integrală
 (rolul Oedip) ECE
 0160
 ECE 0161
 ECE 0162
 ECE 0163
 — MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“ —
 înregistrare integrală (rolul Alfio) ECE 0277
 ECE 0278
 OLARIU S t e l i a n — dirijor de cor
 (cu Corul Operei Române din Bucuresti
 — ENESCU : „Oedip“ — înregistrare integrală
 ECE
 0160
 ECE 0161
 ECE 0162
 ECE 0263
 — VERDI : „Rigoletto“ — înregistrare integrală
 ECE
 0198
 ECE 0199
 ECE 0200
 — MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“ —
 înregistrare integrală
 — LEONCAVALLO : „Paiate“ — înregistrare
 integrală ECE
 0277
 ECE 0278
 ECE 0279
 OPREANU Mircea — violonist
 — ENESCU : Trio pentru vioară, violoncel și pian în
 la minor (cu *Hilda Jerea* — pian, *Cătălin Ilea* —
 violoncel) ECE
 0291
 PALADE Dorothea — mezzo-soprană
 — VERDI : „Rigoletto“ — înregistrare integrală

(rolul Maddalena) ECE
 0198
 ECE 0199 ECE 0200
 — VERDI : „Rigoletto” — selecțiuni
 Cvartetul din actul IV ECE
 0253
 — BREDICEANU T. : „La Seceriș”, aria cumetrei
 petitoare ECE
 0285
 PALLY Zenaida — mezzo-soprană
 — VERDI : „Trubadurul” — înregistrare integrală
 (rolul Azucena) ECE
 0120
 ECE 0121 ECE 0122
 — VERDI : „Trubadurul” — selecțiuni, aria „Stride
 la vampa”, scenă și povestirea „Condotta ell’era
 in ceppi” (cu *Cornel Stavru* — tenor) ECE
 0134
 — ENESCU : „Oedip” — înregistrare integrală
 (rolul Sfinxul) ECE
 0160
 ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
 — BIZET : „Carmen”, habanera, aria cârților, cântec
 țigănesc
 — SAINT-SAËNS : „Samson și Dalila”, ariile
 „Printemps qui commence” și „Mon coeur
 s’ouvre a ta voix”
 — DONIZETTI : „Favorita”, aria „O mic Fernando”
 — VERDI : „Bal mascat” aria „Re dell’abisso
 affrettati”
 — MASSENET : „Werther”, aria scrisorilor ECE
 0165
 PARNICA Mariana — pianistă
 — MOZART : Allegretto
 — BEETHOVEN : Menuetto
 — BOZZA : Arie (cu *Vasile Jianu* — flaut) ECC 805
 PETRESCU Emilia — soprană
 — T. BREDICEANU : Sase doine și cîntece
 românești (cu Cvartetul Filarmonicii : *Martha
 Kessler* — mezzo-soprană *A. Alexandrescu* —
 tenor, *Alex. Voinescu* — bas) ECC 645

- HANDEL : „Judas Maccabäus“ aria „Dann tönt der Laut und Harfe Klang“ — BACH : „Johannes-Passion“, aria „Zer- Liebe“
- BACH : „Johannes-Passion“, aria „Zerfliesse mein Herz“
- BACH : Trei coraluri : „Bist du bei mir“, „Komm, süßer Tod“, „Kommt, Seelen, dieser Tage“
 - WOLF : „Gebet“
 - FRANCK : „La procession“
- REGER : „Mariä Wiegenlied“, op. 76, nr. 2 (cu *Valentin Gheorghiu* — orgă) ECE 019
 - VANCEA : „Alean“ și „Doină“
 - CIORTEA : „Stelele-n cer“
- BENTOIU : „Obârșii“ și „Despre război“ (cu *Suzana Szörenyi* și *Ștefan Mango- ianu* — pian) ECE 054
- BONONCINI : „Erminia“, duet „Sol per te“
- STEFFANI : „Occhi. per ch  piangete“. duet
 - RAMEAU : „Le grillon“
 - * „Menuet d'Exaudet“
 - ♦ „Philis plus avare que tendre“
 - DOWLAND : „Come again“
 - BARTLETT : „I heard of late“
- PURCELL : „I attempt from love's sickness“
- JONES : „What if I seek for love“
- HANDEL : „Pastorella vagha bella“, (cu *Martha Kessler* — mezzo-soprană, *George Iarosevici* — viola da gamba, *Kurt Mild* — clavecin) ECE 067
- BEETHOVEN : Simfonia nr. 9 în re minor, op. 125 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dir. *George Georgescu*) ECE 097
- ECE 098
 - PERGOLESI : „La serva padrona“ — înregistrare integrală (rolul Serpina) ECE 0102“
 - MOZART : Recviemul în re minor K. V. 628 ECE 0259
- »ETRESCU Ștefan — bariton
- ROSSINI : „Barbierul din Sevilla“ înregistrare integrală (rolul Fiorello) ECE 068
- ECE 069 ECE 070
- VERDI : „Rigoletto“, înregistrare integrală (rolul Marullo) ECE 0198
- ECE 0199 ECE 0200
- PISCHNER Hans — clavecinist
 - HERVELOIS : Sonata în la minor
 - TELEMANN : Sonata în mi minor
- HESSE : Duet pentru baryton și clavecin și „Paysans en rondeau“
- HAYDN : Patru mici divertismente (cu *Janos Liebner* — baryton) ECD
- 1083
- BACH : Concerte brandenburgice nr. 3 în Sol major și nr. 5 în Re major (cu Orchestra

„Gewandhaus" din Leipzig.
 dir. *Heinz Bongartz*) ECE
 0116
 PISO Ion — tenor
 — VERDI : „Rigoletto", ariile „Questa o quella" și
 „La donna è mobile"
 — PUCCINI : „Tosca", ariile „Recondita armonia" și
 „E lucevan le stelle" ECC 576
 — ENESCU : 7 cîntece pe versuri de Clement Marot
 (cu *Ferdinand Weiss* — pian) ECE 054
 — BEETHOVEN : Simfonia nr. 9 în re minor, op. 125
 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George
 Enescu, dir.
George Georgescu) ECE 097
 ECE 098
 — PUCCINI : „Boema", aria „Che gelida manina"
 — PUCCINI : „Madame Butterfly", aria „Addio,
 fiorito asii"
 — PUCCINI : „Fanciulla del West", ana
 „Ch'ella mi creda libero e lontano" ECE 0127
 — DONIZETTI : „Lucia di Lammermoor", recitativ
 „Tombe degl'avi miei" și ariile „Fra poco a me
 ricovero" și „Tu che a Dio"
 — VERDI : „Traviata", aria „De'miei bol- lenti
 spiriti"
 — VERDI : „Trubadurul", stretta „Di quella pira"
 — VERDI : „Rigoletto", ariile „Questa o quella" și
 „La donna è mobile"
 — BIZET : „Pescuitorii de perle", aria „Je crois
 entendre encore"
 — FLOTOW : „Martha", aria „M'appari tutt'amor"
 — MASSENET : „Werther", aria „Pourquoi me
 reveiller"
 — PUCCINI : „Boema", aria „Che gelida manina"
 — PUCCINI : „Tosca", ariile „Recondita armonia" și
 „E lucevan le stelle" ECE
 0149

ST-ECE 0259 PLATTNER Helmut — organist (la orga
Ateneului Român) — BACH : Preludiu și fuga în
nn minor ECC 803 — BACH : Toccata și fuga în
re minor
— FRANCK : Coral în la minor ECD 28
PODLOVSKI Daniel — violonist
— ENESCU : Cvartet nr. 1 pentru pian și coarde în
Re major, op. 16 (cu *Măria Fotino* — pian, *Alex.
Rădulescu* — violă, *Ioși Fotino* — violoncel) ECE
0271
POP Dumitru — flautist
— TELEMANN : Păstoreii
— BACH : „Betörte Welt“, aria din cantata nr. 94 (cu
Martha Kessler — mezzo-soprană, *George
Iarosevici* — violă da gamba, *Kurt Mild* —
clavecin) ECE 067
— VIERU : Concert pentru flaut și orchestră (cu
Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir.
Ludovic Baci) ECE 0224
POPA Mircea — dirijor
a) cu Orchestra simfonică a Radiotele-
viziunii
b) cu Orchestra Operei Române din
București
a) — L. FELDMAN : Cinci piese pen-
tru orchestră ECE
0192
b) — MASCAGNI : „Cavalleria rusti-
cana“ — înregistrare integrală
— LEONCAVALLO : „Paiațe“ — înregistrare
integrală ECE
0277
ECE 0278 ECE 0279 POPA Octavian —
clarinetist
— MOZART : Simfonia concertantă în Mi bemol
major, pentru oboi, clarinet, fagot și orchestră
(cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George
Enescu“, dir.
George Georgescu) ECE 055
POPESCU Paul — dirijor
(cu orchestra simfonică a Cinematografiei)
— DENDRINO : „Lăsați-mă să cînt“ — selecțiuni
ECD
1131
— CIOFFI : 'na sera e maggio
— GAMBARDILLA : Come facete mam- metta ?
— RENDINE : Vurria
— CESARINI : Firenze sogna (cu *Ion ■ Stoian* —
tenor) ECD
1132
— LEHAR : „Văduva veselă“ — selecțiuni ECE
0151
— GERSHWIN : Concert în Fa pentru pian și

- orchestră și Rhapsody in blue (solist : *Dan Mizrahi*) ECE
0181
— M. ANDRICU : Serenada pentru orchestră, op. 9 ECE
- 0195
— ION DUMITRESCU : Suita din filmul „Muntele Retezat” ECE
- 0210-
— SUPPÉ : „Frumoasa Galathea”, aria „Viu plutesc spre zări cerești” (solistă : *Vali Niculescu* — soprana)
— HERVE : „Mam-zelle Nitouche”, aria „într-o noapte întunecoasă” (solistă : *Vali Niculescu* — soprana)
— KALMAN : „Silvia”, aria „Femeea-i un mister” (solistă : *Lucia Roic*) ECE
0296
— GOUNOD : „Faust”, balada și aria bijuteriilor
— MASSENET : „Manon”, ariile „Voyons, Manon” și „Adieu, notre petite table”
— VERDI : „Otello”, aria „Mia madré aveva una povera ancella” și „Ave Maria”
— PUCCINI : „Madame Butterfly”, aria „Piccolo iddio” (cu *Teodora Lucadu* — soprana) ECE
0316
- POPESCU Traian — bas
— MUSORGSKI : „Boris Godunov”, monologul „Dostig ia vișei vlasti” ECD
1001
- t
POPOV S a șa — dirijor (cu Orchestra Filarmonicii din Sofia)
— MUSORGSKI — RAVEL : „Tablouri dintr-o expoziție” ECD
1091
- POPOVICI George — violist
— ENESCU : Cvartet nr. 2 în re minor, op. 30 (cu *Valentin Gheorghiu* — pian, *Stefan Gheorghiu* — vioară, *Radu Aldulescu* — violoncel) ECE 014
- PRITCHARD John — dirijor (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii George Enescu)
— BRITTEN : Variațiuni și fugă pe o temă de Purcell, op. 34
— STRAVINSKI : Suita de balet „Sărutul zânei” ECE
0173
- PUCHELT Gerhard — pianist
— SCHUMANN : Papillons, op. 2 ECD T2
- RADULESCU Alexandru — violist
— ENESCU : Piesă de concert pentru violă și pian (cu *George Enescu* — pian) ECD 95
— ENESCU : Cvartet de coarde în Mi bemol major, op. 22 nr. 1 (cu *Nicolae Dragoi* — vioara 1,

- Dorian Varga* — vioara II, *Ion Fotino* — violoncel) ECE 0158
- ENESCU : Cvartet nr. 1 pentru pian și coarde în Re major, op. 16 (cu *Măria Fotino* — pian, *Daniel Podlovski* — vioară, *Ion Fotino* — violoncel) ECE 0271
- RADULESCU Constantin — dirijor
- a) cu Corul Operetei din București
- b) cu Orchestra Operetei din București
- b) — KALMAN : „Prințesa circului — selecțiuni ECD
- 1081**
- a) — DENDRINO : Lăsați-mă să cânt” — selecțiuni ECD
- 1131
- a) — LEHAR : „Văduva veselă” — selecțiuni ECE
- 0151
- RADULESCU Nicolae — pianist
- BREDICEANU T. : Șase doine și cîn- tece românești (cu Cvartetul vocal al Filarmonicii : *Emilia Petrescu* — soprană, *Martha Kessler* — mezzo- soprană, *Aurel Alexandrescu* — tenor, *Alex. Vofyiescu* — bas) ECC 645
- PAUL CONSTANTINESCU : „Gornistul”
- DARGOMIJSKI : „Bătrînul caporal” (cu *Nicolae Secăreanu* — bas) ECC 837
- RADULESCU Mihail — organist
- (la orga Studioului de concerte al Radioteleviziunii)
- GIOVANNI DE MACQUE : Canzona francese și Gagliarda
- PURCELL : Toccata în re minor
- FRESCOBALDI : Toccata ECC 867
- RADULESCU Valeria — soprană
- DENDRINO : „Selecțiuni din „Lăsați-m* să cânt” : aria Berthei „Tu”, Duetul Bertha-Ciprian „Te iubesc”, finalul actului III ECD
- 1131**
- RAFAEL Nicolae — bas
- VERDI : Rigoletto” — înregistrare integrală (rolul Sparafucile) ECE 0198
- ECE 0199
- ECE 0200* RAMURESCU Thea — soprană
- P. CONSTANTINESCU : „O noapte furtunoasă” — înregistrare integrală (rolul Veta) ECE 0267
- RATHONYI Róbert — bariton
- KALMAN : „Silvia” — selecțiuni (rolul Boni) ECE 016
- REDEL Kurt — dirijor
- (cu Corul și Orchestra „Pro Arte” din München)
- BACH : Magnificat

- BACH : Cantata Nr. BWV 142 ECE
0197
- RICHTER Sviatoslav — pianist
- BEETHOVEN : Sonata nr. 7 în Re ma- por, op. 10,
nr. 3
- BEETHOVEN Sonata nr. 12 în La bemol major,
op. 26 ECE 060
- CHOPIN : Baladele nr. 1 în sol minor, op. 23 și nr.
2 în Fa major, op. 38
- HAYDN : Sonata nr. i52 în Mi bemol major, op. 82
ECE 061
- SCHUMANN : Concert pentru pian și orchestră
în Sol major, op. 92 (cu Orchestra simfonică a
Filarmonicii Naționale din Varșovia, dir. *Witold
Rowicki*) ECE 0115
- RAHMANINOV : Concert nr. 2 pentru pian și
orchestră în do minor, op. 18 (cu Orchestra
simfonică a Filarmonicii naționale din Varșovia,
dir. *Stanislaw Wislocki*) ECE
0274
- RAHMANINOV : Preludiu în Si bemol major, op.
23, nr. 2, : Preludiu în Re major, op. 23, nr. 4, :
Preludiu în sol minor, op. 23, nr. 5 ECE
0274
- RINTZLER Marius — bas
- BEETHOVEN : Simfonia nr. 9 în rc minor, op. 125
ECE 097
- ECE 098
- PERGOLESI : „La serva padrona“
înregistrare integrală (rolul Uberto) ECE
- 0102
- MOZART : Recviem în re minor K.V.626 ECE
0259
- ROGALSKI Theodor — pianist
- LORTZING : „Armurierul“, aria lui Stadinger
- ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“, aria calomniei
- xx „Eu cînd zic, mă duc, mă duc“ „Cuculeț cu
pana sură“
(cu *George Niculescu-Basu* — bas) ECE 087
- D. G. KIRIAC : „Nani, nani*“ și „Asta-i seara de
pe urmă“ (cu *George Folescu* — bas) ECE
0216
- ROIC Lucia — soprană
- F. BARBU : „Plutașul de pe Bistrița“
- selecțiuni (rolul Iléana) ECD
- 1102**
- KÄLMAN : „Contesa Maritza“, aria
„Unde-i amorul“
- KÄLMAN : „Silvia**“, aria „Femeia e un mister**“
ECE
0296
- ROJDESTVENSKI Ghenadi — dirijor
(cu Orchestra simfonică de stat a URSS)
- PROKOFIEV : „Petrică și lupul“, op. 67 ECD

36
ROMANOVSKI Virginica — soprană
— DENDRINO : „Lysistrata”, duetul Lam- pyto-
Taraxion „Calypso” (duet cu *Bimbo Marculescu*)
ECE
0222
ROMANU Mircea — dirijor de cor
(cu Corul Filarmonicii din Timișoara)
— MOZART : Recviemul în re minor
K.V.626 ECE
0259
ROSSI Liliana — soprană
— MONTEVERDI : Fugge il verno — Non è di gentil
core — Io son pur vèzzo- setta (cu formația de
cameră „I Mehestrelii”) ECD
1026
ROWICKI Witold — dirijor
(cu Orchestra simfonică a Filarmonicii naționale din
Varșovia)
— MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Suita
„Visul unei nopți de vară”, op. 61 ECC 552 ECD
1029
CHOPIN : Concert nr. 1 pentru pian și
orchestră în mi minor, op. 11 (cu *Halina Czerny-
Stefanska* — pian) ECE 090
— CEAIKOVSKI : Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în si
bemol minor, op. 23 (cu *Witold Malcuzyński* — pian)
ECE 0104
- CEAIKOVSKI : Suita din baletul „Fru
moasa din pădurea adormită”, op. 66 a ECE 0114
(fragmente) ECC 577
— CEAIKOVSKI : Suita din baletul „Lacul lebedelor”, op. 20
ECE 0114
(fragmente) ECC 553
— SCHUMANN : Concert pentru pian și orchestră în la minor,
op. 54
— SCHUMANN : Piesă de concert pentru pian și orchestră în
Sol major, op. 92 (cu *Sviatoslav Richter* — pian) ECE
0115*
RUHA Ștefan — violonist
— CEAIKOVSKI : Concert pentru vioară și orchestră în Re
major, op. 35 (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii,
dir. *Mircea Basarab*) ECD 50
— PAGANINI : Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re
major, op. 6 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din
Cluj, dir. *Stanislaw Wislocki*) ECD 1037
— DVORAK : Dans slav în Sol major
— KREISLER : Rondino pe o temă dp Beethoven
— BARTOK : Rapsodia nr. 1
— SARASATE : Capriciu basc, op. 24
— PAGANINI : Capriciu în Mi bemol major, op. 1 nr. 14
— P. CONSTANTINESCU : Sonatina pentru vioară și pian (cu
Ferdinand Weiss
— pian) ECD 1Q5*
M. JORA : Cvartet de coarde în mi
minor op. 9 (cu *Vasile Horvath* — vioara H-a, *Vasile
Fülöp* — violă, *Iacob Dula* — violoncel) ECE 0251
RUSU Cornel — tenor

— HARTULARY-DARCLEÉ : „Amorul
mascat”, trio Pensée-Kelly-Sacha (cu *Magda
Ianculescu* și *Valy Niculescu*
— soprane) ECE 0222”
SANDULESCU Maria — mezzo-soprană
— ROSSINI : „Barbierul din Sevilla” — înregistrare integrală
(rolul Bertha) ECE 068
ECE 069 ECE 070
— ENESCU : „Oedip” — înregistrare inte
grală (rolul Meropal) ECE 0160
ECE 0161
ECE 0162
ECE 0163
SCHUMACHER Richard — dirijor
a) — cu orchestra simfonică a Radio
televiziunii
b) — cu orchestra simfonică a filar
monicii „George Enescu”
a) — MOZART : Concert nr. 9 în Mi bemol major pentru pian și
orchestra K.V.271 (solist : *Valentin Gheorghiu*) ECE
0118
a) — MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Concert pentru pian și
orchestra în sol minor, op. 25
a) — C. FRANCK : Variațiuni simfonice pentru pian și orchestră
(solist *Valentin Gheorghiu*) ECE 0132
a) — HAYDN : Simfonia nr. 88 în Sol
major
b) — MOZART : Simfonia nr. 36 în Do
major, K.V.425 „Linz” ECE 0133
SA VU Valeria — mezzo-soprană
— VERDI : „Rigoletto” — înregistrare in tegrală (rolul
Giovanna) ECE 0198
ECE 0199
ECE 0200
SAWALLISCH Wolfgang — dirijor
(cu Orchestra „Wiener Symphoniker”)
— BRAHMS : Simfonia nr. 3 în Fa major,
op. 90 și Uvertura tragică op 81 ECE 0226
SCHWARTZMANN Ha im — dirijor
(cu corul și Orchestra Teatrului evreiesc din București
— GOLDFADEN : Arij din operetele „Vrăjitoarea”, „Sulamita”,
„Sacrificarea lui Isaac”, „Fiul stelelor” ECE 0201
SCURTU Dimitrie — tenor
— VERDI : „Rigoletto” — înregistrare integrală (rolul Borsa)
ECE 0198
ECE 0199
ECE 0200
SECAREANU Nicolae — bas
— DARGOMIJSKI : Bătrînul caporal
— P. CONSTANTINESCU : Gornistul
(cu *Nicolae Rădulescu* — pian) ECC 837
ȘERBESCU Silvia — pianistă
— ALBENIZ : „Evocare” și „Portul” din suita
„Iberia” ECC 866
— PROKOFIEV : Concert pentru pian și orchestră
nr. 3 în Do major, op. 26 (cu Orchestra simfonică
de stat a U.R.S.S., dir. *Nikolai Anosov*) ECD 2?
SILVESTRI Constantin — dirijor
— ENESCU : Dixtuor pentru instrumente de suflat,
op. 14 ECD 14
— ENESCU : Octet pentru instrumente de coarde în

- Do major, op. 7 ECE 01
 — ENESCU : Simfonia de cameră pentru
 12 instrumente soliste, op. 33 ECE 014
 — P. CONSTANTINESCU : Concert pentru pian și
 orchestră (cu Orchestra națională a
 Radioteleviziunii franceze, solist : *Valentin*
Gheorghiu) ECE
 0194-
 — P. CONSTANTINESCU : „O noapte furtunoasă”,
 înregistrare integrală ECE
 0276
 SIMON Emil — dirijor
 (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj)
 — L. GLODEANU : Concert pentru pian și orchestră
 (solist : *Harald Enghiu*) ECE 0159
 SIMONETTI Stella — soprană
 — WAGNER : „Tannhäuser”, aria „Dich teure Halle”
 ECD
 1035
 SIMOVICI Beatrice — soprană
 — GOLDFADEN : „Sacrificarea lui Isac”, „Cîntecul
 de leagan al Sarei” ECE
 0201
 SLADEK Robert — violoncel
 — M. NEGREA : Cvartet de coarde în Mi bemol
 major (cu *Radu Zvoristcanu* — vioara I. *Igor*
Turjanski — vioara a II-a, *Ludovic Lang* — violă)
 ECE
 0251
 SPIESS Ludovic — tenor
 — LOPEZ : Arii din operete ECD
 107
 — LISZT : Simfonia „Faust” (cu Orchestra
 simfonică a Radioteleviziunii. dir *Roberto Benzi*)
 ECE
 0212
 ECE 0213
 — OFFENBACH : „Frumoasa Elena” aria
 „La marginea unei vilcelr”
 — LEHAR : „Văduva veselă”, aria „Si-a- atunci plec
 la Maxim”
 — LEHAR : „Țara surîsului”, aria „Tu ești iubirea
 mea” ECE
 0296
 STAICU Paul — cornist
 — BEETHOVEN : Sonata pentru corn și pian în Fa
 major, op. 17 (cu *Irina Botez* — pian) ECC 838
 STANESCU Lucia — soprană
 — PUCCINI : „Manon Lescaut”, aria „Sola, perduta,
 abbandonata”
 — PUCCINI : „Boema”, ariile „Si, mi chiamano
 Mimi” și „Donde lieta uscì al tuo grido d'amore”
 — PUCCINI : „Turandot”. aria „Tu ehe
 di gel sei cinto” ECO

- 012T
STAVRU Cornel — tenor
— WAGNER : „Maestrii cîntăreți din Nürnberg“,
ariile „Am stillen Herd“ și „Morgenlich
leuchtend“
— J. STRAUSS : „Voevodul țiganilor“ duetul „Cum s-
a-ntîmplat (cu *Arta Fio*rescu* — soprana) și
cupletul „Tot ce v-am povestit“ ECD
1042
— VERDI : „Trubadurul“ — înregistrare
integrală (rolul Manrico) ECE
- 0128
ECE 0121
ECE 0122
— PUCCINI : „Tosca“, ariile „Recondita
armonia“ și „E lucevan le stelle“ ECE
- 0127
— VERDI : „Trubadurul“ — selecțiuni : scenă,
romanță și tertet „Infida ! Quai voce !“, scenă și
povestirea „Condotta ell'era in ceppi“, scenă și
aria „Ah !
si ben mio“ și Stretta „Di quell pira“ ECE 0134
— MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“
— înregistrare integrală (rolul Turiddu) ECE
- 0277
ECE 0278
— LEONCAVALLO : „Paiate“ — înregis-
trare integrală (rolul Canio) ECE
- 0278
ECE 0278
— T. BREDICEANU : „La seceriș“ — selecțiuni (rolul
Drăguș) ECE
0285
- ȘTEFANESCU-GOANGA Petre — bariton
— BORODIN : „Cneazul Igor“, aria lui Igor „Ni sna,
ni otdiha“ ECD
- 1001**
— WAGNER : „Maestrii cîntăreți din Nürnberg“,
monologul „Was duftet doch der Flieder“
ECD
1035
— GH. DUMITRESCU : „Oratoriul eroic Tudor
Vladimirescu“ partea I cu Orchestra simfonică a
Filarmonicii „George Enescu, dir. *George
Georgescu*) ECE 035
— LEONCAVALLO : „Paiate“, prologul „Si puö“
— BIZET : „Carmen“, aria „Votre toast je peux vous
le rendre“
— DELIBES : „Lakmé“, aria „Lakmé, ton doux
regard se voile“
— GOUNOD : „Faust“, cupletele „Le veau d'or est
toujours debout“ și serenada „Vous qui faites
l'endormie“
— VERDI : „Rigoletto“, monologul „Pari siamo“ și

- aria „Cortigiani“
- VERDI : „Traviata“, aria „Di Provenza il mar“
- VERDI : „Otello“, monologul „Credo“
- WAGNER : „Tannhäuser“, aria „O, du mein holder Abendstern“ ECE 0150
- ȘTEFANESCU Victoria — pianista
- BEETHOVEN : Sonata nr. 5 în Fa major pentru vioară și pian, op. 24 (Sonata primăverii) (cu *Mihai Constantinescu* — vioară) ECE 0180
- STELIAN Dinu — dirijor de cor (cu Corul M.F.A.)
- GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu“, partea I (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu“, dir. *George Georgescu*) ECE 035
- STERN Palma — clavecinistă
- J. HAYDN : Suita „Melodiile ceasornicelor“ (Flötenuhrstücke) ECC 767
- TOSTI : Marecchiare
- BUZZI : Mal d'amore
- SKELETTI : Capri, sultanto tu
- TAGLIAFERRI : Passione
- CIOFFI : 'na sera e magglo
- GAMBARDELLA : Corne facette mam- metta ?
- RENDINE : Vurria
- CES ARINI : Firenze sogna ECD 1132
- T. GRIGORIU : Vis cosmic (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Emanuel Elenescu*) ECE 0211
- LEHAR : „Paganini“, aria „Eu sînt trubadur hoinar“
- LEHAR : „Frederika“, aria „Fetișo, fetita“ ECE 0296
- ȘUMSKI Alex. — dirijor
- a) cu Corul Radioteleviziunii
- b) cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Timișoara
- c) cu Orchestra de cameră
- a) — ENESCU : Simfonia nr. 3 în Do major, pentru orchestră, pian, orgă și cor. op. 21 (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Emanuel Elenescu*) ECE 0152
- b) — CEAIKOVSKI : Variațiuni pe o temă roccoco pentru violoncel și orchestră. op. 33
- b) — SAINT-SAËNS : Concert pentru violoncel și orchestră în la minor, op. 33, solist : *Radu Aldulescu* ECE

0250

- c) — COUPERIN : Piese de concert pentru violoncel și orchestră de camera
c) — VIVALDI : Concert nr. 9 pentru violoncel, orchestră de coarde și clavecin în si minor, F. III (solisti : *Radu Aldulescu* — violoncel, *Alex. Sumski* clavecin) ECD
104?

a) CORURI DIN OPERE

- VERDI : „Nabucco”, corul sclavilor e- brei
— VERDI : „Emani”, corul briganzilor
— VERDI : „Trubadurul”, corul țiganilor
— VERDI : „Aida”, corul triumfal
— WEBER : „Freischütz”, corul vânătorilor
— MASCAGNI : „Cavalleria rusticana”, corul învierii
— PUCCINI : „Madame Butterfly”, corul mut
— GOUNOD : „Faust”, corul soldaților ECE 0145
SUTZU Rodica — pianistă
— FLOTOW : „Martha”, duetul Nancy — Plumkett (cu *George Niculescu-Basu* — bas și *Nela Dimitriu* — mezzo-soprană)
— I. BORGO VAN : „M-a vorbit de rău vecina” (cu *George Niculescu-Basu*) ECE 087
SVETLANOVA Nina — pianistă
— MELIKIAN : „Trandafirul”
— DOLUHANIAN : „Vino acasă” și „Cocorul”
— RAHMANINOV : „Tainele nopții”

- SVIRIDOV : „Toamna” și „Drum de iarnă” —
- LEONCAVALLO : „Paiată”, prologul „Si può”
- BIZET : „Carmen”, aria „Votre toast je peux vous le rendre”
- DELIBES : „Lakmé”, aria „Lakmé, ton doux regard se voile”
- GOUNOD : „Faust”, cupletele „Le veau d’or est toujours debout” și serenada „Vous qui faites l’endormie”
- VERDI : „Rigoletto”, monologul „Pari siamo” și aria „Cortigiani”
- VERDI : „Traviata”, aria „Di Provenza il mar”
- VERDI : „Otello”, monologul „Credo”
- WAGNER : „Tannhäuser”, aria „O, du mein holder Abendstern” ECE 0150
- ȘTEFANESCU Victoria — pianistă
- BEETHOVEN : Sonata nr. 5 în l a. major pentru vioară și pian, op. 24 (Sonata primăverii) (cu *Mihai Constantinescu* — vioară) ECE 0180
- STELIAN Dinu — dirijor de cor (cu Corul M.F.A.)
- GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu”, partea I (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dir. *George Georgescu*) ECE 035
- STERN Palma — clavecinistă
- J. HAYDN : Suita „Melodiile ceasornicelor” (Flotenuhrstücke) ECC 767
- TOSTI : Marecchiare
- BUZZI : Mal d’amore
- SKELETTI : Capri, sultano tu
- TAGLIAFERRI : Passione
- CIOFFI : 'na sera e magglo
- GAMBARDELLA : Corne facette mam- metta ?
- RENDINE : Vurria
- CES ARINI : Firenze sogna ECD 1132
- T. GRIGORIU : Vis cosmic (cu Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Emanuel Elenescu*) ECE 0211
- LEHAR : „Paganini”, aria „Eu sînt trubadur hoinar”
- LEHAR : „Frederika”, aria „Fetișo, fe* tito” ECE 0296
- ȘUMSKI Alex. — dirijor
- a) cu Corul Radioteleviziunii
- b) cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Timișoara
- c) cu Orchestra de cameră
- a) — ENESCU : Simfonia nr. 3 în Do major, pentru orchestră, pian, orgă și cor, op. 21 (cu

Orchestra simfonica a Radioteleviziunii, dir.

Emanuel

Elenescu)

ECE

0152

b) — CEAIKOVSKI : Variațiuni pe o temă roccoco
pentru violoncel și orchestră.

op. 33

b) — SAINT-SAËNS : Concert pentru vio
loncel și orchestră în la minor, op.

33, solist : *Radu Aldulescu)*

ECE

0250

c) — COUPERIN : Piese de concert pentru
violoncel și orchestră de cameră

c) — VIVALDI : Concert nr. 9 pentru violoncel,
orchestra de coarde și clavecin în si minor, F. III

(solisti : *Radu Aldulescu* — violoncel, *Alex.*

Sumski — clavecin)

ECD

1047

a) CORURI DIN OPERE

— VERDI : „Nabucco”, corul sclavilor e- brei

— VERDI : „Emani”, corul briganzilor

— VERDI : „Trubadurul”, corul țiganilor

— VERDI : „Aida”, corul triumfal

— WEBER : „Freischütz”, corul vânătorilor

— MASCAGNI : „Cavalleria rusticana”, corul
învierii

— PUCCINI : „Madame Butterfly”, corul mut

— GOUNOD : „Faust”, corul soldaților ECE 0145

SUTZU Rod ic a — pianistă

— FLOTOW : „Martha”, duetul Nancy — Plumkett

(cu *George Niculescu-Basu* — bas și *Nela*

Dimitriu — mezzo-soprană)

— I. BORGOVAN : „M-a vorbit de rău vecina” (cu
George Niculescu-Basu) ECE 087

SVETLANOVA Nina — pianistă

— MELIKIAN : „Trandafirul”

— DOLUHANIAN : „Vino acasă” și „Cocorul”

— RAHMANINOV : „Tainele nopții”

— SVIRIDOV : „Toamna” și „Drum de iarnă”

— PROKOFIEV : „Cîntec de nuntă”

— BRITTEN : Două cîntece de leagăn

— DE FALLA : Sapte cîntece populare spaniole

(cu *Zar a Doluhanova* mezzo-soprană) ECE 0128

SZERYNG Henryk — violonist

— BACH : Concert pentru vioară și orchestră în Mi

major (cu Orchestra simfonică

a Radioteleviziunii, dir *Iosif Conta*) ECD

1018

— BACH : Ciaccona din Partita nr. 2 în

re minor pentru vioară solo

ECC 545

ECD 1018

— BEETHOVEN : Concert pentru vioară și
orchestră în Re major, op. 61 (cu Orchestra
simfonică a Radioteleviziunii, dirijor, *Iosif*

- Conta)* ECE 096
 SZÖRENYI Su za na — pianistă
 — Z. VANCEA : „Alean“ și „Moină“
 — T. CIORTEA : „Stelele-n cer“ (cu
Emilia Petrescu — soprană) ECE 054
 TEODORIAN Valentin — tenor
 — MARTINI : Plaisir d'amour
 — ROSSINI : La danza
 — LEONCAVALLO : Mattinata
 — TOSTI : Vorrei morire
 — DENZA : Si vous l'aviez compris
 — GASTALDON : Musica proibita
 — DI CAPUA : Oi ! Mari
 — DENZA : Occhi di fata
 — ♦ : Santa Lucia ECD 74
 — CEAIKOVSKI : „Evghenii Oneghin“,
 aria lui Lenski „Kuda, kuda“ ECD
 1001
 — JORA : „Pasărea-naltă“, op. 38, nr. 7
 (cu *Lisette Georgescu* — pian)
 — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ —
 (înregistrare integrală (rolul Conte Alaviva)
 ECE 068
 ECE 060
 070
 — ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla“ — selectiuni :
 cavatina „Ecco, ridente“, duetul Alavivă-
 Figaro „All'idea di quel metallo“, tertet
 Alaviva-Figaro- Rosina „Ah ! quäl colpo“ (cu
Magda Ianculescu — soprană și *Nicolae Herlea*

- bariton) ECE 083
- ENESCU : „Oedip” — înregistrare integrală
(rolul Păstorului) ECE
0160
- ECE 0161 ECE 0162 ECE 0163
- MOZART : Recviemul în re minor K.V. 626
- LEONCAVALLO : „Paiate” — înregistrare
integrală (rolul Beppe-Arlechin)
- ECE 0278 ECE 0279
- ENESCU : „Vox Maris*” — poem simfonic (cu
Orchestra simfonică și corul Radioteleviziunii,
dirijor *Iosif Conta*) ECE 0290
- BRITTEN : Serenadă pentru tenor, corn și
orchestra de coarde, op. 31 (cu Orchestra
simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dir
Mihai Brediceanu) ECE 0315
- TUCCARI Angelica — soprana
- MONTEVERDI : Fugga il verno — Non è di gentil
core — Io son pur vèzzosetta (cu formația „*Menestrelli*”) ECD
1026
- SCARLATTI : „Solitudine awenne” cantată pentru
soprana și flaut obligat
- TELEMANN : „Kleine Kantate von Wald und au*”
- GRETRY : „Aimable aurore” din opera „Céphale
și Proxis” (cu *Conrad Klemm*
— flaut și *Loredana Franceschini* —
clavecin) ECD
- 1044
- TURJANSKI Igor — violonist
- M. NEGREA : — Cvartet de coarde în Mi bemol
major (cu *Radu Zvoristeanu*
— vioara I, *Ludovic Lang* — violă,
Robert Sladek — violoncel) ECE
- 0251
- TARANU Nicolae — tenor — F. BARBU : „Plutașul
de pe Bistrița”
— selecțiuni (rolul Tudor) ECD
- 1102
- UNGUREANU Constantin — clarinetist
- M. ANDRICU : Trio pentru oboi, clarinet și fagot,
op. 34 (cu *Zoltan Magyarossy* — oboi, *Emil
Biclea* — fagot) ECE
0195
- MOZART : Cvintet în Mi bemol major K.V. 452’
- BEETHOVEN : Cvintet în Mi bemol major, op. 16
(cu *Maria Fotifio* — pian, *Zoltan Magyarossy* —
oboi, *Paul Staicu*
— corn, *Emil Biclea* — fagot) ECE
- 0215
- VAIDA Ecaterina — pianistă
- STAN GOLESTAN : Fantezie și Joc moldovenesc
(cu *Benone Damian* — vioară)

- FILIP LAZAR : Trei bagatele ECC 699
 VARGA Dorian — violonist
 — ENESCU : Cvartet de coarde în Mi bemol major,
 op. 22 nr. 10 (cu *Nicolae Dragoi* — vioara I,
Alex. Rădulescu — violă, *Ion Fotino* — violoncel) ECE
 0153
 VOICU Ion — violonist
 — C. PORUMBESCU : Balada (cu Orchestra
 simfonică a Radioteleviziunii, dir. *Iosif Conta*)
 — SARASATE : Melodii lăutărești, op. 20, nr. 1 ECC 283
 — LALO : Simfonia spaniolă pentru
 vioară și orchestră op. 21 (cu Orchestra
 simfonică a Filarmonicii
 „George Enescu”, dir. *George Georgescu*) ECD 73
 — WIENIAWSKI : Concert nr. 2 pentru vioară și
 orchestră în re minor, op. 22 (cu Orchestra
 simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*)
 — MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Concert pentru
 vioară și orchestră în mi minor, op. 64 (cu
 orchestra simfonică a Filarmonicii „George
 Enescu”, dir. *George Georgescu*) ECE
 0292
 VOINESCU Alexandru — bas
 — T. BREDICEANU : Sase doine și cîn- tece
 românești (cu Cvartetul vocal al Filarmonicii din
 București) ECC 645
 VOLOSESCU Maria — soprană
 — CEAIKOVSKI : „Dama de pică”, aria „Uj polnoci
 blizitzia” ECD
 1001

- GH. DUMITRESCU : Oratoriul eroic „Tudor Vladimirescu” partea I (cu Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dir. *George Georgescu*) ECE 035
 — J. STRAUSS : Vals imperial în Do major, op. 437 ECC 577
- J. STRAUSS : Valsurile : „Voci de primăvară”, „Vin, cînt și femei”, „Sînge vienez”, Vals din „Liliacul”, „Dunărea albastră”, „Povestiri din pădurea vieneză”, „Viata de artist”
- JOSÉF STRAUSS : „Muzica sferelor” și „Viata mi-e dragoste și veselie” ECE 0186
- WALDMANN- ELIAD Leonie — soprană
- GOLDFADEN : Selecțiuni din operele „Vrajitoarea”, „Sulamita”, „Sacrificarea lui Isac” și „Fiul stelelor” ECE 0201
- WEISS Ferdinand — pianist
- SCHUBERT : 3 lieduri „Der Neugierige”, „Aufenthalt”, „Der Doppelgänger”
- SCHUMANN : 3 lieduri : „Widmung”, „Mondnacht”, „Die beiden Grenadiere”
- BRAHMS : 3 lieduri : „Wie bist du meine Königin”, „Wiegenlied”, „Sapphische Ode” (cu *Dan Iordăchescu* — bariton ECD 45
- DVORAK : Dans slav în Sol major
- KREISLER : Rondino pe o temă de Beethoven
- BARTOK : Rapsodia nr. 1 pentru vioară și pian
- SARASATE : Capriciu basc, op. 24 PAGANINI : Capriciu în Mi bemol major, op. nr. 14
- P. CONSTANTINESCU : Sonatina pentru vioară și pian (cu *Ștefan Ruha* — vioară) ECD 1054
- **ENESCU : 7 cîntece pe versuri de** Clément Marot, op. 15 (cu *Ion Piso* — tenor) ECE 054
- WISLOCKI Stanislaw — dirijor
- a) cu Orchestra simfonică a Filarmonicii Naționale din Varșovia
- b) cu Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj
- b) — PAGANINI : Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re major, op. 6 (solist : *Ștefan Ruha*) **ECD 1037** a) —
- BRAHMS : Concert nr. 1 pentru pian și orchestră în re minor, op. 15 (solist : *Witold Malcuzyński*) ECE 0103
- a) — RAHMANINOV : Concert nr. 2 pentru pian și orchestră în do minor, op. 18 (solist : *Sviatoslav Richter*) ECE 0274
- a) — PAGANINI : Concert nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re major, op. 6
- a) — PAGANINI : Concert nr. 2 pentru vioară și orchestră în si minor, op. 7

(solist *Yvry Gitlis*) ECE 0313
ZECCHI Carlo — pianist
— SCHUMANN : Kinderszenen, op. 15 ECD 75
ZVORISTEANU Radu — violonist
— M. NEGREA : Cvartet de coarde în
Mi bemol major
(cu *Igor Turjanski* — vioara a H-a. *Ludovic Lang*
— viola, *Robert Sladek*

— violoncel) ECE 0251**B. MUZICĂ CORALĂ**

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EXC 259 CÎNTECE PENTRU COPII

- PITPALACUL de N. Oancea (*Mihaela Căprită*)
- GREIERAȘUL de Gr. Teodosiu (*Elvira (Mihaela Căprita)*)
- CAPRA CU TREI IEZI după Timotei Popovici (*Aurel Statenco*)
- PASAREA ȘI COPILUL (*Mihaela Căprită*) —
- GHICI ? de Matei Socor — Otilia Cazimir —
- MAMEI de Marțian Negrea (*Simona Radu*) —
- IEPURASII
- MIȘUL CĂLĂREȚ de D. G. Kiriac (*Mihaela Căprita*)
- GREIERAȘUL de Gr. Teodosiu (*Elvira Chetan*)
- CÎNTEC PENTRU COPILASI de Gh. Cucu (Grup de copii din Corul Radioteleviziunii cu acompaniament de xilofon, celestă și tobă, dirijori : *Teodor Cartis și Elena Viciică*)

EXC 301 CÎNTECE ÎNCHINATE LUPTEI PENTRU PACE

- SUB AL PĂCII STINDARD de Ion Chi- rescu — Maria Banus
- NOI PACEA O VOM APĂRA de Anatol Vieru — Veronica Porumbacu (*Nicolae Herlea* — bariton)
- CHEMAREA PĂCII de Alfred Mendelsohn — Stefan Iures
- FRINGEȚI SPADA de Radu Paladi — Maria Banus
- ZIDITORI AI LUMII NOI de Ion Chirescu — Camil Baltazar
- PRIETENI, POPOARE, VEGHIATI ! de Mauriciu Vescan — Teodor Bratu (*Nicolae Florei* — bas) (Corul și orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin*)

45-EXC 302 CÎNTECE PENTRU COPII

- PLECAREA LA GRADINITA de A. Ivășcanu (Corul de copii al Radioteleviziunii, dirijor *Elena Viciică*)
- CARTEA NOUA de A. Ivășcanu (Corul de copii al Radioteleviziunii, dirijor *Elena Viciică*)
- BUN VENIT, IUBITA PRIMĂVARA de Claudiu Negulescu — Elena Dragos (Corul de copii al Radioteleviziunii, dirijor *Elena Viciică*, la pian *Martha Joja*)
- ÎN VACANTA de Marin Constantin — Tiberiu Utan (Corul de copii al Scolii medii de muzică nr. I, dirijor *Constantin Romașcanu*, la pian *Martha Joja*)
- TARA DRAGA de Nelu Ionescu — I. U. Soricu (Corul de copii al Radioteleviziunii dirijor *Elena Viciică*, la pian *Lucia Klein*)
- CRAVATA MEA de Alfred Mendelsohn — Păuna Razvan (Corul de copii al Radioteleviziunii,

- dirijor *Elena Vicică*)
- CÎNTECUL MICILOR ASTRONAUTI de Ovidiu Varga — Ion Mustata (Corul de copii al Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*, solistă *Cornelia dubrei*)
- EXC 345 *CORUL ȘI ORCHESTRA ANSAMBLULUI DE CÎNTECE ȘI DANSURI AL M.F.A.* Dirijor : *Colonel Dinu Stelian*
- MĂRET PĂMÎNT AL PĂTRIEI IUBITE de Ion Chireșcu — E. Frunză
- MI-E DRAGA ȘTEMA ȚĂRII MELE de Sergiu Șarchizov — V. Birna
- CÎNTEC DE ÎNFRĂȚIRE de Vasile Popoviți — Vlaicu Birna (soliste *Maria Morariu* și *Mioara Hărășteanu*)
- PARTIDUL MEU, TU L-AI CĂLIT, OSTAȘ de Gh. Danga — Radu Boureanu
- EXC 346 *CORUL ANSAMBLULUI DE CÎNTECE ȘI DANSURI AL M.F.A.*
- Dirijor : *Ion Vanica*
- SERENADA (Somnoroase pășărele) de T. Flondor — M. Eminescu (solist *Pompiliu Hărășteanu*)
- DU-ȚE, DOR de Nicodim Gane — versuri populare (solist : *Constantin Ionescu*)
- PIRIUȘ CU APA LINĂ de Em. Elenescu — versuri populare (solist : *Constantin Ionescu*)
- CA LA BREAZA de Gh. Danga — versuri populare
- 45-EXC 347 *CÎNTECE PENTRU COPII*
- TĂTAL MEU
- TOAMNA
- TRENUL
- CE E VARA ?
- VARA LA MARE
- ȚARA, din suita „Ramuri înflorite” de Hilda Jereă — Veronică Porumbacu (Corul de copii al Radioteleviziunii, dirijor *Elena Vicică*)
- EXC 868 — *CÎNTECE PATRIOTICE*
- HORA UNIRII, pe versuri de V. Alecsandri (Corul și orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin*)
- IMNUL EROILOR de Ionel G. Brătianu — I. Dormidont (Corul și orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin*)
- TRICOLORUL, muzică și versuri de Ciprian Porumbescu (Ansamblurile reunite ale M.F.A., M.A.I., și S.P.O.B., dirijor *Dinu Stelian*)
- PUI DE LEI de Ionel G. Brătianu — Ion Nenitescu (Corul Conservatorului „C Porumbescu” din București, dirijor *Constantin Romascanu*)
- PE-AL NOSTRU ȘTEAG de Ciprian Porumbescu — Andrei Birseanu (Corul Conservatorului „C.

Porumbescu" din București, dirijor *Const. Romașcanu*)

EXC 898 — *CÎNTECE REVOLUȚIONARE RUSEȘTI*

- VARSOVIANCA (Corul Ansamblului „Pe- rinița” al S.P.O.B., dirijor *Stefan Mu- reșanu*)
- STEAGUL ROȘU (Corul Ansamblului „Pe- rinița” al S.P.O.B., dirijor *Stefan Mure- șanu*)
- CÎNTEC DESPRE SCIORS (Corul Ansam- . blului „Ciocîrlia”, dirijor *Viorel Dobos*)
- SÎNTEM SÔLDĂȚI! ROȘII (Corul Ansamblului „Ciocîrlia”, dirijor *Liviu Iopiescu*)

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EXD 1052 *MADRIGALE* (în limba maghiară) inter- pretate de corul Ansamblului de stat de cîntece și dansuri din Tîrgu-Mureș, dirijor : *Szalmán Loránt*

- GAGLIARDA de H. L. Hassler
- MADRIGAL A HATTYÚHOZ de J. Arcadelt
- FU, FA de L. Senfl
- O NEZD MILY SZEP A RÖSZÁ de G. Costeley
- VAGYODAS de O. Lassus
- HEJ, FEL A TÁNCRA de B. Donati
- HA ELJON AZ ÓRA DE C. Lupi
- BONZORNO MADONNA de A. Scandelli
- CSOLNAKOS ENÉK de G. Gastoldi
- SZEP KICSI NIMFA de C. Jannequin
- NÉGY MADRIGAL de Tiberiu Olah (csangó népdal szövegekre)

- a) Szállj le madár
- b) Kővecses tő part j an
- c) Szerelem, szerelem
- d) Megházsodtam

EXD 1058 *MUZICA CORALA DE COMPOZITORI CLASICII ROMANI*, interpretată de Corul Radioteleviziunii, și de Corul Ansamblului S.P.O.B.

- RASUNETUL ARDEALULUI de Ion Vidu (dirijor *Ion Românu*, solistă : *Emilia Petrescu*)
- RASUNET DIN CRISANA de Ion Vidu (dirijor *Ion Românu*, solist : *Marcel Trandafirescu*)
- PRESTE DEAL de Ion Vidu (dirijor *Gheorghe Danga*, solist : *Marcel Trandafirescu*)
- LA MIJLOC DE CODRU DES de Gheorghe Dima (dirijor *Alexandru Șumski*)
- HAZ DE NECAZ de Gheorghe Cucu (dirijor *Victor Giuleanu*)
- FRUMOSUL VINE PE APA de Gheorghe Cucu (dirijor *D. D. Botez*)
- PE CĂRARE SUB UN BRAD de D. G. Kiriac (dirijor *Stefan Mureșanu*, solist : *Valentin Loghin*)

EXD 1060 *MUZICA CORALA DE COMPOZITORI ROMANI* interpretată de Corul și Orchestra de muzică populară a Ansamblului U.T.C., dirijori :

- Marin Constantin și Ionel Budisteanu*
- FOAIE VERDE NUIELUSA de Gheorghe Danga
(solist : *Constantin Dumitru*)
 - CODRULE, FRUNZĂ GALBINA de Florin
Comisel
 - CE TE LĂGENI, CODRULE ? de Enrico Mezetti —
M. Eminescu (solistă : *Elena Simionescu*)
 - URITU MA DUCE-N LUME și EU LA JOC, NANA
LA JOC de N. Ursu
 - SERENADA de Tudor Flondor — M. Eminescu
(solist : *Constantin Drăghici*)
 - HORA DE LA GOSPODARIE de Marin
Constantin — Tiberiu Uțan (la pian : *Alexandru
Iamătidache*)
 - PARTIDUL, CALAUZA NOASTRĂ de Marin
Constantin — Ion Brad

- MEREU ÎNAINȚS de Marin Constantin (la pian : *Alexandru Iamandache*) EXD 1076 MADRIGALE interpretate de Corul de cameră „*Madrigal*”, dirijor *Marin Constantin*
- ICH WEISS MIR EIN MAIDLEIN de O. L[^]assus
- LANGUIR ME FAIS de C. de Sermisy
- CHI LA GAGLIARDA de B. Donati
- I VAGHI FIORI de G. Palestrina
- IL EST BEL ET BON de Passereau
- MON PERE ET MA MERE de P. Bonnet
- ACH LIEB, HIER IST DAS HERZE de H. L. Hassler
- OU ESTES VOUS, ALLEZ MES AMOURETTES de J. Planson
- IL BIANCO CIGNO de J. Arcadelt
- BONZORNO MADONNA de A. Scandelli
- EXD 1078 *CINTECE DE MASA PENTRU TINERET* interpretate de Ansamblul U.T.C., Corul și Orchestra Radioteleviziunii, Ansamblurile M.F.A. și U.G.S.
- ÎNAINȚE, PARTIDUL NE CONDUCE de Marin Constantin — Tiberiu Utan (dirijor *Marin Constantin*)
- IMN PARTIDULUI (Te cînt, Partid) de Mircea Neagu — Traian Iancu (dirijor *Carol Litvin*)
- GLORIOS PARTID de Mircea Neagu — Tiberiu Utan (dirijor *Carol Litvin*)
- MI-E DRAGA STEMĂ TARII MELE de Sergiu Sarchizov — Vlaicu Birna (dirijor *Dinu Stelian*, soliste : *Mioara Hărășteanu* și *Maria Morariu*)
- ACEASTA E PATRIA MEA de Dumitru Bughici — Vladimir Colin (dirijor *Alois Hönig*)
- ȚARA BOGATĂ-N FRUMUȘETI de Radu Paladi — Ion Brad (dirijor *Carol Litvin*)
- TINERET, MÎNDRIA ȚĂRII de Alfred Mendelsohn — Ion Brad (dirijor *Nicolae Ciobanu*)
- TE IUBIM, TINERETE de Radu Serban — Constantin Cîrjan (dirijor *Victor Popescu*)
- EXD 1092 *MADRIGALE* interpretate de Corul de cameră „*Madrigal*”, dirijor : *Marin Constantin*
- FRANCION VINT L'AUTRE JOUR de P. Bonnet
- PAR LE DESERT DE MES PEINES de Claude Goudimel
- AU JOLI JEU de C. Jannequin
- ECCE, QUOMODO MORITUR de Jacobus Handl (Gallus)
- WOHLAUF, IHR GÄSTE de Erasmus Widmann
- MATONA MIA CARA de Orlandus Lassus
- LASCIATE MI MORIRE de Claudio Monteverdi
- SPEME AMOROSA de Giovanni G. Gastoldi
- WEEP, O MINE EYES de John Bennet
- FIRE. FIRE de Thomas Morley

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

ST-EXE 0264 *MADRIGALE* interpretate de corul

„Madrigal” dirijor : *Marin Constantin*

— ICH WEISS MIR EIN MAIDLEIN de O. Lassus

— LANGUIR ME FAIS de C. de Sermisy

— CHI LA GAGLIARDA de B. Donati

— I VAGHI FIORI de G. Palestrina

— IL EST BEL ET BON DE Passereau

— MON PERE ET MA MERE de P. Bonnet

— ACH LIEB' HIER IST DAS HERZE de Hans Leo Hassler

— OU ESTEZ-VOUS, ALLEZ MES AMOURETTES de J. Planson

— IL BIANCO CIGNO de Jacques Arcadelt

— BONZORNO MADONNA de Antonius Scar- delli

ST-EXE 0265 *MADRIGALE* interpretate de corul

„Madrigal” dirijor : *Marin Constantin*

— FRANÇION VINT L'AUTRE JOUR de Pierre Bonnet

— PAR LE DÉSERT DE MES PEINES de Claude Goudimel

— AU JOLI JEU de Clément Jannequin

— ECCE, QUOMODO MORITUR de Jacobus Handl (Gallus)

— WOHLAUF IHR GÄSTE de Erasmus Widmann

— MATONA MIA CARA de Orlandus Lassus

— LASCIATE MI MORIRE de Claudio Monteverdi

— SPEME AMOROSA de Giovanni Giacomo Gastoldi

— WEEP, O MINE EYES de John Bennet

C. — FIRE, FIRE de Thomas Morley MUZICĂ

POPULARĂ ROMÂNEASCĂ ȘI ROMANȚE

1. MUZICĂ POPULARĂ ROMANEASCA index
numeric

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

- EPC 105 — Horă moldovenească (orchestra *Ionel Budisteanu*)
Sub streșină casei mele (*Maria Lătărețu*)
Spune, măicuță, spune (*Ioana Radu*) Cîmpoiul
(*Nicu Stănescu* — vioară)
EPC 106 — Horă lăutărească (*Nicolae Vișan* — țambal)
Foaie verde, bob năut (*Ileana Constantinescu*)
Ca la Breaza (*Benone Damian* — acordeon)
Pavele, Pavele (*Emil Gavriș*)
Pelin beau, pelin mănînc (orchestra *Ionel Budisteanu*)
EPC 107 — Pe lingă plopii fără șot de Guilelm Șorban (*Gheorghe Costache* — **fierăstrău**)
Sanie cu zurgălăi de Richard Stein (*Maria Lătărețu*)
Cînd și-a pierdut ciobanul oile (*Maria Peter*)
Ardeleana lui Lăscuț Făgărășanu și Poșovoica din Zărnești (*Traian Lăscuț-Făgărășanu* — clarinet)
EPC 108 — M-aș duce și eu la nuntă (*Ioana Radu*)
Niculai, Niculaiță (*Ionel Budisteanu* — vioară)
La fereastra cu zorele, romanta de P. Popescu-Pepo (*Alex. Grozuță*)
Joc dobrogean (orchestra *Ionel Budisteanu*)
EPC 109 — Drag îmi e să fiu pe lume și Sîrbă (*Fănică Luca* — nai)
Colo-n jos pe valea largă (*Ana Bălăci*) Cîntec cu strigături (*Emil Gavriș*)
Sîrba de concert (*Nicu Stănescu* — vioară)
EPC 118 — **ILIUȚA RUDAREANU** — clarinet
Gaida
Pe deal pe la Cornățel Doina de la Turnu Joc de la Dunăre
EPC 122 — **NICU STĂNESCU** — vioară
Ciocîrlia
Briulețul lui Nicu Stănescu
Cîmpoiul
Sîrba de concert
EPC 123 — **ION ZLOTEA** — cobză
Să-mi cînti, cobzar bătrîn Vlăsceneasca lui Zlotea Sîrba pe bătați Bulgăraș de ghiată rece
Cocoșel cu două creste
EPC 125 — **FĂNICĂ LUCA** — nai
Ciocîrlia în grădina lui Ion Doină și horă
Am un leu și vreau să-1 beu (la două na-iuri *Fănică și Damian Luca*)
EPC 138 — **MARIA TĂNASE** (în limba franceză)
Doina Danse montagnarde (Uhăi, bade) La malédiction d'amour (Blestemul) Tiens, tiens, tiens,

et nă (lac-aşa)
 EPC 142 — *MARIA LĂTĂREȚU*
 Doina oltenească
 Sanie cu zurgălăi de Richard Stein Mă uitai pe
 vale-n luncă
 Hei, lună
 EPC 143 — Geamparalele din Giurgiu (*Ion*
Lăceanu
 — fluier)
 Mărioară, Mărioară (*Emil Gavriș*)
 Cîntecul lui Barbu Lăutaru (*Dan Moisescu*
 — voce, *Ion Păturică* — cobză)
 Hora lui Nată (*Marin Chisăr* — cimpoi)
 EPC 145 — Cînd m-am dus și eu la horă (*Ion*
Luican) De la Tîrgu-Jiu la vale (*Maria Lătărețu*)
 Geamparalele de la Topraisar (*Marcel Bu-*
dală —
 acordeon)
 Joc de doi de la Oravița (orchestră *Victor Predescu*)
 EPC 147 — *MUZICA POPULARĂ OLTENEASCA*
 M-a făcut mama oltean (*Ion Luican*)
 Sîrbă craioveană (*Marcel Budală* — acordeon)
 Aș ofta să-mi iasă focul (*Maria Lătărețu*)
 Neică, cînd ne iubeam noi (*Ileana Constan-*
tinescu)
 EPC 149 — *MUZICA POPULARĂ*
ARDELENEASCA
 Mîndră-i lumea cu feciori (*Rodica Bujor*)
 Barbuncul (cu pași de joc și strigături — dir. *Ionel*
Budișteanu)
 Anaida și danaida (*Emil Gavriș*)
 Somnu mi-i și pic de somn (*Ana Pop-Co- rondan*)
 EPC 151 — Munte, munte, brad înalt (*Ionel Budiș-*
teanu — vioară)
 Sapte babe blestemate (*Mircea Buçiu*)
 De mic, săracuț de mine (*Stefan Lăzărescu*)
 Călușul (cu pași de joc și strigături dir. *Ionel*
Budișteanu)
 EPC 161 — Dragă mi-e lelița-n joc (*Emil Gavriș*)
 Dunăre, Dunăre (*Ileana Constantinescu*) Geaba-
 i lună, geaba-i stele (*Ioana Radu*) Lume, lume
 (*Stefan Lăzărescu*)
 EPC 162 — *MARIA LĂTĂREȚU*
 A cui ești tu, mîndruliță ? Mă uitai pe vale-n
 luncă Aș ofta să-mi iese focul Doină oltenească
 EPC 168 — Geamparalele de la Topraisar (*Marcel*
Bu- dală — acordeon)
 Busuioc, floare cătată (*Ileana Constantinescu*)
 Hai puică, la Jii, la Jii (*Maria Lătărețu*) Cînd cu
 neică mă iubeam (*Maria Lătărețu*)
 EPC 169 — Hora Bucureștilor (*Marcel Budală* — a-
 cordeon)
 I-auzi, mîndro, turtureaua (*Maria Lătărețu*) Ia

mai cîntă din vioară (*Maria Lătărețu*) Tudorițo,
nene (*Ioana Radu*)
EPC 170 — M-a făcut mama oltean (*Ion Luican*)
Mă-nsurai, luai nevastă (*Emil Gavriș*) Pavele,
Pavele (*Emil Gavriș*)
Pasăre galbină-n cioc (*Maria Lătărețu*)
EPC 171 — Perinița (orchestra *Victor Predescu*) Pe
unde iubeam odată (*Maria Lătărețu*) De la Tîrgu
Jiu la vale (*Maria Lătărețu*) Trandafir de la
Moldova (*Stefan Lăzărescu*) EPC 206 —
MUZICĂ POPULARĂ MOLDOVENEASCĂ
Huțulca din Brodina (*Vasile Cănanău*)
Ciobănașul moldovenesc (*Vasile Cănanău*)
Șapte mări sînt pe pîrîu (*Ion Crețu*) Leliță
cîrciumăreasă (*Ion Crețu*)
EPC 207 — MUZICĂ POPULARĂ OLTENEASCĂ
Drag îmi e cerul cu ceață (*Maria Lătărețu*)
Sîrbă oltenească (*Ion Lăceanu* — fluier) De cînd
Gheorghe-al meu s-a dus (*Ileana Ț. Constantinescu*)
„Bătuta de la Sălcuța (*Frații Calată* — două "
acordeoane)
EPC 208 — MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ
Bănățeancă-s, bine-mi șage (*Aurelia Fătu- Răduțu*)
Mărie, poale ciurate (*Aurelia Fătu-Răduțu*) De doi
din Caransebeș (*Iosif Milu* — taragot)
Brîul bănățean (*Iosif Milu* — taragot)
EPC 209 — MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCĂ
Cucuruz cu foaia-n sus (*Ana Bălăci*) Cîntec de
nuntă cu strigături (*Ion Luican*) Alunar cu
creanga-n cui (*Sofia Popa*) Zis-a mîndra (*Emil*
Gavriș)
EPC 210 — MARIA LĂTĂREȚU
Se ceartă bradu' cu plop
Haide hai, cu dor și lună (de D. Vasiles cu- Liman)
Dor de mamă Mă dusei în cîmp să ar
EPC 211 — MUZICĂ LĂUTĂREASCĂ
M-am jurat că nu mai beau (*Gabi Luncă*) Lasă-mă-n
casă, nevastă (*Gabi Luncă*) Cîntă-mi, cucuie și mie
(*Violeta Roma- nescu*)

Foaie verde leustean (*Violeta Romanescu*) 45-EPC
 218 — ORCHESTRA „BARBU LĂUTARU” Sîrba în
 căruță (dir. *Ionel Budișteanu*) Hora șapte scări (dir.
Nicu Stănescu) Chindia (dir. *Nicu Stănescu*)
 Geamparalele dobrogene (dir. *Ionel Budișteanu*)
 45-EDC 219 — Joc din Sebiș (*Sofia Popa*) Mîndra
 mea e ciobăniță (*Dionisie Vlad*) Ia mai zi, text de
 H. Negrin (*Angela Moldovan*)
 Drag mi-e jocul românesc (*Emil Gavris*)
 EPC 224 — MUZICĂ LAUTĂREASCĂ
 Se mărită Leana noastră (*Dona Dumitru Siminică*)
 Hora lui Victor Gore (*Victor Gore* — a- cordeon)
 Foaie verde, bob mărunt (*Victor Gore* — acordeon)
 Munte, munte, brad înalt (*Dona Dumitru Siminică*)
 EPC 231 — MUZICĂ POPULARĂ
 MOLDOVENEASCĂ
 Spune, mamă, ce să fac (*Camelia Iacob*) Ce-ai
 crezută, bade, că-mi pasă ? (*Camelia Iacob*)
 Avem o recoltă bună (*Vasile Cănanău*) Joacă
 hora, măi flăcău (*Vasile Cănanău*) Merg lelea la
 Bacău (*Vasile Cănanău*)
 EPC 235 — MUZICĂ POPULARĂ OLTENEASCĂ
 Vine Gheorghită seara din luncă (*Maria Lătărețu*)
 Pe cîmpul cu florile (*Maria Lătărețu*) Pădurice,
 pădurea (*Ileana Constantinescu*) Neică, fă-te
 călător (*Ileana Constantinescu*)
 EPC 236 — MUZICĂ POPULARĂ
 ARDELENEASCĂ
 Cîntec din Vascău (*Sofia Popa*) Măi bădiță
 sprîncenat (*Ana Bălăci*) Mult mă muștră bărbatu
 (*Maria Peter*) Și e dracul sprîncenat (*Maria Marcu*)

EPC 242 — *ION CRISTOREANU* De la Oravita-n
 vale Cind eram mai tinere! Cîntec nou de la Vișeu
 La împetîț 45-EPC 260 — Breaza (*Nicolae Băluță* —
 clarinet)
 Brîul voinicilor (*Nicolae Băluță* — clarinet)
 Sîrba nuntașilor (*Marcel Budală* — acordeon)
 Hora lui Marin (*Marcel Budală* — acordeon,
Nicolae Băluță — clarinet)
 45-EPC 261 — MUZICĂ POPULARĂ
 MOLDOVENEASCA Frunzulită, trei crenguțe
 (*Camelia Iacob*) Părăluța (Orchestra „Doina
 Moldovei”, dir. *Mitică Ionescu*)
 De s-ar face dealul șes (*Maria Schipor*) Brîul
 mocănesc și Ruseasca pe bătute (Orchestra „Doina
 Moldovei”, dir. *Dumitru Crețu*)
 EPC 262 — MUZICĂ LAUTĂREASCĂ
 Cine are dor pe vale (*Violeta Romanescu*) De-ar fi
 drumul cum se vede (*Violeta Romanescu*)
 Lină, Cătălină (*Dona Dumitru Siminică*) Spune,
 Ticuleană, spune (*Dona Dumitru Siminică*)
 EPC 269 — SILE UNGUREANU — acordeon
 Geamparașele Breaza ca la Slănic Sîrba de la
 Dunăre Brîul bătrînesc
 EPC 270 — MUZICĂ POPULARĂ
 ARDELENEASCA
 Joc fecioresc din Năsăud (*Dorel Merticaru* —
 acordeon)
 De-a lungul din Feleac (*Elemer Varga* — vioară)
 Copilă secerătoare (*Maria Peter*)
 Găina (*Maria Peter*)
 EPC 271 — Jocul „Ruptul” (Orchestra de muzică po-
 pulară a Radioteleviziunii, dir. *George Vancu*)
 Foaițe verze, fir și fir (*Camelia Iacob*) Bațe vîntu-n
 spic de vară (Orchestra „Doina Moldovei”, dir.
Dumitru Crețu)
 Vreau să fiu mîndrei pe plac (Orchestra „Doina
 Moldovei”, dir. *Mitică Ionescu*)
 EPC 273 — MARIA LĂTĂREȚU
 Sus în deal pe poienită Te-am văzut, neică, la
 poartă iarba verde, iarba crudă I-auzi, mîndro,
 pupejoara
 EPC 279 — MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCA
 (Orchestra „Cîndrelul” a Filarmonicii din
 Sibiu, dir. *Nicolae Irimescu*) Eu doinesc, cîdrul
 răsuna (*Dumitru Muțiu*) Hăteșana din Selimbar
 Bade, spicule de grîu (*Maria Cotîrlea*) Învîrtită din
 Sibiu
 EPC 280 — MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCA
 (Orchestra „Cîndrelul” a Filarmonicii din
 Sibiu, dir. *Nicolae Irimescu*) Hăteșana de la
 Luduș (*Dumitru Muțiu*) Învîrtită lui Macrea (*Maria
 Cotîrlea*) Mureșan cu tundra sură (*Maria Ghișe*)
 Păsărică din Ardeal (*Dumitru Muțiu*)
 EPC 281 — Mai acum o săptămînă (*Benone*)

Sinulescu) Mărie cu ochii verzi (*Benone Sinulescu*)
 Flori de primăvară (*Maria Păunescu*)
 Neică, firicel de nălbă (*Maria Păunescu*)
 EPC 282 — *DONA DUMITRU SIMINICĂ* Cînd toca
 la Radu Vodă (cîntec vechi) Hai Buzău (cîntec
 vechi) Cine are fată mare De unde vii tu, mîi
 lele
 EPC 283 — *MUZICĂ LĂUTĂREASCĂ* Dor de mamă
 (*Dona Dumitru Siminică*) Fusei pe unde-am iubit
 (*Violeta Romanescu*)
 Măi Ioane de pe vale (*Violeta Romanescu*)
 EPC 290 — *MARIA LATAREȚU* Afpră, ploaie și tună
 Bistriță apă zglobie Ciobănaș cu turma-n munte
 Frunzulită, foaie lată
 EPC 291 — Niculai, Niculăiță (*Dona Dumitru
 Siminică*) Hora florăreselor (*Fărîmiță Lambru* — ac-
 cordeon)
 Fusei pe unde-am iubit (*Violeta Romanescu*)
 Deschide ușa, nevastă (*Fărîmiță Lambru* —
 acordeon)
 EPC 292 — *MUZICĂ POPULARĂ ARDELENEASCĂ*
 (Orchestra „Cîndrelul” a Filarmonicii din Sibiu,
 dirijor *Nicolae Irimescu*)
 Bade, spicule de grîu (*Maria Cotîrlea*) Invîrtită lui
 Macrea (*Maria Cotîrlea*) Vai de mine, îi amiază
 (*Silvia Radu*) Vino, dragă primăvară (*Maria Ghișe*)
 45—EPC 303 — Mîndro, hai la casa mea (*Benone
 Sinulescu*)
 Zi-i, ca la noi la Siriu (*Benone Sinulescu*)
 Pe deal pe la Comăneanu (*Ileana Constantinescu*)
 Codrule cu frunza rară (*Ileana Constantine seu*)
 45—EPC 304 — *ANGELA MOLDOVAN*
 Am un bade tinerel
 Cîmpoiul la nuntă Mi-am făcut bundiță nouă
 Asta e Moldova mea
 45—EPC 305 — *LUCRETIA CIOBANU*
 Pe la noi pe la Săliște Pe izvor, pe izvorăș Zi-i,
 bade, cu fluiera Cit îi soarele de sus
 EPC 306 — *MUZICĂ POPULARĂ MACEDO-
 ROMÂNĂ*
 Fota-ți brodată (*Dedus Celea*) Muntele (*Dedus
 Celea*)
 Un păstor voinic (*George Marcu*)
 Floarea galbenă (*Gheorghe Celea și Dedus Celea*)
 45—EPC 318 — *MUZICĂ POPULARĂ BANĂTEANĂ*
 (Orchestra din Caransebeș, dir. *Nicolae
 Perescu*)
 Î-auzi, mîndro, cucul cîntă (*Petrică Vasile*
 — taragot)
 Joc de doi din Caransebeș (*Petrică Vasile*
 — taragot)
 Doina „Ioane, Ioane” și Brîu (*Bălan Arsène* —
 clarinet)
 Jocul „Doi pe trei ca la Domajna” (*Petrică Vasile* —

- taragot)
- 45—EPC 319 — *NICOLAE FLORIAN* — acordeon
Sîrba lui Florian Brîul muscelan Ruseasca
Breaza
- 45—EPC 327 — *ȘTEFANI A RAREȘ*
Sînt din locuri moldovene Bine-mi șade tărăncuță
Joacă-mă, bădită, bine Valeu, bade45—EPC 328' —
TITA BARBULESCU
Lele, lelișoara mea Cîte stele sînt pe cer S-au
pălit codrii pe poale Sus la munte la Muscel
- 45—EPC 329 — *MARIA LĂTĂRETU* Deasupra
capului meu Falnici sînteti, munților Mă dusei la
horă-n sat Auzi, mîndro, ori n-auzi ?
- 45—EPC 330 — În munții Buzăului (*Benone
Sinulescu*) Aseară și-alaltă seară (*Benone
Sinulescu*) Fir-ai tu să fii de deal (*Georgeta
Anghel*) Trandafir crescut în fin (*Georgeta
Anghel*)
- 45—EPC 331 — *CONSTANTIN EFTIMIU*
Murguleț, călutul meu Luncă, luncă Bate
murgul din picior Mori, murgule, de necaz
- 45—EPC 348 — *VASILE CĂNĂNĂU* Toarnă,
mîndruliță Mîndruliță de la Iași Hora rodului
bogat La stejarul din livadă
- EPC 349 — *ION CRISTOREANU* Ruguleț cu negre
mure Floricea crescută-n strat Cîșule,
Mureșule Cîntec nou feciorii-ngîna
- 45—EPC 350 — *ILEANA CONSTANTINESCU* De la
Severin la vale Neicuță, de cînd te-ai dus Mult
mă-ntreabă inima Frumoasă-i noaptea de vară
- EPC 351 — *AURELIA FĂTU-RĂDUTU* Aseară pe
înselat Drag mi-i jocul bănațean Știi tu, bade,
ce mi-ai spus Mult mi-i drag și-mi place mie
- 45—EPC 352 — *IOSIF MILU* — taragot și caval Joc
de doi din Orșova Doină și joc de doi Doină și
Bătută din caval Alunelul bătrînesc
- EPC 377 — *MUZICA POPULARĂ OLTENEASCA*
(Orchestra „Doina Olteniei”, dirijor *Dumitru
Botezatu*) Busuiocul Bîrsăncuța (*Ion Cîrstoiu* —
clarinet Joc de la Poiana Mare Doină din Oltenia
(*Constantin Chisăr* — fluier) Călușul oltenesc
Alunelul de la Goicea (*Constantin Chisăr* — *cimpoi*)
- 45—EPC 378 — *ȘTEFANIA STERE* Cu bădita mișă-
n mișă Ce văzui pe Călmățui Mult mi-e drag în
sat să joc Lie, lie, ciocîrlie
- 45—EPC 379 — *ANGELA MOLDOVAN* Cîne stă
posomorită Unde-i badea, badișor Marioară,
lelișoară Cine fluieră prin luncă
- EPC 380 — *LUCRETIA CIOBANU* Codrule, frunzele
tale Mult mi-e dor și iar mi-e dor^ Spune-mi,
mîndro, adevărat / Spune-mi mîndro, adevărat /
- 45—EPC 381 — *MARCEL BUDALĂ* — acordeon

- Hora „Cucu“ din Moldova Geamparalele de la Murfatlar
 Sîrba de la Trestiana Geamparalele din regiunea București
- EPC 402 — *MUZICA POPULARA BĂNĂȚEANĂ* La Obreja-ntr-o grădină (*Achim Nica*) Patru boi leagănă carul (*Achim Nica*) Busuioace, nu te-ai coace (*Ion Cristoreanu*) Hai mîndruță-n grădinuță (*Ion Cristoreanu*)
- EPC 413 — *BENONE SINULESCU* Mîndra mea-i de la Buzău Cîntec dulce, doină nouă La Lenuța sub cerdac De cînd mîndra mi-a plecat
- EPC 414 — *TITA BARBULESCU* Cîntecul codrului Măi neicuță, pentru tine Neicuță din Tîrgu-Jiu Departă ești, pușor
- EPC 415 — *MARIA LĂTĂREȚU* Mi se pare, nu știu unde Neiculiță de pe vale Cireșule, frunză rară Nu te supăra, pădure
- EPC 416 — *NELU HUTU* Cîntec de nuntă moldovenesc Mîndruliță din Bacău Busuioc moldovenesc Cărașelul
- EPC 417 — *ION CRISTOREANU* Spune, mîndruliță mea Dragă mi-e scumpa de vară Hai mîndruță-n grădinuță Eu-s oșan, făcut așa
- EPC 418 — *SOFIA POPA* Busuioc stropit cu apă Roată, roată după masă Mînce-vă binele, oi Toată lumea ști cînta
- EPC 419 — *CONSTANTIN EFTIMIU* Băiețas de la Tîmava Pelin beau, pelin mănînc Mugur, mugurel Dealu-i deal și valea-i vale
- EPC 420 — *TEODOR ZAVAILOC* (înregistrări reconditionate) De cînd m-a aflat multimea Măria neichii, Mărie Di, di, di, murgule, di Cîntecul lui Zavaioloc
- EPC 437 — *LUCRETIA CIOBANU* Feciorii din Rășinari Ia uitați-vă, feciori Lung îi drumul și bătut Hai, flăcăi
- EPC 438 — *BENONE SINULESCU* Mi-a scris mîndra din Siriu Bradule, eu te-aș ruga Dorul și dragostea Păsăruică albă-n pen
- e182**
- EPC 439 — Ciocîrlia (*Nicu Stănescu* — vioară) Hora staccato (Orchestra *Ionel Budișteanu*) Sîrba în caruță (Orchestra *Ionel Budișteanu*) Perinița (Orchestra *Ionel Budișteanu*)
- EPC 440 — *DUMITRU ZAMFIRA* — fluiet Jocul ca la baston Hora spiccato Briul lui Matache Sîrba de la Bailești
- EPC 441 — *VLAD DIONISIE* Mîndro, la voi în grădină Cîntec vesel ciobănesc Vine Streiul de la munte Hategana ca-n poiană
- EPC 442 — *MUZICA POPULARA ARDELENEASCA*

Cine n-are dor pe lume (*Dumitru Muțiu*) Mult
 mă-ntreabă iedera (*Dumitru Muțiu*) Cît e Sibiul de
 mare (*Maria Cotirlea*) Bădișorul meu din sat (*Maria
 Cotirlea*) ~
 EPC 443 — *JOCURI POPULARE ARDELENEȘTI*
 (Orchestra *Victor Predescu*) Jocul de-a lungul
 Tarina de la Abrud Ardeleană pe picior învîrtită
 din Arad Joc din regiunea Bihor învîrtită de la
 Gilău
 EPC 444 — *ROMICA PUCEANU*
 Teișorul mi-a-nflorit Multă lume noroc are
 Gladiorul Uite neică, vine calul
 EPC 454 — *MARIA LATĂREȚU*
 Țitule, voinicule
 Cine bocănește-n luncă
 Uită-mi-te, neică, uită (de D. Vasilescu- Liman)
 Cînd oi zice-odată „hăi”
 EPC 457 — *BENONE SINULESCU*
 Cînd eram pe Ialomița Colo-n vîrfuleț de deal Care
 floare-i mai frumoasă Dorule, de unde vii

?EPC 458 — *ANA POP-CORONDAN*
 Când era badea-n Cîndre! Bade-al meu de astă
 vară De-aș putea dorul să-1 vînd M-am suit în
 dealul Clujului

EPC 459 — *DUMITRU BĂLĂȘOIU*
 Jianca Urcai dealul la Ceroi La fîntînă-n
 Sălistuta Cine trece peste rîu

EPC 460 — *ANA PACATIUS*
 Bade-al meu e bănățean Măi bădiță bănățean
 Bădiță, dragă bădiță, Busuioc mîi>dru răsare

EPC 461 — *ION BLAJAN*
 Eu mă duc, mîndro, ca mîine Mîndra mea de
 suparată... Cine era bogat și-avut Bine-i stă la
 cer cu stele

EPC 462 — *MUZICĂ DE FANFARĂ*
 (Muzica reprezentativă a Armatei RJS.R. dir.
Emilian Ursu și Ilie Știrbu)
 Hora tractoristilor Sîrbă moldovenească Hora
 de la Filfani Sîrbă de concert (de Ionel Banu)
 Dans din Oaș Sîrbă din Ardeal

EPC 463 — *GABI LUNCA*
 Pe sub poale de pădure
 Cîntec de masă Azi e nor, mîine-i senin îmi vine
 de mii de ori

EPC 479 — *MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ*
 Dragă mi-e mîndruța mea (*Eugen Velea*)
 Poșovoaița din Borlova și
 Joc de doi din Dalei (Orchestra din Caransebeș,
 dir. *Nicolae Perescu*)

Nu știu, bade, ce-i cu mine (*Rodica Dima*) Joc de doi (Orchestra din Caransebeș, **dir. Nicolae Perescu**) EPC 480 — MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ La izvor, la izvoarele (*Ana Pacatiuș*) Ardeleana din gospodărie și Dorul lui Petrică (*Petrică Vasile* — saxofon) Jocurile „Tandăra” și „De doi din Dalei” (Orchestra din Caransebeș, **dir. Nicolae Perescu**) EPC 481 — MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ Pe valea Boșneagului (*Rodica Dima*) Ardeleana lui Murgu (*Petrică Vasile* — taragot, *Stanciu Tita* — trompetă, *Ion Bălan* — saxofon) Briul Semenicolui, Joc de doi și Briu (Orchestra din Timișoara, **dir. Ion Odrobot**) EPC 482 — MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂȚEANĂ La maică ta-i pare bine (*Florentin Iosif*) Am o mîndră drăgălașă (*Florentin Iosif*) Ară badea cu tractorul (*Livia Ilcău*) Ardeleana lui Florea (Orchestra din Caransebeș, **dir. Nicolae Perescu**) EPC 484 — BENONE SÎNULESCU Am să-i spun codrului mîine Trandafir roșu bătut Are mama opt feciori Primăvara, mama noastră EPC 485 — MARIA LĂȚĂRETU Viorea, viorea Voinic călător Fir-ai, neicuță, să fii EPC 486 — TITA BĂRBULESCU Trecui printr-o pădurișă Sus pe deal la Călinești La malul cu florile Pe deal pe la Chitorani EPC 487 — MARGARETA PÎSLARU Sînt oșancă, bine-mi pare Bade, palarie nouă Supărat badea-i de-aseară S-ar găti badea de nuntă EPC 488 — MARIA BUTACIU Omul cîte doruri are Numai badea mi-i drag mie De-ar fi dorul ca doru Foicică bob de fraga EPC 489 — FELICIAN FĂRCASIU Cîntec de pahar din Zarand Hategana de la Măgura Mă duc la vară la munte Trandafir, crenguță verde EPC 490 — RAVECA SĂNDULESCU Luceafăr de lîngă lună Mîndră, gura ta-i izvor La fereastra de ușa (Vine dorul de mîntreabă) Floare mîndră-ntre livezi EPC 491 — VASILE CĂNĂNĂU Așa-i jocul pe la noi Colo la Suceava-n luncă Soarele a răsărit Asta e Molaqya mea EPC 492 — ȘTEFANI A RARES Mîndră-i fața moldoveancă Badea care mi-i dragut Cîntec de nuntă Așa-s fetele-n Moldova EPC 493 — JEAN IACOBĂSCU — voce și fluierat ar-tistic

Potpuriu de cîntece populare Doină, Horă și
Ciocîrlia
EPC 494 — *MARIN CHISĂR* — cimpoi, fluier și
caval Ca la baltă Horă Cîntec de joc
Rustemul
EPC 495 — *DAMIAN BENONE* — acordeon
Sirba de la Intorsura Șchioapa
Sirba muntenească Ca la Breaza
EPC 520 — *ANGELA MOLDOVAN*
Fata neichii la mai zi din, fluieraș Mi-a spus
badea pe cărare Drag mi-e cîntecul și jocul
EPC 521 — *MARIA SCHIPOR*
Mult mă-ntreabă cucul vara Bătrîneasca
Pe cel vîrf de deluleț Hutulca
EPC 522 — *MARIA PIETRĂRU*
Bădișor cu calul sur Frumusei sînt anii mei
Bădișor din satul meu Bade-al meu, bade și
floare
EPC 523 — *ILEANA CONSTANTINESCU*
As mai sta, neică, un pic Mult mi-a fost pe
lume drag Frunzulița bobului Mierlița cînd e
bolnavă
EPC 524 — *IOANA CRĂCIUN* De n-ar fi ochi și
sprîncene Am? și eu un dor pe lume
Leagănă-te vîrf de brad Am iubit în viața
mea
EPC 525 — *ION CRISTOREANU* La mîndra pe
ulicioară Poartă mîndră ce-i purta De la noi
de la fereastră
EPC 526 — *DUMITRU MUȚIU* Ciobăni-aș,
ciobăni Măi bădiță Niculaie Sus îi luna-n
două coarne Hațegana cu strigături
EPC 527 — *PETRE SABĂDEANU* Mureș, Mureș
apă rece Haideti să jucăm, feciori Mîndro,
floare din cîmpie Mîndruliță ardeleană
EPC 528 — *MARCEL BUDALĂ* — acordeon
Hora rudărenilor Am o mamă bolnăvioară
Hora lăutărească Sirba de la Domnești
EPC 529 — *COSTACHE FLOREA* — trompetă
Floare verde de trei sfați
Hora chivutelor
Hora de la Boldești
Hora lui Mitică
EPC 530 — *AUREL GORE* — vioară, *VICTOR*
GORE — acordeon
Hora de la Brăila Cîntec de masă Cîntec de
petrecere
Cîntec oltenesc
EPC 531 — *MARIA LĂTĂRETU*
Cine trece cîmpul mare Fluieră neică la

coasă Aseară pe la chindie Colindai vîlceaua
 toată
 EPC 555 — *TITA BĂRBULESCU*
 S-a dus neica, mi s-a dus Uite neică chm
 privește Măi Gheorghița neic-al meu Neicuța e
 pădurăr
 EPC 556 — *STEFANIA STERE*
 La fîntînița din vale Zi-mi bădiță cîntecul
 Ochescă dobrogeană Sint țarancă dunăreană
 EPC 557 — *GEORGETA ANGHEL*
 De cînd mama m-a făcut
 Frunză verde grîu curat Băiețuș din Tîrgu-
 Jiu Neică vine și se duce
 EPC 558 — *OLGA STĂNESCU*
 Foaie verde lozioară
 Cine bate potecuța Doina Rucărului Păsărică
 cenusie
 EPC 559 — *FLOREA CIOACĂ* — vioară
 Mierlița cînd e bolnavă
 Hora boldenilor învelitul miresei
 Hora lui Băică
 EPC 560 — *MARIA COTIRLEA*
 Zi, bădiță-n frunză iară Jiana din Săliște
 Mladioasă ca secara Spune, bade-adevărat
 EPC 561 — *ANA POP-CORONDAN*
 Măi bădiță de sub codru Romăna
 Adu, Doamne, trenu-n gară Bădiță cu păr tăiat
 EPC 562 — *GRIGORE KIAZIM* — banjo, cobză
 mandolină
 Beteala miresei Hora lui Ion Dinicu Leliță
 Floare Sirbă din Macin
 EPC 563 — *BENONE SINULESCU*
 Cine-a zis dorului dor Trei mîndrute și trei stele
 Eu ți-am iubit ochii tăi Marioară, Maricică
 EPC 564 — *GABI LUNCA*
 Am un pom în bătătură Bună seara, mîndră
 bună Cîntec de nuntă De cine mi-e dor
 EPC 579 — *IRINA LOGHIN*
 Măi bădiță de pe grui Neic-al meu, harnic
 sondor Foaie verde didițel De s-ar face dealul
 ses
 EPC 580 — *ILEANA CONSTANTINESCU*
 Am avut draguț în sat Vine dorul primăvara Vii,
 neicută, ori nu vii De cînd mama m-a făcut
 EPC 581 — *SILE UNGUREANU* — acordeon

Sîrba Ilenutei Mîndruta Joc din Prahova
Cîntecul mirelui Alunişul ca la Băleni Joc
moldovenesc EPC 582 — *MIA BARBU — MIHAI CIOBANESCU*

Mai lin, dorule, mai lin Cîntă, cuce, limba-ţi
pice Patru boi cu lanţu-n coarne Gheorghişa cu
caii buni

EPC 583 — *ORCHESTRA „CINDRELUL” DIN SIBIU, DIR. N. IRIMESCU*

învîrtita din Sîngătin Hategana din Cîlnic
învîrtita din Blăjel Jîana din Jîna

EPC 584 — *DUMITRU SOPON*

Cine-o făcut horile Hai dui, dui Duşu-s-a
mîndruta, dus Pe sub deal, pe sub pădure

EPC 585 — *MARIA PETER*

De aici pînă la Clui Trandafir ardelenesc!
Eu sînt femeie isteata Cîte case sînt în Oaş \

EPC 586 — *CRISTINA SPERIOSU — MARIA BULGAR*

Si-au, doamne, că greu îi doru Hai, Ioane,
Ioane Dragostea e poamă dulce Să trăiască
maica mea

EPC 587 — *MARIOARA TĂNASE*

Tarina de la Găina Măi, bădiţă, ochii tăi
Bădiţa cu tundra neagră Eu pe-aicea n-am jucat

EPC 619 — *MARIA LĂTĂREȚU* Mă culcai în

grădiniţă Garofiţa şi-un dudău Lună, luna, ia
fii bună Dragu mi-i să cînte cucu

EPC 620 — *MARIA FIRULESCU*

Fîr-ai să fii, Măriucă Foaie verde mărgărit
Ce văzui, neică, la poartă Cine bate poteçuţa

EPC 621 — *BENONE SINULESCU* De ce nu pot
eu cînta Mîndră, ochisorii tăi Doina mea pe
codru-i scrisă Bate vîntu-n valuri mari

EPC 622 — *MARCEL BUDALĂ — ILIE UDILĂ —*
acordeon

Hora de la cramă Sîrba de la Odobeşti Ca pe
luncă Hora din Ferentari

EPC 623 — *STEFANIA RAREŞ*

De-ai juca, bădiţă, bine Sînt fată din Cîmpulung
Tot pe deal, pe dealuşor Bădişor cîmpulungean

EPC 624 — *MARIA MARCU*

Cîntec din Oaş Vine badea de la munte Măi
bădie, măi bădie, Drag mi-e jocul românesc

EPC 625 — *TODOR MARCEL —* acordeon

Hora de mîna Briul lui Iova Şorocul Joc de
întors De doi a lui Lută lovita

EPC 626 — *MOTOIA GEORGE CRAIU —*
clarinet

Doina lui Bîrcă Joc de doi din Ciclova Brîu şi joc
din Caransebeş De doi din Ciclova

EPC 627 — *PAVEL ROŞU —* taragot, *IONEL*

BANU — saxofon
 Doină de nuntă
 Ardeleană și Brîul de la Sacoșul mare Brîul lui
 Iosca De doi Doină și joc de doi
 EPC 628 — *CONSTANTIN EFTIMIU*
 Trei focuri ard pe lume Pentru ochi ca murele
 Nu mi-e frică c-am să mor Ce mi-e mie drag pe
 lume **191**
 EPC 649 — *TITA BĂRBULESCU* Cîntec de nuntă
 Cînd eram la Cîmpulung Mi-a plecat cucu
 de-aici Pe la lunca corbului
 EPC 650 — *DAN MOISESCU*
 Săbărelul Cîntec de dragoste ca pe Vlașca
 Busuioc de la Plenita Fetele din Dobrogea
 EPC 651 — *RADU ȘIMION* — nai Murgulețul de
 la Vlașca Treceam dealul la Muscel Spune,
 spune, moș bătrîn Cîntec de dragoste
 EPC 652 — *TITA ȘTEFAN* Grîușor din Bărăgan
 Sus pe glia fără hat Ionel de pește deal La
 fîntînița din poartă
 EPC 653 — *TONI IORDACHE* — țambal în
 grădina lui Ion și Hora Boldenilor Blestemat să
 fii de stelă și Hora bătrîn nească \
 Multă lume noroc are și Hora lui Mieluță
 Pentru un cal și-o iapă sură și Hora bi- dinărilor
 EPC 654 — *MĂRIUCA MATACHE* |
 Intru-n luncă, tai nujele Traiul de la
 Cîmpulung Stînd pe malul Jiului La fîntînița din
 plai
 EPC 655 — *EMIL GAVRIS*
 Cîntec de pe Someș Eu-s ciobanul muntelui
 Mîndrulița de sub codru După mure
 EPC 656 — *MARIA PETER*
 Măi bădiță, strugur bun Pe drumul cel mare
 Horile le-o semănat Rodnă veche, Rodnă nouă
 Frumos îi satul Floreșt
 i192
 EPC 684 — *MARIA CIOBANU* Neică, dorul
 dumitale M-a prins dorul de Marin Lingă
 apa Jiului Lasă, lasă, măi neicuță
 EPC 685 — *OLGA STĂNESCU*
 I-auzi, neică, cu-cu-n luncă Cînd cu neică mă
 iubeam Neică, tot gîndind la tine Cine trece
 cîmpul mare
 EPC 686 — *MARIN CHISĂR* — *caval* Doina de la
 Segarcea Cîntec Jocul „Dianca” Balada lui
 Costea Brîul lui Cîma Jocul „Trei păzește”

EPC 687 — *IRINA LOGHIN*

Foicică din ponoare Maică, măicuța mea
Pelinaș, pelin amar Colo-n vale-n grădiniță

EPC 688 — *ION CREȚU* Bate vîntul de la munte

Ghicește, mîndro, ghicește Mîndra mea-i de
la Bacău Dorul meu nu-i călător

EPC 689 — *SOFIA VICOVEANCA*

Cîntec de nuntă Bătrîneasca de la Vicov

Bade mă întreabă mama Jocul țăpinarilor

— *TRAIAN STRATON* M-a făcut mama să joc

Zice mama să mă-nsor

— *MARIA BARARU* Trece badea codrul des De
trei săptămîni și-o sear

ăEPC 690 — *FANFARA COOPERATIVEI AGRICOLE
DIN COZMEȘTI-HUȘI*

Sîrba din Cozmești Ruseasca de la Cozmești
Sîrba brigadierilor Joș moldovenesc

EPC 691 — *PETRE SABĂDEANU*

Cîtu-i Muresul de mare Cînd mă prînd cu
mîndra-n joc Mureș, apă mergătoare Cît îi țara-n
lung și-n lat

EPC 692 — *MARIA MARCU*

Măi mîndruț, struț de verdeață Fă-mă floarea
florilor Cîntec bătrînesc de petrecere Am auzit ieri
la moară Dusu-i badea-n cătănie

EPC 693 — *FELICIAN FĂRCAȘIU* Eu plec, mîndro,
azi ori mîine Cîntec moșesc de nuntă Dragu mi-i
pe vîrf de munte Jieneasca

EPC 694 — *VIORICA GROZA — LAR* | Jiana

băcițelor

în cel cornuț de Gutîi

— *MARIA HĂIDUC*

Bădița care mă place Nu mai spune bade, spune

EPC 695 — *ACHIM NIC A*

I-auzi, mîndro, cuțul cîntă Mîndruliță tinerică
Si-am plecat cu coasă nouă Cînd nu-i mîndra lîngă
mine

EPC 717 — *ȘTEFAN LĂZĂRESCU* Dorul meu e
numai dîr Di, di, di, murgule, di Munților cu
brazi înalți Pe drumul care merg eu

EPC 718 — *MARIA CORNEȘCU*

Trimite-mi, neică, trimite Vine lelea pe colnic
Fă-mă, doamne, ce m-ai face Hăulita gorjenească

EPC 719 — *JUSTINA BALUȚEANU*

Hai la horă, hai

De-aș cînta frumos ca cucu Pădure, pădure
mîndră Mă dusei s-ascult în luncă

EPC 720 — *ION DUȚA*

Frunzulită-ngălbenită Frumos curgi Argeș la
vale Vîntule de primăvară La fîntinița din poartă

EPC 721 — *MARIA SCHIPOR*

Spune, cuce dumneata Bate vîntul cetina

Trei cîntece de nuntă :

a) Haida, haida să mergem,

b) Măicuța duioasă, ramîi

sănătoasă,.

c) Hai să scoatem dantu-afară

EPC 722 — *ORCHESTRA DE MUZICĂ POPULARĂ
DIN CLUJ DIR. PAUL STOICA ȘI ILIE
TETRADE*

Sîrbă

Învîrtită

Bătuta Orbucului
 Hartagul învîrtita măierenilop
 EPC 723 — *ION BOGZA*
 Bată-te, mîndră, codrii Mîndre-s fetele la munte
 U-iu-iu, brădui, brădui Sînt fecior de păunar
 EPC 724 — *VIORICA FLINTAȘU*
 Aud pașii badiului Săliște-i un sat micuț Sus pe
 dealul Baicului Bată-te, bade, codrii Măi badiță, de-
 al tău dor
 EPC 725 — *FLORENTIN IOSIF*
 La birtuțu din pădure O ziș mîndră către mine
 Cine trece-ăcuma dealul Mîndruliță bănațeană
 EPC 726 — *RAVECA SANDULESCU*
 Mult mă-ntreabă iedera
 Floare din grădină Tot mereu am încercat
 Frumos bade mi-am ales
 EPC 727 — *ION LUTĂ IOVITĂ* — taragot
 Lăsaî pusca ruginită Dragostea nu-i fie cum Sus
 în culmea dealului Joc de doi de pe Bistra
 EPC 728 — *GABI LUNCA*
 Sus în deal pe poieniță Neicuță mi-aduc aminte
 Neică cum te-ai îndurat
 De-ar fi drumul prin pădure
 EPC 749 — *ILIUTA RUDĂREANU* — clarinet
 Leana de la Perișor Jos la cotul Dunării Sîrba de
 la Ișalnița Cîntec de dragoste Busuioc de la Plenița
 Joc de la baltă X
 EPC 750 — *ILEANA SĂRĂROIU* |
 Ti-o părea, puiule, bine\Supărat ești, măi
 Gheorgnița Dorul neichii mă topește \Sătule vatră
 frumoasă
 EPC 751 — *ELENA ROIZEN*
 Hai Dunărea mea
 Dobroge, măicuță bună La cules de Murfatlar
 Mîndră din Dobrogea Toamnă, toamnă călătoare
 EPC 752 — *FELICIAN FĂRCASIU*
 Pîrîuș, apă vioară Cîț îi muntele de sus Unde-și
 cîntă badea dorul Jieneasca bătrînească
 EPC 753 — *VICTORIA DARVAI*
 Cine ți-o pus nume, dor Săruta-mă, măi Vasile
 Tăt omu-i cu voie bună Măi badiță, floare-aleasă
 EPC 754 — *DUMITRU SOPON*
 Sus în dealul Clujului Bată-te, mîndră, norocul
 Tragăna, nana, tragăna Mi-s fecior de bihorean
 EPC 755 — *MARIA BUTACIU*
 Multe doruri sînt în lume Badiță sprîncene
 negre De-ai fi lună vorbitoare Sus la munte, la
 Bihor Măi, badiță din Ardeal
 EPC 756 — *STEFANI A RARES*
 Cucuie cu pană mîndră Nu te prinde bade-n joc
 Vreau să mă mărit La izvoare sub colnic Mi-am
 cusut ie cu flori
 EDC 757 — *PETRICĂ VASILE* și *LUC A NOVAC*

taragot
 Mîndră cu părul tăiat Joc de doi din Caransebeș
 Mult mă mir și-mi pare rău Ardeleana de la Var
 Briu ca pe Almaj Briu din Moldova Nouă Joc de doi
 din Caransebeș
 EPC 759 — *VICTOR GORE* — acordeon
 Cîntec de pahar Hora lui Gore Ionescu Hora din
 Petrechioaia Cîntec de dor Maneaua florăreselor
 Hora de la Teis
 EPC 760 — *DONA DUMITRU SIMINICĂ*
 De doi ani nu dau pe-acasă Am o mamă
 bolnăvicioară Mai am două doruri grele într-o vinere
 la tîrg
 EPC 776 — *TITA BĂRBULESCU* Indeamnă-ți
 murgul, neiculită Măi, neicută, puiule Dorule,
 eu dau pe vale Unde neică mi s-ascunde
 EPC 777 — *MARIA PĂUNESCU* Doina mea, doină
 frumoasă Bate vîntul către deal Cucuie, în zbor
 te-avîntă Numai luna știe dorul meu
 EPC 778 — *ILIE UDILĂ* — acordeon Cîntecul Le n
 uf ei Jocul „Trei păzește” Cîntec de dragoste de
 la Islaz Sirba de la Babadag
 EPC 779 — *IRINA LOGHIN* (melodii de D.
 Vasilescu-Liman) Mult m-am uitat în calea lui
 Merișorii Unde-o fi dragostea noastră Nu e apă
 bună dorul
 EPC 780 — *GEORGETA ANGHEL* Vină, neică, vină
 Neicută, cin-m-a pîrît Neicută, cînd ne iubeam
 De la Craiova la Țale
 EPC 781 — *ION DRAGOI* — vioară Bîrlădeanca
 Corăghiasca Hora din Izvoare \ Sirba
 moldovenească \ Ruseasca de la Buhuși \ Joc
 muntenesc
 EPC 782 — *STEFANIA STERE* |
 Fată cu ochi măslinji Zi cîntarea mea Dunăre,
 potecă lină Floare dintpe vii
 EPC 783 — *ILIE MUTIU* Intreabă-ți, mîndro,
 părintii Mîndruliță cu cercei Dragu mi-i în sat la joc
 Mă sculai de dimineată Subțirică-i mîndruțaEPC
 784 — *ANA BALACI*
 Ce s-ar face inima
 Bade-al meu ca brădu-n munte De-a lungul
 satului Bădișorul meu din sat
 EPC 785 — *MARIA BUTACIU*
 Mama cînd m-o legănat Cucuie, pasăre dragă
 — *DUMITRU SOPON*
 Cine-a zis întîi doina
 Mîndră ce-ai zis că mă iei
 EPC 786 — *DUMITRU CONSTANTIN*
 S-a dus mîndra, m-a lăsat Am o mîndră și mi-e
 dragă Cît a fost vara de lungă Carăruie argintie
 EPC 787 — *CORNEL VESELAU*

Eu mă duc la mîndra-acuma Asta-i fața de la
Gladna Sus pe Padeș la izvor De-aș ști cînta ca și
cucu

EPC 807 — *ION DUCA*

Greu e dorul și amar Cînd eram mîndro-
mpreună Eu plec, mindro, la armată Pe Teleorman
măi la vale

EPC 808 — *MARIA CIOBANU*

Sarpe, sarpe de dudău lese-n codri firul ierbii
La tulpina fagului Plînge codrul și **iarba**

EPC 809 — *NELU ȐRI AN* — acordeon

Mă dusei în cîmp să ar Sîrba Marioarei Sîrba
minierilor Joc din Gratia

EPC 810 — *MARIA PIETRARU*

Bade-al meu e pădurar Bădișorul meu Dorul meu
nu-i călător Sînt o fată frumușic

ă**199**

EPC 811 — *NICOLETA VASILOVIC I* Maică,

măiculita mea Cînd eram la mama fată Bade-al
meu la horă vine Drag mi-e plaiul sucevean

EPC 812 — *VLAD DIONISIE* Cînd eram în sat la
mine învîrtita din Sibiu Mîndruliță de demult M-
apucaî să merg cu steagul (Cîntec de nuntă)

Mîndra mea poartă mărgele

EPC 813 — *CONSTANTIN BORDEANU* — acordeon

învîrtita din Miercurea Ardeleana de la Rupea
Joc de pe Mureș învîrtita bătrînească din Cîlnic
Jiana din Tilișca Hategana

EPC 814 — *DUMITRU MUȐIU*

Scoală-te, mindro, din șomn Mîndruță, cît vei
trăi Mi-am sădit flori în grădina Hai, mîndruță-n sat
la noi

EPC 815 — *ALEXANDRU TITRUȘ* — vioară

Cîte păsărele-n codru Hategana din Cîmpia
Turzii învîrtita din Spîlnaca Doina din Vereș-Mort
Foaie verde viorele Hategana din Ocna Sibiului

EPC 816 — *NICOLAE ȘABĂU*

Rîtule cu iarbă rară Dantu găinii Maramureș,
țară veche Hora lungă din Maramureș Jele-i pare
codrului

EPC 817 — *FLORENTIN IOSIF*

Banii, banii Trecui seara pe uliță

— *MINODORA NEMEȘ* Tînără-s și-mi șade bine

Maica mi-a făcut gur

aEPC 818 — *DUMITRU CHEPETAN* Ninge-mi,
doamne, nu ploia Mîndro, ce-ai zis că mă iei
Gugulan cu căr cu mere Sui, Mărie, în cocie

EPC 819 — *GICĂ PETRESCU*
Lume, lume La puțul cu cinci izvoare Piatră,
piatră Am iubit și-am să iubesc

EPC 840 — *ION CRISTOREANU*
Patru boi cu lanțuri noi (Ană dragă) lac-am fost
și petitor Mărie, Mărie Ce mi-e drag mie pe lumo

EPC 841 — *TITA ȘTEFAN* Cîntecul miresei Am un
neicuță frumos Multă lume zice-așa Are mama
doar o fată

EPC 842 — *TONI IORDACHE* — țambal
Cuculeț de la pădure Hora lui Toni Mi-a plecat
băiatu-n lume Hora bătută

EPC 843 — *CORNELIA BĂLU*
Ce mi-e drag dealul să-1 sui De cînd dorul m-a
cuprîns Cînd aud cucul cîntînd Aolică, ce dor duc
În pădure la Ștroiesti

EPC 844 — *FĂRÎMITĂ LAMBRU* — acordeon Sîrba
de la Turnu-Măgurele Hora lui Oneață Hora
argintărească Leliță Floare Șapte vâi și-o vale-
adîncă

EPC 845 — *SOFIA VICOVEANCA* Sînt fată de
moldovan Așa-i fata vicoveană Lăsați hora
slobodă Ușurică-s ușurea M-am gătit astăzi de
joc

EPC 846 — *ORCHESTRA ANSAMBLULUI*
„CIPRIAN PORUMBESCU” DIN SUCEAVA,
DIR. GEORGE SÎRBU
Hangul
Horodniceanca Bătrîneasca lui Frunza Joc din
Sadova Bătută de la Curtest»

EPC 847 — *ANGELA BUCIÎJ*
Zi-i, măi Ghiș, cu cetera Auziț-am și văd bine Măi
mîndrui, de linga val® Mocirița cu trifoi

EPC 848 — *SIMION POP*
Cine-a făcut cîntecul Ceteraș de pe Găina Sus în
deal îmi cîntă cucul Drag mi-e jocul somesan

EPC 849 — *MARIA COTÎRLEA* Du-te dor unde te
mîn Asta-i joc din marginime Luna-i jos pe
pajiste Vîno, bade, pe la noi

EPC 850 — *PAVEL TORNEA* — oboi Bade, bade
Spune-mi, mîndro De-a lungul din Pietriș
Romana

EPC 851 — *LUCA NOVAC, PETRICĂ VASILE* — ta-
ragot, *PETRU TITA STANCIU* — trompetă
Voinicul care-i voinic și Doiul lui Arsen* Mult mă
mir și-mi pare rău și Doiul lui
Petrică
Izvorel cu apă rece și Ardeleana lui Tita Ardeleana
pe picior și Carabașiu

EPC 869 — *ILEANA CONSTANTINESCU* Mai ții
 minte, Gheorghe, bine Peste deal la Vișoara
 Măi, neicută, păr bălan Pe drumul din Slatina
 EPC 870 — *BENONE SINUELESCU*
 Intr-o joi de primăvară Cînta cucul și mierli ța Ce
 tot plîngi mierlițo-n jale Mîndra mea cu ochi
 frumoși
 EPC 871 — *OLGA STĂNESCU*
 De-aș trăi ca bradu-n munt« Dorule, puiule
 Cine a lăsat dragostea Puiul mamei, puișor
 EPC 872 — *SILE UNGUREANU* — acordeon
 Cîntec ca pe vale Sîrba de la Brănești Hora
 ploieștenilor Hora de la Săliștioara Sîrba de la
 Măgureni
 EPC 873 — *ILEANA SĂRĂROIU*
 Neicută, bătut-te-ar gîndul Du-te, dorule, ușor
 Ieși, maicută, la, portită Măi, neicută, satu-i plin
 EPC 874 — *JOCURI MUNTENEȘTI CU PAȘI DE
 300 ȘI STRIGATURI*
 Tarăpanaua Teleormăneanca Sîrba călușarilor
 din Pădureți Hora-n bătaie Baltăreasca Briul drept
 Floricica din Căluș Briulețul Briul ca la Frumoasă
 EPC 875 — *ALEXANDRU DUMBRAVA*
 Din Suceava la Humor Pofțiți, oameni buni, la
 noi Dragu-mi-i să fie cioban Hai, flăcăi, cu toți la
 joc
 EPC 876 — *ION BLAJAN*
 Jele mi-i, maico, și-am plîns Mîndro, la voi la
 pălân Mîndro, dorul tău de-aseară Cucuie, pănușe
 verde
 EPC 877 — *ORCHESTRA „CINDRELUL” DIN
 SIBIU > DIR. NICOLĂE IRIMESCU* /
 învîrtita din Tăun /
 Jieneasca din Poiana /

Hategana de la Alba Iulia învîrtita din Lodroman
 Jiana de pe dungă Hategana de la Mojna EPC
 878 — *DUMITRU CONSTANTIN* Aseară m-am
 mîniat Fetele din Berecsău Pe cărarea din
 pădure Mîndra mea-i harnică fată
 EPC 879 — *STAN ȘIMION BANĂȚEANU* și *IONEL*
BANU — două viori
 Joc de doi de la Toracul Mare Joc de doi de la
 Becicherecul Mic învîrtita lui Lucică Briul lui Luca
DISCURI DE 25 cm DIAMETRU
 EPD 1 — Jieneasca (*Mircea Buciui* Dorule, puiule
 (*Maria Lătărețu*) Te-astept pe-același drum
 (*Ioana Radu*) Uhai, bade (*Maria Tănase*)
 Ciocîrlia (*Fănică Luca* — nai)
 Horă și sîrbă din Muntenia (*Florea Netcu* și *Ion*
Lăceanu — fluier)
 Horă din Constanța (*Grigore Kiazim* — mandolină)
 Hora furtună (Orchestra *Nicu Stănescu*)
 EPD 4 — *MUZICA POPULARĂ INSTRUMENTALĂ*
 Hodoroaga, Mușamaua, Jocuri din Muntenia,
 Calușul oltenesc, Ca la Breaza (Orchestra
Nicu Stănescu și *Ionel Bu-dișteanu*)
 Hora lui Chinadă (*Florea Cioacă* — vioară)
 Horă și sîrbă (*Damian Luca* — nai) Trandafir de la
 Moldova (*Iliuță Rudăreanu* — clarinet)
 învîrtita de la Săliște (*Traian Lăscuț-Fă gărășanu*
 — clarinet)
 EPD 11 — Cîmpulungeanca (Orchestra *Radu*
Voinescu Marie, dragă Marie (*Alexandru Grozuță*)
 Geamparalele dobrogene (*Ion Lăceanu* — fluier)
 Ia mai cîntă din vioară (*Maria Lătărețu*) Hangul
 (orchestra *Radu Voinescu*) Drambulicul (*Ana*
Bălăci)
 Aoleu, m-aș mărita și Sîrbă de la Otopeni (*Fănică*
Luca — nai)
 Amintiri, muzică și text de Mia Braia (*Mia Braia*)
 Sîrbă rîndunelilor (*Iliuță Rudăreanu* — clarinet)
 EPD 12 — Corabeasca (orchestra *Victor Predescu*)
 I-auzi, mindro, turturea (Măria Lătărețu)
 Poienița (*Florea Cioacă* — vioară) Din ochii care-au
 plîns vreodată, romanță de Marin Ionescu — Ionel
 Fer nie (*Ioana Radu*)
 Joc din Dobrogea (orchestra *Ionel Budis-teanu*)
 Dunăre, Dunăre (*Ileana Constantinescu*) Horă
 moldovenească (orchestra *Ionel Bu-dișteanu*)
 De ce nu vii ?, romanță (*Mia Braia*) Sîrba lui
 Ilie și Briul de opt (orchestra (*Victor Predescu*)
 EPD 78 — *ANTOLOGIA MUZICII POPULARE RO-*
MANEȘTI (Realizată în colaborare cu Institutul
 de etnografie și folclor al A-cademiei
 Republicii Socialiste România)
DISCUL NR. 1 — INSTRUMENTE MUZICALE
POPULARE

(Bucium, tulnic, solz de peste, cimpoi, ti- lincă,
fluier, fluier gemănat, fluier moldovenesc, nai,
caval, vioară, piculină, țambal mare, taragot
mare, taragot, clarinet, acordeon)

EPD 81 — *ANTOLOGIA MUZICII POPULARE RO-
MANESTI* (realizată în colaborare cu Institutul
de etnografie și folclor al Academiei Republicii
Socialiste România)

DISCUL NR. 2 — CÎNTECF

TRANSILVANIA :

Cine-o-ndălurit horile (Crisana) Pe dealul
Cerbălului (Hunedoara) La sfînta Marie mare
(Hunedoara) M-o minat maica să țeș (Brașov)
împărate, împărate (Cluj) De-ar veni luna lui mai
(Cluj! Horincuța (Maramureș)

BANAT :

Mărie, Mărie Mărita-m-aș, mărita

MOLDOVA •

Cînd eram la vremea mea (Suceava) Cîte păsări
sînt venite (Suceava! DOBROGEA:

Cinticlu al Cole (cîntec macedo-român)

MUNTENIA — OLTENIA

S-a legat, neică, legat (Oltenia) Eu le-am spus
ochilor mei (Argeș) Neică, cînd ne iubeam noi
(Argeș) Mă uitai din vale-n luncă (Oltenia) Hora
păcii (Oltenia)

EPD 86 — *ANTOLOGIA MUZICII POPULARE RO-
MANESTI* (realizată în colaborare cu Institutul
de etnografie și folclor al Academiei Republicii
Socialiste România)

DISCUL NR. 3 — JOCURI

TRANSILVANIA :

Bătuta fetelor (Brașov) Joc din Oas
(Maramureș) Joc bătrînesc (Maramureș) Purtata
(Cluj) De biță (Cluj) Harțagul (Brașov)

BANAT :

Iedera

Socîcili

Ursa

Brîul din Caransebeș

MOLDOVA :

Arcanul (Suceava) Corăbeasca (Suceava)

Ruseasca (Suceava)

OLTENIA :

Rustemul

Sîrbă Brîul ca la Alimpești

MUNTENIA :

Horă țărănească (Argeș) Brîul muscelean
(Argeș) Călușul (Argeș) Murgulețul (București)

EPD 1005 — *MUZICA POPULARĂ
MOLDOVENEASCA*

Am venit la împetit (*Vasile Cănanău*) Aseară ți-
am luat basma (*Maria Tănase*) Gheorghită cu caii
buni (*Mihai Ciobănescu*) Huțulca din Brodina
(*Vasile Cănanău*) Sapte mori sint pe pîriu (*Ion
Crețu*) Ciobănașul moldovenesc (*Vasile Cănanău*)
Ce-ai crezut, bade, că-mi pasă ? (*Camelia Iacob*)
Trandafir de la Moldova (*Stefan Lăzărescu*)
EPD 1006 — MUZICĂ POPULARĂ BANĂȚEANĂ
Busuioace, nu te-ai coace (*Ion Cristoreanu*)
Bănățeancă-s, bine-mi șage (*Aurelia Fătu-Răduțu*)
Joc de doi din Caransebeș (*Iosif Milu* — taragot)
Vino, bade,, cînd gîndesc (*Aurelia Fătu-Răduțu*)
Briul din Almăj (*Iosif Milu* — taragot) Hora de
la Ora vița (*Ion Cristoreanu*) Joc din Mehadica
(*Iosif Milu* — taragot) Mărta-m-aș mărta (*Aurelia
Fătu-Răduțu*)
EPD 1007 — MUZICĂ POPULARĂ
ARDELENEASCĂ
Hai lie și iar lie (*Ion Cristoreanu*)
Adu, doamne, trenu-n gară (*Ana Pop-Co*) » rondan)
Drag mi-i jocul românesc (*Emil Gavriș*)
Momi-lănească (*Alexandru Grozută*) Moșule, barbă
căruntă (*Vlad Dionisie*) Cîntec de nuntă cu
strigături (*Ion Luican*) Pe Murăș și pe Timavă
(*Alexandru Grozută*)
EPD 1008 — MARIA LĂTĂREȚU
Doină oltenească
De ce nu vii, neicută al meu Pasăre galbină-n
cioc De la Tirgu-Jiu la vale Haide, hai cu dor și lună
(text și muzică de D. Vasilescu Liman)
Drag îmi e cerul cu ceață Aș ofta să-mi iese
focul Hăi, lună
Pe cîmpul cu florile
EPD 1009 — MUZICĂ POPULARĂ
MUNTENEASCĂ ȘI OLTENEASCĂ
Măicuță, să nu mă dai (*Maria Lătărețu*)
Mierlița cînd e bolnavă (*Ileana Constanti*) » nescu)
De-ai fi neichii dragulită (*Tita Bărbulescu*) Ia
mai zi, text de H. Negrin (*Angela Moldovan*)
De cînd Gheorghe-al meu s-a dus (*Ileana
Constantinescu*)
M-a făcut mama oltean (*Ion Luican*)
Zboară cucul spre pădure (*Tita Bărbulescu*)
Perința (Orchestra „Barbu Lăutaru”, dir. *Ionel
Budișteanu*)
EPD 1015 — ANTOLOGIA MUZICII POPULARE
ROMANEȘTI (realizată în colaborare cu In-
stitutul de etnografie și folclor al Academiei
Republicii Socialiste România)
DISCUL NR. 4 — FOLCLORUL OBICEIURILOR
Datini de iarnă
Zicală dobei și Leușoru ș-o tunat Siminică
Duminică
Juni cu juni se întîlniară Ostrovel de mare Bate,

vînte-s, bate Plugușorul Jocul caprelor Jocul
 ursului
Datini de primăvară și vară
 Paparudele Mumulița ploii Drăgaica Dealul
 Mohului Călușul
Inmor min țarea
 Semnal funebru (bucium) Cîntecul zorilor
 Cîntecul bradului Bocet la frate Bocet la fiică
 Bocet la mamă
Nunta
 Scenă de nuntă Cîntecul miresei Cîntecul
 mirelui Nuneasca
 De trei ori pe după masă
EPD 1016 — ANTOLOGIA MUZICII POPULARE RO-
MANEȘTI (realizată în colaborare cu Institutul
 de etnografie și folclor al Academiei Republicii
 Socialiste România)
DISCUL NR. 5 — DOINE De săracu mîndruțu
 Ferice, codre, de tine Mîndră floare-i norocul S-
 a dus cucul Nici-o boală nu e grea Cînd era la
 saizecisi-trei A-nfloriț dealul și cîmpul
MUZICA PĂSTOREASCĂ A oilor (bucium)
 Chemarea oilor (tulnic) A găinilor (tulnic) A
 porcilor (tulnic) La făcutul cașului (fluier
 moldovenesc) Pomeala oilor (caval) Povestea lui
 Tînjală (fluier și povestit) Cînd a pierdut ciobanul
 oilă (cimpoi, fluier, povestitor) A oilor (fluier și
 taragoată)
EPD 1017 — ANTOLOGIA MUZICII POPULARE
ROMANEȘTI (realizată în colaborare cu In-
 stitutul de etnografie și folclor al Academiei
 Republicii Socialiste România)
DISCUL NR. 6 — CÎNTECE BĂTRINEȘTI
(BALADE)
 Taxîm închinare la începutul baladelor Soarele și
 luna Mesterul Manole Radu Calomfirescu Mihai
 Haiducul Voica Ion al mare Cîntecul revoltei (1907)
 Mantu de la Căvâran
 EPD 1033 — Hora lui Dobrică
 Doină și bătută din caval (*Marin Chisăr* — caval)
 Joc de doi din Banat Doina Oltului (*Constantin*
Dobre — nai) Hora și Sirbă dobrogeană (*Grigor e*
Kiazim — cobză)
 Jocul călușarilor Jocul „Ciuleandra

“Ciocîrlia (*Ion Oprea* și *Constantin Dobre* — două naiuri) Joc din Moldova Doină și joc de doi (*Iosif Milu* — taragot) Dorul meu e numai dor și Briul voinicesc (*Simion Stanciu* — nai) Sîrba tot pe loc (Orchestrale „Ciocîrlia” și Radioteleviziunii, dirijor *Victor Predescu*)

EPD 1038 — MUZICA POPULARA

ARDELENEASCA

Bădița care mă place (*Maria Haiduc*) Mîndruță de dorul tău (*Simion Pop*) Două jocuri pe picior din Beiuș Cîț îi satu nost' de mare (*Maria Marcu*) Jocuri pe picior din Brădet Vine mîndră de la munte (*Dumitru Sopot*) Mîndră-s, bădiță, gătată (*Maria Marcu*) Joc fetesc

Cînteț nou din Crișana (*Traian Hurgoi*) S-a dus bădița cătană (*Maria Dumitras*) Joc pe picior din Sîrbesti (Orchestrale de muzică populară ale Filarmonicilor din Cluj și Oradea, dirijori : *Ilie Tetrade*, *Albert Ardelean* și *Iosif Horvath*)

EPD 1063 — GRIGORAȘ DINICU — vioară

(înregistrări recondiționate)

Hora staccato Ceasornicul Hora mărtisorului Sîrba și Hora din Teiș Hora lui Ion Dinicu și Sîrba lui Tați Ca pe luncă Hora lui Teișanu Hora (Jalea țiganului) Doina Oltului Ciocîrlia Sîrba pompierilor

EPD 1065 — CINTECE BĂTRÎNEȘTI (BALADE) (disc realizat în colaborare cu Institutul de etnografie și folclor al Academiei Republicii Socialiste România) Ioan Iorgovan Oleac

Chira Chiralița Ion al mare (*Mihai Constantin* — voce și vioară, *Stan Gruia* — chitară)

20frEPD 1066 — *CÎNTECE BĂTRÎNEȘTI*
(BALADE)

(disc realizat în colaborare cu Institutul de
etnografie și folclor al Academiei Republicii
Socialiste România)

Miorita (*Constantin Mustătea* — voce și vioară, *Paul
Mustătea* — țambal)

Voinicel străin (*Ion Firea Păun* — voce și vioară)

Vișina (*Marin Căpățîină* — voce, *Dumitru Condoi-Mic*
— vioară)

Novac (fragment) (*Ion Păturică* — cobză)

EPD 1067 — *MUZICA POPULARA MACEDO-
ROMANA*

Tana (*Gheorghe Celea* și *Aristide Caramitru*)

Caleșă (Negruța) (*Gheorghe Celea* și *Decius Celea*)

Budica (Cîntec de dragoste) (*Decius Celea*) Goga

(*Gheorghe Celea* și *Aristide Caramitru*) Veara, tuta

veara (*Gheorghe Celea* și *Aristide Caramitru*)

Spune-ni, bre Gione (*Decius Celea*) Birbiliu

(*Gheorghe Celea* și *Decius Celea*) Cole (*Gheorghe*

Celea și *Aristide Caramitru*)

EPD 1079 — *ROMICA PUCEANU*

Puișorul meu dorit

La Ploiești la vale lubește-mă dacă-ți plac

Inimioară

Doi tovarăși am la drum

Ce mi-e drag pe lume mie

Leagă-ți, lele, coada stîngă

Pentru-un cal și-o iapă sură

EPD 1080 — *CONSTANTIN EFTIMIU*

Măi Gheorghită, un-te duci ?

Niculai, Niculăiță

Ce-ai în brațe, Mărioară ?

Unde-ai pus, mîndră, casa ?

Coboară, neică, coboară

La ciolpan cu frunza lată

Nici nu ninge, nici nu plouă

Tinerete, tinerete

EPD 1084 — *IOANA RADU*

Piatră, piatră Geaba-i lună, geaba-i stele La

puțul cu cinci izvoare De la moară, pîn-la gară

Dealul-i deal și valea-i vale Tudorițo, nene Era iarnă

și ninge Anicuța neichii dragă

EPD 1087 — *MARIA LĂTĂREȚU*

Și-am un cal de-i zic cocor Ceată, ceată,

negureată Busuioc moldovenesc Ciobănaș de la

mioare Salcîmule de la drum Puișor de la Novaci

Curge Gilortul la vale În livadă pe vîlcele

EPD 1093 — *DONA DUMITRU SIMINICĂ*
 La şalul cel negru Inel, inel de aur
 — *ROMICA PUCEANU*
 Blestemat să fii de stele Măi. morare
 — *VIOLETA ROMANESCU*
 Te duseşi să dormi sub munte Toate tufele se-
 apleacă
 — *CONSTANTIN EFTIMIU*
 Şapte văi şi-o vale adâncă De eşti supărată
 EPD 1103 — *ION CRISTOREANU*
 Vai de mine cum m-aş duce Mîndruliţă, pup de
 trandafir Mărie, Mărie
 Iarna-mi place-n sezătoare Ardeleana ca-n Banat De
 la Turda pîn-la Céan Sorocul din Berecsău
 Gaadăriţele din Turda
 EPD 1110 — *NICU STĂNESCU* — dirijor şi solo
 vioară Hora lui Nicu Stănescu Supărată-mi eşti,
 puicuţă Hora boldenească Leliţă Floare Sîrba
 lăutărească Coboară, puică, coboară Dă-mi,
 boierule, nevasta Hora fetelor
 EPD 1111 — *IOANA RADU*
 Pelin beau, pelin mănînc I-auzi valea cum mai
 sună Dă, Doamne, şi omului De-aş trăi ca bradu-n
 munte Bate vîntul vinerea Mai vino seara pe la noi
 Inimă cu venin mult Leliţă Ioană
 EPD 1119 — *BENONE SINULESCU*
 La Tismana-ntr-o grădină Vino, maică, să mă vezi
 De-ar fi trandafiru-n floare Teiule, frunză rotată
 Colo-n vale la izvor Mai am o zi şi mă duc Fă-mă.
 mamă, ce mi-i face De-ar fi mîndră fată bună
 EPD 1120 — *FĂRÎMITĂ LAMBRU* — acordeon
 Inimioară, inimioară Hora lui Stere Lăsaî boii să
 mai pască Am iubit şi-am să iubesc Coboară,
 puică, coboară Hora lui Fărîmiţă
 — *MARCEL BUDALĂ* — acordeon Hora călţunarilor
 Cîntec dinspre ziuă Sîrbă moldovenească
 Nevastă, nevastă Băcăoanca Sîrba de nuntă ca la
 Drăgăşani
 EPD 1121 — *ROMICA PUCEANU*
 De-aş trăi ca bradu-n munte Să te-ajungă dorul
 meu Spune, maiculică, spune De cînd te iubesc pe
 tine Mă gîndesc, neică, la tine Trandafir de pe răzor
 La casa cu trestioară Cuculeţ de la pădure
 EPD 1126 — *DAN MOISESCU* — *DIN CI NT EC ELE*
LUI ANTON PANN
 Unde-auz cucul cîntînd Nu mai poci de ostenit
 Inima mi-e plină Pînă cînd nu te iubeam Bordeiaş,
 bordei, bordei Leliţă Săftiţă Stib poale de codru
 verde Şi noi la Ilinca
 EPD 1127 — *MARIA LĂTĂREȚU*

Pădure verde de brad Nană, dorul meu te
cheamă Lăstărel de primăvară Vine Jietul la vale Nu
vine neică, nu vine Colindai vilceaua toată Vine
neică să mă vadă Cucuie, mare dusman

EPD 1128 — *LUCRETIA CIOBANU*

Dragu mi-i pădurea vara Gată-te codrule bine Cît
a fost vara de lungă Bradul din Aliuş Vîno, dragă
primăvară Am avut drăguţ în sat Eu ți-am spus,
badeo, de-aseară Haideti, flăcăi, la soroc

EPD 1137 — *ION LUICAN*

Eu sînt Barbu Lăutaru Dealu-i deal şi valea-i vale
Drag mi-a fost dealul să-l sui Foaie verde ca lipanul
Spune-mi, spune-mi, moş bătrîn Tudorîto, nene Hai
Buzău, Buzău M-a făcut mama oltean

EPD 1138 — *GHEORGHE ZAMFIR* — nai X

Doină de jale Frunzuliţă lemn adus Cîntec de
nuntă Păscui calul pe răzoare Doina de la Vişina
Mîndra mea din Băduleşti Mîndrele

Sîrbă bătrînească

ST-EPD 1139 — *MUZICĂ POPULARĂ*

INSTRUMENTALA ORCHESTRA VICTOR

PREDESCU

Hora lui Dobrică

Doina şi Bătuta din caval (*Marin Chisăr*)

Horă şi sîrbă dobrogeană (*Grigore Kiazim*
— cobză)

Jocul Ciuleandra

Ciocîrlia (*Ion Oprea şi Constantin Dobre*

— două naiuri)

Doina şi Joc de doi (*Iosif Milu* — taragot) Sîrba
tot pe loc

ST-EPD 1140 — *MARIA LĂTĂREȚU*

Pădure verde de brad Nană, dorul meu te
cheamă Nu vine, neică, nu vine Lăstărel de
primăvară Cucuie, mare duşman Vine neică să mă
vadă

ST-EPD 1141 — *LUCRETIA CIOBANU*

Gată-te, codrule, bine Cît o fost vara de lungă
Bradul din Aliuş Vîno, dragă primăvară Am avut
drăguţ în sat Eu ți-am spus, badeo, de-aseară

ST-EPD 1142 — *IOANA RADU*

Pelin beau, pelin mănînc I-auzi valea cum mai sună
Dă doamne și omului Bate vîntul vinerea Mai vino
seara pe la noi Inimă cu venin mult ST-EPD1143 —
GHEORGHE ZAMFIR — nai

Doină de jale Frunzulită, lemn adus Cîntec de
nuntă Doina de la Vișina Mîndra mea din Bădulești
Mîndrele

EPD 1145 — *ANGELA MOLDOVAN*

Mi-a zis mama să mă uit îmi iau ziua bună La
cules de vii l-o zis mama lui taica Spune-mi, mamă,
ce să fac Sîrba din Deleni (Hîrlău) Dorul mă cată pe-
acasă Drag mi-a fost să cînt de mică

EPD 1146 — *ACHIM NICA*

Trandafirul rău tinjește Mă dusei la horă-n sat
Cine n-are dor pe vale Banatule, mîndră floare Voi
feciori cînd vă-nsurați Mîndre-s nunțile-n Banat
Lăsai pușca ruginită Ce mi-a fost pe lume drag

EPD 1153 — *IRINA LOGHIN*

Bădită de dorul tău Florilor de pe cîmpie Fluier,
fluieraș de soc Ghiocel din deal adus Nu știu, luna
pe cer merge Ce vii, bade, tîrzior Ce e, Ionele, cu
tine Satul meu de lîngă munte

EPD 1154 — *MARIA CORNESCU*

Măicuță, cînd m-ai făcut Eu pe deal, neică pe
vale Neiculiță, dorul **tău** Mă vorbii cu Gheorghe
ieri M-am certat și eu cu luna Cînd era Ion băietan
Murmură Gilortu-n mers Cînd trece neică prin
poartă

EPD 1161 — *AURELIA FĂTU-RĂDUTU*

Dorule, copil pribeag Floare roșie că focul Vino
iară, primăvară Joacă-mă, bădită, bine La mină la
Anina lubește-mă, bădișor Răsai, lună, de cu seară
De cînd s-a dus bădita

EPD 1162 — *ROMIC A PUCEANU*

Inimă supărăcioasă Baba Ioana Sus e cerul, jos
pămîntul Bălănuș Unde-o fi puiul de-aseară Cînd
eram în vremea mea Nu e mult de-aseară

EPD 1168 — *MARIA LĂTĂREȚU*

Radu mamii, Radule (cîntec vechi) Neică,
ochișorii tăi Oltule, Oltețule Strînge-ți, codre,
frunzele

Pe drumul de la Cepari (cîntec vechi) La gutuiul
dintre vii Mîndruliță de pe grui Neicuță, de-atîta dor

EPD 1169 — *PETRE SĂBĂDEANU*

Trage bobii și ghicește Mîndruliță din alt sat
Cînd eram în sat la mină Hai, mîndruță, la poiană
Măi, m'ndruță, spic de grîu Ceteraș cu patru strune
Cîntec mîndru din Ardeal Fetele de la Căpîlna

EPD 1170 — *GABI LUNCĂ* Mă gîndesc, neică, la tine
Dă, mamă, cu biciu-n mine Cîntec lung de masă

Supărată sînt pe lume Rău e, doamne,
bolnăvicioară Am crescut băieți și fete

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

EPE 052 — Ca la Breaza (Orchestra „Barbu
Lăutaru“, dir. *Nicu Stănescu*)
M-a făcut mama oltean (*Ion Luican*)
Sanie cu zurgălăi de Richard Stein (*Maria Lătărețu*)
Hora staccato (Orch. „Barbu Lăutaru“, dir.
Ionel Budișteanu)
Sapte mori sînt pe pîrîu (*Ion Crețu*)
Sîrba din Muscel (Orch. „Barbu Lăutaru“, dir. *Ionel
Budișteanu*)
Mă dusei să trec la Olt (*Maria Tănase*) Călușul
din Gorj (Orch. „Barbu Lăutaru“, dir. *Ionel
Budișteanu*)
Hora păcii (*Maria Lătărețu*) Jieneasca (*Mircea
Buciu*) Hora de la Spineni (*Fănică Luca* — nai)
Dragu mi-i unde-am venit (*Maria Tănase*) Cîntec
din Maramureș (*Emil Gavriș*)
Am început să-mbătrînesc, romanță de H.
Mălineanu — Jack Fulga (*Ioana Radu*) Huțulca
din Brodina (*Vasile Cănanău*) Briul lui Nicu
Stănescu (Orch. „Barbu Lăutaru“, dir. *Nicu
Stănescu*)
EPE 053 — Ia, mai zi, text de H. Negrin (*Angela
Moldovan*)
Pe Murăș și pe Tîrnavă (*Alex. Grozuță*) De la
moară, pîn-lă gară (*Ioana Radu*) Ciocîrlia (*Nicu
Stănescu* — vioară) Bănățeancă-s, bine-mi șage
(*Aurelia Fătu-Răduțu*)
Sîrbă oltenească (*Ion Lăceanu* — fluier) Doină
oltenească (*Maria Lătărețu*)
Chindia (Orch. „Barbu Lăutaru“, dir.
Nicu Stănescu)
Sîrbă oltenească (*Gheorghe Zamfir* — nai) Lîngă
Murăș, între plopi (*Ana Bălăci*) Mi-a zis mama să
mă-nsor (*Pavel Tor nea* — oboi)
Însura m-aș, însura (*Ion Cristoreanu*) Dunăre,
Dunăre (*Ileana Constan tfyescu*) Trandafir de la
Moldova (*Ștefan Lăzărescu*) Lung e drumul Gorjului
(*Maria Tănase*) Sîrba în căruță (Orch. „Barbu
Lăutaru“, dir. *Ionel Budișteanu*)
EPE 093 — ORCHESTRA „BARBU LĂUTARU“
Sîrba în căruță (dir. *Ionel Budișteanu*) Muguț,
mugurel (dir. *Nicu Stănescu*) Hora „Sapte scări“
(dir. *Nicu Stănescu*) Geamparalele dobrogene (dir.
Ionel Budișteanu)
Călușul din Gorj (dir. *Ionel Budișteanu*)
Pelin beău, pelin manînc (dir. *Nicu Stă- nescu*)

Hora staccato (dir. *Ionel Budișteanu*) Ca la
 Breaza (dir. *Nicu Stănescu*) Sirba din Muscel (dir.
Ionel Budișteanu) Chindia (dir. *Nicu Stănescu*)
 Briul lui Nicu Stănescu (dir. *Nicu Stănescu*)
 Perința (dir. *Ionel Budișteanu*)
 EPE 0106 — MUZICĂ POPULARĂ
 MOLDOVENEASCĂ
 Horă moldovenească (Orch. de muzică populară a
 Radioteleviziunii, dir. *Radu Voinescu*)
 Vreau să fiu mîndrei pe plac (*Vasile Cănanău*)
 De s-ar face dealul șes (*Maria Schipor*)
 Pe cel deal, pe cel colnic (*Ion Crețu*)
 Ce-ai crezut, bade, că-mi pasă ? (*Camelia Iacob*)
 Toamna la culeș de vie (Orch. de muzică populară a
 Radioteleviziunii, dir. *Radu Voinescu*)
 Mi-am făcut bundiță nouă (*Angela Moldovan*)
 Părăluta (Orch. „Doina Moldovei”, dir. *Mitică
 Ionescu*)
 Ruseasca pe bătute (Orch. „Doina Moldovei”, dir.
Dumitru Crețu)
 Leliță cîrciumăreasă (*Ion Crețu*)
 Bate vîntu-n spic de vară (*Maria Schipor*)
 Joacă horă mai flăcău (*Vasile Cănanău*)
 Briul mocănesc (Orch. „Doina Moldovei” * dir.
Dumitru Crețu)
 Frunzulită trei crengute (*Camelia Iacob*)
 Nechează murgul de zor (*Vasile Cănanău*)
 EPE 0107 — MUZICĂ POPULARĂ DIN OLTENIA ȘI
 MUNTENIA
 Frunzulită, foaie lată (*Maria Lătărețu*)
 Mă făcuși, mîndro, s-aștept (*Benone Sînu-
 Iescu*)
 Pe sub deal, pe sub mălură (*Tita Bărbulescu*)
 Briul oltenesc (*Ion Lăceanu* — caval) Ce stai,
 cucuie, mirat ? (*Justina Băluțeanu*) Codrule cu
 frunza rară (*Ileana Constanti-
 nescu*)
 Sus în deal pe poienită (*Maria Lătărețu*)
 Floricică oltenească și joțul „Bă’uta” (*Ion
 Constantinescu* — drimbă și *Marin Coto-
 anță* —
 cobză)
 I-auzi, mîndro, pupejoara (*Maria Lătărețu*)
 Mîndro, hai la casa mea (*Benone Sînu-
 Iescu*) Cîntă
 păsările toate (*Justina Băluțeanu*) Orice boală are
 leac (*Ion Văduva*) Afară plouă și tună (*Maria
 Lătărețu*) Am și eu un dor pe lume (*Tita Bărbulescu*)
 Zdrobuleanca (*Ion Lăceanu* — fluier) Pe deal pe la
 Comăneanu (*Ileana Constantinescu*)
 EPE 0108 — MUZICĂ POPULARĂ
 TRANSILVANEANĂ
 De-a lungul din Feleac (*Varga Elemer* — vioară)
 Hategana de la Luduș (*Dumitru Mutiu*) Bade,
 spicule de griu (*Maria Côtirlea*) Marut roșu dintre
 vii (*Emil Gavris*) Supărată-i pădurea (*Aurora Coșma*)
 Zi-i, bade, cu fluiera (*Lucreția Ciobanu*) Invirtită din
 Sibiu (Orch. „Cindrelul”, dir.

Nicolae Irimescu
 Joc fecioresc din Năsăud (*Dorel Merticaru* —
 acordeon)
 Eu doinesc, codrul răsună (*Dumitru Muțiu*)
 învîrtita lui Macrea (*Maria Cotîrlea*) Ia mai zi-i, măi,
 din vioară (*Aurel Ionită*) Cîntec din Vașcău (*Sofia*
Popa) Pe izvor, pe izvoras (*Lucretia Ciobanu*)
 Hătegană din Șelimbăr (Orch. „Cindrelul”, dir.
Nicolae Irimescu)
 EPE 0109 — La oglindă (*Angela Moldovan*)
 Briul pe opt (Orch. „Ciocîrlia”, dir. *Tudor Pană*)
 Eu mi-s cu badea vecină (*Aurelia Fătu— Răduțu*)
 Ciocîrlanul de la Rîmnic (Orch. „Ciocîrlia”, dir. *Ion*
Margean)
 Am un bade tînerel (*Angela Moldovan*) Ghimpele
 (orch. „Ciocîrlia”, dir. *Victor Pre- de seu*)
 Hora de la Plosca (*Marin Chisăr — cimpoi*) Asta
 e Moldova mea (*Angela Moldovan*) Briul din Feneș
 (Orch. „Ciocîrlia”, dir.
Victor Predescu)
 Multi mă-ntreabă de ce cînt (*Aurelia Fătu— Răduțu*)
 Breaza din Cîmpulung-Muscel (Orch.
 „Ciocîrlia”, dir. *Victor Predescu*)
 Mi-am făcut bundiță nouă (*Angela Moldovan*)
 Cimpoiul de nuntă (*Angela Moldovan*)
 Bărăgan, pămînt cu flori (*Maria Păunescu*) Joc
 din Moldova (Orch. „Ciocîrlia”, dir.
Victor Predescu)
 Ia mai zi, text de H. Negrin (*Angela Moldovan*)
 EPE 0135 — DIN CÎNTECELE MARIEI TÂNASE
 ASE (I)
 Doină din Maramures
 Lung îi drumul Gorjului
 Dodă, dodă
 Așeară ți-am luat basma
 Cîntec din Oaș
 Pe vale, tato, pe vale
 Bun îi vinul ghiurghiuliu
 Cine iubește și lasă
 Măi Gheorghită, un-te duci ?
 Așta noapte te-am visat lac-așa
 Așeară vîntul batea
 Ciuleandra^r
 Dragi mi-s cîntecele mele
 EPE 0193 — DIN CÎNTECELE MARIEI TÂNASE
 (II)
 Butelcuța mea Frică mi-e că mor ca mîine Mi-am
 pus busuioc în păr Mîine toți recruții pleacă
 Marioară
 Colo-n vale-n grădiniță Am iubit și-am să iubesc
 Uhăi, bade
 Aguridă
 Marie și Mărioară

Hai iu, iu
 Se teme Ion că moare Tulnicul
 EPE 0221 — *DIN CÎNTECELE MARIEI TÂNASE*
 (IU)
 Lume, lume
 Trei focuri ard pe lume
 Un tigan avea o casă
 Bade, din dragostea noastră Văleleu
 Hai maică, la iarmaroc Pe deal pe la Cornătel
 Zișe muma către mine Nici acela nu-i fecior Nu vine
 mîndru, nu vine Trenule, mașină mică Doină din Dolj
 Cite mute, cite slute Am avut trei mindrulite
 EPE 0280 — *MUZICĂ POPULARĂ MUNTENEASCĂ*
SI OLTENEASCĂ
 Pelinaș, pelin amar (*Irina Loghin*) Frumos curgi
 Argeș la vâlă (*Ion Duca*) Grișor din Bărăgan (*Tita*
Ștefani) Ti-o părea, puiule, bine (*Ileana Sărăroiu*) M-
 a prins dorul de Marin (*Maria Ciobanu*) Are mama
 opt feciori (*Benone Sinulescu*) Cîntec de nuntă (*Tita*
Bărbulescu) Maică, măicuța mea (*Irina Loghitn*)
 Frunzulită-ngălbenită (*Ion Duca*) Ionel de peste deal
 (*Tita Ștefan*) Satule vatră frumoasă (*Ileana*
Sărăroiu) Lingă apa Jiului (*Maria Ciobanu*) Cît e
 Siriul de mare (*Benone Sinulescu*) Îndeamnă-ți
 murgul, neiculiță (*Tita Bărbulescu*)
 EPE 0281 — *MUZICĂ POPULARĂ*
TRANSILVANEANĂ
 Mureș, Mureș apă rece (*Petre Săbădeanu*) M-am
 suit în dealul Clujului (*Ana Pop— Corondan*)
 Voi feciori cînd vă-nsurați (*Achim Nica*) Vin
 ciobanii printre munți (*Lucretia Ciobanu*)
 La birtuțu din pădure (*Florentin Iosif*) Mult mă-
 ntreaba iedera (*Raveca Sandulescu*) Anaida și
 danaida (*Emil Gavriș*) Cine trece-acuma dealul
 (*Florentin Iosif*) Romana (*Ana Pop-Corondan*) Cîtu-i
 Mureșul de mare (*Petre Săbădeanu*) Luceafăr de
 lingă lună (*Raveca Sandulescu*) După mure (*Emil*
Gavriș)
 Cît a fost vara de lungă (*Lucretia Ciobanu*) Și-am
 plecat cu coasă nouă (*Achim Nica*)
 EPE 0282 — *DIN CÎNTECELE MARIEI TÂNASE*
 (IV)
 Pîrîuș apă vioară Cînteț de nuntă din Făgăraș
 Cînteț de leagan Astă iarnă era iarnă
 Pînă cînd nu te iubeam Cînd toca la Radu Vodă
 Cîtu-i Maramureșul Uite dealul, uite via Pe uliță mai
 colea Luncă, luncă Și-am zis verde și una Bătrînețe
 haine grele
 EPE 0284 — *MUZICĂ POPULARĂ BĂNĂTEANĂ*
 Trandafirul rău tinjește (*Achim Nica*) Bușuioc
 mîndru răsare (*Ana Păcătiș*) Gugulan cu car cu
 mere (*Dumitru Chepetan*) De doi din Caransebeș
 (*Iosif Milu — taragot*) Tot mereu am încercat

(Raveca Săndulescu) Am o mîndră și mi-e dragă
(Dumitru Constantin)
 Banii, banii *(Florentin Iosif)* Ce mi-a fost pe lume
 drag *(Achim Nica)* Ardeleana și Briul de la Săcoșul
 Mare *(Pavel Roșu — taragot)*
 Cît a fost vara de lungă *(Dumitru Constan- tin)*
 La maică-ta-i pare bine *(Florentin Iosif)*
 Vine dorul de mă-ntreabă *(Raveca Săndulescu)*
 Sui, Mărie, în cocie *(Dumitru Chepețan)* La izvor,
 la izvoarele *(Ana Pacatius)*
 ST-EPE 0306 — ANSAMBLUL „CIOCIRLIA”,
 DIRIJOR VICTOR PREDESCU
 Hora furtună
 Cîntec de pe luncă *(Dumitru Zamfira — caval)*
 Hora de la Gorj *(Dumitru Zamfira — fluier)*
 Crăițele
 Răsai, lună *(Remus Bistrita — taragot)*
 Joc din Valea Almașului *(Remus Bistrita — taragot)*
 Sirba din căruță
 Hora staccato
 Doina Oltului și Horă muntenească *(Damian Luca — nai)*
 Ciocîrlia *(Damian Luca — nai)*
 Breaza șa la Predeal *(Toni Iordache și Alecu Ilie — două țambale)*
 Hora spiccato *(Tudor Pană — vioară)* Sîrbe din
 Musce

2. IROMANTE Index numeric

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 101 — Somnoroase păsărele de Tudor Flondor
— Mihail Eminescu (*Mia Braia*)

Iubite, de departe-ți scriu, versuri de A. de Hertz
(*Mia Braia*)

Tiganca de Ionel Fernic — A. Enășescu (*Ioana Radu*)

Trece-un car cu boi pe drum, muzică și versuri de
Emanoil Ionescu (*Ioana Radu*)

EPC 159 — *IOANA RADU*

Am început să-mbătrânesc de H. Mălineanu — Jack
Fulga

N-ai să știi niciodată

Car frumos cu patru boi, versuri de V. Militaru

EPC 160 — Steluta de Dumitrache Florescu — Vasile
Alecsandri (*Mia Braia*)

De ți-am greșit, îți cer iertare (*Mia Braia*)

De ziua nuntii tale-ți scriu de Vespasian Vasilescu —
A. de Hertz (*Ion Luican*)

Pe lângă plopul **fără** soț **de Guilelm Șorban**
— M. Eminescu (*Ion Luican*)

EPC 293 — Rămii de Ionel Fernic — A. Felea
(*Dorina Drăghici*)

Înțeleg de Ion Vasilescu — St. Cristodulo și A. Felea
(*Dorina Drăghici*)

Nu-i niciodată prea târziu de Ioanin Lu- pescu — M.
Block (*Angela Moldovan*)

Dacă-i ști ce **este** dorul **de Ioanin Lupescu**
— M. Block (*Angela Moldovan*)

EPC 307 — *ANGELA MOLDOVAN*

Steluta de Dumitrache Florescu — Vasile Alecsandri

Mai am un singur dor de Guilelm Șorban — M.
Eminescu

Pe lângă boi» melodie populară pe **versuri**, de
George Coșbuc

45-EPC 333 — Ce fericiți am fi-mpreună (*Emil*
Gavriș) Mi-e tare dor de satul meu, de Angela

Moldovan — Mircea Block (*Angela Moldovan*)45-
 EPC 353 — *CONSTANTIN COCRIS*
 Mi-ești dragă de Alexandru Leon
 Ochii tăi frumoși și limpezi de Iosif Paschill
 Dragoste, poveste veche de N. Stroe De dragul tău
 de George Carlson
 EPC 383 — *DORINA DRĂGHICI*
 În amurgul vieții mele d? Leonida **Petrescu**
 — Valeriu Filimon
 Singură, versuri de Veronica Micle
 De ce nu vii ? de Ioanin Lupescu — Ion Petrache
 Zadarnic ai plecat, de Ioanin Lupescu — Ion
 Petrache
 EPC 384 — Salcîmul de I. Serebreanu (*Dorel
 Livianu*)
 Trei violete de Nell Martin — C. Tonegaru (*Nicu
 Stoenescu*)
 Romaña dragoste, de Aurel Giroveanu — Aurel
 Feleă (*Dorel Livianu*)
 Pentru ochii tăi cei dulci, de Alexandru Leon —
 Cincinat Pavelescu (*Nicu Stoenescu*)
 EPC 407 — *IOANA RADU*
 Să uiți că te-am iubit de Nelu Danielescu Inimă,
 de ce nu vrei să-mbătrânești ? de
 N. Kirculescu — Puiu Maximilian
 Îți amintești ? de Al. Corfescu
 EPC 408 — *IOANA RADU*
 Aș vrea iar anii tinereții de H. Mălineanu
 — H. Negrin
 Cine mi te-a scos în cale ? de Ion Vasilescu
 — N. Constantinescu
 Din ochii care-au plîns vreodată de Ionel Fernic —
 Marin Ionescu
 EPC 400 — În rariștea de lîngă vii (*Alex.
 Grozuță*)
 Mîndră mea de altă dată (Flori de nufăr) de I.
 Băjescu-Oardă (*Ion Luican*)
 La umbra nucului bătrîn (*Alex, Grozuță*)
 Smaranda de Mihăilescu-Toscani — Stan
 Palanca (*Iopi Luican*)
 EPC 410 — Din cioburi de iubire de Emanoil Ionescu
 (*Mia Braia*)
 Ciobănaș cu trei sute de oi (*Mia Braia și Ioana
 Radu*)
 Dacă-n douăzeci de toamne (*Ion Luican*)
 Îți mai aduci aminte, doamnă ? de Ionel Fernic —
 Cincinat Pavelescu (*Dorel Li- vianu*)
 EPC 445 — ION LUICAN
 (*Romaște pe versuri de Mihai Eminescu*)
 Și dacă... Cînd amintirile S-a dus amorul Dorința

EPCf **464** *j- IOANA RADU*
 I / Dacă-n douăzeci de toamne
 Și-n chiosc fanfara cînta de A. Giroveanu și Fl.
 Delmăr — A. Felea
 Mai rămîi de G. Rădulescu — H. Negrin De ce să
 pleci ? de Marcel Ionescu —
 G. Mihalache
 EPC 496 — Orașul meu provincial de Ion Rădulescu
 — Toma Parăschivescu (*Dorina Drăghici*)
 Ai să știi și tu ce-i dorul de Elly Roman —
 I. Berg (*Adriana Codreanu*)
 Iubirea ce s-a risipit de D. Vasilescu—Liman
 (*Adriana Codreanu*)
 EPC 565 — *DOREL LIVIANU*
 O floare de Al. Corfescu — I. Athanasiu Te rog rămîi
 de Al. Corfescu — I. Athanasiu
 Erai frumoasă ca o primăvară de I. Băjescu -Oardă
 Romanta ta și-a mea de Al. Corfescu — I. Athanasiu
 EPC 588 — *NICU STOENESCU*
 Romanta primei iubiri de Ion Rădulescu
 — Florin Mugur
 Romanta de toamnă de Emanoil Ionescu
 H. Negrin
 — *ANGELA MOLDOVAN*

Iubesc cum n-am iubit vreodată de Margareta
 Xenopol — A. Pascali EPC 589 — *MIA BRAIA*
 Nu-mi pare rău că-mbătrînesc
 Vioara
 Ultima mea scrisoare
 Amintiri
 Muzică și texte de Mia Braia (la nr 1 text de N.
 Kanner)
 EPC 764 — *DORINA DRĂGHICI*
 îmi spune inima de Nell Martini
 Am intrat în toamna vieții de George Gri- goriu — M.
 Block
 Numai tu ai fost iubirea mea de Gherase Dendrino
 — N. Cristodulo
 EPC 765 — *DOREL LIVIANU*
 Crizanteme, versuri de A. Felea
 Pentru un cuvînt de dragoste, versuri de A. Felea
 Te-am iubit
 În micul orașel uitat de lume de Ion Va- silescu — E.
 Mirea
 EPC 854 — *MIA BRAIA*
 De ti-ar spune poarta ta, de C. Turcu — N. Kanner
 Din ochii care-au plîns vreodată, muzică și versuri
 de Ionel Fernic
 Te-aștept pe-același drum de A. Maxini — H. Negrin
 Scrisoare de amor, muzică și versuri de Ionel Fernic
 EPC 881 — *NICU STOENESCU*
 Sub vișinul înflorit de I. Paschill
 Era o zi ca toate celelalte de E. Roman — E. Mirea
 O zi de-april de A. Corfescu — H. Negrin Inimă
 pribeagă de R. Stolz
DISCURI DE 25 cm DIAMETRU
 EPD 71 — Trubadurul de I. Băjescu - Oardă (*Mia*
Braia)
 Se scuturau toți trandafirii de P. Popescu— Pepo
 (*Ion Luican*)
 Mi-e dor de N. Danelescu (*Ioana Radu*)
 îmbătrînesc și tot mi-e dor de tine de Gherase
 Dendrino — P. Maximilian (*Alla Balanova*)
 Mă simt mai tînără ca niciodată de George Grigoriu
 — Mircea Block (*Ioana Radu*)
 Trece-un car cu boi pe drum de Emanuil Ionescu
 (*Ioana Radu*)
 Tiganca de Ionel Fernic (*Ioana Radu*) Primăvara
 (*Ioana Radu*)
 EPD 96 — Pe umeri pletele-i curg rîu versuri de
 G.
 Coșbuc (*Alex. Grozuță*)
 La finul de curînd coșit de N. Ionescu
 I. Bilciurescu (*Stefan Lăzărescu*)
 De tine nu-mi mai este dor de Fl. Delmar
 — A. Felea (*Ioana Radu*)
 Știi tu (*Alex. Grozuță*)

Mai am un singur dor de G. Sorban — Mihai
 Eminescu (*Alex. Grozuță*)
 Lampa (*Ioana Radu*)
 Am iubit doi ochi albaștri (*Alex. Grozuță*) S-aud
 pîraiele cum curg, versuri de Duiliu Zamfirescu
 (*Ștefan Lăzărescu*)
 EPD 1014 — *IOANA RADU*
 Mi-e dor de N. Danelescu Tiganca de Ionel
 Fernic Dor de răzbunare de George Cavadia Car
 frumos cu patru boi, versuri de V
 Militaru
 N-ai să știi niciodată
 Am început să-mbătrînesc de H. Mălineanu
 — Jack Fulga
 EPD 1064 — *IOANA RADU*
 în micul orașel de Ion Vasilescu — Eugen Mirea
 De dragul tău, muzică și versuri de George Carlson.
 Romanța dragostei de Aurel Giroveanu Aurel Felea
 Dacă nu te-ndeamnă dorul de Vespasian Vasilescu —
 Aurel Felea
 Mi-e dor de nopți cu lună plină de I. Bă- **jescu-Oardă**
 — **A. Felea**
 Stai tinerete pe loc de Noru Demetriad George
 Mihalache
 Să treci prin lume fără dor, muzică și versuri de
 Alex. Leon**228**

3. INDEX ALFABETIC PE INTERPRET!

ANGHEL Georgeta — voce
 — Băietas din Tîrgu-Jiu EPC557
 — De cînd mama m-a făcut EPC557
 — De la Craiova la vale EPC780
 — Fir-ai tu să fi de deal 45-EPC330
 — Frunză verde grîu curat EPC557
 — Neică vine și se duce EPC557
 — Neicută, cînd m-a pîrit EPC780
 — Neicută, cînd ne iubeam EPC780
 — Trandafir crescut în fin 45-EPC330
 — Vină, neică, vină EPC78^
ARDELEAN Albert — dirijor
 — Joc fetesc EPD
1038
 — Joc pe picior din Sîrbești EPD 1038
 — Jocuri pe picior din Brădet EPD 1038
BAIANOVA Alia — voce
 — Imbătrînesc și tot mi-e dor de tine, romantă de
 Gherase Den- drino — P. Maximilian EPD 71
BĂLĂCI Ana — voce
 — Bade-al meu ca bradu-n munte EPC784
 — Bădișorul meu din sat EPC784
 — Ce s-ar face inima EPC784
 — Colo-n jos pe valea largă EPC109
 — Cucuruz cu foaia-n sus EPC209

— De-a lungul satului	EPC784
— Dramfculicul	EPD 11
— Lingă Murăș între plopi	EPE053
— Măi bădită, sprîncenat	EPC236
BĂLAN Ar se ne — clarinet	
Brîu	45-EPC318
— Ioane, Ioane, doină	45-EPC318
BĂLAN Ion — saxofon	
— Ardeleana lui Murgu	EPC481
BALAȘOIU Dumitru	
— Cine trece peste rîu	EPC459
— Jianca	EPC459
— La fîntînă-n Săliștuța	EPC459
— Urcai dealul la Ceroi	EP
	C229
BAI AI Cornelia — voce	
— Aolică, ce dor duc	EPC 843
— Ce mi-e drag dealul să-1 sui	EPC 843
— Cînd aud cucul cîntînd	EPC 843
— De cînd dorul m-a cuprins	EPC 843
— In pădure la Stroiești	EPC 843
BALUȚA Nicolae — clarinet	
— Breaza	45-EPC260
— Briul voinicilor	45-EPC260
— Hora lui Marin (cu <i>Marcel Budală</i>)	
— acordeon)	45-EPC 260
-B A! JUTEAN U Justin a — voce	
— Ce stai cucuie, mirat ?	EPE
	0107.
— Cîntă păsările toate	EPE0107
— De-aș cînta frumos ca cucu	EPC719
— Hai, la horă, hai	EPC719
— Mă dusei s-ascult în luncă	EPC719
— Pădure, pădure mîndră	EPC719
1-miuii vioară (tnr	
<i>Ionel Banu</i>)	
— Briul lui Luca	EPC879
— învîrtita lui Lucică	EPC879
— Joc de la Becicherecul Mic	EPC879
— Joc de doi de la Toraculmare	EPC879
BANU Ionel — vioară (cu <i>Stan Simion</i>	
<i>Bănățeanu</i>)	
— (vezi Bănățeanu, Stan Simion	
BANU Ionel — saxofon	
— Doină și Joc de doi	EPC 627
BARARU Maria — voce	
— De trei săptămîni și-o seară	EPC 689
— Trece badea codrul des	EPC 689
BARBU Mia — voce	

— Mai lin, dorule, mai lin	
— Cîntă, cuce, limba-ți pice	EPC 582
BARBULESCU Ti ta — voce	
— Am și eu un dor pelume	EPE0107
— Cînd eram la Cîmpulung	EPC649
— Cîntec de nuntă	EPC649
EPE 0280	
— Cîntecul codrului EPC 41	

4	— Cîte stele sînt pe cer	45-EPC328
	— De-ai fi neichii drăguliță	EPD 1009
	— Departe ești puîsor	EPC414
	— Dorule, eu dau pe vale	EPC776
	— Indeamnă-ți murgul, neiculiță	EPC776
EPE 0280	— La malul cu florile	EPC486
	— Lele, lelișoara mea	45-EPC328
	— Măi Gheorghită, neic-al meu	EPC555
	— Măi neicută, pentru tine	EPC414
	— Măi neicută, puiule	EPC -
776	— Mi-a plecat cucu de-aici	EPC649
	— Neicută din Tîrgu-Jiu	EPC414
	— Neicută e pădurar	EPC555
	— Pe deal pe la Chițorani	EPC486
	— Pe la luncă corbului	EPC
649	— Pe sub deal pe sub mălură	EPC
	— S-a dus neică, mi s-a	dusEPC
	— S-au pălit codrii pe poale	45-EPC
328	— Sus la munte la Muscel	45-EPC328
	— Sus pe deal la Călinești	EPC486
	— Trecui printr-o pădurice	EPC
486	— Uite neică cum privește	EPC555
	— Unde neică mi s-ascunde	EPC776
	— Zboară cucul spre pădure	EPD
1009	BISTRITA Re mus — taragot	
	— Jóc din Valea Almașului	ST-EPE
0306	— Răsai lună	ST-EPE
0306	BLĂJAN Ion — voce	
	— Bine-i stă la cer cu stele	EPC461
	— Cine era bogat și-avut	EPC461
	— Cucuie, pănușe verde	EPC876
	— Eu mă duc, mîndro, ca mîne	EPC461
	— Jele mi-i, maico, și-am plîns	EPC876
	— Mîndra mea de supărată	EPC461
	— Mîndro, dorul tău de-aseară	EPC876
	— Mîndro, la voi la pălan	EPC876
BOGZA Ion — voce		
	— Bătă-te, mîndră, codrii	EPC723
	— Mîndre-s fetele la munte	EPC723
	— Sînt fecior de păunșar	EPC723
	— U-iu-iu, brădui, brădui	EPC723

BORDEANU Const an tin — acordeon
 — Ardeleana de la Rupea EPC813
 — Hategana EPC813
 — învîrtita bătrînească de la Cîlnic EPC813
 — învîrtita din Miercurea EPC813
 — Jiana din Tilișca EPC813
 — Joc de pe Mureș EPC 81
 231
 BOTEZATU Dumitru — dirijor
 — Busuiocul EPC 377
 — Călușul oltenesc EPC 377
 — Joc de la Poiana Mare EPC
 377
 BRAIA Mia — voce
 — Amintiri, romanță de Mia Braia * EPC 589 Ä
 EPD II
 — Ciobănaș cu trei sute de oi (duet I/
 ----- *Ioana Radu*) ---V EPC 410
 — De ce îți vii?, IURTantl EPD 12
 — De ți-am greșit îți cer iertare EPC
 160
 — De ți-ar spune poarta ta, romanță de C. Turcu EPC
 854
 — Din cioburi de iubire, romanță de Em. Ionescu EPC
 410
 — Din ochii care-au plîns vreodată, romanță de Ionel Fernic EPC
 854
 — Iubite, de departe-ți scriu, romanță EPC 101
 — Nu-mi pare rău că-mbătrînesc, ro- romanță de Mia Braia — N. Kanner EPC 589
 — Scrisoare de amor, romanță de Ionel Fernic EPC854
 — Somnoroase păsărele, romanță de Todor Flondor — M. Eminescu EPC101
 — Steluta, romanță de Dumitrache Flo- rescu — V. Alecsandri EPC160
 — Te-aștept pe-același drum, romanță de A. Maxini — H. Negrin EPC854
 — Trubadurul, romanță de I. Băjescu- Oardă EPD71
 UI tigia mea scrisoare, romanță de Mia'^JSraia A EPC 589
 / — Vioara, rohranță du MiaDTaia)EPC 589
 BU^tuA n g e 1 a — voce
 — Auzit-am și văd bine EPC
 847
 — Măi mîndruț, de lingă vale EPC
 847

847 — Mocirița cu trifoi EPC
 847 — Zi-i, măi Ghio. cu cetera EPC
 847 BUCIU Mircea — voce
 — Jieneasca EPD 1
 — Șapte babe blestемate EPE
 052 BUDALĂ MARCEL — aсordeon
 — Am o mamă bolnăvioară EPC
 528 — Băcăoanca EPD
 1120 — Cîntec dinspre ziuă EPD 112
 0232 — Geamparalele de la Murfatlar 45-EPG
 381 — Geamparalele de la Topraisar EPC 145
 EPC 168 — Geamparalele din regiunea București 45-
 EPC 381
 — Hora Bucureștilor EPC169
 — Hora căltunărilor EPD1120
 — Hora „Cucu” din Moldova 45-EPC381
 — flora de la cramă EPG622
 — Hora lăutărească EPO 528
 — Hora lui Marin (cu *Nicolae Băluță*
 clarinet) **EPC260**
 — Hora rudărenilor EPC528
 — Nevastă, nevastă EPD1120
 — Sirba craioveană EPC147
 — Sirba de la Domnești EPO528
 — Sirba de la Odobești EPC622
 — Sirba de la Treștiana 45-EPC381
 — Sirba de nuntă ca la Drăgășani EPD
 1120
 — Sirba moldovenească EPD1120
 — Sirba nuntașilor 45-EPC260
 BUDISTEANU Ionel — dirijor
 — Bărbuncul (cu pași de joc si strigături) EPC
 149 — Călușul EPC 151
 — Călușul din Gorj **EPE 052**
 EPE 093 — Geamparalele dobrogene 45-EPC218
 EPE 093 — Hodoșoaga EPC105
 — Hora moldovenească EPC105
 EPD 12 — Hora staccato **EPO439**
 , EPE052
 EPE 093 — Joc din Dobrogea EPD 12

— Joc dobrogean	EPC108
— Jocuri din Muntenia	EPD 4
— Pelin beau, pelinmânînc	EPC106
— Perinita	EPO439
EPD 1009 EPE 093	
— Sirba din Muscel	EPE 052
EPE 093	
— Sirba din căruță	45-EPC
218	
EPC 439 EPE 053 EPE 093	
BUDISTEANU Ionel — vioară	
— Munte, munte brad înalt	EPC 151
— Niculai, Niculăiță EPC 10	
823»	
BUJOR Rod ica — voce	
— Mîndră-i lumea cu feciori	EPC
149	
BULGĂR Maria — voce	
— Dragostea e poamă dulce	EPC586
— Să traiască maica mea	EPC586
BUTACIU Maria — voce	
— Badiță, sprîncene negre	EPC755
— Cucuie, pasăre dragă	EPC785
— De-ai fi lună vorbitoare	EPC755
— De-ar fi dorul ca doru	EPO 488
— Foicică, bob de fragă	EPC488
— Măi badiță din Ardeal	EPC755
— Mama cînd m-o legănat	EPC785
— Multe doruri sînt în lume	EPC755
— Numai badea mi-i drag mie	EPC488
— Omul cite doruri are	EPC488
— Sus la munte la Bihor	EPC755
CALATA frații — două acordeoane	
— Bătută de la Sălcuța	EPC
207	
CAN AN AU Vasile	
— Am venit la împețit	EPD 1005
— Așa-i jocul pe la noi	EPC491
— Asta e Moldova mea	EPC491
— Avem o recoltă bună	EPC231
— Ciobănașul moldovenesc	EPC 206
EPD 1005	
— Colo la Suceava-n luncă	EPC491
— Hora rodului bogat	45-EPC348
— Hutulca din Brodina	EPC 206
EPD 1005 EPE 052	
— Joacă hora, măi flăcău	EPC
231	
EPE 0106	
— La stejarul din livadă	45-EPC348
— Mergă lelea la Bacău	EPC231
— Mindrulița de la Iași	45-EPC 348

— Nechează murgul de zor	EPE 0106	
— Soarele a răsărit	EPC491	
— Toarnă, mîndruliță	45-EPC348	
— Vreau să fiu mîndrei pe plac	EPE 0106	
CARAMITRU Aristide — voce		
— Cole (cu <i>Gh. Cetea</i> — <i>NOCO</i>)	EPD 1067	
— Goga (idem)	EPD 1067	
— Tana (idem)	EPD 1067	
— Veara, tuta veara (idem)	EPD	106

7CELEA Decius — voce
 — Birbiliu (cu *Gheorghe Celea* — voce) EPD 1067
 — Budica EPD 1067
 — Căleșă (cu *Gheorghe Celea* — voce) EPC 1067
 — Floarea galbenă (cu *Gh. Celea* — voce) EPC 306
 — Fota-ti brodată EPC306
 — Muntele EPC306
 — Spune-ni, bre Gione EPD 1067
 CELEA Gheorghe — voce
 — Birbiliu, Budica, Căleșă (cu *Decius Celea* — voce) EPD 1067
 — Floare galbenă (cu *Decius Celea* — voce) EPC306
 — Goga, Tana, Veara. tuta veara (cu *Aristide Căramitru* — voce) EPD 1067
 CHEPETAN Dumitru — voce
 — Gugulan cu car cumere EPC818
 EPE 0284
 — Mîndro ce-ai zis că mă iei EPC 818
 — Ninge-mi, doamne, nu ploia EPC 818
 — Sui, Mărie, în cocie EPC 818
 EPE 0234
 CHISAR Constantin — cîmpoi și fluier
 — Alunelul de la Goicea EPC 377
 — Doină din Oltenia EPC 377
 CHISĂR Marin — cîmpoi, caval și fluier
 — Balada lui Costea EPC686
 — Brîul lui Cîrna EPC686
 — Ca la baltă EPC494
 — Cîntec EPC686
 — Cîntec și joc EPC494
 — Doină de la Segarcea EPC686
 — Doină și bătută din caval EPD 1033
 ST-EPD 1139
 — Horă EPC494
 — Hora de la Plosca EPE 0109
 — Hora lui Nată EPC143
 — Jocul „Dianca” EPC686
 — Jocul „Trei păzește” EPC686
 — Rustemul EPC494
 CIOACA Flore a — vioară

:

— Hora boldenilor	EPC559
— Hora lui Băică	EPC559
— Hora lui Chinadă	EPD 4
— învelitul miresei	EPC559
— Mierlița cînd e bolnavă	EPC559
— Poienița	EPD 1
235	
CIOBANESCU Mihai — voce	
— Gheorghită cu caii buni	EPC 582
— Patru boi cu lanțu-n coarne	EPC 582
CIOBANU Lucreția — voce	
— Am avut drăguț în sat	EPD
1128	
ST-EPD 1141	
— Bradul din Aliuș	EPD
1128	
ST-EPD 1141	
— Cît a fost vara de lungă	EPD
1128	
ST-EPD 1141	
EPE 0281	
— Cît îi soarele de sus	45-EPC
305	
— Codrule, frunzele tale	EPC
380	
— Dragu mi-i pădurea vara	EPD
1128	
ST-EPD 1141	
— Eu ți-am spus, badeo, de-aseară	EPD
1128	
— Feciorii din Rășinari	EPC
437	
— Haidetu, flăcăi, la soroc	EPD
1128	
— Hai, flăcăi	EPC
437	
— Gată-te, codrule, bine	EPD
1128	
ST-EPD 1141	
— Ia uitați-vă, feciori	EPC
437	
— Lung îi drumul și bătut	EPC
437	
— Mult mi-e dor și iar mi-e dor	EPC
380	
— Pe izvor, pe izvoraș	45-EPC
305	
EPE 0108	
— Pe la noi pe la Săliște	45-EPC
305	
— Spune-mi, mîndro, adevărat	EPC
380	
— Vin ciobanii printre munți	EPE

:

0281	— Vino dragă, primăvară	EPD
1128		
ST-EPD 1141		
	— Zi-i, bade, cu fluiera	45-EPC
305		
EPC 380 EPE 0108		
CIOBANU Maria — voce		
	— Iese-n codri firul ierbii	EPC808
	— Lasă, lasă, măi neicuță	EPC684
	— La tulpina fagului	EPC808
	— Lingă apa Jiului	EPC684
EPE 0280		
	— M-a prins dorul de Marin	EPC
684		
EPE 0280		
	— Neică, dorul dumitale	EPC
684		
	— Plînge codrul și iarba	EPC
808		
	— Șarpe, șarpe de dudău	EPC
808		
CTRSTOIU Ion — clarinet		
	— Bîrsăncuța	EPC 37

:

7 CONSTANTIN Dumitru — voce
 — Am o mîndră și mi-e dragă **EPC 786**
EPE 0284
 — Aseară m-am mîniat **EPC 878**
 — Cărașie argintie **EPC 786**
 — Cît a fost vara de lungă **EPC 786**
EPE 0284
 — Fetele din Berecsău **EPC 878**
 — Mîndra mea-i harnică fată **EPC 878**
 — Pe cărarea din pădure **EPC 878**
 — S-o dus mîndra, m-a lăsat **EPC 786**
CONSTANTINESCU Ileana — voce
 — Am avut draguț în sat **EPC 580**
 — Aș mai sta, neică, un pic **EPC 523**
 — Busuioc floare cătată **EPC 168**
 — Codrule cu frunza rară **45-EPC 303**
EPE 0107
 — De cînd Gheorghe-al - meu s-a dus **EPC 207**
EPD 1009
 — De cînd mama m-a făcut **EPC 580**
 — De la Severin la vale **45-EPC 350**
 — Dunăre, Dunăre **EPC 161**
EPD 12 EPE 053
 — Foaițe verde bob năut **EPC 1,06**
 — Frumoasă-i noaptea de vară **45-EPC 350**
 — Frunzulița bobului **EPC 523**
 — Măi, neicută, păr bălan **EPC 869**
 — Mai ții mîntre, Gheorghe, bine ? **EPC 869**
 — Mierlița cînd e bolnavă **EG 523**
EPD 1009 — Mult mă-ntreabă inima 45-EPC 350
 — Mult mi-a fost pe lume drag **EPC 523**
 — Neică, cînd ne iubeam noi **EPC 147**
 — Neică, fă-te călător **EPC 235**
 — Neicuță, de cînd te-ai dus **45-EPC 350**
 — Pădurice, pădurea **EPC 235**
 — Pe deal pe la Comăneanu **45-EPC 303**
EPE 0107 — Pe drumul din Slatina EPC 869
 — Peste deal la Viișoara **EPC 869**
 — Vii, neicuță, ori nu vîi **EPC 580**
 — Vine dorul primăvara **EPC 580**
CONSTANTINESCU Ion — drîmbă
 — Foicică oltenească și jocul Bătuta (cu *Marin Cotoantă — cobză*) **EPE 0107 237**
CORNESCU Maria — voce
 — Cînd era Ion băietan **EPD 1154**
 — Cînd trece neică prin poartă **EPD 1154**
 — Eu pe deal, neică pe vale **EPD 1154**
 — Fă-mă, doamne, ce m-ai face **EPC 718**

:

— Hăulita gorjenească	EPC718
— Măicuța cînd m-ai făcut	EPD
1154	
— M-am certat și eu cu luna	EPD
1154	
— Mă vorbii cu Gheorghe ieri	EPD
1154	
— Murmură Gilortu-n mers	EPC
	1154
— Neiculiță, dorul tău	EPD
	1154
— Trimite-mi, neică, trimite	EPC
	718
— Vine lelea pe colnic	EPC
	718
COSMA Aurora — voce	
— Supărată-i pădurea	EPE
0108	
COTIRLEA Maria	
— Asta-i joc din mărginime	EPC
849	
— Bade, spicule de grîu	EPC
279	
EPC 292	
EPE 0108	
— Bădișorul meu din sat	EPC
442	
— Cît e Sibiul de mare	EPC
442	
— Du-te dor unde te mîn	EPC
849	
— învîrtita lui Macrea	EPC
280	
EPC 292	
EPE 0108	
— Jiana din Săliște	EPC560
— Luna-i jos pe pajiste	EPC849
— Mlădioasă ca secăra	EPC560
— Spune, bade, adevărat	EPC560
— Vino, bade, pe la noi	EPC849
— Zi, bădiță-n frunză iară	EPC
	560
COTOANTA Marin — cobză	
— Floricică oltenească și jocul Bătuta (cu Ioan	
Constantinescu — drimba) EPE 0107	
CRACIUȚA Ioana — voce	
— Am iubit în viața mea	EPC
524	
— Am și eu un dor pe lume	EPC
	524
— De n-ar fi ochi și sprîncene	EPC
524	
— Leagănă-te vîrf de brad	EPC
524	
CRETU Dumitru — dirijor	
— Băte vîntu-n spic de vară	EPC

:

271		
261	— Brîul mocănesc	45-EPC
EPE 0106		
261	— Ruseasca pe bătute	45-EPC
EPE 010		

:

6CRETU Ion — voce	
— Bate vîntul de la munte	EPC688
— Dorul meu nu-i călător	EPC688
— Ghicește, mîndro, ghicește	EPC688
— Lelița circiumăreasă	EPC206
EPE 0106	
— Mindra mea-i de la Bacău	EPC 688
— Pe cel deal, pe cel colnic	EPE
0106	
— Sapte mori sînt pe pîrîu	EPC 206
EPD 1005 EPE 052 CRISTOREANU Ion — voce	
— Ardeleana ca-n Banat	EPD
1103	
— Busuioace nu te-ai coace	EPC 402
EPD 1006	
— Ce mi-e drag mie pe lume	EPC840
— Cînd eram mai tinerel	EPC242
— Cîntec nou de la Vișeu	EPC242
— Cîntec nou feciorii-ngîna	EPC349
— Crișule, Mureșule	EPC349
De la noi de la fereastră	EPC525
— De la Oravița-n vale	EPC242
— De la Turda pîn la Cean	EPD
	1103
— * Dragă mi-e scumpa de vară	EPC417
— Eu-s oșan, făcut așa	EPC417
— Floricea crescută-n strat	EPC349
— Găzdărițele din Turda	EPD
	1103
— Hai lie și iar lie	EPD
	1007
— Hai mîndrută-n grădinuță	EPC402
EPC 417 — Hora de la Oravița	EPD
	1006
— Iac-am fost și pețitor	EPC840
— Iarna-mi place-n șezătoare	EPD
	1103
— Însura-m-aș, însura	EPC153
— La împețit	EPC242
— La mîndra pe ulicioară	EPC525
— Mîndruliță, pup de trandafir	EPD
	1103
— Mărie, Mărie	EPC840
EPD 1103 — Patru boi cu lanțuri noi (Ană	
dragă) EPC 810 — Poartă, mîndră, ce-i purta	
	EPC 525
— Ruguleț cu negre mure	EPC 349
— Sorocul * din Berecsău	EPD
1103	
— Spune, mîndruliță mea	EPC 417
— Vai de mine cum m-aș duce	EPD
1103	
DAMIAN B e n o n e — acordeon	
— Ca la Breaza	EPC106

:

EPC 495	
— Schioapa	EPC495
— Sîrbă de la Intorsura	EPC495
— Sîrbă muntenească	EPC495
DARVAI Victoria — voce	
— Cine ți-o pus nume, dor	EPC753
— Măi bădită, floare-aleasă	EPC753
— Săruta-mă, măi Vasile	EPC753
— Tat omu-i cu voie bună	EPC753
DIMA Rodica — voce	
— Nu știu, bade, ce-i cu mine	EPC479
— Pe valea Boșneagului	EPC481
DINICU Grigoraș — vioară (înregistrări recondiționate)	
— Ca pe luncă	EPD1063
— Ceasornicul	EPD1063
— Ciocîrlia	EPD1063
— Doina Oltului	EPD1063
— Hora (Jalea țiganului)	EPD1063
— Hora lui Ion Dinicu	EPD1063
— Hora lui Teisanu	EPD1063
— Hora staccato	EPD1063
— Sîrbă lui Tanți	EPD1063
— Sîrbă și horă din Teiș	EPD1063
— Sîrbă pompierilor	EPD1063
DIONISIE Vlad — voce	
— Cînd eram în sat la mine	EPC812
— Cîntec vesel ciobănesc	EPC441
— Hătegana ca-n poiană	EPC441
— învîrtită din Sibiu	EPC812
— M-apucați să merg cu steagul (Cîntec de nuntă)	EPC812
— Mîndră mea e ciobăniță	45-EPC219
— Mîndră mea poartă mărgele	EPC841
— Mîndro, la voi în grădină	EPC441
— Mîndruliță de demult	EPC812
— Moșule, barbă căruntă	EPD1007
— Vine Streiul de la munte	EPC441
DOBRE Constantin — nai	
— Ciocîrlia (cu <i>Ion Oprea</i> — nai)	EPD
1033	
ST-EPD 1139	
— Doina Oltului	EPD
1033	
DRAGHICI Dorina — voce	
— Am intrat în toamna vieții, romanță de George Grigoriu	EPC 764
— De ce nu vii ?, romanță de Ioanin Lupeșcu	EPC383
— Îmi spune inima, romanță de Nell Martini	EPC764
— În amurgul vieții mele, romanță de Leonida Petrescu	EPC 383
— Numai tu ai fost iubirea mea, ro manța de Gherase Dendrino	EPC 764

— Orașul meu provincial, romanță de	
Ion Rădulescu	EPC 496
— Rămii, romanță de Ionel Femio	EPC 293
— Singură, romanță pe versuri de Ve	
ronica Micle	EPC 383
— Zadarnic ai plecat, romanță de Ioanin	
Lupescu	EPC
383	
DRAGOI Ion — vioară	
— Bîrlădeanca	EPC781
— Corăghiasca	EPC781
— Hora din Izvoare	EPC781
— Joc muntenesc	EPC781
— Sîrbă moldovenească	EPC781
— Ruseasca de la Buhuși	EPC781
DUCA Ion — voce	
— Cînd eram mîndro-mpreună	EPC807
— Eu plec, mîndro, la armată	EPC807
EPE 0280	
— Frumos curgi, Argeș, la vale	EPC 720
— Frunzuliță-ngălbenită	EPC 720
EPE 0280	
— Greu e dorul și amar	EPC 807
— La fîntînița din poartă	EPC 720
— Pe Teleorman mai la vale	EPC 807
— Vîntule de primăvară	EPC 720
DUMBRAVA Alexandru — voce	
— Din Suceava la Humor	EPC875
— Dragu mi-i să fiu cioban	EPC875
— Hai, flăcăi, cu toți la joc	EPC875
— Pofțiți, oameni buni, la noi	EPC875
DUMITRAȘ Maria — voce	
— S-a dus bădița cătană	EPD
1038	
EFTIMIU Constantin — voce	
— Băiețaș de la Tîrnava	EPC419
— Bate murgul din picior	45-EPC331
— Ce-ai în brațe, Mărioară ?	EPD
	1080
— Ce mi-e drag mie pe lume	EPC628
— Coboară, neică, coboară	EPD
	1080
— Dealu-i deal și vale-ai vale	EPC419
— De ești supărata	EPD
	1093
— La ciolpan cu frunza lată	EPD
	1080
— Luncă, luncă	45-EPC331
— Măi Gheorghită, un-te duci ?	EPD 108

0— Mori, murgule, de neaz	45-EPC 331
— Mugur, mugurel	EPC 419
— Murguleț, căluțul meu	45-EPC 331
— Nici nu plînge, nici nu plouă	EPD1080
— Niculai, Niculăiță	EPD1080
— Nu mi-e frică c-am să mor	EPC 628
— Pelin beau, pelin mănînc	EPC419-
— Pentru ochi ca murele	EPC 628
— Șapte vâi și-o vale adîncă	EPD1093
— Tînerete, tînerete	EPD1080
— Trei focuri ard pe lume	EPC 628
— Unde-a pus mîndra casa	EPD1080
FÂRCAȘIU Felician — voce	
~ Cîntec de pahar din Zarand	EPC 439
— Cîntec moțesc de nuntă	EPC 69?
— Cîț îi muntele de sus	EPC 752
— Dragu mi-i pe vîrf de munte	EPC 693
— Eu plec, mîndro, azi ori mîine	EPC 693
— Hațegana de la Măgura	EPC489-
— Jieneasca	EPC 693
— Jieneasca bătrînească	EPC 752
— Mă duc la munte la vară	EPC489-
— Pîrîuaș, apă vioară	EPC 752
— Trandafir, crengută verde	EPC 489
— Unde-și cîntă badea dorul	EPC 752
FATU-RADUȚU A Urelia — voce	
— Aseară pe înserat	EPC 351
— Bănățeană-s, bine-mi șage	EPC 208
EPD 1006	
EPE 053	
— De cînd s-a dus bădița	EPD 1161
— Dorule, copil pribeag	EPD 1161
— Drag mi-i jocul bănățean	EPC 351
— Eu mi-s cu badea vecină	EPE0109 ¹
— Floare roșie ca focul	EPD1161
— Iubește-mă, bădișor	EPD1161
— Joacă-mă, bădiță, bine	EPD1161
— La mină la Anina	EPD1161
— Mărie, poale ciurate	EPC 208
— Mărita-m-aș, mărita	EPD1006
— Multi mă-ntreabă de ce cînt	EPE0109
— Mult mi-i drag și-mi place mie	EPC 351
— Răsai, lună, de cu seară	EPD1161
— Știi tu, bade, ce mi-ai spus	EPC 351
— Vino, bade, cînd gîndesc	EPD1906
— Vino iară, primăvară	EPD 116
242	
FIRULESCU Maria — voce	
— Ce văzul, neică, la poartă	EPC620
— Cine bate potecuța	EPC620

:

— Fir-ai să fii, Măriucă	EPC620
— Foaie verde margărit	EPC620
FLINTASU Viorica — voce	
— Aud pașii badiului	EPC724
— Băta-te, bade, codrii	EPC724
— Mai bădita, de-al tău dor	EPC724
— Saliste-i un sat micuț	EPC724
— Sus pe dealul Baicului	EPC724
FLOREA Costache — trompetă	
— Foaie verde de trei sfanți	EPC529
— Hora chiyutelor	EPC529
— Hora de la Boldești	EPC529
— Hora lui Mitica	EPC529
FLORIAN Nicolae — acordeon	
— Breaza	45-EPC319
— Briul muscelean	45-EPC319
— Ruseasca	45-EPC319
— Sirba lui Florian	45-EPC319
GAVRIS Emil — voce	
— Anaida și danaida	EPC
149	
EPE 0281	
— Ce fericiți am fi împreună, română	45-EPC333
— Cîntec cu strigături	EPC109
— Cîntec de pe Someș	EPC655
— Cîntec din Maramureș	EPE032
— Draga mi-e lelița-n joc	EPC161
— După mure	EPC655
EPE 0281	
— Drag mi-e jocul românesc	45-EPC
219	
EPD 1007	
— Eu-s ciobanul muntelui	EPC
655	
— Mă-nsurai, luai nevastă	EPC 170
— Marioara, Marioara	EPC 143
— Maruț roșu dintre vii	EPE
0108	
— Mîndruliță de sub codru	EPC
655	
— Pavele, Pavele	EPC106
EPC 170	
— Zis-a mîndra	EPC209
GHISE Maria — voce	
— Mureșan cu țundra sură	EPC280
— Vino, dragă primăvară EPC 29	
2243	
GORE Aurel — vioară	
— Cîntec de petrecere	EPC 530
— Cîntec oltenesc	EPC
530-	
GORE Victor — acordeon	
— Cîntec de dor	EPC
	759-
— Cîntec de pahar	EPC759
— Cîntec de masă	EPC530
— Cîntec oltenesc	EPC539

— Foaie verde, bob mărunt	EPC224
— Hora de la Brăila	EPC530
— Hora de la Teis	EPC759
— Hora din Petrechioaia	EPC750
— Hora lui Gore Ionescu	EPC759
— Hora lui Victor Gore	EPC224
— Maneaua florăreselor	EPC759-
GROZA-LAR Viorica — voce	
— în cel cornuț de Gutii	EPC694
— Jiana băcitelor	EPC694
GROZUTA Alexandru — voce	
— în raristea de lângă vii, romanță	EPC 409
— La fereastra cu zorele, romanță de	
P. Popescu-Pepo	EPC 108
— La umbra nucului bătrîn, romanță	EPC409
— Mărie, dragă Mărie	EPD 11
— Momirlăneasca	EPD
	1007
— Pe Murăș și pe Tîrnava	EPD
	1007
EPE 053	
— Pe umeri pletele-i curg rîu, romanță pe versuri	
de G. Coșbuc	EPD 96
HAIDUC Maria — voce	
— Bădița care mă place	EPC
694	
EPD 1033	
— Nu mai spune, bade, spune	EPC
694	
HORVATH Iosif — dirijor	
— Două jocuri pe picior din Beiuș	EPD
1038	
HURGOI Traian — voce	
— Cîntec din Crișana	EPD
1038	
HUTU N e 1 u — voce	
— Bîșuioc moldovenesc	EPC416
— Cărașelul	EPC416
— Cîntec de nuntă moldovenesc	EPC416
— Mîndruliță din Bacău	EPC 41

6JACOB Camelia — voce
 — Ce-ai crezut, bade, că-mi pasă EPC 231
 — Foaie verde, fir și fir EPC 271
 — Frunzuliță trei crenguțe 45-EPC
 261
 EPE 0106
 — Spune-mi, mamă, ce să fac EPC 231
 IACOBESCU Jean — voce și fluierat artistic
 — **Doină, Hora și Ciocirlia** EPC
 — Potpuriu de cîntece populare EPC 493
 ILCĂU Livia — voce — Ară badea cu tractorul EPC 482
 1LIE Al ecu — țambal
 — Breaza că la Predeal ST-EPE
 0306
 IONESCU Mitică — dirijor
 — Părăluța **45-EPC**
 261
 — Vreau să-i fiu mîndrei pe plac EPC 271
 1ONITA Aurel — voce
 — Ia mai zi-i, măi, din vioară EPE
 0108
 IORDACHE Toni — țambal
 — Blestemat să fii de stele EPC 653
 — Breaza ca la Predeal ST-EPE
 0306
 — Cuculeț de la pădure EPC 842
 — Horă bătrînească EPC 653
 — Horă bătută EPC 842
 — Hora bidinarilor EPC 653
 — Hora boldenilor EPC 653
 — Hora lui Mieluță EPC 653
 — Hora lui Toni EPC 842
 — în grădina lui Ion EPC 653
 — Mi-a plecat băiatu-n lume EPC 842
 — Multă lume noroc are EPC 653
 — Pentr-un cal și-o iapă sură EPC 653
 1OSIF Florentin — voce
 — Am o mîndră drăgălașă EPC 482
 — Banii, banii EPC 817
 — Cine trece-acuma dealul EPC 725
 EPE 0281
 — La birtuțu din pădure EPC 725
 EPE 0281
 — La maică-ța-i pare bine EPC 482
 — Mîndruliță bănațeană EPC 725
 — O zis mîndra către mine EPC 725
 — Trecui seara pe uliță EPC 817
IR1MESCU Nicolae — dirijor
 — **Hațegana de la Alba-Iulia** **EPC 877**
 :1

— Hategana de la Mojna	EPC877
— Hategana din Cîlnic	EPC583
— Hategana din Șelimbăr	EPC279
EPE 0108	
— învîrtită din Blăjel	EPC583
— învîrtită din Lodroman	EPC877
— învîrtită din Sibiu	EPC279
EPE 0108	
— învîrtită din Sîngătin	EPC583
— învîrtită din Tău	EPC877
— Jiana de pe dungă	EPC877
— Jiana din Jina	EPC583
— Jieneasca din Poiana	EPC877
KIAZIM Grigore — banjo, cobză, mandolină	
— Beteala miresei	EPC562
— Hora din Constanța	EPD 1
— Hora lui Ion Dinicu	EPC565
— Hora și sîrbă dobrogeană	EPD 1039
ST-EPD 1139	
— Leliță Floare	EPC562
— Sîrbă din Măcin	EPC562
LACEANU Ion — fluier și caval	
— Brîul oltenesc	EPE 0107
— Geamparalele din Giurgiu	EPC143
— Geamparalele dobrogene	EPD 11
— Hora și sîrbă din Muntenia (cu <i>Florea Net cu</i> — fluier)	EPD 1
— Sîrbă oltenească	EPC207
EPE 053	
— Zdrobuleanca	EPE 0107
LAMBRU Fărîmiță — acordeon	
— Am iubit și-am să iubesc	EPD 1120
— Coboară, puică, coboară	EPD 1120
— Deschide ușa, nevastă	EPC 291
— Hora argintărească	EPC 844
— Hora florăreselor	EPG291
— Hora lui Fărîmiță	EPD 1120
— Hora lui Oneață	EPC 844
— Hora lui Stere	EPD 1120
— Inimioară, inimioară	EPD 1120
— Lăsați boii să mai pască	EPD 1120
— Leliță Floare	EPC

— Șapte văi și-o vale-adîncă	844 EPC
— Sîrba de la Turnu-Măgurele	844 EPC 844
LASCUT-FAGĂRASANU Traian — clarinet	
— Ardeleana lui Lăscuț-Făgărășanu	EPC 107
— învîrtită de la Săliște	EPD 4
— Poșovaica din Zărnești EPC 10	
7246	
— A cui ești tu, mîndruliță ?	EPC162
— Afară plouă și tună	EPC290
EPE 0107	
— Aseară pe la chindie	EPC531
— As ofta să-mi iese focul	EPC147
EPC 162 EPD 1008 — Auzi, mîndro, ori n-auzi ?	45-EPC 329
— Bistriță apă zglobie	EPC290
— Busuioc moldovenesc	EPD 1087
— Ceață, ceață, negureață	EPD 1087
— Cînd cu neică mă iubeam	EPC168
— Cînd oi zice-odată „hăi“	EPC454
— Cine bocănește-n luncă	EPC454
— Cine trece cîmpul mare	EPC531
— Ciobănaș cu turma-n munte	EPC290
— Ciobănaș de la mioare	EPD 1087
— Ciresule frunză rară	EPC415
— Colindai vilceaua toată	EPC531
EPD 1127	
— Cucuie, mare dușman	EPD
1127	
STE-EPD 1149	
— Curge Gilortul la vale	EPD
1087	
— Deasupra capului meu	45-EPC 329
— De ce nu vii, neicuță al	n euEPD
1008	
— De la Tîrgu-Jiu la vale	EPC 145
EPC 171 EPD 1008 — Doină oltenească	EPC
142	
EPC 162 EPD 1008 — Dor de mamă	EPC210
— Dorule, puiule	EPD 1
— Drag îmi e cerul cu ceață	EPC207
EPD 1008	
— Dragu mi-i să cînte cucul	EPC619
— Falnici sînteti, muntilor	45-EPC329
— Fir-ai, neicuță, să fii	EPC485
— Fluieră neică la coașă	EPC531
— Frunzuliță, foaie lată	EPC290

EPE 0107	
619 — Garofița și-un dudău	EPC
— Haide, hai cu dor și lună (muzică	
și text de D. Vasilescu-Liman)	EPC 210 EPD 1008 —
Hai, puică, la Jii, la Jii	EPC 168
— Hei lună	EPC 142
EPD 1008	
— Hora păcii	EPE 052
— Ia mai cîntă din vioară	EPC 169
EPD 11	
— Iarbă verde, iarbă crudă	EPC 273
LATĂREȚU Maria — voc	
e247	
— I-auzi, mîndro, pupejoara	EPC 273
EPE 0107	
— I-auzi, mîndro, turtureaua	EPC 169
EPD 12	
— în livadă pe vîlcele	EPD 1087
— La gutuiul dintre vii	EPD 1168
— Lastarel de primăvară	EPD 1127
ST-EPD 1140	
— Lună, lună, ia fi bună	EPC 619
— Mă culcai în grădiniță	EPC 619
— Mă dusei în cîmp să ar	EPC 210
— Mă dusei la horă-n sat	45-EPC 329
— Măicută să nu mă dai	EPD 1009
— Mă uitai pe vale-n luncă	EPC 142
EPC 162	
— Mîndruliță de pe grui	EPD 1168
— Mi se pare, nu știu unde	EPC 415
— Nană, dorul meu te chiamă	EPD 1127
ST-EPD 1140	
— Neică, ochișorii tăi	EPD 1168
— Neiculiță de pe vale	EPC 415
— Neicută ochișorii tăi	EPD 1168
— Neicuța, de-atîta dor	EPD 1168
— Nu te supăra pădure	EPC 415
— Nu vine, neică, nu vine	EPD 1127
ST-EPD 1140	
— Oltule, Oltule	EPD 1168
— Oltule, voinicule	EPC 454
— Pădure verde de brad	EPD 1127
ST-EPD 1140	
— Pasăre galbenă-n cioc	EPC 170
EPD 1008	
— Pe cîmpul cu florile	EPC 235
—	EPD 1008
— Pe drumul de la Cepari	EPD 1168
— Pe unde iubeam odată	EPC 171
— Pușor de la Novaci	EPD 1087
— Radu mamii,	Radule EPD
1168	
— Salcîmule de	la drum EPD

1087
— Sanie cu zurgălăi (muzica Richard Stein) EPC 107
EPC 142 EPE 052
— Se ceartă bradul cu plopul EPC 210
— Si-am un cal de-i zic cocor EPD 1087
— Stringe-ți, codre, frunzele EPD 1168
— Sub streășină casei mele EPC 105
— Sus în deal pe poieniță EPC 273
EPE 0107
— Te-am văzut, neică, la poartă EPC 273
— Uita-mi-te, neică, uită, de D. Vasilescu-Liman EPC 45
4248
— Vine Gheorghită seara din luncă EPC 235
— Vine Jietul la vale EPD
1127
— Vine neică să mă vadă EPD
1127
ST-EPD 1140
— Viorea, viorea EPC 485
— Voinic călător EPC 485
LAZARESCU Ștefan — voce
— De mic, săracut de mine EPC 151
— Di, di, di, murgule, di EPC 717
— Dorul meu e numai dor EPC 717
— Lume, lume, EPC 161
— Munților cu brazi înalți EPE 717
— Pe drumul care merg eu EPC 717
— Trandafir de la Moldova EPC 171
EPD 1005
EPE 053 LIVIANU Dor el — voce
— Crizanteme, versuri de A. Felea EPC 765
— Erai frumoasă ca o primăvară de I. Băjescu-Oardă EPC 565
— În micul orașel uitat de lume
de Ion Vasilescu — E. Mirea EPC 765
— Îți mai aduci aminte, doamnă ? de I. Fernic — C. Pavelescu EPC
410*
— O floare de Al. Colfescu — I. Athanasiu EPC 565
— Pentru un cuvânt de dragoste EPC 765
— Romanta dragostei de A. Giroveanu EPC 384
— A. Felea
— Romanta ta și-a mea, de Al. Corfescu — I. Athanasiu EPC 565
— Salcîmul, romanță de I. Serebreanu EPC 384
— Te-am iubit EPC 765
— Te rog rămii de Al. Corfescu — I. Athanasiu EPC 565
LOGHIN Irina — voce
— Bădiță, de dorul tău EPD
1153
— Ce e, lonele, cu tine EPD

— Ce vii, bade, tîrzior	1153 EPD
— Colo-n vale-n grădinită	1153 EPC 687
— De s-ar face dealul șes	EPC 579
— Florilor de pe cimpie	EPD 1153
— Fluier, fluieraș de soc	EPD 1153
— Foaie verde didițel	EPC 579
— Foicică din ponoare	EPC 687
— Ghiocel din deal adus	EPD 1153
— Măi bădită de pe grui	EPC 579
— Maică, măicuța mea	EPC 687
EPE 0280	
— Merișorii, de D. Vasilescu-Liman	EPC 77
9249	
— Mult m-am uitat în calea lui, de D. Vasilescu —	
Liman	EPC 779
— Neic-al meu, harnic sondor	EPC 579
— Nu e apă bună dorul de D. Vasilescu-Liman	EPC 779
— Nu știu, luna pe cer merge ?	EPD
1153	
— Pelinaș, pelin amar	EPC 687
EPE 0280 — Satul meu de lîngă	munteEPD
1153	
— Unde-o fi dragostea noastră de D. Vasilescu-Liman	EPC 779
LUCA Damian — nai — Am un leu și vreausă-1 beu	EPC 125
— Ciocîrlia	ST-EPE 0306
— Doina Oltului și Horă muntenească	ST-EPE 0306
— Horă și sîrbă	EPD 4
LUCA Fă ni că — nai — Am un leu și vreau să-1 beu	
(cu Damian Luca — nai)	EPG 125
— Aoleu, m-aș mărita și Sîrba de la Otopeni	EPD 11
— Ciocîrlia	EPC 125
EPD 1 — Doină și horă	EPC 125
— Drag îmi e să fiu pe lume și Sîrbă	EPC 109
— Hora de la Spineni	EPE 052
— în grădina lui Ion	EPC 125
LUICAN Ion — voce — Cînd amintirile, romantă pe versuri de M. Eminescu	EPG 445
— Cînd m-am dus și eu la horă	EPC 145
— Cîntec de nuntă cu strigături	EPC 209
EPD 1007 — Dacă-n douăzeci de toamne, romantă	EPC 410
— Dealu-i deal și valea-i vale	EPD

	1137
— De ziua nunții tale-ti scriu, romanță de Vespasian Vasilescu — A. de Hertz	EPC 160
— Dorința, romanță pe versuri de M. Eminescu	EPC 445
— Drag mi-a fost dealul să-1 sui	EPD 1137
— Eu sînt Barbu Lăutaru	EPD 1137
— Foaie verde ca lipanul	EPD 1137
— Hai Buzău, Buzău	EPD 1137
— M-a făcut mama oltean	EPC 147
EPC 170 EPD 1009 EPD 1137 EPE 05	

2—	Pe lângă plopii fără sot, romanță de G. Sorban pe versuri de M. Emi- nescu	EPC 160
—	S-a dus amorul, romanță pe versuri de M. Eminescu	EPC 445-
—	Se scuturau toți trandafirii, romanță de P. Popescu Pepo	EPD 71
—	Și dacă..., romanță pe versuri de M. Eminescu	EPC445
—	Spune-mi, spune-mi, moș bătrîn	EPD1137
—	Tudorito nene	EPD1137
LUNCA Gabi — voce		
—	Am crescut băieți și fete	EPD1170
—	Am un pom în bățatura	EPC564
—	Azi e nor, mîine-i senin	EPC463
—	Bună seara, mîndra bună	EPC564
—	Cîntec de masă	EPC463
—	Cîntec de nuntă	EPC564
—	Cîntec lung de masă	EPD1170
—	Dă, mamă, cu biciu-n mine	EPD1170
—	De-ar fi drumul prin pădure	EPC728
—	De cine mi-e dor	EPC564
—	îmi vine de mii de ori	EPC463
—	Lasă-mă-n casă, nevastă	EPC211
—	Mă gîndesc, neică, la tine	EPD1170
—	M-am jurat să nu mai beau	EPC211
—	Neică, cum te-ai îndurat	EPC728
—	Neicuță, mi-aduc aminte	EPC728
—	Pe sub poale de pădure	EPC463
—	Rau e, doamne, bolnăvioară	EPD
1170		
—	Supărată sînt pe lume	EPD
1170		
—	Sus în deal pe poienită	EPC 728
LU TA IO VITA Ion — taragot		
—	Dragostea nu-i fie cum	EPC 727
—	Joc de doi de pe Bistra	EPC 727
—	Lasai pușca ruginită	EPC 727
—	Sus în culmea dealului	EPC 727
MARCU George — voce		
—	Un păstor voinic	EPC 306
MARCU Maria — voce		
—	Am auzit ieri la moară	EPC692
—	Cîntec bătrînesc de petrecere	EPC692
—	Cîntec din Oas	EPC624
—	Cît îi satu nost-de mare	EPD1038
—	Drag mi-e jocul românesc	EPC624
—	Dusu-i badea-n cătanie	EPC692
—	Fă-mă floarea florilor	EPC692
—	Măi bădie, măi bădie	EPC624
—	Măi mîndruț, struț de verdeață	EPC 692251
—	Mîndră-s bădită gătată	EPD 1038
—	Și e dracul supărat	EPC 236
—	Vine badea de la munte	EPC 624
MĂRGEAN Ion — dirijor		
—	Ciocîrlanul de la Rîmnic	EPE 0109

.MATACHE Măriuca — voce	
— Intru-n luncă, tai nuiile	EPC 654
— La fîntînița din plai	EPC 654
— Stînd pe malul Jiului	EPC 654
— Traiul de la Cîmpulung	EPC 654
MERTICARU D o r e 1 — acordeon	
— Joc fecioresc din Năsăud	EPC 270
EPE 0108	
MILU I o s i f — taragot	
— Alunelul bătrînesc	45-EPC 352
— Brîul bănătean	EPC 208
— Brîul din Almăj	EPD1006
— De doi din Caransebeș	EPC 208
EPE 0283	
— Doină și bătută din caval	45-EPC 352
— Doină și joc de doi	45-EPC 352
EPD 1033	
ST-EPD 1139	
— Joc de doi din Caransebeș	EPD 1006
— Joc de doi din Orșova	45-EPC 352
— Joc din Mehadica	EPD 1006
MOISESCU Dan — voce	
— Bordeiaș, bordei, bordei	EPD 1126
— Bûsuioc de la Plenîța	EPC 650
— Cîntec de dragoste ca pe Vlașca	EPC 650
— Cîntecul lui Barbu Lăutaru (cu <i>Ion Păturică</i> — cobză)	EPC 143
— Fetele din Dobrogea	EPC 650
— Inima mi-e plină	EPD 1126
— Leliță Săftiță	EPD 1126
— Nu mai poci de ostenit	EPD 1126
— Pîină cînd nu te iubeam	EPD 1126
— Săbărelul	EPD 1126
— Sub poale de codru verde	EPC 650
— Și noi la Ilinca	EPD 1126
— Unde-auz cucul cîntînd	EPD 1126
MOLDOVAN Angela — voce	
— Am un bade tinerel	45-EPC 304
EPE 0109	
— Asta e Moldova mea	45-EPC 304

EPE 0109—	Cimpoiul la nuntă	45-EPC
304		
EPE 0109		
—	Cine fluieră prin luncă	45-EPC
379		
—	Cine stă posomorită	45-EPC
379		
—	Dac-ai ști ce este dorul, romanță de Ioanin Lupescu — M. Block	EPC 293
—	Dorul mă cată pe-acasă	EPD 1145
—	Drag mi-a fost să cînt de mică	EPD 1145
—	Drag mi-e cîntecul și jocul	EPC 520
—	Fata neichii	EPC 520
—	Ia mai zi (text de H. Negrin)	45-EPC 219
EPD 1009 EPE 053 EPE 0109		
—	Ia mai zi din fluieraș	EPC 520
—	Îmi iau ziua bună	EPD
1145		
—	I-o zis mama lui taica	EPD
1145		
—	Iubesc cum n-am iubit vreodată, romanță de Margareta Xenopol — A. Pascali	EPD 588
—	La cules de vii	EPD 1145
—	La oglindă	EPE 0109
—	Mai am un singur dor, romanță de G. Șorban — M. Eminescu	EPC 307
—	Mi-a spus badea pe cărare	EPC 520
—	Mi-a zis mama să mă uit	EPD 1145
—	Mi-e tare dor de satul meu, romanță de Angela Moldovan — M. Block	45-EDC 333
—	Mărioară, lelișoară	45-EPC 379
—	Mi-am făcut bundiță nouă	45-EPC 304
EPE 0106 EPE 0109		
—	Nu-i niciodată prea târziu, romanță de Ioanin Lupescu — M. Block	EPC 293
—	Pe lîngă boi, romanță populară pe versuri de G. Coșbuc	EPC 307
—	Șîrfca din Deleni	EPD
1145		
—	Spune-mi, mamă, ce să fac ?	EPD
1145		
—	Steluța, romanță de Dumitrache Florescu — V. Alecsandri	EPC 307
—	Unde-i badea, bădișor	45-EPC

379		
MOTOIA CRAIU George	— clarinet	
	— Brîu și Joc din Caransebeș	EPC 626
	— De doi din Ciclova	EPC 626
	— Doina lui Bîrcă	EPC 626
	— Joc de doi din Ciclova	EPC 626253-
MUȚIU Dumitru	— voce	
	— Cine n-are dor pe lume	EPC
443		
	— Ciobăni-aș, ciobăni	EPC
526		
	— Eu doinesc, codrul răsună	EPC
279-		
EPE 0108		
	— Hai mîndruță-n sat la noi	EPO814
	— Hategana cu strigături	EPO526
	— Hategana de la Luduș	EPC280
EPE 0108		
	— Măi bădîță Niculaie	EPC526
	— Mi-am sădit flori în grădină	EPC814
	— Mîndruță, cît vei trăi	EP0814
	— Mult mă-ntreabă iedera	EPC442
	— Păsărică din Ardeal	EPC280
	— Scoală-te, mîndro, din somn	EPC814
	— Sus îi luna-n două coame	EPC526
MUȚIU Ilie	— voce	
	— Dragu mi-i în sat la joc	EPC783
	— Întreabă-ti, mîndro, părinții	EPC783
	— Mă sculai de dimineață	EPC783
	— Mîndruliță cu cercei	EPC783
	— Subțirică-i mîndruță	EPC783
NEMEȘ Minodora	— voce	
	— Tînră-s și-mi șade bine	EPC
817		
	— Maica mi-a făcut gura	EPC
817		
NETCU Fior ea	— fluier	
	— Horă și sîrbă din Muntenia	EPD 1
NIC A Achim	— voce	
	— Banatule, mîndră floare	EPD
1146		
	— Ce mi-a fost pe lume drag	EPD
1146		
EPE 0284		
	— Cine n-are dor pe vale	EPD
	— Cînd nu-i mîndra lîngă mine	1146 EPC 695
	— I-auzi, mîndro, cucul cîntă	EPC 695

— La Obreja-ntr-o grădină	EPC 402
— Lăsal pușca ruginită	EPD 1146
— Mă dusei la horă-n sat	EPD 1146
— Mîndre-s nunțile-n Banat	EPD 1149
— Mîndruliță tinerică	EPC695
— Patru boi leagănă carul	EPC402
— Și-am plecat cu coasă nouă	EPC695
EPE 0281	
— Trandafirul rău tînjește	EPD
1146	
EPE 0284	
— Voi feciori cînd vă-nsurați	EPD
1146	
EPE 028	

1NOVAC Luca — taragot
— Ardeleana de la Var EPC757
— Ardeleana pe picior și Cărăbășiu EPC851
— Brîu ca pe Almăj (cu *Petrică Vasile* — taragot) EPC757
— Brîu din Moldova Nouă EPC757
— Joc de doi din Caransebeș EPC757
— Mult mă mir și-mi pare rău EPC757
— Voinicul care-i voinic și Doiul lui Arsene EPC851
ODROBOT Ion — dirijor
— Brîu EPC481
— Brîul Semenicolui EPC481
— Joc de doi EPC481
OPREA Ion — nai
— Ciocîrlia (cu *Constantin Dobre* — nai) EPD
1033 ST-EPD 1139 ORIAN N e 1 u — acordeon
— Joc din Gratia EPC809
— Mă dusei în cîmp să ar EPC809
— Sîrba Marioarei EPC809
— Sîrba minierilor EPC809
PACATIUS Ana — voce
— Bade-al meu e bănățean EPC460
— Bădiță, dragă bădiță EPC460
— Busuioc mîndru răsare EPC460
EPE 0284
— La izvor, la izvoarele EPC 460
EPE 0284
— Măi bădiță, bănățean EPC 460
PANA Tudor — dirijor
— Brîul din Feneș EPE
0109
— Brîul pe opt EPE
0109
PANA Tudor — vioară
— Hora spiccato ST-EPE
0306
PATURICA Ion — cobză
— Cîntecul lui Barbu Lăutaru (cu *Dan Moisesescu* — voce) EPC143
PĂUNESCU Maria — voce
— Bărăgan, pămînt cu flori EPE
0109
— Bate vîntul către deal EPC777
— Cucuie, în zbor te-avîntă EPC777
— Doina mea, doină frumoasă EPC777
— Flori de primăvară EPC281
— Neică, firicel de nalbă EPC281
— Numai luna știe dorul meu EPC 7771
PERESCU Nicolae — dirijor
— Ardeleana lui Florea EPC
482*
— Joc de doi EPC
479

— Joc de doi din Dalei	EPC
479- — Jocurile „Țandăra” și „De doi din Dalei”	EPC 480
PETER Maria — voce	
— Când și-a pierdut ciobanul oile	EPC107
— Cîte case sînt în Oaș	EPC585
— Copilă secerătoare	EPC270
— De aici pînă la Cluj	EPC 586
— Eu sînt femeie isteată	
EPC 585	
— Frumos îi satul Florești	EPC656
— Găina	EPC270
— Horile le-o semănat	EPC656
— Măi bădiță, strugur bun	EPC656
— Mult mă mustră bărbatu	EPC 236
— Pe drumul cel mare	EPC656
— Rodnă veche, Rodnă nouă	EPC656
— Trandafir ardelenesc	EPC585-
PETRESCU Gică — voce	
— Am iubit și-am să iubesc	EPC
819 — La puțul cu cinci izvoare	EPC
819 — Lume, lume	EPC SI?
— Piatră, piatră	EPC 819
PIETRARI) Maria — voce	
— Bade-al meu, bade și floare	EPC522'
— Bade-al meu e pădurar	EPC810
— Bădișor cu calul sur	EPC522
— Bădișor din satul meu	EPC522
— Bădișorul meu	EPC
810 — Dorul meu nu-i călător	EPC
810» — Frumusei sînt anii mei	EPC 522
— Sînt o fată frumușică	EPC
810-	
PÎSLARU Margareta — voce	
— Bade, pălărie nouă	EPC487
— S-ar găti badea de nuntă	EPC487
— Sînt oșancă, bine-mi pare	EPC487
— Supărat badea-i de-aseară	EPC 487256
POP-CORONDAN Ana — voce	
— Adu, doamne, trenu-n gară	EPC
561	
EPD 1007	
— Bade-al meu de astă vară	EPC

458	— Bădiță cu păr tăiat	EPC
561	— Când era badea-n Cindrel	EPC
458	— De-aș putea dorul să-1 vînd	EPC
458	— Măi bădiță de sub codru	EPC 561
	— M-am suit în dealul Clujului	EPC 458
EPE 0281	— Romana	EPC
561		
EPE 0281	— Somn mi-i și pic de somn	EPC
149		
POP Simion	— voce	
	— Ceteraș de pe Găina	EPC848
	— Cine-a făcut cîntecul	EPC848
	— Drag mi-e jocul someșan	EPC848
	— Mîndruță de dorul tău	EPD
		1038
	— Sus pe deal îmi cîntă cucul	EPC848
POPA Sofia	— voce	
	— Alunar cu creanga-n cui	EPC
209	— Busuioc stropit cu rouă	EPC
418	— Cîntec din Vașcău	EPC
236		
EPE 0108	— Joc din Sebiș	45-EPC
219	— Mînce-vă binele, oi	EPC
418	— Roată, roată, după masă	EPC 418
	— Toată lumea ști cînta	EPC 418
PREDESCU Victor	— dirijor	
	— Ardeleana pe picior	EPC
		443
	— Breaza din Cîmpulung-Muscel	EPE
		0109
	— Brîul din Feneș	EPE
		0109
	— Brîul pe opt	EPD
		12
	— Corăbeasca	EPD
		12

— Crăițele	STEPE
	0306
— Ghimpele	EPE
	0109
— Hora lui Dobrică	EPD
	1033
ST-EPD 1139	
— Hora furtuna	STEPE
	0306
— Hora staccato	STEPE
	0306
— învîrtita de la Gilău	EPC 44
317 - c. 659	
257	
— învîrtita din Arad	EPC 443
— Joc de doi de la Oravița	EPC 145
— Joc de doi din Banat	EPD
1033	
— Joc din Moldova	EPD
1033	
EPE 0109 — Joc din regiunea Bihor	EPC
	443
— Jocul călușarilor	EPD
	1033
— Jocul „Ciuleandra“	EPD
	1033
ST-EPD 1139 — Jocul de-a lungul	EPC
	443
— Perinița	EPC
	171
— Sîrba din căruță	ST-EPE0306
— Sîrba lui Ilie	EPD
	12
— Sîrba tot pe loc	EPD
	1033
ST-EPD 1139	
— Sîrbe din Muscel	ST-EPE
0306	
PUCEANU Romi ca — voce	
— Baba Ioana	EPD
	1162
— Bălănuș	EPD
	1162
— Blestemat să fii de stele	EPD
	1093
— Ce mi-e drag pe lume mie	EPD
	3079
— Cînd eram- în vremea mea	EPD

— Cuculeț de la pădure	1162 EPD
— De-aș trăi ca bradu-n munte	1121 EPD
— De când te iubesc pe tine	1121 EPD
— Doi tovarăși am la drum	1121 EPD
— Gladiorul	1079 EPC
— Inimă supărăcioasă	444 EPD
— Inimioară	1162 EPD
— Iubeste-mă dacă-ți plac	1079 EPD
— La casa cu trestioară	EPD
— La Ploiești, la vale	1121 EPD
— Loagă-ți lele, coada stingă	1079 EPD
— Mă gîndesc, neică, la tine	1079 EPD
- Măi, morare	1121 EPD
1093	
Multă lume noroc are	EPC
Nu e mult de-aseară	444 EPD
Pentru-un cal și-o iapă sură	1162 EPD
Puișorul meu dorit	1079 EPD
- Să te-ajungă dorul meu	1079 EPD
1121	
— Spune, măicuță, spune	EPD
— Sus e cerul, jos pămîntul	1121 EPD
— Trișorul mi-a-nflorit	1162 EPC
— Trandafir dc pe răzor	444 EPD
— Uite, neică, vine calul	1121 EPC
	444
— Unde-o fi puiul de-aseară EPD	116

2258

- RADU Ioana — voce
 — Am început să-mbătrânesc, romanță de H. Mălineanu — Jack Fulga EPC 159 EPD 1014
 — Anicuța neichii dragă EPD 1084
 — Aș vrea iar anii tinereții, romanță de H. Mălineanu — H. Negrin EPC 408 — Bate vîntul vinerea EPD 1111
 ST-EPD 1142
 — Car frumos cu patru boi, romanță, versuri de V. Militam EPC 159
 EPD 1014
 — Cine mi te-a scos în cale ? romanță x de Ion Vasilescu — N. Constan- tinescu EPC408
 I — Ciobănaș cu trei sute d^oi (duet cu Mia Braia) -EPC410
 I — **Dă, Domwnry** omului r **IPD**
IIII
 ST-EPD 1142
 — Dacă-n douăzeci de toamne, romanță EPC 410 —
 ► Dacă nu te-ndeamnă dorul, romanță de Vespasian Vasileșcu — A. Felea EPD 1064 — Dealu-i deal și valea-i vale EPD 1084
 — De-aș trăi ca bradu-n munte EPD 1111
 — De ce să pleci, romanță de Marcel Ionescu — G. Mihalache EPO 464
 — De la moară pîn- la gară EPD 1084
 EPE 053
 — De dragul tău, romanță, muzică și versuri de George Carlson EPD 1064
 — De ține nu-mi mai este dor, romanță de Fl. Delmar — A. Felea EPD 96
 — Din ochii care-au plîns vreodată, romanță de Ionel Fernic — M. Ionescu EPC 408
 — Dor de răzbunare de George Cavadia EPD 1014
 — Era iarnă și ninge EPD 1084
 — Geaba-i lună, geaba-i stele EPC 161
 EPD 1084
 — I-auzi valea cum mai sună EPD 1111
 ST-EPD 1142
 — Inimă cu venin mult EPD

1111

ST-EPD 1142

— Inimă, de ce nu vrei să-mbătrânești ? romanță de
N. Kirculeșcu — P. Maximilian EPC407

— In micul orașel, romanță de Ion Vasilescu — de E.
Mirea EPD

1064

— Iți amintești ?, romanță de A. Cor-fescu EPC407

— Lampa, romanță EPD **Jtfl**

— La puțul cu cinci izvoare EPD it)8

4— Leliță Ioană EPD
 1111
 — Mal rămîi, romanță de G. Rădulescu
 — H. Negrin EPC 464
 — Mai vino seara pe la noi EPD
 1111
 ST-EPD 1142
 — Mă simt mai tînă ră ca niciodată, romanță de
 George Grigoriu — M. Block EPD 71
 — M-aș duce și eu la nuntă EPC 108
 — Mi-e dor, romanță de Nelu Danielescu EPD 71
 EPD 1014
 — Mi-e dor de nopți cu lună plină, romanță de I.
 Băjescu-Oardă — A. Felea EPD
 1064
 — N-ai să știi niciodată, romanță EPC
 159
 Z EPD 1014
 — Pelin beau, pelin mănînc EPD 1111
 , ST-EPD 1142
 — Piatră, piatră EPD
 1084
 — Primăvara, romanță EPD
 71
 — Romanța dragostei de A. Giroveanu EPD
 1064
 — A. Felea
 — Romanța mea de George Grigoriu — EPD
 1064
 — M. Block
 — Să treci prin lume fără dor, romanță
 muzică și versuri de Alex. Leon EPD 1064
 — Să uiți că te-am iubit, romanță de Nelu
 Danielescu EPC
 407
 — Și-n chioșc fanfara cînta de A. Giroveanu, Fl.
 Delmar — A. Felea EPC 464
 — Spune, măicuță, spune EPC
 105
 — Stai tinerete pe loc de N. Demetriad EPD
 1064
 — G. Mihalache
 — Trece-un car cu boi pe drum, romanță,
 muzică și versuri de Em. Ionescu EPC 101
 EPD 71
 — Tudoriță, nene EPC 169
 EPD 1084
 — Țiganca, romanșă de Ionel Fernic — A. Enășescu
 EPC 101
 EPD 71
 EPD 1014
 RADU Silvia — voce

— Vai de mine, îi amiazi	EPC 292
RAREȘ Ștefania — voce	
— Așa-s fetele-n Moldova	EPC492
— Bădea care mi-i draguț	EPC492
— Bădișor cîmpulungean	EPC623
— Bine-mi șade țărăncuță 45-EPC	327260
— Cîntec de nuntă	EPC492
— Cucuie cu pană mîndră	EPC756
— De-aj juca, badiță bine	EPC623
— Joacă-mă, badiță, bine	45-EPC327
— La izvoare sub colnic	EPC756
— Mi-am cusut ie cu flori	EPC756
— Mîndra-i fata moldoveancă	EPC492
— Nu te prinde, bade-n joc	EPC756
— Sînt fată din Cîmpulung	EPC623
— Sînt din locuri moldovene	45-EPC327
— Tot pe deal, pe dealușor	EPC1623
— Valeu, bade	45-EPC327
— Vreau să mă mărit	EPC756
ROIZEN Elena — voce	
— Dobroge, măicuță bună	EPC 751
— Hai, Dunărea mea	EPC 751
— La cules de Murfatlar	EPC 751
— Mîndra din Dobrogea	EPC 751
— Toamnă, toamnă călătoare	EPC 751
ROMANESCU Violeta — voce	
— Cine are dor pe vale	EPC262
— Cîntă-mi, cucuie, și mie	EPC211
— De-ar fi drumul cîm se vede	EPC262
— Foaie verde leuștean	EPC211
— Fusei pe unde-am iubit	EPC283
EPC 291	
— Măi Ioane depe vale	EPC 283
— Te duseși să dormi sub munte	EPD
1093	
— Toate tufele se-apleacă	EPD
1093	
ROȘU Pavel — taragot	
— Doină de nuntă	EPC 627
— Ardeleana și Briul de la Sacosul Mare	EPC 627
EPE 0284	
RUDAREANU Iliuță — clarinet	
— Busuioc de la Plenita	EPC749
— Cîntec de dragoste	EPC749
— Doină de la Turnu	EPC118
— Gaida	EPC118
— Joc de la Dunăre	EPC118
— Joc de la baltă	EPC749
— Jos la cotul Dunării	EPC749
— Leana de la Perisor	EPC749
— Pe deal pe la Cornățel	EPC118
— Sîrbă de la Ișalnița	EPC749
— Sîrbă rîndunelelor	EPD 11
— Trandafir de la Moldova	EPD
4261	

HALLADEAN ¹ Petre — voce	
Cctcraş cu patru strune	EPD
1169	
— Când eram în sat la mine	EPD
1169	
Cînd mă prind cu mîndra-n joc	EPC691
— Cîntec mîndru din Ardeal	EPD
	1169
— Cît îi țara-n lung și-n lat	EPC691
— Cîtu-i Mureșul de mare	EPC691
EPE 0281	
— Fetele de la Căpîlna	EPD
1169	
— Haideti să jucăm, feciori	EPC527
— Hai, mîndruță, la poiană	EPD
	1169
— Măi, mîndruță, spic de grîu	EPD
	1169
— Mîndro, floare din cîmpie	EPC527
— Mîndruliță ardeleană	EPC527
— Mîndruliță din alt sat	EPD
	1169
— Mureș, apă mergătoare	EPC691
— Mureș, Mureș apă rece	EPC 527
EPE 0281	
— Trage bobii și ghicește	EPD
1169	
NALLAU Nicolae — voce	
— Danțu găinii	EPC 816
— Hora lungă din Maramureș	EPC 816
— Jele-i pare codrului	EPC 816
— Maramureș, țară veche	EPC 816
— Rîtule cu iarba rară	EPC 816
8ANDULESCU Raveca — voce	
— Floare din grădină	EPC 726
— Floare mîndră-ntre livezi	EPC 490
— Frumos bade mi-am ales	EPC 726
— La fereastra de uiagă (Vine dorul de	
mă-ntreabă)	EPC 490
EPE 0284	
— Luceafăr de lîngă lună	EPC 490
EPE 0281	
— Mîndră, gura ta-i izvor	EPC 490
— Mult mă-ntreabă iedera	EPC 726
EPE 0281	
— Tot mereu am încercat	EPC
726	
EPE 0284	
SARAROIU Ileana — voce	
— Dorul neichii mă topește	EPC 750

** — Du-te, dorule, ușor EPC873
— Ieși, măicuță, la porțiță EPC873
— Măi neicuță, satu-i plin EPC873
— Neicuță, bătu-te-ar gândul EPC 87

, 3— Satule, vatră frumoasă	EPC750
— Supărat ești, măi Gheorghită	EPE
— Ti-o părea, puiule, bine	0280
EPE 0280	EPC750
SCHIPOR Maria — voce	EPC750
— Bate vîntu-n spic de vară	EPE
0106	
— Bate vîntul cetina	EPE 721
— Bătrîneasca	EPC 521
— De s-ar face dealul șes	45-EPC
261	
EPE 0106	
— Hutulca	EPC 521
— Mult mă întreabă cucul vara	EPC 521
— Pe cel vîrf de deluleț	EPC 521
— Spune, cuce, dumneata	EPC 721
— Trei cîntece de nuntă : Haida, haida să mergem,	
Hai să scoatem danțu- afară, Maicuța duioasă,	
rămii sănătoasă	EPC721
SIMINICA Dona Dumitru — voce	
— Am o mamă bolnăvioară	EPC760
— Cînd toca la Radu Vodă (cîntec vechi)	EPC
	282
— Cine are fată mare	EPC282
— De doi ani nu dau pe-acasă	EPC760
— De unde vii tu, măi lele	EPC282
— Dor de mamă (cîntec vechi)	EPC283
— Hai Buzău (cîntec vechi)	EPC282
— Inel, inel de aur	EPD
	1093
— Intr-o vinere la tîrg	EPC760
— La șalul cel negru	EPD
	1093
— Lină, Lină, Cătălină	EPC262
— Mai am două doruri grele	EPC760
— Munte, munte, brad frumos	EPC224
— Niculai, Niculaiță	EPC291
— Se mărită Leană noastră	EPC
	22*4
— Spune, Ticuleană, spune	EPC262
SIMION Radu — nai	
— Cîntec de dragoste	EPC651
— Murgulețul de la Vlașca	EPC651
— Spune, spune, moș	bătrînEPC
	651
— Treceam dealul la Muscel	EPC651
SINULESCU Be no ne — voce	
— Am să-i spun codrului mîine	EPC 484
— Are mamă opt feciori	EPC 484
EPE 0280263	
— Aseară și-alaltă seară	45-EPC330

— Bate vîntu-n valuri mari	EPC 621
— Bradule, eu te-aş ruga	EPC438
- Care floare-i mai frumoasă	EPC457
— Ce tot plîngi mierliţo-a jale	EPC870
— Cînd eram pe Ialomîţa	EPC4i57
— Cine-a zis dorului dor	EPC563
— Cîntă cucul şi mierliţa	EPC870
— Cîntec dulce, doină nouă	EPC413
— Cît e Siriul de mare	EPE 0280
— Colo-n vale la izvor	EPD 1119
— Colo-n vîrful de deal	EPC457
— De-ar fi mîndra fata bună	EPD 1119
— De-ar fi trandafiru-n floare	EPD 1119
— De ce nu pot eu cînta	EPC621
— De cînd mîndra mi-a plecat	EPC413
— Doina mea pe codru-i scrisă	EPC621
— Dorule, de unde vii ?	EPC457
— Dorul şi dragostea	EPC438
— Eu ţi-am iubit ochii tăi	EPC563
— Fă-mă, mamă, ce mi-i face	EPD 1119
— în munţii Buzăului	45-EPC330
— într-o joi de primăvară	EPC870
— La Lenuţa sub cerdac	EPC413
— La Tismana-ntr-o grădină	EPD 1119
— Mă făcuşi, mîndro, s-aştept	EPE 0107
— Mai acum o săptămînă	EPC281
— Mai am o zi şi mă duc	EPD 1119
— Mărie cu ochii verzi	EPC281
— Marioară, Maricică	EPC563
— Mi-a scris mîndra din Siriu	EPC438
— Mîndra mea cu ochi frumoşi	EPC870
— Mîndra mea-i de la Buzău	EPC413
— Mîndră, ochisorii tăi	EPC621
— Mîndro, hai la casa mea	45-EPC303
EPE 0107 — Păsăruică albă-n pene	EPC438
— Primăvara mama noastră	EPC484
— Teiule, frunză rotată	EPD 1119
— Trandafir roşu bătut	EPC484
— Trei mîndruţe şi trei stele	EPC563
— Vino, maică, să mă vezi	EPD 1119

— Zi-i ca la noi la Siriu	45-EPC303
SIHBU George — dirijor	
— Bătrîneasca lui Frunză	EPC846
— Bătuta de la Curtești	EPC846
— Hangul	EPC846
— Horodniceanca	EPC846
— Joc din Sadova	EPC 84

6SOPON Dumitru — voce
 — Bată-te, mîndră, norocul EPC754
 — Cine-a zis întîi doina EPC785
 — Cine-o făcut horile EPC584
 — Dusu-s-a mîndruța, dus EPC584
 — Hai dui, dui EPC584
 — Mîndră ce-ai zis că mă iei EPC785
 — Mi-s fecior de bihorean EPC754
 — Pe sub deal pe sub pădure EPC584
 — Sus în dealul Clujului EPC754
 — Tragăna, nană, tragăna EPC754
 — Vine mîndra de la munte EPD
 1038
 SPERIOSU Cristina — voce — Hai Ioane, Ioane EPC 586
 — Si-au, doamne, că greu îi doru EPC 586
 STANCIU Si mi on — nai — Dorul meu e numai dor
 și Brîul voinicesc EPE
 1033
 STANCIU Tita Petru — trompetă — Ardeleana lui
 Murgu EPC 481
 — Izvorul cu apă rece și Ardeleana lui
 Tita EPC 851
 1 STĂNESCU Nicu — dirijor
 — Brîul lui Nicu Stănescu EPE 05i
 EPE 093 — Ca la Breaza EPD 4
 EPE 052
 EPE 093
 — Călușul oltenesc EPD 4
 — Ciocîrlia EPE053
 — Chindia 45-EPC218
 EPE 053
 EPE 093
 — Hora furtună EPD 1
 — Hora șapte scări 45-EPC218
 EPE 093
 — Mugur, mugurel EPE093
 — Mușamaua EPD 4
 — Pelin beau, pelin mănînc EPE093
 STĂNESCU Nicu — vioară
 — Brîulețul lui Nicu Stănescu EPC122
 — Cîmpoiul EPC105
 EPC 122
 — Ciocîrlia EPC 122
 EPC 439
 EPE 053**265**
 Coboară, puică, coboară EPD
 1110
 — Dă-mi, boierule, nevasta EPD
 1110

Hora boldenească	EPD 1110
Hora fetelor	EPD 1110
— Hora lui Nicu Stănescu	EPD 1110
Leliță Floare	EPD 1110
Sîrba de concert	EPC 109*
— Sîrba lăutărească	EPD 1110
— Supărată-mi ești, puicuță	EPD 1110
EPC 122	
HTANESCU Olga — voce	
— Cine-a lăsat dragostea	EPG 871
— Cine bate potecăta	EPC 558
— Cînd cu neică mă iubeam	EPC 685
— Cine trece cîmpul mare	EPC 685
— De-aș trăi ca bradu-n munte	EPC 871
— Doină Rucarului	EPC 558
— Dorule, puiule	EPC 871
— Foaie verde lozioară	EPC 558
— I-auzi, neică, cucu-n luncă	EPC 685
— Neică, tot gîndind la tine	EPC 685
— Pasărică cenușie	EPC 558
— Puiul mamei, puișor	EPC 871
^r ȘTEFAN Ti ța — voce	
— Am un neicuță frumos	EPC 841
— Are mama doar o fată	EPC 841
— Cîntecul miresei	EPC 841
— Grîușor din Bărăgan	EPC 652*
EPE 0280	
— Ionel de peste deal	EPC
65Z	
EPE 0280	
— La fîntînița din poartă	EPC 652
— Multă lume zice-asa	EPC 841
— Sus pe glia fără hăt	EPC
652	
STERE Ștefania — voce	
— Ce văzui pe Călmățui	45-EPC 378
— Cu bădița mină-n mină	45-EPC 378
— Dunăre, potecă lină	EPC 782
— Fată cu ochi măslinii	EPC 782
— Floare dintre vii	EPC 782
— La fîntînița din vale	EPC 556
— Lie, Lie, ciocîrlie	45-EPC 378
— Muk mi-e drag în sat să joc	45-EPC 378
— Ocheșică dobrogeană	EPC 556

- Sînt țărancă dobrogeană EPC 556
- Zi cîntarea mea EPC 782
- Zi-mi, bădiță, cîntecul EPC 55

6266

- ȘTIRBU Ilie — dirijor
- Hora tractoriștilor EPC462
- Sîrbă de concert EPC462
- Sîrbă din Ardeal EPC462
- Sîrbă moldovenească EPC462
- STOENESCU N i c u — voce
- Era o zi ca toate celelalte, romanță de Elly Roman — E. Mirea EPC 881
- Inimă pribeagă, romanță de R. Stolz EPC 881
- O zi de-april, romanță de Alex. Cor-fescu — H. Negrin EPC 881
- Pentru ochii tăi cei dulci, romanță de Alex. Leon — Cincinat Pavelescu EPC 384
- Romanță de toamnă, romanță de Em. Ionescu — H. Negrin EPC 588
- Romanța primei iubiri, romanță de Ion Rădulăscu — Florin Mugur EPC 588
- Sub vișinul înflorit, romanță de I. Paschill EPC 881
- Trei violete, romanță de Nell Martin — C. Tonegaru EPC 384
- STOICA Paul — dirijor
- Sîrbă EPC722
- Hartagul EPC722
- ST.RATON Traian — voce
- M-a făcut mama săjoc EPC689
- Zice mama sămănsor EPC689
- TANABE Maria — voce
- Aguridă EPE 0193
- Am avut trei mîndrulițe EPE 0221
- Am iubit și-am să iubesc EPE 0193
- Aseară ți-am luat basma EPD 1005
- EPE
- 0135
- Aseară vîntul bătea EPE 0135
- Astă iarnă era iarnă EPE 0282
- Astă noapte te-am visat EPE

0135	— Bade, din dragostea noastră	EPE
0221	— Bătrînețe, haine grele	EPE
0282	— Bun îi vinul ghiurghiuliu	EPE
0135	— Butelcuța mea	EPE
0193	— Când toca la Radu Vodă	EPE
0282	— Cine iubește și lasă	EPE 013

5

— Cîntec de leagăn	EPE0282
— Cîntec de nuntă din Făgăraș	EPE0282
— Cîntec din Oaș	EPE0135
— Cîte mute, cîte slute	EPE0221
— Cîtu-i Maramureșu	EPE0282
— Ciuleandra	EPE0135
— Colo-n vale-n grădinită	EPE0193
— Danse montagnarde (Uhăi, bade, în limba franceză)	EPC138
— Dodă, dodă	EPE0135
— Doina (în limba franceză)	EPC138
— Doină din Dolj	EPE0221
— Doină din Maramureș	EPE0135
— Dragi mi-s cîntecele mele	EPE0135
— Dragu mi-i unde-am venitu	EPE052
— Frică mi-e că mor ca mâine	EPE0193
— Hai iu, iu	EPE0193
— Hai, maică, la iarmaroc	EPE0221
— Iac-așa	EPE0135
— La malediction d'amour (Blestemul, în limba franceză)	EPC 138
— Lume, lume	EPE
0221	
— Luncă, luncă	EPE
0282	
— Lung îi drumul Gorjului	EPE
053	
EPE 0135	
— Mărie și Marioară	EPE
0193	
— Marioară	EPE
0193	
— Mă dusei să trec la Olt	EPE
052	
— Măi Gheorghită, un-te duci ?	EPE
0135	
— Mi-am pus busuioc în păr	EPE
0193	
— Mîine toți recruții pleacă	EPE
0193	
— Niçi acela nu-i fecior	EPE
0221	
— Nu vine, mîndru, nu vine	EPE
0221	
— Pe deal, pe la Cornățel	EPE
0221	
— Pe uliță mai colea	EPE
0282	
— Pe vale, țațo, pe vale	EPE
0135	

- Pînă cînd nu te iubeam EPE
0282
- Pîriuş apă vioară EPE
0282
- Se teme Ion că moare EPE
0188
- Si-am zis verde şi una EPE
0282
- Tiens, tiens, tiens et nà (lac-aşa, în
limba franceză) EPC
138
- Trei focuri ard pe lume EPE
0221
- Trenule, maşină mică EPE
0221
- Tulnicul EPE
0193
- Uhăi, bade EPD 1
EPE 0193
- Uite dealul, uite viaEPE
0282
- Un ȕigan avea o casă EPE0221
- Văleleu EPE0221

Zise muma către mine EPE 022

268

TĂNASE Marioara — voce
— Bădiţa cu ȕundra neagră

EPC 587
— Eu pe-aicea n-am jucat

EPC 567
— Măi, bădiţă, ochii tăi

EPC 587
— Ȕarina de la Găina

EPC 587
TETRADE Ilie —dirijor
— Învîrtită

— Bătuta orbucului EPC
722
— Învîrtită măierenilor EPC
722

TODOR Marcel — acordeon
— Brîul lui Iova EPC
625

— De doi al lui Luță loviță	EPC 625
— Hora de mină	EPC 625
— Joc de întors	EPC 625
— Sorocul	EPC 625
TORNEA Pavel — oboi	
— Bade, bade	EPC 850
— De-a lungul din Pietriș	EPC 850
— Mi-a zis mama să mă-nsor	EPC 053
— Romana	EPC 850
— Spune-mi, mîndro	EPC 850
ȚITRUS Alexandru — vioară	
— Cîte păsărele-n codru	EPC 815
— Doina din Vereș Mort	EPC 815
— Foaie verde viorele	EPC 815
— Hațegana din Câmpia Turzii	EPC 815
— Hațegana din Ocna Sibiului	EPC 815
— Învîrtită din Spălnaca	EPC 815
UDILĂ 11 i e — acordeon	
— Ca pe luncă	EPC 622
— Cîntec de dragoste de la Islaz	EPC 778
— Cîntecul Lenuței	EPC 778
— Hora din Ferentari	EPC 622
— Jocul „Trei păzește“	EPC 778
— Sîrba de la Babadag	EPC 778
UNGUREANU Sile — acordeon	
— Alunișul ca la Băleni	EPC 581
— Breaza ca la Slănic	EPC 269
— Cîntec ca pe vale	EPC 87?
— Cîntecul mirelui	EPC

— Brîul bătrînesc		581 EPC 269
— Hora de la Săliștioara	EPC 87	
2269		
- - (h'tiinparalele		EPC 269
Horn plopeștenilor		EPC 872
- Jor din Prahova		EPC 581
— Joe moldovenesc		EPC 581
Mîndruța		EPC 581
- Sîrba de la Brănești		EPC 872
— Sîrba de la Dunăre		EPC 269
— Sîrba de la Măgureni		EPC 872
— Sîrba Ilenuței		EPC 581
HHHU Emili an— dirijor		
— Dans din Oaș		EPC 462
— Hora de la Fîlfani		EPC 462
VADUVA Ion — voce		
— Orice boală are leac		EPE
0107		
VANCU George — dirijor		
— Jocul „Ruptul”		
EPC 271		
VA HG A Elemer — vioară		
— De-a lungul din Feleac		
EPC 270		
EPE 0108		
VASILE Petrică — taragot		
— Ardeleana din gospodărie și Dorul lui Petrică		
EPC 480		
— Ardeleana lui Murgu		
EPC 481		
— Ardeleana pe picior și Cărăbășiu		
EPC 581		
— Brîu ca pe Almăj (cu <i>Luca Novac</i> — taragot)		EPC

— Brîu din Moldova nouă (cu <i>Luca Novac</i>	757
taragot)	EPC
— I-auzi, mîndro, cucul cîntă	757
45-EPC	318
— Joc de doi din Caransebeș	45-EPC
318	318
— Jocul „Doi pe trei ca la Domajna“	45-
EPC	318
— Mîndră cu părul tăiat	EPC
757	
— Mult mă mir și-mi pare rău și Doiul lui	EPC
Petrică	851
VASILOVICI Nicole ta — voce	EPC
— Bade-al meu la horă vine	811
— Cînd eram la mama fată	EPC
811	
— Drag mi-e plaiul sucevean	EPC
811	
— Maică, măicuța mea	EPC
811	
VELEA Eugen — voce — Dragă mi-e mîndruța	
mea EPC 47	

9VESELĂU Cornel — voce	
— Asta-i fata de la Gladna	EPC 787
— De-aș ști cînta ca și cucu	EPC 787
— Eu mă duc la mindra-acuma	EPC787
— Sus pe Padeș la izvor	EPC 787
VICOVEANCA Sofia — voce	
— Asta-i fata vicoveană	EPC 845
— Bade, mă-ntreabă mama	EPC 689
— Bătrîneasca de la Vicov	EPC689
— Cîntec de nuntă	EPC 689
— Jocul țapinarilor	EPC 689
— Lăsați hora slobodă	EPC 845
— M-am gătit astăzi de joc	EPC 845
— Sint fată de moldovean	EPC 845
— Ușurică-s ușurea	EPC 845
VIȘAN Nicolae — țambal	
— Horă lăutărească	EPC 106
VOINESCU Radu — dirijor	
— Cîmpulungeanca	EPD 11
— Hangul	EPD 11
— Horă moldovenească	EPE0106
— Toamna la cules de vie	EPE0106
ZAMFIR Gheorghe — nai	
— Cîntec de nuntă	EPD 1138
ST-EPD 1143	
— Doină de jale	EPD 1138
ST-EPD 1143	
— Doina de la Vișina	EPD 1138
ST-EPD 1143	
— Frunzuliță lemn adus	EPD 1138
ST-EPD 1143	
— Mîndra mea din Bădulesti	EPD 1138
ST-EPD 1143	
— Mîndrele	EPD 1138
ST-EPD 1143	
— Păscui Țalul pe răzoare	EPD1133
— Sîrba bătrînească	EPD1138
— Sîrba oltenească	EPE 053
ZAMFIRA Dumitru — fluier și caval	
— Brîul lui Matache	EPC 440
— Cîntec de pe luncă	ST-EPE0306
— Hora de la Gorj	ST-EPE0306
— Hora spiccato	EPC 440
— Jocul ca la bașton	EPC 440
— Sîrba de la Brăilești	EPC440
✓ \ \ A11) (' Teodor — voce (înregistrări recondiționate)	
('fiitecul lui Zavaidoc	EPC 420
Do cînd m-a aflat mulțimea	EPC 420
1)1, di, di, murgule, di	EPC 420
Măria neichii, Mărie	EPC 420
ZI.OTKA Ion — cobză Bulgăraș de ghiață rece	EPC 123
— Cocoșel cu două creste	EPC 123
— Să-mi cînți, cobzar bătrîn	EPC 123
-- Sîrba pe bățai	EPC 123
— Vlăsceneasca lui Zlotea	EPC 12

:

**D. MUZICĂ POPULARĂ A MINORITĂȚILOR
NAȚIONALE, MUZICA ALTOR POPOARE**

MUZICĂ POPULARĂ MAGHIARĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC H1 — KOVACS APOLLONIA

Már minálunk kis kalapot viselnek Darumadár
ütnak iadul Ihajla ezt a kislányt

— TOTH ERZSEBET

Hej bura bura, búbánatra születtem Măr
minálunk kis kalapot viselnek. Édes, kedves
gyenge rózsám Zabot vittem a malomba

EPC 212 — Szöke kislány csitt, csitt, csitt (Sass

László Virágos kenderem (Kovács Apollónia)

Szépen nyílnak a mezei virágok (Varga László)

Palotás és Friss (orchestra Diezi Iosif)

45-EPC 220 — TOTH ERZSEBET

Esz az eső az eke szarvára Szombaton szapulót
raktam Két mezősegi táncdallam Kettő szárnya van
a márti feeskének Este vagyok a faluba Szeretett
a fene soha

EPC 237 — POTPURIU DE MUZICA

LAUTĂREASCA MAGHIARĂ

Romantă — Ceardaș — Friss

(Orchestra de muzică populară a Filarmonicii din

Oradea, dirijor și soló vioară t Mezei

Gheorghe)

45-EPC 263 — KASLER MAGDA

Maros vize folyik csendesen Ezér a légenyér,
friss

— SASS LASZLO

Az asszony ha veszekszik Vasárhelyi sétatéren

45-EPC 332 — Orgonavirágok és Hajlik a

bűzakalász (Mezei Gheorghe — vioară)

Csárdások (Mezei Gheorghe — vioară) Csárdás

és Friss (Horváth Iosif — vioară) Zöldablakos kicsi

ház (Dukász Anna) Sút a mama (Dukász Anna)

27\$

IR – c. 59 — *DEMETER IRÉN*
 Nem vagyok szép Udvarom, udvarom Este
 későn
 — *TÖTH ERZSÉBET*
 Csüddögölő
 EPC 404 - Piros rózsák beszélgetnek (*Sass László*)
 Edesanyám nem tudok elaludni (*Dukász Anna*)
 Ica, rica, kukorica (*Dukász Anna*) Edesanyám
 köszön kendőt (*Nemes Sándor*) Nincsen hideg
 (*Nemes Sándor*)
 Edesanyám köszön kendőt (*Nemes Sándor*)
 EPC 421 — *MENESSY MIKLÓS*
 Hajlik a rózsafa Rózsabokor virágzik a
 kertünkben Már minálunk babám Túló soron esik
 az eső Fekete föld termi a jó búzát
 — Kertek alatt keskeny a gat (*Szabo Julia*)
 EPC 456 — Szőke kislány, csitt, csitt, csitt (*Sass László*)
 Beszégődtem Tarnócára (*Varga László*)
 Cigány vagyok (*Bucsy Sarolta*) Kis kendő,
 jegykendő (*Carol Gurka*)
 EPC 465 — Kisütött a nap sugara (*Veress Zoltán*)
 Túl a vizen (*Veress Zoltán*)
 Haragszom az olyan szóra (*Szabo Júlia*)
 Vegimentem a Domokosi utcán (*Kostyák Imre*)
 EPC 532 — Edesanyám sok szép szava (*Kovács Apollonia*)
 Az asszony ha veszekszik (*Kónya László*) Ennek
 a barna lánynak (*Dukász Anna*) Domokosi nagy
 hegy alatt (*Kovács András*) Sárgavirág nem nyílik
 már a réten (*Kovács András*)
 EPC 591 — *MADARAS GÁBOR*
 Eltörött a hegedűm
 Lányok, lányok, sáromberki lányok, Hivlak
 akkor is ha nem jössz Este, este, de Szerelmes
 kedd este
 EPC 592 — *MATY ÁS JUDIT* Esik eső csendesen
 Hull az eső nagy a sar Megaradt a patak Sej,
 haj, ne feküdj a szénaboglya tövébe Szombat
 este kimentem a kútra Hajlik a rózsafa, hajlik a
 lány
 EPC 629 — *MADARAS GÁBOR* Valamikor neked
 vittem Szépen úszik a vadruca Már mikor én
 tizenhét éves voltam Halljátok-e kobátfalvi
 lányok
 EPC 630 — *NEMES SÁNDOR* Minden piros, fehér
 rózsát* A vásárhelyi híres promenádon Nincsen
 rózsák tövis nélkül Kis kendőm négy sarka
 EPC 696 — *VERESS ZOLTÁN* Hazudnak a
 gyöngybetűk Edesanyám elmegyek Az üjlaki
 halastó Nem jó, nem jó Erdő, erdő

EPC 729 — *MENESSY MIKLÓS* Megszólalt a
 bolond szívem Amikor a fénylő két szemedbe
 nézek
 — *SELMECZY MARCELLA* összeveszett nap a
 holddal Zöld fűre szokott a harmat leszállni
 Sárga murek zöldretek
 EPC 730 — *RÁCZ-UDVARI MAGDA* Látod-e te
 babám Házunk előtt Gerencséri utca A szántói
 híres utca Török már a réteket
 EPC 761 — *MARKUS ERZSÉBET*
 Repülj, madár, repülj Vékony héja van a
 meneságyi almanak Szántók, vettek, boronálok Hej,
 mire való szombat estét várni Ugy akartalak
 szeretni, ne tudták Este van már, késő este Ha
 lefekszem este kilenc órakor Huli a csillag kedves
 édesanyám
 EPC 788 — *VERESS ZOLTAN*
 légvirágos hideg tél volt Rámas csizmát visel a
 babám Asszony lesz a lányból Csak, csak Éresz
 alatt fészkel a fecske
 EPC 820 — *VERESS ZOLTAN*
 Halyány sar ga rózsa A csizmámnak
 — *SELMECZY MARCELLA*
 Tul a vizen Inaktelki gulyáslegény Felkelt már
 az esthajnalcsillag
 EPC 821 — *MADÁRAS GÁBOR* Az én jó apámnál
 Vallomásra küldöm a szívemet Kétszer kettő
 sosem három Megszólalt a bolond szívem
 őszirózsa Gyenge a nád
 EPC 852 — *VERESS ÁRPAD*
 Száz szál piros rózsa Sarga rigó recece Sötét
 ég peremén Hogyha fr majd édesanyám Páros
 csillag az ég alján Kiöntött a Maros
 EPC 880 — *RÁCZ BÉLA*
 Alma a fa alatt Most kezdődik a tánc Nines
 széna Kiballagok a vasúthoz Az a szép
DISCURI DE 25 cm DIAMETRU
 EPD 1094 — *SZÉLYES SÁNDOR*
 Este van már késő este Kék a szivárvány
 Sötét felhő beborítja az eget (duet cu *Mezei*
Erzsébet)
 Ha még egyszer hűsz esztendő
 lehetnék Rászállott a fecskemadár a vasútra
 Hajnalcsillag (duet cu *Mezei Erzsébet*) Tele van a
 kövecses árka vízzel Mikor a lány a legénnyel
 esküszik Magas a kút géme
 Valaszúti patak mellett (duet cu *Mezei Erzsébet*)
 — *MEZEI ERZSÉBET*
 Szeret martyan lakom Kukorica édes malé
 Vefcony deszka kerítés Kék a kőény recece
DISCURI DE 30 cm DIAMETRU
 EPE 0177 — *RÁCZ BÉLA*
 Hogy mondjam meg néked Méregetem az ut

hosszát Erik a búzakalász Magas jegenyefân

— *VERESS ZOLTAN*

Fecske madâr Hamis a rozsâm Gyere haza
kinçsem Sej, haj, a mi házunk felett Tejben furdik
az én rozsâm Körtefa, almafa

— *ORCHESTRA VARGA LÁJOS*

Egész úton hazafelé Kesergô — Csârdâs — Friss

MUZICA POPULARĂ GERMANA

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 295 — *DIETER HOFBAUER*

Fang den Tag mit einem Jodler an Jahreszeiten-
Jodler Die Bimmelbahn

— *ERWIN SCHUSTER*

Köhlerliesel

Die Rose und die Nachtigall (duet cu *Melitta*

Untsch

45-EPC 355 — Patru ländler (orchestra *Radu Voinescu*)
 EPC 403 — Das alte Försterhaus (*Stephan Mathes*) Junges Herz und graue Haare (*Melitta Untsch* și *Stephan Mathes*) Köhlerliesel (*Erwin Schuster*) Die Rose und die Nachtigall (*Melitta Untsch* și *Erwin Schuster*)
 EPC 478 — Polka (Orch. din Sălbăgelul nou. dir. *Heinrich Schneider*)
 'S Tiandel liegt schon (*Irmgard Schati*) Der Flug durch die Welt (*Hilde Umstädter* — țiteră) Freut euch des Lebens (*Hilde Umstädter* — țiteră)
 Polka (Orch. de muzică populară din Timișoara, dir. *Ion Fritz*)
 EPC 533 — *KATHARINA* și *ELLA SCHULLER*
 .Rote Rosen Ein Tiroler wollte jagen Der Owend kit erun
 — *SOFIA WEINHOLD* și *KATTY RIEGER* Übers
 Bacheri bin ich g'sprun'
 EPC 677 — *ION TIOĂNILĂ* și *ION CHIRIAC* —
 clarinete
 Annchen lieb Nett und zierlich Duftige Rosen Polka
 — *ANNEMARIE STÄUBER* și *KRISTINE DIRSCHL*
 Das Leben auf der Alm Scho's Büawerl Bitte um Einlass
 EPC 789 — *IOAN SIEBER*
 Annchen lieb Der Jäger in dem grünen Wald
 — *RENATE FOLLMER*

Heisa Kathreinele (duet cu *Ioan Sieber*) Wenn der
 Auerhahn balzt Und wieder blühet die Linde
 Lieschen was fällt dir ein EPC 822 — *STEPHAN*
MATHES și *ERWIN SCHUSTER* Das
 Schwabenkind Zwischen den Bergen Das
 Lieben bringt gross'Freud Schwarzbraun ist
 die Haselnuss Kleine Anneliese
 EPC 853 — *MARIA GIERLICH*

De Astern
 Bäm Honterstroch Antroa geworden Af deser
 Jerd

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EPD 1155 — *SIEBENBURGISCH — SÄCHSISCHE*
LIEDER IN VOLKSTÜMLICHEN STIL VON
GRETE LIENERT

Bäm älden Appelbum Der Werwelwängd
 Sommerowend
 Der Kuckuck kreischt
 De Astern Det Wängertliedchen Der Owend kit
 erun Wäjelied
 Durch de Bäsch Himwih Frähjohrsliedchen De
 Birkebladder fallen Iwer de Stappeln
 Spannliedchen (Grup vocal din Sighișoara, dirijori
Paul

Schuller, Hans-Richard Lienert, soliști Grete
Lienert, Selma-Edith Lienert, Brigitte Kotsch,
Grete Fredel, Julius Henning)

MUZICĂ POPULARĂ SIRBEASCĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 474 — *NADA DABICI*
 Kolo (*Radivoi Popov* — acordeon)
 Kolo (Cvartet instrumental, dirijor *Laza Knejevici*)
 Suton pao (*Nada Dabid*) Crne oci rodila mi
 nana (*Nada Dabici*)
 EPC 475 — Pod jablanom (*Lukin Milan*) Kolo
 (Cvintet instrumental) Kolo (Orch. de tamburași
 din Timisoara dir. *Stanislav Belin*)
 Kolo (*Radivoi Popov* și *Giura Galetin* —
 acordeoane)

◆
 EPC 476 — Cuvan ovce (*Milesa lancovici* și *Vuca*
Miatov)

Sto ti je stano mori ? (*Dusan Petrov*) Negde u
 daljini (*Vuca Miatov*) Bolan lezi (*Vuca Miatov*)

EPC 477 — *NADA DABICI* și *LUKIN MILAN*
 Kad Klisurska jesen dodje Noc zameni dan
 Jesen dodje, jabuke i kruske zriju Daleko si draga
 EPC 631 — *VUCA MIATOV* și *MILESA*
IANCOVICI

Kolo Stešemo se opet draghi Kolo
 Zalto svies tako rano
 EPC 763 — *VLADA RADULOV* și *MILAN*

PASULJSKI

Da și moja sve bi lepše bilo Zvezda tera meseča
Dodji draga da se mi vidimo Prolecno je sunce milo

EPC 790 — *NADA DABICI*

Pita nana Da li cuvas draga ruzu Pesma o
Temisvaru Maramica roze

**MUZICĂ POPULARĂ TURCEASCĂ ȘI
TĂTĂREASCĂ**

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 294 — *NVRMAMBET KADRI E* Taiîm atka
denişmen 1

Tan iiklizi parîldai J m limba tatară 1 limba turcă Kanariam

JEP C 633 — *NURMAMBET KADRİE* Ai anaibar

Cipyîm

— *ROMI BAUBEK*

12 Ordee Gheniigi

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EPD 1095 — Gelin havasi

Karşılama Sevgili anam Ciftetelli Degirmenci
Kôcek havasî Merdivenden inerken Ben bir findikci
(Taraful fraţilor *Cocoş*, soliştii *Musafer Hamid Ali*,
Rahim AH, *Ahmet Ali* — voce, *Memiş Kemal* —
clarinet, *Ahmet Ali*, *Rahim Ali* — acordeon)

EPD 1171 — Alişimin kaşlari kara

Oyun havasî i

Anneşinin bir tanesi Münevver Bıçak havasi
Ayva çiçek acmış Bıçak havasi Kalbimin hasretine
zehir dökulsün Telli hava

(Taraful fraţilor *Cocoş*, soliştii : *Ali Ahmet*, *Ali*
Rahim — voce și acordeon, *Memiş Kemal* —
clarinet)

MUZICĂ POPULARĂ EVREIASCĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 232 — *SORINA DAN* și *DOREL LIVIANV*

A Nigendl Lomir ale zingen a Zeimerl

Gei ich mir spatziirn Lomir zieh iberteitn Mazltov

EPC 249 — Vu-je vilsti ? (*Sorina Dan* și *Radu*

Lucian) Fregt vus ken ich (*Sorina Dan*)

Elimelech (*Radu Lucian*) Drei Techterlech
(*Cecilia Stein*)

EPC 422 — Brengt der Şadchen mir a Şidech
(*Betty Feldman*)

Der Fişer (*Lora Friedman*)

Ich bin şoin a Meidale in die Ium (*Leonie Eliad*)

Die Marne hot mich geşikt (*Betty Feldman*) A

Balagulâ (*Tobias Bălan*)

MUZICĂ POPULARĂ ȚIGĂNEASCĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 146 — Caman te jau ando parco și Dă-mi,
boierule, nevasta (*Fănică Vișan* — vioară și voce>
Lelea cu coadele lungi și A bre nane, JL bre tâte
(*Dona Dumitru Siminică*)

EPC 382 — *DONA DUMITRU. SIMINICĂ*
Draboro Sare lumea han ai pen Oșoreia, oșbaro
Hai muncate cinstime

MUZICĂ POPULARĂ GRECEASCĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 423 — *MARIA CRIȘAN* și *DECIUS CELE A To*
ielekaki Lemonaki O ghero Dimos Tu chiciu
mana

MUZICĂ POPULARĂ BULGĂREASCĂ

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EPD 1096 — Racenik din Alfatar Horă din
Dobrogea Gankino horo Horă din Ahmatovo
Dulghersko horo Rîcenîța nuntașilor Hora lui
Daicio De trei ori Kolibarsko horo (înregistrări
„Balkanton“ — Sofia cu Orchestra de muzică
populară a Radioteleviziunii bulgare, dirijori : *B.*
Petrov, K. Kolev și *H. Todorov*, Ansamblul bulgar
național și Orchestra de muzică populară din
Sadova)

MUZICA POPULARĂ MACEDO-ROMÂNĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 7.58 — Cu furca-n mînă Vanghelița mea
Doispreți di-ani tu munți iu fui Tumbe, tumbe
(Orchestra de muzică populară, dirijor și solo voce
George Marcu)

MUZICĂ POPULARĂ CHILIANA

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 121 — *MARGOT LOYOLA* — voce și chitară
Alerta vidalita Resbalosa Sau-sau Merian

aMUZICA POPULARĂ CUBANEZĂ

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 455 — *MYRIAM ACEVEDO*
Ponme la mano aque Macorina
Oguere
Se equivocô la paloma
Pandorga papaio pip

E. aMUZICĂ UȘOARĂ

1. INDEX NUMERIC

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EDC 275 — *MARGARETA PISLARU*
 Chemarea mării, slow-fox de George Gri— goriu —
 Mircea Block
 Guarda ehe luna, slow-fox de Malgoni
 Mandolina mea. slow-fox de George Gri- goriu —
 George Mihalache
 Quien sera, mambo-cha-cha de P. Beltrar» Ruiz
 EDC 337 — *CONSTANTIN DRAGHICI*
 Armonica, slow-fox de I. Tankov — Vlaicu Bîrna
 Gondolier, bighină de Broussolle — C. Drăghici
 Nu ești de vină tu, twist lent de E. Fan- ciotti — G.
 Popovici
 Din dragoste pentru tine, twist de Temis- tocle
 Popă — Mircea Block
 45-EDC 342 — *INGELA BRANDER* — voce și
 saxofon
 Twist again de Mann-Apple
 Quien sera, mambo-cha-cha de P. Beltran Ruiz
 Yes sir that's my baby, foxtrot de W- Donaldson
 Frenesie de A. Dominguez
 EDC 376 — *MUZICA DIN FILME INDIENE*
 Avaramu de Jaichishan, din filmul „Vagabondul”
 (Luigi Ionescu)
 Icekdana, din filmul „Articolul 420” (Nar- ghita)
 Mera giuta he giapani de Jaichishan, din filmul
 „Articolul 420” (Narghita)
 Murmurki na dek, de Jaichishan, din filmul
 „Articolul 420” (Narghita)
 EDC 392 — *VALSURI VIENEZE*
 Dunărea albastră de Johann Strauss (Orchestra
 Sile Dinicu)
 Patinatorii de Waldteufel (Orchestra *Constantin*
Birsan)
 Singe vienez de Johann Strauss (Orchestra
Constantin Birsan)
 Fetitele vieneze de Ziehrer (Orchestra *Constantifi*
Birsan)
 45-EDC 471 — *UDO JÜRGENS*
 Hüly-gully, madison de Udo Jürgens Tausend
 Träume, slow-rock de Udo Jürgens Slop in
 Bukarest, slop de Willy Fantei When the Saints go
 marchin' in, foxtrot.
 cîntec popular negru
 45-EDC 483 — *MUZICĂ DIN FILMUL*
„DRAGOSTE LA ZERO GRADE” de George
 Grigoriu — A. Grigoriu și Romeo Iorgulescu
 Săniuta dragostei, twist (Ilinca Cerbacev și
 sextetul vocal „Victoria”)
 Toată lumea cîntă, twist (Ilinca Cerbacev și sextet)
 Ești fotogenică, twist (Aurelian Andreescu) Poiana
 soarelui, slow-rock (Ilinca Cerbacev, Aurelian

Andreescu și sextet)

45-EDC 502 — MARIA GATTI

Original hully-gully de Pinchi-Censi Schuld war nur
die Bossa-Nová de Weil- Mann-Buschor
Cuore, slow-rock de Rossi-Mann-Weill Mr. Twister,
twist de Don Covay-J Berry

45-EDC 512 — GEORGE MARIANOVICI

Marco Polo, twist Ridjokosa, twist Halo, Djosefin,
twist Kad sretnes moju devojku, hully-gully

45-EDC 534 — MARGARETA PÎSLARU

Tru-li-lu-li-la, twist de V. Veselovschi — E. Mirea
Dacă nu mă sărutai, twist de Elly Roman — M.
Dumbrava

Cei care se iubesc, twist de Temistocle Popa —
Radu Stănescu

Te cheamă dragostea, twist de N. Kircu-lescu — M.
Maximilian

45-EDC 568 — MELODII DE GEORGE GRIGORIU

Ia te uită ce mai fete (*Constantin Drăghici*)

Maria, twist lent (*Nicolae Nițescu*) Cred în
fericirea noastră, bighină (*Doina*

Badea) Din toată inima, slop (*Margareta*

Pîslaru) (versuri de Angel Grigoriu și Romeo Ior-
gulescu)

45-EDC 572 — MARGARETA PÎSLARU

De mă iubești (Non ho Tetà), slow-rock de Nisa —
M. Pîslaru)

Parcă, parcă, țin la ține (Poco sole), rock de
Pattacini — M. Pîslaru

Am luat vacanță (Ciao, ciao, amore), twist de
Belletto — M. Pîslaru

Poate dragostea (Bye, bye love), rock de Aber — M.
Pîslaru

T

EDC 590 — CÎNTECE DE PAHAR cu GICĂ

PETRESCU

Mie-mi place să trăiesc de H. Mălineanu —

J. Fulga

Cum să nu trăiesc pe lume de V. Vese-
lovski — C. Cîrjan

Mi-e dor astăseară de-un chef cum știu eu de H.
Mălineanu — E. Mirea

Zi, una mai săltăreată de H. Mălineanu — muzică și
text

EDC 597 — MUZICĂ VIENEZĂ — JEAN

IACOBESCU

Ich hab'minin Grinzing ein'n Dientsmann en- vals
lent de Ralph Benatzky

Fiakerlied de Gustav Pick

Ich hab'mir in Grinzing ein'n Dientsmann en-

gagiert, slow-fox de Bruno Uher — Fritz Rotter
 Heut hab' i schon mein Fahn'l, vais de Johann Sioly
 — Josef Hornig
 45-EDC 605 — *POMPILIA STOIAN*
 Green fields, slow-rock de Varnay-Mammon
 Such a night, twist-rock de Chase-Presley Kiss me
 quick, twist lent de Presley My dream-boat, rock de
 Richards
 45-EDC 636 — *MELODII DE TEMISTOCLE POPA*
 Margarete, twist-cha-cha (*Margareta Pîslaru*)
 Totu-n jurul meu dansează, madison (*Cristian
 Popescu*)
 Gabriela, twist (*Cristian Popescu*)
 De nimeni nu m-ascund, twist (*Puica Igiroșanu*)
 (Versuri de A. Grigoriu și R. Iorgulescu — 1, 2, 4,
 M. Maximilian — 3)
 45-EDC 640 — *CONSTANTIN DRĂGHICI*
 Spune-mi și te cred, slow-rock de Radu Șerban —
 M. Maximilian
 Să cântăm, twist de G. Grigoriu — A. Gri- goriu și R.
 Iorgulescu
 Dorule, boogie-rock de Tem. Popa — A. Storin
 Luna la Mamaia, twist lent de V. Vese- lovschi — C.
 Cîrjan
 45-EDC 641 — N-am știut să te păstrez, bossa-nova
 de N. Demetriad — M. Dumbravă (*Rința
 Cerbacev*)
 Cîntec simplu, foxtrot de Elly Roman — A. Storin
 (*Ilinca Cerbacev*)
 Dragoste, bolero de Tem. Popa — A. Storin (*Luigi
 Ionescu*)
 De ce ?, medium fox de Ion Stavăr — Cornelia
 Cristescu (*Luigi Ionescu*)
 45-EDC 669 — *DAN SPĂTARU*
 Ciao ragazzi, hully-gully de A. Celentano Amici
 miei, bolero-twist de G. Colonello Loredana, slow-
 rock de E. Leoni
 Fatti mandare dalla mamma, twist de L. Enriquez
 45-EDG 670 — *REMO GERMANI*
 La ragazza del mio cuore, medium fox de E. Leoni
 Prima o poi, shake de E. Leoni
 Non andare col tamburo, twist-cha-cha de E. Leoni
 Stasera no, medium fox de Roncapati
 45-EDC 672 — *MELODII DE CAMELIA
 DASCALESCU*
 Amintiri, amintiri, twist lent (*Marie ta Bă- trînu*)
 Din depărtări, bossa-nova (*Lili Bulaesi*)
 Cîntec pentru tine, medium swing (*Cristian
 Popescu*)
 Nu-ți fie teamă de-un sărut, twist lent (*Dan
 Spătaru*)
 (Versuri de Gabriel Gheorghiu — 1, 2, G. Popovici

— 3, V. Burlacu — 4)
45-EDC 677 — *DOINA BADEA*

O nouă zi, bighină-bolero de George Grigoriu — A.
 Grigoriu și R. Iorgulescu Cînd ți-a bătut în geam
 iubirea, vals de V. Veselovschi — Sașa
 Georgescu Soapte de iubire, slow-rock de Tem.
 Popa — A. Grigoriu și R. Iorgulescu
 Inimă nestătornică, romanță de H. Măli- neanu —
 H. Negrin
 45-EDC 678 — *MARGARETA PISLARU*
 Nu mai plînge, baby, swing-vals, muzică și text de
 Elly Roman
 Oricare băiat e un Romeo, twist de V. **Ve-**
 selovschi — M. Maximilian
 Toată tinerețea mea ești tu, twist de H. Mălineanu
 — H. Negrin
 Nu-mi pasă de lună și stele, slop de Tem.
 Popa — A. Grigoriu și R. Iorgulescu
 45-EDC 679 — *TRIO CABAN*
 Fetele, twist de Tem. Popa — A. Felea
 De ce nu ești ca-n prima zi, twist lent de V.
 Veselovschi — M. Maximilian
 Dacă-asa vrei tu, samba-cha-cha de Tem. Popa — A.
 Störin
 Tinerete fără bătrînețe, slop de V. Veselovschi — M.
 Maximilian
 45-EDC 680 — *FORMAȚIA „COMETELE”, solist*
CORNEL GURITĂ
 Galop de Jean Blanche
 Stop in love, twist de Bruce Welch My babe,
 rock de Hank Marwin Cavalcade, rock
 45-EDC 701 — *MELODII DE RADU SERBAN*
 Nu mă-ntreba, twist lent (*Anca Agemolu*)
 Ne-am certat, samba-bossa-nova (*Anda*
Calugăreanu)
 Prieten drag, twist lent (*Pompilia Stoian*)
„Vita Fea”, (*Margareta Pislaru*)
 (versuri de M. Maximilian — 1, E. Gonciu
 — 2, C. Cirjan — 3, 4)
 45-EDC 702 — *ANCA AGEMOLU*
 S-a sfîrșit cu tristețea, slop de Camelia Dăscălescu
 — M. Dumbravă
 Eu, tu și luna, twist lent de George Grigoriu — A.
 Grigoriu și R. Iorgulescu
 Te voi iubi pînă la sfîrșitul lumii, twist de N.
 Kirculescu — H. Negrin
 Cu yola, twist de Radu Serban — M. Maximilian
 45-EDC 703 — *DANYEL GERARD*
 Je, de D. Gérard — M. Jourdan
 Elle est trop loin, de P. Earouch — D. Hortis
 L'heure est arrivée, de P. Barouch — D. Gérard
 Pourquoi pas, de D. Gérard — V. Buggy
 45-EDC 704 — *ORCHESTRA EDMOND DEDA*
 Ursitoare mambo, melodie populară, aranj- E. Deda
 Bate vîntul, foxtrot, melodie populară, aranj..

Valentiu Grigorescu
 Rodica, bounce de Edmond Deda (*Sextetul' Victoria*)
 Mină birjar, twist de Nell Martini (*Valențiu Grigorescu — trompetă*)
 45-EDC 705 — *BEPPE CARDILE*
 Felicită, twist-bolero de Cardile—Intra
 E ora ehe faccio, cha-cha-bolero de Cardile Nel
 regno dell'amore, rock medium de Cardile —
 Springfield
 Non finiră, twist-rock de B. Cardile
 EDC 706 — *CRISTIAN VASILE*
 Zaraza de Taglelara
 Pe cer s-a stins o singură stea de G. Albu Că
 vrei să-ți scriu ? de M. Wagner Aprinde o țigară de
 Ionel Férnie
 45-EDC 707 — Dacă numeri pîn-la zece, rock de
 Tem. Popa (*Anca Agemolu*)
 Chichita, twist-locomotion de George Grigoriu
 (*Cristian Popescu*)
 Nici o clipă fără tine, medium fox de George
 Grigoriu (*Cristian Popescu*)
 Ala-bala twist de Tem. Popa (*Anca Agemolu*)
 (Texte de Angel Grigoriu — Romeo Iorgulescu)
 45-EDC 708 — *FRANCA SICILIANO*
 Una di noi, twist lent de Sforzi-Panzutti Bocce e
 barbera, tango-bolero de Trama-
 Palacio
 Pensavă a un'altra, slow-rock de Malgoni- Palacio
 Questa sera no, surf de Mann-Apple
 4. L EDC 709 — *MELODII DE CLAUDE ROMANO*
 Ionel, Ionelule, sambă (*Margareta Pîslaru*) Fir-
 ai tu să fii de dragoste. tamouré (*Margareta Pîslaru*) Anisoara, tango (*Willy Donea*) Un tango de
 adio (*Willy Donea*) (Versuri de N. Constantinescu,
 N. Vlădoianu C. Romano și N. Boldur)
 45-EDC 710 — *POMPILIA STOIAN* Silence, slow-
 rock de Nini Rosso Mes premières vraies vacances,
 rock de Datin
 Ding, ding, surf de R. Lefèvre La plus belle pour
 aller danser, twist de Charles Aznavour
 45-EDC 711 — *MELODII DE NORU DEM ET RI AD*
 Ioane, Ioane, shake (*Ilinca Cerbacev*) Tu ești omul
 potrivit, shake (*Ilinca Cerbacevi*) Strengărița, hully-
 gully (*Aurelian Andreescu*) Tu iubesti, twist
 (*Aurelian Andreescu*) (Versuri de V. Cîmpeanu — 1.
 4. M Dumbravă — 2. O. Dumitru — 3)
 45 EDC 712 — *FORMATIA „SINCRON”, dirijor*
CORNER FUGARU
 Wooly-Bully, shake de Domingo Melodie, rock
 de Hank Marwin Hippy Shake The Gadfly, twist de
 Hank Marwin

45-EDC 713 — *MELODII DIN FILMUL „TUNELUL”*
DE GEORGE GRIGORIU

Și tu îmi placi, fox-dixie (*Margareta Pîslaru*)
Marea mea iubire, tango (*Margareta Pîslaru*) Unde
ești ? (*Margareta Pîslaru*) Tango (Versuri de Angel
Grigoriu și Romeo Iorgulescu — 1, 2, 3)

45-EDC 714 — *REMO GERMANI*

Da-doo-ron-ron, hully-gully de Baray
Nossignora, samba-cha de Libano Vattene, rock-
cha-cha de Leoni Tra-la-la-Susy, rock de Jones-
Young

45-EDC 715 — *ANTONIO SI SALVATORE*
BIANCAVILLA MELODII DIN FESTIVALUL
SANREMO 1966

Nessuno mi può giudicare, shake de D Pace — M. Panzeri
Così come viene, shake de E. Leoni In un fiore, twist de
C. Donida Mai, mai, mai Valentina, medium fox de
G. Colonnello

45-EDC 716 — *DOINA BADEA — MELODII DIN*
FESTIVALUL SANREMO 1966

Nessuno di voi, twist lent de Kramer
Io ti darò di più, slow-rock de M. Remigi Se tu non fossi
qui, twist lent de C. A
Rossi

Dio corne ti amo, twist lent de D. Modugno
EDC 734 — *MOMENTE VESELE CU N, STROE*

Alo, aici e Stroe
Cîntece de neuitat
Simpatic sau antipatic ? Nu întreba câți ani am

45-EDC 737 — *DAN SPATARU*

Măicuța mea, twist lent de Tem. Popa - E. Mirea
Ai trecut iar pe strada mea, slop de C. Alexandru — C. Cîrjan
Serenada pe zăpadă, twist de E. Ionescu -
H. Negrin

Te-asteaptă un om, slow-rock de Ion Cristinoiu — M.
Dumbravă

45-EDC 738 — *MARGARETA PISLARU*

Just once more, rock
Little Devil, shake
Big Deal, shake
All my Lovin', rock

45-EDC 740 — *MA RIET A BĂTRÎNU*

Son finite le vacanze, twist de Rossi Quando sogno,
hully-gully de Me. Hugh
Gagis

Scrivimi, hully-gully de Rossi
La ragazza dell' ombrellone, twist de Pallavicini

45-EDC 741 — *MARINA VOICA*

Lucille, shake
Il pupazzo, twist Somigli ad un'oca, rock
Datemi un martello, twist

45-EDC 742 — *MELODII DE MISU IANCU*

Si cîntecele mele, twist lent (*Gică Petrescu*) Ce
mult e o zi, rock (*Aurelian Andreescu*) In viața mea,
cha-cha (*Gigi Marga*)

Către tine aleargă dorul meu, twist (*Pomptlia*)

Stoian)
 (Versuri de A. Grigoriu și R. Iorgulescu — 1, 4, M.
 Block — 2, 3).
 45-EDC 743 — *POMPILIA STOIAN*
 Prima chemare, slow-rock de Paul Urmu- zescu —
 Mihai Dumbrava
 Nu-nțelegi, bossa-nova de Remus Theodo- rescu —
 Mihai Dumbrava
 Ploaia, shake de Camelia Dăscălescu -- Mihai
 Dumbrava
 Te iubesc și-acum, twist lent de Radu Șerban —
 Constantin Cîrjan
 45-EDC 744 — *INGELORE HEYDE*
 Er ist wieder, da, blue beat
 Kauf dir einen bunten Luftballon, medium fox
 Abends kommen die Sterne, slow-rock de Harry
 Seeger
 Tennessee-Waltz, blue beat de Redd Steward
 45-EDC 745 — *ROBERTINO LORETTI*
 Un paio di giorni, twist de Testa-Massara
 Finira, slow-rock de Endrigo L'innocenza, twist de
 Bereta Mondo, twist lent de J. Fontana
 45-EDC 746 — *ADRIANO CELENTANO*
 A New Orleans, twist
 E stato il sole caldo, slow-rock
 — *ROBERTA MAZZONI*

Ho sofferto per te, rock Quando sei con me,
 shake45-EDC 771 — *CONSTANTIN DRĂGHICI*
 — *MELODII DIN FESTIVALUL MAMAIA 1966*
 Culori, twist lent de N. Kirculescu — A. Storin
 Trece o umbră, twist lent de P. Mihăescu — A.
 Felea
 Noptile, medium fox de Tem Popa — A. Storin
 Am strins toamnă după toamnă, medium fox de A.
 Giroveanu — H. Negrin
 45-EDC 772 — *DOINA BADEA — MELODII DIN*
FESTIVALUL MAMAIA 1966
 Cîntă un matelot, twist lent de V Veue- lovski — Ion
 Minulescu
 In asteptarea ta, slow-rock de S. Malagamba — A.
 Felea
 De necuprins, bossa-nova de N. Demetriad — M.
 Block
 Pentru nimic în lume, slow-rock de Mișu lancu — A.
 Grigoriu, R. Iorgulescu
 EDC 773 — *AL 4-LEA CONCURS SI FESTIVAL DE*
MUZICĂ UȘOARĂ ROMÂNEASCĂ MAMAIA
1966
 Cine poate ști, shake de L. Dizzl — M Dumbravă
 (*Aurelian Andreescu*)
 Visul meu, viața mea, medium fox de A. Giroveanu
 — A. Felea (*Pompilia Stoian*)
 Mamaia au revoir, slow-rock de N. Demetriad — M.
 Dumbravă (*Ilinca Cerbacev*) Plec, medium fox de V.
 Veselovski — M. Maximilian (*Constantin Drăghici*)
 45-EDC 774 — *AL 4-LEA CONCURS SI FESTIVAL*
DE MUZICĂ UȘOARĂ ROMÂNEASCĂ MAMAIA
1966
 Nu te supăra, twist de P. Ghentzer — M Dumbravă
 (*Afnda Călugăreanu*)
 Olimpiada tinereții, shake de Tem Popa (*Dan*
Spătaru)
 Luna shake de V. Veselovski — M. Maximilian
 (*Ilinca Cerbacev*)
 Mandoline, mandoline, bossa-nova de M. Ionescu —
 L. Berg, G. Mihalache (*Constantin Drăghici*)
 EDC 775 — *AL 4-LEA CONCURS SI FESTIVAL DE*
MUZICĂ UȘOARĂ ROMÂNEASCĂ MAMAIA
1966
 — *GICĂ PETRESCU*
 Cîntic de lampă de L. Profeta — M. R. Paras
 chivescu
 De-ar fi să mă mai nasc o dată de b.
 Grigoriu — A. Grigoriu, R. Iorgulescu
 — *SERGIU CIOIU*
 Glasul tău de Al Mandi (muzică și text) Cîntecul
 vîntului de Al. Mandi (muzică și text)

45-EDC 791 — *MELODII DE IONEL FERNIC*
 Pe boltă cînd apare luna, tango (*Gică Petrescu*)
 La geamul tău luminat, tango (*Nicu Stoenescu*)
 Iubesc femeia, tango (*Nicu Stoenescu*)
 Dar ești la fel... (*Gică Petrescu*)
 (Versuri de A. Felea — 1, Ionel Fernic - * 2, 3, 4)
 EDC 792 — *MARCELA RUSU — MELODII DE H. MALINEANU PE VERSURI DE EUGEN MIREA*
 Drăguț din partea ta Mon amour, mon amour
 Ce-a fost între noi doi Vorbește-mi despre tine
 45-EDC 793 — *LUMINITA COSMIN*
 Tipi da spiaggia, bounce de Amurri - - Ferrio
 Guardando in cielo, slow-fox de Müller
 Più di te, shake de Simone — Crewe — Gaudio
 Grazie a te, medium swing de Kaempfert — Cassia
 EDC 794 — *DAN SPATARU*
 Deux amoureux, slop de Claude François Capri,
 c'est fini, slow-rock de Hervé Villard
 — *POMPILIA STOIAN*-
 Is there better Baby ? twist de Lynn Medley
 You'd better love me, bossa-nova de Martin Gray
 EDC 795 — *DOINA BADEA*
 Chitarra romana, tango de Bruno — Di Lazzaro
 T'amo e t'amerô, twist lent de G. Amendola
 Mamma de Bixio
 Tango d'amore de .Rocco Granata
 45-EDC 796 — *FRAȚII MENTZEL*
 Corina, rock Anneliese, fox-dixie Billy Boogie,
 rock Madison in Mexico
 45-EDC 797 — *MONIKA KÄMMERER*
 Du bist nicht allem, twist lent de Rolf Arland
 So geht's nicht mein Boy, slop de Gerhard Siebholz
 Parken verboten, shake de Arndt Bause
 Es ist alles gut, bossa-nova de Gerd Natschinsky
 45-EDC 798 — *CHRISTINE EVANS*
 Somewhere There's Love, shake
 You Don't Have To Say You Love Me. slow-rock
 Love Letters, slow-rock
 Baby Love, medium swing
 EDC 799 — *DUO NAÑOS*
 Dansul lui Zorba de Miky Theodorakis Pende,
 pende de M. Theodorakis Ximeroni de Manos Hadjidakis
 Sta heria su megalosa de Stavros Xarhakos
 45-EDC 800 — *SZABO EDIT*
 En kedvesem, twist de R. Șerban — B. Tanai Bella
 Elmult măr a nyâr, bounce de N. Kirc".;- lescu — B. Tanai Bella

Tengerpârti esték, slow-rock de Sile Dinicu —
 Mody Jenő
 Miöta vár, twist de N. Kirculescu — B Tanay Bella
 45-EDC 801 — *FOGARAS SY GYÖRGY*
 Krisztina, bounce de Sati — B. Tanai Bella Oh
 Maria Magdalena, galop de Marino Marini — Mody
 Jenő
 Zöld volt a mező, slow-rock de Varnavy Esso-
 bello, bossa-nova de Paul Anka — Mody Jenő
 45-EDC 802 — *ILONA MOTICA*
 Közel volt a boldogsághoz, twist lent de R. Șerban
 — K. Mirea
 Mit tudod, bounce de R. Șerban — K. Mirea
 Litoral tango de A. Manolache — K. Mirea
 Almam... vagyaim, twist lent de A. Manolache — K.
 Mirea
 45-EDC 806 — *MARGARETA PÎSLARU*
 Trandafirii tăi de E. Macias — A. Felea Acasă
 mi-e gândul, vais de Di Pagano — M. Pîslaru
 Poate yreți să dansați, tango de P. Massara — M.
 Pîslaru
 Ninge-ntr-una, slow-rock de Adamo — A Felea
 45-EDC 823 — *DAN SPATARU — MELODII DE*
TEMISTOCLE POPA
 Chitare, twist Ce-i eu tine, slow-rock Mi-ai furat
 inima, shake Noapte bună, București, twist lent
 (Texte de M. Block, A. Grigoriu, R. Iorgulescu)
 45-EDC «24 — *ROXANA MATEI*
 Poate, shake de V. Veselovschi — M. Maximilian
 De ce te mai iubesc, slow-rock de V. Veselovschi —
 C. Cîrjan
 Banjo-banio, medium shake de E. Roman — **A.**
 Felea
 Mi-e dor de-acasă, tango de Elly Roman
 EDC 825 — *MELODII DE AUREL GIROVEANU*
 Mama, twist medium (*Pompilia Stoian*) Stai
 lângă mine, twist lent (*Doina Badea*) Citeșc în inima
 ta, shake (*Margareta Pîslarul* lubeste-mă, bolero-
 slow-rock (*Elena Neagu*) (Versuri de H. Negrin —
 1, 4, M. Block —
 2, A. Felea — 3) 45-EDC 826 — *MELODII DE*
GEORGE GRIGORIU
 Liliana, rock (*Cristian Popescu*) Așa ești tu,
 twist lent (*Elena Neagu*) O perla de fată, dixie-twist
 (*Aurelian Andreescu*)
 Doar băieții sînt de vină, rock (*Luminița Dobrescu*)
 (Versuri : A. Grigoriu și R. Iorgulescu)
 EDC 827 — *SERGIU CIOIU*
 Ce-ar fi dacă, bossa-nova de S. Ciolu — I.
 Diaconescu, Al. Mandi
 De ce ? slow-rock de Al. Mandi (murică și text)
 Pentru cine ?, medium shake de Al. Mandi (muzică
 și text)

Venise vremea, shake de Al. Mandi (muzică și text)
 EDC 828 — *FORMATIA „SINCRON** solist*
CORNEL FUGARU
 Ducea rufe la riu, rock de Gh. Danga
 Pe lângă plopii fără soț, shake de Guilelm Șorban
 Alunelul, rock
 Jocul fetelor, shake
 Sîrbă muntenească, slop-rock
 Hăulita de la Gorj, sloD-rock
 EDC 829 — Aș vrea, tango de C. Bîrsan — Ștefan
 Kirițescu (*Barbu Constantinescu*)
 E primul nostru vals, vals lent de Ion Ră
 dulescu — G. Mihalache (*Maria Sereeaț* în mai a-
 nflorit iubirea, vals de Gerd Villnow (muzică și text)
 (*Dorina Drăghici*) Inimă, de ce vrei să uiți? twist
 lent de Radu Gheorghiu (muzică și text) (*Gicd*
Petrescu)
 45-EDC 830 — *ANA LĂCĂTUSU*
 Rămii cu mine (Resta con me), twist lent de P. Anka
 — A. Felea
 Cînd tu mă chemi la telefon (Sweet nothing), twist
 de B. Lee — A. Felea
 Inimă (Cuore), slow-rock de Rossi — P Răzvan
 N-aș putea (Nessuno potrà), bossa-nova de
 Reverbery — A. Fele

45-EDC 831 — *FLORIN*
 aCra ehe sei già donna, slow-rock de Patta- cini —
 ANO Mogol
 Ciao ti diro, rock de Reverbery — Calabrese
 Cristina, shuffle de Satti
 Credi a me, slow-rock de Marchetti — Sanjust
 45-EDC 832 — *DON POWELL*
 Gli amore ele avventure di Moll Flanders, slow-
 rock de Newell-Addison
 Halleluya, shake de Planta — Mogul
 Com'è grande questa casa senza te, bighină —
 shake de Pattacini — Mogol
 Il treno, twist-rock de Stokey — Airon
 45-EDC 833 — *JANE SWARD*
 Zum Tanzen gehören vier Beine, samba de Delgada
 Dann scheint die Sonne nicht mehr, medium slop
 de Walter Richter
 Wini, wini, tamouré de Helmes — Petei sen
 Dass ich dich liebe, slop de Christian Brühn
 45-EDC 834 — *WOLFGANG SZCZEPANSKI*
 Pech für mich, slop de Gerhard Siebholz
 Träume sind so wunderschön, rock-bolero de Gerd
 Natschinsky
 Sag'wer du bist, slow-rock de G. Siebholz Lore,
 shake de Richard Oschanitzky
 45-EDC 835 — *DRAFI DEUTSCHER*
 Marmor, Stein und Ei. en bricht, shake de
 Christian Brühn — G. Loose
 Hast du alles vergessen, twist medium de Chr.
 Brühn — G. Loose
 Honey Bee, rock de Chr. Brühn — G. Loose
 Welche Farbe hat die Welt, slop-bighină de Chr.
 Brühn — G. Loose
 45-EDC 836 — *FOGARASSY GYÖRGY*
 Miert, bounce de Ion Stavăr — Mody Jenö
 Kereslek, twist lent de Fl. Delmar — Mōdv
 Jenö
 Ujévkör lattalak meg, twist lent de R Şerban —
 Mōdy Jenö
 Angelica, bounce de Alin Noreanu — B Tanai Bella
 45-EDC 855 — *MELODII DE GERD VILLNOW*
 Tango drag (*Constantin Drăghici*)
 Noapte bună, ingeraşul meu, twist lent (*Ilinca*
Cerbacev)
 Cine bate-n uşă, bounce (*Cristian Popescu*) La
 revedere, pe cine ştie când, tango (*Elena*
Neagu)
 (Versuri de A. Felea — 1, 3, 4, E. Mirea — 2).
 45-EDC 856 — *MELODII DE GELU*
SOLOMONESCU
 Nu-ţi şade bine când plîngi, slop-cha-cha (*Dan*

Spătaru)
 Stii tu, știi, medium fox (*Anda Călugăreanu*)
 Ești fermecătoare, bounce (*Constantin Drăghici*)
 Azi iubesc și eu, foxtrot (*Pompilia Stoian*) (Versuri
 de Aurel Felea).
 45-EDC 858 — *MIHAELA MIHAI*
 Fais - le rire, bolero-slow-rock de Bemet Poupée
 de cire, galop-shake de Gainsbourg Mourir ou
 vivre, slow-rock de D. Gérard —
 Bernet
 Ouki-Kouki, shake de Everette
 45-EDC 859 — *CRISTIAN POPESCU*
 A fost deajuns să ne privim (Per una notte amore
 no), bossa-nova-twist de Migliacci — A. Udriște
 Nimeni nu poate ști (Non son degno di te), slow-
 rock de Zambrini — A. Udriște
 Să plîngi din vina mea (Non piangere per me),
 galop-shake de Pallavicini — A. Udriște
 Astăzi (Gente ehe mi parla di te), shake de Tony —
 A. Udriște
 45-EDC 860 — *MELODII DE SALVATORE ADAMO*
C1N- TATE DE ANDA CĂLUGĂREANU
 A vot'bon coeur, monsieur, twist Car je veux
 aimer, hully-gully Ballade à la pluie, slow-rock

Je veux crier ton nom, medium swing 45-EDC 861
 — *ANCA AGEMOLU*
 Mi fa piacere, bossa-nova de Monaldi — Specchia
 Perché, medium shake de Pallavicini — Abbate
 Dimmi la vita è bella con me, medium rock de
 Pallavicini
 Lo splendore dell'inizio, medium shake de H. de
 Shannon — Mogol
 EDC 862 — *NARGHITA — MELODII INDIENE*
 Agiare pârdesl de Chowdhury Giab sã bälâm
 ghâf âf de Jaikishan Sar pâr topi lai de Nayyar
 Tumsa nâhin dekha de Nayyar
 45-EDC 863 — *INGELORE HEYDE — MELODII DE*
RICHARD OSCHANITZKY
 Kleines Lied, bossa-nova Wer weiss, bossa-nova
 Vorbei, bossa-nova Trostlied, bossa-nova
 (Versuri de .Richard Oschanitzky)
 i
 EDC 864 — *REINHOLD KAST*
 Leg' dein Herz in meine Hände, slow-fox de Arland
 Ganz in weiss, slow-fox de Arland Nachts in
 Rom, slow-fox de Niessen Blume von Tahiti,
 calypso de Niessen
45-EDC 865 — VARANNAI ISTVÂN CU
FORMATIA „ECHO” — BUDAPESTA
 Mehemed, rock de Varannai Istvân
 Gondolj majd râm, medium twist do Varannai
 Istvân
 De jö lenne utazni, shake de Varannai Istvan
 Kis Bence, rock-shake de Szilvassy Zsolt
 45-EDC 882 — *MELODII DE VASILE*
VESELOVSCHI
 Ce-i cu tine, suflete bossa-nova (*Gică Petrescu*)
 Romanticii '67, medium jerk (*Margareta Pîslaru*)
 Scara de mătase, jerk (*Dan Spătarîi*)
 Nu-ți dau jucăriile, swing-vals (*Anda Că-*
lugăreanu) (Versuri de Mihai Maximilian)
 EDC 883 — *ELENA NEAGU*
 Când ai plecat, shake moderat de C. Dăscă-lescu —
 Gh. Astaloși
 Doar un cuvînt, slow-rock de R. Oscha- nitzky —
 Const. Cîrjan
 Adio, slow-rock de N. Kirculescu — Ion Preda
 Dincolo de zîmbetul tău, slow-rock de Sile Dinicu —
 Ion Preda
 EDC 884 — *CONCERT DE PRIME AUDITII CU*
PREMII AL RADIOTELEVIZIUNII — "MAI 1967
 Marea cîntă, twist moderat de P. Urmu- zescu
 — Vlaicu Birna (*Uinca Cerbacev*) De ce mi-ai scris,
 twist lent de A. Proș- teanu — Timotei Ursu (*Anca*
Agemolu) Spune-i !, slow-rock de N. Kirculescu —
 Ilie
 Radu (*Denise Constaftinescu*)

Nu stii cîtă iubire, twist lent de Ion Cristi- noiu —
 Mihai Dumbravă (*Const. Drăghici*)
 45-EDC 885 — *STEFAN BANICA*
 îmi acordați un dans, tango de Adamo — S.
 Georgescu
 Cum am ajuns să te iubesc, sirtaki de H. Mălineanu
 — E. Mirea
 Cine umblă prin vecini..., horă de H. Mălineanu —
 H. Negrin
 45-EDC 886 — *MARGARETA PISLARU*
 Tarina de la Găina, jerk Pe deal pe la Cornătel,
 swing-vals Valeleu, shake Aseară ți-am luat basma,
 jerk
 45-EDC 887 — *ILINCA CERBACEV*
 Quando dico ehe ti amo, shake de Testa — Renis
 Vita mia, slow-rock de Randazzo
 Puppet on a String, foxtrot de Phil Coulter — B.
 Martin
 Il est revenu, shake moderat de Auber
 45-EDC 888 — *JANE SWARD*
 Shimmy, shimmy, ko-ko-bop, shimmy de Smith
 Andele y arriba, samba de Leiber — Stoller
 Pinguin-Rock de J. Sward Hpund - Dog, twist
 45-EDC 889 — *ANNIE FRATELLINI*
 Moi je préfère Exposition Picasso C'est bien toi
 Les heures tournent (Muzica și texte — Annie
 Fratellini)
 45-EDC 890 — *BRUNO FILIPPINI*
 Dopodomani, hully-gully de Malgoni
 Noi saremo insieme, twist lent de Nouder- milk
 E inutile piangere, galop-shake de Malgoni — Testa
 Lasciatemi qui, swing-vals
 45-EDC 891 — *DANILO SACCHI*
 Cuore matto, shake de T. Savio — Ambrosi no
 Una bambolina ehe fa no, no, twist mode- rat de
 Polnareff
 L'immensità, slow-rock de M. Detto
 Figlio unico, bajon de Diamant (cîntă *Piero*
Bertani)
 EDC 892 — *ANGELA ZILIA*
 O mangas de George Muzakis
 Ta pedia tu Pireia de Hadjidakis Horis esena de
 Muzakis Oi mortes de Muzakis
 EDC 893 — *MARIKA SERBAN*
 Romai gitâr, tango de Di Lazzaro Tango
 d'amore de Rocco Gran ata Hervadt rôzsak, tango
 de E. Maçias A csônd, slow-rock de Nini Rosso
 (Versuri maghiare de Mirea Klari)
DISCURI DE 25 cm DIAMETRU
EDD 1049 — TRIO DE SANTA CRUZ
 Speedy Gonzales, twist de Kay Yo vendo unos
 ojos negros Doce cascabeles, paso-doble Ay, Tani,
 Tani, cha-cha Non esiste l'amor, twist de Vivarelli

Mi dicha Lejana Chipi, chipi, samba Olé mi, cha-
 cha
 EDD 1056 — *GLORIA LASSO*
 Cachito, cha-cha de Maria Grever
 La chanson de Pre vert, baladă de Serge
 Gainsbourg
 La Violettera, tango-bolero de José Padilla Et
 maintenant, bolero de G. Bécaud La novia, slow-fox
 de Prieto Oceano, slow-fox de F. Cassano
 Quando caliente el sol, slow-iox de M.
 •Rigual
 Sabor a mi, bolero-cha-cha de R. Cantoral
 EDD 1085 — *VAN- WOOD SI MICHELE VARGA*
 Cin-cin, hully-gully de Blackwell — Pal- lavicini
 Butta la chiave, foxtrot de Van Wood — Chiosso
 Pregherô, slow-rock de King — Glick Football, twist
 de Van Wood
 Ti hanno visto domenica sera, twist de Adri cel
 Il nostro giorno, medium fox de Van Wood —
 Sciorilli
 Surf little baby, surf de Van Wood Hora twistato de
 Van Wood
 EDD 1088 — *MIA BRAIA*
 De ce nu vii, când castanii înfloresc ? tango de N.
 Danielescu (muzică și text)
 Să nu ne despărțim, vals lent de G. Den- drino — I.
 Cristodulo
 Când felinarele se-aprind, tango de P. An- dreescu
 (muzică și text)
 Sub balcon eu ți-am cântat o serenadă, tango de P.
 Andreescu (muzică și text)
 Pentru tine am plîns, tango de I. Vasilescu
 — N. Constantinescu, N. Vlădoianu și Ion Vasilescu
 Vrei să ne-nțîlmim sîmbătă seara, tango de
 I. Vasilescu — N. Constantinescu și Ion Vasilescu
 Azi noapte te-am visat, tango de Ion Vasilescu — N.
 Constantinescu, N. Vlădoianu și I. Vasilescu

Țărăncuță, țărăncuță de Ion Vasilescu — E.
 Mirea — P. Maximilian EDD 1089 — *MILVA*
 Flamenco rock de Malgoni
 Il primo mattino del mondo, slow-rock de Capotosti
 L'unica ragione, bolero de Donida Mare verde,
 bighină de Mazzocco Un tango italiano de Malgoni
 Mamaluck, foxtrot de Malgoni Non sapevo, slow-
 rock de Calvi Mylord, foxtrot de Mounot
 EDD 1104 — *SERIA JAZZ N R. I — RECITAL*
JANCSI KÖRÖSSY — pian
 Nights in Tunisia de Gillespie My funny
 Valentine de Rodgers Blues for Garay de Körössy
 Junior de Körössy Broadway de Moore — Mc. Ray
 Body and Soul de Heymann — Green
 Tip-Top de Körössy
 But not for me de Gershwin
 EDD 1105 — *TONY D ALL ARA*
 Norma mia, bossa-nova de Garay Come noi,
 slow-rock de Ventellini Amor perdoname, slow-rock
 de Mescoli Come potrei dimenticarti, cha-cha-rock
 de Leoni
 Stringimi, slow-rock de Rossi
 Quando siamo in compagnia, bolero-paso- doble de
 Leôni
 Ti voglio amar, slow-rock de Marchetti
 Addormentarmi così, cha-cha-tangô de Mascheroni
 EDD 1106 — *ORLANDO*
 N'avouc jamais, slow-rock La, la, la, twist-slop
 Derniers baisers, bolero Fatouma, twist oriental A
 présent tu peux t'en aller, surf-rock In ginocchio da
 te, slow-rock de Migliacci
 — Zambrini
 Tu sais me plaire, twist-slop de H. Williams La
 mamma de Charles Aznavour
 EDD 1112 — *SERIA JAZZ NR. 2 — BRIGITTE*
PETRY
 — voce
 Fly me to the moon de Howard
 Stars fell on Alabama de Perish-Perkins Take
 five de Paul Desmond Summertime de George
 Gershwin Worksong de Nat Adderley My funny
 Valentine de Rodgers Stompin'at the Savoy de
 Sampson-Goodman You'll be rich de Oschanitzky
 EDD 1113 — *FORMATIA „BRASIL CANTA“,*
İRİJOR JORGE GOULART
 Sa-sa-rué, bossa-nova de Pinto a Pernambuco

(Jorge Goulart)
 Baiao de Garôa, baiao de Cordovil-Gonzaga
(Carmelia Alves)
 Saci pererê, bossa-nova de R. Hora — H. Reis
(Rildo Hora)
 Mais que nada, maracatù lent, melodie populară
 braziliană *(Nora Ney)*
 Bigurriho, coco de Gentil *(Carmelia Alves)* So
 danso samba, bossa-nova de Gilberto *(Nora Ney)*
 Garota de Ipanema, bossa-nova de Moraes *(Rildo
 Hora)*
 Reza, samba de Casto de Rio *(Nora Ney)*
 O mörro nao ten vez, samba de Moraes- Jobim
(Carjnelia Alves)
 EDD 1114 — MAYA CASABIANCA
 Cette nuit encore, slow-rock de Calvi
 En écoutant la pluie, twist lent de Richard
 Anthony
 Rien ne pourra plus, twist cha-cha de
 Armand Legrand
 Jagamil, melodie orientală de Farid Al
 Atrache
 Même ni, blues de Paul Anka
 As-tu pensé qu'un jour, cha-cha-bolero de
 Bonifay
 La vie sans amour, slow de Casablanca

El Matador, vais lent de Claude Bolling EDD
 1115 — *FORMAȚIA „THE PLAYBOYS“*
 Sweet Little Sixteen, medium-rock de Chuck Berry
(Bobby Shafto)
 Zip A Dee Doo Da, shake 'de Teddy Bernstein
(Carol Kay)
 You Can't Sit Down, twist de Ray Charles Baby
 Don't Go, ballad de Sonny Bono *(Carol Kay)*
 I Do Just What I Want, twist de Brown
 I Saw Her Standing There, fast-rock de Lennon-Mc.
 Cartney *(Bobby Shafto)*
 Boys, twist de Lennon-Mc. Cartney *(Carol Kay)*
 I'm Going To Be Strong, slow-ballad de Mann-Weill
(Bobby Shafto)
 EDD 1116 — VALSURI
 (interpretate de Muzica reprezentativă a Armatei)
 Valurile Dunării de Ivanovici Primăvara de Al.
 Marian Estudiantina de Waldteufel Valurile
 Amurului de Sokolov Pe colinele Manciuriei de
 Satrov
 EDD 1118 — *CARMEN DE SANTA CU FRAȚII*
PACO ȘI LUIS SERNA
 El porompompero, bossa-nova-flamenco de Solano
 Piconero, vais de Mostazzo El Pescador, tango
 de Garverí Manana, bossa-nova, cântec popular
 spaniol Espanola, flamenco, cântec popular spaniol
 Mariquilha bonita, galop de J. Luis Todo lo
 Espanol, flamenco de Garverí Marchina
 portuguesa, cântec popular portughez
 EDD 1123 — *SERIA JAZZ N R. 3 ; BOSSANOVA*
(ORCHESTRA RICHARD OSCHANITZKY)

Voce e eu de Jobim Lamento de Constantin
 Anghelescu Lingă tine de Alex. Imre Corcovado
 de Jobim Noi doi de R. Oschanitzky Amor em
 Paz de Jobim O Barquinho de Menescai Un vis
 de R. Oschanitzky EDD 1125 — *SEARA DE
 DANS CU ORCHESTRA „ELECTRECORD”,
 DIRIJOR : ALEW IMRE*

Cred că te iubesc, rumba-rock de Nicki Dimitriu
 Cu tine, slop de V. Veselovschi Seara, bossa-
 nôva de Marcel Ionescu Pe magistrală, fox-swing
 de C. Anghelerti — Al. Imre Măruntica, twist de
 George Grigoriu îmi placi din ce în ce mai mult,
 cha-cha de
 H. Mălineanu Motiv, fox-swing de Radu Șerban
 Cei care se iubesc, twist de Tem. Popa
 EDD 1134 — *MUZICĂ UȘOARĂ ROMANEASCA*
 Amintiri, amintiri, twist lent de Camei in
 Dăscălescu — Gabriel Gheorghiu (*Marieta
 Bătrinu*)

Fetele, twist de Tem. Popa — A. Felea (*Trio Caban*)
 De ce nu ești ca-n prima zi, twist lent do V.
 Veselovschi — M. Maximilian (*Dorina Drăghici*)
 Gabriela, twist de Tem. Popa — A. Grigoriu, R.
 Iorgulescu (*Cristian Popescu*) Prieten^ drag, twist
 lent de R. Șerban -- Il Cîrjan (*pompilia Stoian*)
 Luna la Mamaia, twist lent de V. Veselovschi — C.
 Cîrjan (*Constantin Drăghici*)

Nu mai plînge, baby, swing-vals de Elly Roman
 (*Margareta Pîslaru*)

Mi-e dor astă seară de-un chef cum știu eu de H.
 Mălineanu — E. Mirea (*Gică Petrescu*)
 EDD 1135 — *MICHELE*
 Se mi vuoi lasciare, rock de Reverbery Dopo i
 giorni dell'amore, slok-rock de
 Reverbery

Ti senti sola stasera, vals lent de Sherman Cosa
 vuoi da me, rock de Reverbery

Ma neanche per idea, shake de Reverbery Ti
 ringrazio perché, twist lent de Reverbery Quando
 sei con me, slow-rock de Ben

Weissman Ridi, ' twist-rock de Breedlove
 EDD 1136 — *MOMENTE VESELE CU VASILE
 TOMA- ZIAN*

Nea Vasile și ultima modă Nea Vasile și Vico
 Torriani Pățaniile lui Nea Vasile Biografia lui Nea
 Vasile (Orchestra *Gelu Solomonescu*, texte de
 Aurel Felea, Eugen Mirea și Vasile Tomazian)
 EDD 1147 — *MELODII DE GH ERASE
 DENDRINO*

Cîntă o mandolină, bighină (*Doina Badea*) Mă
 gîndeam la tine, twist (*Gică Petrescu*) Nu uita că-
 ntr-o zi ne-am iubit, vals lent (*Dorina Drăghici*)
 Să nu ne despărțim, slow-fox (*Constantin Drăghici*)
 Porumbelul călător, twist (*Ilinca Cerbacev*) Cine
 mi-e drag mă așteaptă, vals (*Dorina Drăghici*)
 Drum bun, slow-fox (*Gică Petrescu*)
 A fost odată o zi de mai, slow-rock (*Doina
Badea*)
 Tinerețe, foxtrot (*Constantin Drăghici*) Tangoul
 de demult, tango (*Ilinca Cerbacev*) (Versuri de :
 Aurel Felea, N. Stroț, V. Va-silache, St. Cristodulo,
 Puiu Maximilian, George Mihalache)
 EDD 1148 — *FORMATIA „STU BIN ERNA”*
 Paperback Writer, shake de Lennon — Mc Cartney
 Taste Of Honey, bounce de Scott — Marlow
 Shame And Scandal In The Family, foxtrot de
 Donaldson — Brown
 The Face Of A Looser, shake de Reed — Conrad
 Mamaia '66, rock de Nilson — Ohrman Ticket
 To Ride, shake de Lennon — Me.
 Cartney
 Hold Me, slow-rock de Little — Oppenheim
 — Schuster
 Run For Your Life, rock

I Can't Find Your Number, shake de Sjunnesson
 — Wadenius EDD 1149 — *DON BACKY*
 Io ehe giro il mondo, shuffle de Don Robertson,
 Blair, Beretta — Don Backy Fuggiasco, folk-song de
 Detto — Don Backy Una ragazza facile, shake de
 Chuck Berry — Mogol
 Hei mister Tamburino, folk-song de Dylan — Mogol
 Voglio dormire, samba rock de Detto — Don Backy
 Come Adriano, folk-song de Detto — Don Backy
 Dimmi cosa c'è, twist de Leuzzi — Spec- chia
 La carità, twist de Detto — Don Backy (duet cu
Adriano Celentano)
 I EDD 1150 — *FORMAȚIA INSTRUMENTALĂ*
„THE
GUYS” ȘI CVARTETUL „THE CARROLS”
 Surrender Your Love, shake de Ashford — Simpson
 Hey Good Looking, bounce
 No Regrets, slow-rock de Johnny Hilton Mister
 Postman, twist de Lennon — Mc
 Cartney
 Sweet Talking Guy, slop
 This Boy, slow-rock de Lennon — McCartney
 Gonna Loose That Girl, medium-shake de Lennon
 — Me. Cartney
 The Folk I Love, rock de Sherry
 EDD 1156 — *EVERGREENS CU ORCHESTRA*
„ELECTRECORD” — DIRIJOR ȘI SOLIST ALEX.
IMRE
 Laura de Mercer — Roskin
 Tenderly de Gross — Lawrence
 My foolish Heart de Young — Washington April
 in Paris de Vernon — Duke Dream de Mercer
 September Song de Andreson — Weill
 Embraceable you de Gershwin Someone to watch
 over me de Gershwin
 EDD 1157 — *MUZICĂ UȘOARĂ ROMÂNEASCĂ*
 Tinerete, shake de Tem. Popă — A. Storin (*Anca*
Agemolu)

Știu adevărul, twist lent* de E. Deda — M.
 Dumbravă (*Dan Spătaru*) Ninge, samba-rock de
 Aurel Manolache — E. Mirea (*Margareta
 Pislaru*)
 Mandoline, mandoline, bossa-nova de Marcel
 Ionescu — I. Berg și G. Manolache (*Constantin
 Drăghici*)
 La anii mei, slow-rock de Paul Urmuzescu — M.
 Dumbravă (*Pompilia Stoian*)
 Serenada - twist, de Fl. Delmar — A. Felea
 (*Aurelian Andreescu*)
 Ploaia și noi, slow-rock de V. Vasilache Jr.
 — Flavia Buref (*Doina Badea*)
 Nu te supăra, twist de Paul Ghentzer — M.
 Dumbravă (*Anda Calugăreanu și Mihai
 Dumbravă*)
 EDD 1163 — MUZICĂ USOARĂ ROMÂNEASCĂ
 Strada, twist de Radu Șerban — Constantin Cîrjan
 (*Ion Dichiseanu*)
 Ninge pe strada mea, slow-rock de Petre Mihăescu
 — Mircea Block (*Pompilia Stoian*)
 Fără lună, fără stele, twist de Florin Bo- gardo
 — M. Dumbravă (*Mihai Dumbravă*) Dragosteă,
 medium twist de George Grigoriu — A. Grigoriu și
 R. Iorgulescu (*Luminița Dobrescu*)
 Tot pe drum, bounce de Const. Drăghici — C.
 Cîrjan (*Constantin Drăghici*)
 Cu tine nu pot să mă cert, twist de Sergiu
 Malagamba — M. Block (*Margareta Pislaru*)
 O mie de ani, slow-rock de R. Șerban — M.
 Maximilian (*George Răpcau*)
 Nu glumi cu dragosteă, twist de Dan Beizadea —
 Gr. Soimu - Plavalescu (*Anca Agemolu*)
 EDD 1164 — SERIA JAZZ NR. 4 : JAZZ IN TRIO
 Round about Midnight de Thelonious Monk
 Haitian Fight-Song de Charlie Mingus — J.
 Răducanu
 Elegie de Radu Maltopol
 Limelight de Charlie Chaplin
 If you could see me now de Tedd Dämmeren
 Work Song de Nat Adderley Satin Doll de Duke
 Ellington Blues minor de John Carisi La pian :
*Marius Pop, Radu Maltopol, Jane si Körössy,
 Cristian Colan*
 La baterie : *Ion Bohl Ițea, Micky Mănâild, Vasile
 Ganea*
 La contrabas : *Jolunny-Cretu Răducanu*
 EDD 1165 — BETTY CURTIS
 Guantanamo, medium shake de Seeger —
 Boncompagni
 Scegli me o il resto del mondo, swing-vals de
 Panzeri
 Amore cos'hai, bolero-shake de Cook — Pallavicini

Chariot, twist lent de Stole del Roma Le porte
 del Tamore, shake de Polito Tango del mare,
 bighinã de Redi
 Come ti vorrei, spiritual swing-vaies de Russell
 La fine settimana, twist de Monaldi
DISCURI DE 30 cm DIAMETRU
 EDE 082 — *TANGOURI \$1 VALSURI LENTE*
 La Paloma, tango de Yradier (Orchestra *Richard*
Bartzer)
 Cîntã saxofoanele, tango de Landes Bernie
 (Orchestra *Electre cord*)
 Cerînstelat, vals lent de Radu Șerban (Orchestra
Electre cord)
 La Cumparsita, tango de Rodriguez (Orchestra
Constantin Birsan)
 Castanietele, tango de Aider și .Ross (Orchestra
Electre cord)
 Ramona, vals lent de Kiritesen și Wayne (Orchestra
Electre cord)
 Por que, tango de Velasquez (Orch. *Sergtu*
Malaganba)
 J'attendrai, tango de Olivieri (Orch. *Electre cord*)
 Iluzie, tango de Malando (Orch. *Jean lone scu*)
 Moulin Rouge, vals lent de Auric (Orch
D. Capoianu)
 Chemare, tango de Canaro (Orch. *Electre cord*)
 Rito, tango de Telleria (Orch. *Const. Birsan*)
 Vais de Paul Ochialbi (Orch. *Richard*
Bartzer)
 Jalousie, tango de Gade (Orch. *Const Bir*
san)
 EDE 094 — *LUIS ALBERTO DEL PARANA SI FOR-*
MATIA „LOS PARAGUAYOS” (I)
 Pimpoüo, cha-cha de Martinez Gil Perfidia de
 Manuel Dominguez Para que recorder de Duarte
 Onieva Misionera de Bustamante Quizes, quien
 sera de Pablo Beltran Ruiz Mi guitarra y mi voz de
 L. Parana — Julio J ara Malaguena de Ramirez
 Cascabel de Veracruzano Maria Dolores
 Me voy para el pueblo de Mercedes Valdez
 India de Flores și Guerrero Solamente una vez de
 A. Lara
 EDE 095 — *LUIS ALBERTO DEL PARANA SI FOR-*
MATIA „LOS PARAGUAYOS” (II)
 Bajo el cielo del Paraguay de L. Parana și I. Mayan
 Cielito lindo, cîntec popular mexican Pepita
 Eres tu de L. Parana și Julio Jara Saludos
 amigos de Wualdir Azevedo Les enfants de Pirée de
 Hadjidakis Mi pobre vida de Rivera și Arrojo
 Besame mucho de Velasquez Felicitades de Zirilo
 R. Zayas Cu-cu-ru-cu-cu de Tomas Meldez Sirena
 del Parana Un canto de amistad de Arreglo
 EDE 0117 — *LUIS ALBERTO DEL PARANA SI FOR-*

MATIA „LOS PARAGUAYOS“ (III)

A mi tierra de L. Parana
Moliendo café, cîntec popular din Paraguay Se que
te perdi de Bragato Ocampas Esperanza, cha-cha,
cîntec popular din Paraguay

La cascada de Dino Garcia (*Santos Gonzales-*
harpă)

Mexico, paso-doble de F. Lopez Reloj, cha-cha de
Cantoral Gina, rumbă de L. Parana Rumor de
palmeras, slow-fox de C. Caceres Manantial de J.
Jara (*Julio J ara* — chitară) Pepite mi corazon, cha-
cha cîntec popular spaniol Dos arbolitos de C.

Martinez — Gil

EDE 0148 — *LUIS ALBERTO DEL PARANA ȘI FOR-*
*MATIA „LOS PARAGUAYOS** (IV)*

Melodiho Adela

Ace un ano de Valdez — Leal

Entre San Juan y Mendoza de Hilario* Cuadro

Reza de Casto da Rio Galopera de Cardolo

Ocampos La Cumparsita de Rodríguez Entre

Silverio facundo, cîntec popular cubanez

Ave Maria de Martins

Tomando, Tomando de L. A. del Parana — Wer sm a

Maldito dinero de Parana — Wersma Maria

Elena de Barcelata

Porque tu lo quieres de Mario Clavel

EDE 0202 — *„THE F EDER ALS**“, SOLIST: TONY*
BOLTON

Rock and Roll Music, rock de Berry

Oh Pretty Woman, beat song de Orbisson — Dees

World Without* Love, ballad-rock de Lennon — Me.

Cartney.

She Loves You, medium twist de Lennon — Me.

Cartney

Always Something There To Remind Me, shuffle de

Bacharach — Davis

Love, Love, Love, rock de Bolton — Shepard

Long Tall Sally, rock Applejack, slow-rock

Memphis — Tennessee, rock de Berry

Will You Love Me To-Morrow, ballad-rock

Please, Please Me, rock de Lennon — Me

Cartney

What'd I Say, twist de Ray Charles

EDE 0217 — *LUIS ALBERTO DEL PARANA ȘI FOR-*
*MATIA „LOS PARAGUAYOS** (V)*

A media luz, tango-cha-cha de Donato Jalisco,

corrido de Esperon — Cortazar Flor de Pilar,

cancion de Barbosa Pajaro Campana, galop de

Cardoso Estrellita del sur, vais de Pinda
Papa Thomas, cha-cha-twist de Parana — Peralta

Magdalena, sambaJueguito de amor, mambo de
 Parana Wersma
 Tus o jos tu boguito, bayon de Parana — M.
 Wersma
 La Paloma, cancion de Yradier
 Amapola, bolero-cha-cha de Lacalle To-night,
 bolero de Bernstein
 EDE 0220 — *MELODII DIN TOATĂ LUMEA — III*
 Cin-Cin, hully-gully de Blackwell-Pallavicini
 (Michele Vergă)
 De mă iubesti (Non ho T età), slow-roek de Nisa
 (Margareta Pîslaru)
 Le locomotion (Emil Dimitrov)
 Flamenco rock de Malgoni (Milva)
 Plus je t'entends de Alain Barrière (Raymond
 Falgayrac)
 Kiss me quick, twist lent de Presley (Pompilia
 Stoian)
 Amor perdoname, slow-rock de Mescoli (Tony
 Dallara)
 Corne potrei dimenticarti, cha-cha-rock (Tony
 Dallara)
 Parcă, parcă țin la tine (Poco sole), rock de
 Pattacini — M. Pîslaru (Margareta Pîslaru)
 Butta la chiave, foxtrot de Van Wood — Chiosso
 (Michele Vergă)
 Un tango italiano, de Malgoni (Milva)
 Charmaine, medium fox de Ernô Rappee (Raymond
 Falgayrac)
 Green Fields, slow-rock de Varnay Mammon
 (Pompilia Stoian)
 Viens danser le hully-gully de Johnny Hally day
 (Emil Dimitrov)
 EDE 0230 — *DIN CREATIA LUI ION VASILESCU*
 Hai să-ți arăt Bucureștiul noaptea, foxtrot
 (Constantin Drăghici)
 Firicel de floare-albastră, tango (Dorina Drăghici și
 Nicu Stoenescu)
 Așa-mi bate inima, cha-cha (Nicolae
 Nîțescu)
 Dumneata, madame, bossa-nova (Gică
 Petrescu)
 Te-am așteptat plîngînd, slow-fox (Virginia Fetty)
 Știam, slow (Gigi Marga)
 Inelul de logodnă, cha-cha (Alin Noreanu) Nu
 mă uita, twist lent (Constantin Drăghici) Suflet
 candriu de papugiu, foxtrot (Gică
 Petrescu)

îți mulțumesc, slow-fox (*Ilina Cerbacev*)
 Spune-mi unde, când și cum, slop (*Pompilia Stoian*
 și *frații Mentzel*)
 Cîntă-mi să uit- dragostea, slop (*Aurelian*
Andreescu)
 Glasul roților de tren, bighină-bolero (*Margareta*
Pîslaru)
 Cu lăutarii după mine, samba *Gică Petrescu*)
 Iubesc, iubesc, slop (*Doina Badea*)
 Hai acasă, pușor, twist lent (*Constantin Drăghici*)
 EDE 0256 — *MELODII DIN TOATA LUMEA — IV*
 Ța va, ȇa va, hully-gully de Levis — Salvete (*Ilina*
Cerbacev)
 In ginocchio da te, slow-rock de Migliacci —
Zambrini (Orlando)
 Blue Beat, rock de Gietz (*Brigitte Petry*)
 Amapola, bolero-cha-cha de Lacalle (*Luis Alberto*
del Parana)
 Retiens la nuit, twist (*Anda Călugăreanu*)
 Silence, slow-rock de Ni ni Rosso (*Nelu Marinescu*
 — trompetă)
 El Matador, vals lent de Claude Bolling (*Maya*
Casabianca)
 As-tu pensé qu'un jour, cha-cha-bolero de M.
 Bonifay (*Maya Casabianca*)
 La Paloma, cancion de Yradier (*Luis Alberto del*
Parana)
 Și je chante, twist (*Anda Călugăreanu*)
 Hold me, slow-rock de Little — Oppenheim —
 Schuster (*Nelu ^Marinescu* — trompeta) *
 Down Town, slow-rock de Hatch (*Brigitte Petry*)
 La, la la, twist-slop (*Orlando*)

Amo solo te, samba de Testa (*Ilinca Cerbacev*)EDE
 0262 — *HEMO GERMANI*
 Così come viene, shake de Leoni — R. Germani
 Dammi la prova, vals-swing de Intra
 Una danza al chiaro della luna, medium shake de
 Soffici — Pallavicini
 È tomata F estate, slow-rock de De Paoli
 Il cielo con un dito, shake de Gérard — Pallavicini
 Dammi il numéro di telefono, hully-gully de De
 Filippi
 La, la, la, la, shake de Me. Coy
 La notte dell'addio, twist lent de M. Remigi
 Torna al mittente, bounce de Kerr — Blackwell —
 Scott
 Tu lo sai, rock de J. Ball
 I left my heart in San Francisco, slow- rock
 Ho tutte le ragione, shake de Remo Germant
 EDE 0297 — *TANGOURI CELEBRE — I*
 Adios muchachos de Sanders La violettera de
 Padilla Ole guapa de Malando A media luz de
 Donato — Leuzzi El choclo de Schluger
 Rodriguez pena de Velich — Greco
 Mama yo quicro un novio de Collazzo — Fontana
 Adios pampa mia de Canaros — Mores
 Confession de Discepolo
 La periferia de Fugazot
 Buenas noches mi amor de Giraud — Fontenou
 Garufa de Collazzo
 (Orchestra Electrecord, dirijor *Alex. Imre*)
 EDE 0298 — *MELODII DIN TOATĂ LUMEA — V*
 Rich, twist-rock de Breedlove (*Michele*)
 Prego, tango de Massara (*Margareta Pislaru*)
 Fatouma, twist oriental (*Orlando*)
 The Folk I love, de Sherry (*Irene Carroll*)
 Da-doo- ron-ron, hully-gully de Baray (*Remo*
Germani)
 Dansul lui Zorba de Miky Theociorakis (*Ilinca*
Cerbacev)
 Marmor, Stein und Eisen bricht, shake de Brühn —
 Deutscher — Loose (*Drafi Deutscher*)
 Se mi vuoi lasciare, rock de Beverberry (*Michele*)
 Je ne vois que toi, shake (*Ilinca Cerbacev*)
 L' amour c'est pour rien, tango de Macias
 (*Margareta Pislaru*)
 Derniers baisers, bolero (*Orlando*)
 Honey Bee, rock de Brühn — Loose (*Drafi*
Deutscher)
 Surrender Your Love, shake de Ashford — Simpson
 (*Irene Carroll*)

Non andare col tamburo, twist-cha-cha de E Leoni
*(Remo Germajii)*2. INDEX ALFABETIC PE

INTERPRETI

- AGEMOLU Anca (voce)
 — Ala-bala twist de Tem. Popa 45-EDC 707
 — Cu yola, twist de Radu Șerban 45-EDC 702
 — Dacă numeri pîn-la zece, rock de Tem. Popa 45-EDC 707
 — Eu, tu și Juna, twist lent de George Grigoriu 45-EDC 702
 — De ce mi-ai scris, twist lent de Andrei Proșteanu EDC 884
 — Dimmi la vita è bella con me, me dium rock de Pallavicini 45-EDC 861
 — Lo splendore dell'inizio, medium shake de Shannon 45-EDC 861
 — Mi fa piacere, bossa-nova de Monaldi 45-EDC 861
 — Nu glumi cu dragostea, twist de Dan Beizadea EDD
 1163
 — Nu mă-ntreba twist lent de Radu Șerban 45-EDC 701
 — Perché, medium shake de Pallavicini 45-EDC 861
 — S-a sfîrșit cu tristețea, slop de Carmelia Dăscălescu 45-EDC 702
 — Te voi iubi pîn-la sfîrșitul lumii, twist de N. Kirculescu 45-EDC 702
 — Tinerete, shake de Tem. Popa EDD 1157
 ALVES Carmelia (voce)
 — Baiao de Garoa, baiao de Cordovil EDD 1113
 — Bigurrilho, coco de Gentil EDD 1113
 — O morro nao ten vez, samba de Moraes EDD 1113
 ANCA Florin (voce)
 — Ciao ti darò, rock de Reverbery 45-EDC 831
 — Credi a me, slow-rock de Marchetti 45-EDC 831
 831
 — Cristina, shuffle de Satti 45-EDC 831
 — Ora ehe sei già una donna, slow-rock de Pattacini 45-EDC 831
 ANDREESCU Aurelian (voce)
 — Ce mult e o zi, rock de Mișu lăncu 45-EDC 742
 — Cine poate ști, shake de Dizzi EDC 773
 — Cîntă-mi să uit dragostea, slop de Ion Vasileșcu EDE 0230
 — O perlă de fată, dixie-twist de George Grigoriu 45-EDC 826
 — Serenada-twist de Florentin Delmar EDD 1157
 — Strengărița, hully-gully de Noru Demetriad 45-EDC 711
 — Tu iubești, twist de Noru Demetriad 45-EDC 711

BADEA Doina (voce)

- A fost odată o zi de mai, slow-rock de Gherase Dendrino EDD 1147
- Chitarra romana, tango de Bruno EDC -95
- Când ți-a bătut în geam iubirea, vals de V. Veselovski 45-EDC 677
- Cînta o mandolină, bighină de Gherase Dendrino EDD 1147
- Cînta un matelot, twist lent de V. Veselovski 45-EDC 772
- Cred în fericirea noastră, bighină de George Grigoriu 45-EDC 568
- De necuprins, bossa-nova de Noru Demetriad 45-EDC 772
- Dio come ti amo, twist lent de D. Modugno 45-EDC 716
- în așteptarea ta, slow-rock de S. Malagamba 45-EDC 772
- Io, ti darò di più, slow-rock de M. Remigi 45-EDC716
- Inimă nestatornică, romanță de II Mălineanu 45-EDC677
- Iubesc, iubesc, medium fox de Ion Vasilescu EDE0230
- Mamma de Bixio EDC795
- Nessuno di voi, twist lent de Kramer 45-EDC 716
- O nouă zi, bighină-bolero de G. Grigoriu 45-EDC677
- Pentru nimic în lume, slow-rock de Mișu lăncu 45-EDC772
- Ploaia și noi, slow-rock de Vasile Vasilache-junior EDD1157
- Se tu non fossi qui, twist lent de Rossi 45-EDC 716
- Șapte de iubire, slow-rock de Tem. Popa 45-EDC 677
- Stai lângă mine, twist lent de A. Giroveanu EDC825
- T'amo e t'amerò, twist lent de G. Amendola EDC795
- Tango d'amore de Rocco Granata EDC795
- BACKY Don (voce)
- Come Adriano, folk-song de Detto EDD1149
- Dimmi cosa c'è, twist de Leuzzi EDD114;
- Fuggiasco, folk-song de Detto EDD1149
- Hei mister Tamburino, folk-song de Dylan EDD 1149
- Io ehe giro il mondo, shuffle de Don

Robertson EDD1149
— La carità, twist de Detto EDD1149
— Una ragazza facile, shake de Chuck Berry EDD1149
— Voglio dormire, samba rock de Detto EDD1149

BANICĂ Ștefan (voce)
— Cine umblă prin vecini..., horă de H. Mălineanu 45-EDC 889
— Cum am ajuns să te iubesc, sirtaki de H. Mălineanu 45-EDC 885
— Îmi acordați un dans, tango de S. Adamo 45-EDC 885

BARTZER Richard (dirijor)
— La Paloma, tango de Yradier EDE 082
— Vais de Paul Ochialbi EDE 082

BATRÎNU M a r i e t a (voce)
— Amintiri, amintiri, twist lent de Camelia Dăscălescu 45-EDC 672
— Quando sogno, hully-gully de Mc. Hugh 45-EDC74C
— La ragazza dell' ombrellone, twist de Pallavicini 45-EDC740
— Son finite le vacanze, twist de Rossi 45-EDC740
— Scrivimi, hully-gully de Rossi 45-EDC740

BERTANI Piero (voce)
— Figlio unico (Fiul unic), bajon de Diamant 45-EDC 891

BIANCAVILLA Antonio și Salvatore (voce)
— Così come viene, shake de Leoni 45-EDC 715
— In un fiore, twist de Donida 45-EDC 715
— Mai, mai, mai, Valentina, medium fox de Colonnello 45-EDC 715
— Nessuno mi può giudicare, shake de Pace 45-EDC 715

BÎRSAN Constantin (dirijor)
— Fetele vieneze de Ziehrer EDC 392
— Jalousie, tango de Gade EDE082
— La Cumparsita, tango de Rodriguez EDE082
— Patinatorii de Waldteufel EDC392
— Rito, tango de Telleria EDE082
— Singe vienez de J. Strauss EDC 392

BOLTON Tony (voce)
— Always Something There To Remind Me, shuffle de Bacharach — Davis EDE 0202
— Long Tall Sally, rock EDE 0202
— Love, Love, Love, rock de Bolton — Shepard EDE 0202

- Memphis-Tennessee, rock de Berry EDE 0202
- Oh, Pretty Woman, beat song de Orbison — Dees EDE 0202
- Please, Please Me, rock de Lennon — Me. Cartney
- EDE ,0202
- Rock And Roll Music, rock de Berry EDE 0202
- She Loves You, medium twist de Lennon — Me. Cartney EDE 0202
- What'd I Say, twist, de Ray Charles EDE 0202
- Will You Love Me To-Morrow, bal lad-rock EDE 0202
- World Without Love, ballad-rock de Lennon — Me. Cartney EDE 0202
- BRAIA Mia (voce)
- Azi noapte te-am visat, tango de I. Vasilescu EDD 1088
- Cind felinarele se-aprind, tango de P. Andreescu EDD 1088=
- De ce nu vii ?, tango de N. Danielescu EDD 1088»
- Pentru tine am plîns, tango de I. Vasilescu EDD 1088:
- Să nu ne despărțim, vals lent de G. Dendrino EDD 1088
- Sub balcon eu ți-am cîntat o serenadă, tango de P. Andreescu EDD 1088
- Țărâncuță, țărâncuță de Ion Vasilescu EDD 1088-
- Vrei să ne-nțîlim sîmbătă seara, tango de Ion Vasilescu EDD 1088:
- BRASIL CANTA (formația)
- Baião de Garôa, baião de Cordovil (*Carmelia Alves*) EDD 1113
- Bigurrilho, coco de Gentil (*Carmelia Alves*) EDD 1113
- Garota de Ipanema, bossa-nova de Moraes (*Rildo Hora*) EDD 1113
- Mais que nada, maracatù lent-melo- die braziliană (*Nora Ney*) EDD 1113— O morro nao ten vez, samba de Moraes (*Carmelia Alves*) EDD 1113
- Reza, samba de Casto de Rio (*Nora Ney*) EDD 1113
- Saci perêrê, bossa-nova de Hora (*Rildo Hora*) EDD 1113
- Sa-sa-rue, bossa nova de Pinto a Pernambuco (*Jorge Goulart*) EDD

1113
 — So danso samba, bossa-nova de Gilberto *(Nora Ney)* EDD
 1113
 BULAESI Li li (voce)
 — Din depărtări, bossa-nova de C. Dăș- călescu 45-
 EDC 672
 CABAN Trio (voce)
 — Dacă-asa vrei tu, samba cha-cha de
 Tem. Popa 45-EDC
 679
 — De ce nu ești ca-n prima zi, twist lent de V.
 Veselovski 45-EDC
 679
 — Fetele, twist de Tem. Popa 45-EDC
 679
 EDD 1134
 — Tinerețe fără bătrânețe, slop de V. Veselovski 45-
 EDC 679
 CALUGAREANU Anda (voce)
 — A vot' bon coeur, monsieur, twist de
 S. Adamo 45-EDC
 860
 — Ballade à la pluie, slow-rock de
 S. Adamo 45-EDC
 860
 — Car je veux aimer, hully-gully de
 S. Adamo 45-EDC
 860
 — Je veux crier ton nom, medium swing
 de S. Adamo 45-EDC
 860
 — Ne-am certat, samba bossa-nova de
 R. Șerban 45-EDC
 701
 — Nu te supăra, twist de P. Ghentzer 45-EDC
 774
 EDD 1157
 — Retiens la nuit, twist EDE
 0256
 — Si je chante, twist EDE
 0256
 — Stii tu, stii, medium fox de Gelu So- lomonescu 45-
 EDC 856
 CAPOIANU Dumitru (dirijor)
 — Moulin Rouge, vais lent de G. Auric EDE 082
 CARD ILE Beppe (voce)
 — E ora ehè faccio, cha-cha de Cardile 45-EDC
 705
 — Felicită, twist-bolero de Cardile 45-EDC 705
 — Nel regno dell'amore, rock medium de Cardile 45-
 EDC 705
 — Non finira, twist-rock de Cardile 45-EDC 705
 CARROL'S THE (cvartet vocal)
 — Gonna Loose That Girl, medium shake de Lennon
 — Mc. Cartney EDD 115<T

- Hey Gocki Looking, bounce EDD 1150
- Mister Postman, twist de Lennon — Me. Cartney EDD 1150
- No Regrets, slow-rock de Johnny Hilton EDD1150
- Surrender Your Love, shake de Ashford-Simpson EDD1150
- Sweet Talking Guy, slop EDD1150
- The Folk I Love, rock de Sherry EDD1150
- This Boy, slow-rock de Lennon — Me. Cartney EDD1150
- CASABIANCA Maya (voce)
- As-tu pensé qu'un jour, cha-cha-bolero de Bonifay EDD 1114
- Cette nuit encore, slow-rock de Calvi EDD 1114
- El Matador, vals lent de Bolling EDD 1114
- En écoutant la pluie, twist lent de Anthony EDD 1114
- Jagamil, melodie orientală de Farid al Atrache EDD1114
- La vie sans amour, slow de Casa blanca EDD1114
- Même si, blues de Paul Anka EDD1114
- Rien ne pourra plus, twist-cha-cha de Legrand EDD1114
- CELENTANO Adriano (voce)
- A New Orleans, twist 45-EDC 746
- È state il sole caldo, slow-rock 45-EDC 746
- CERBACEV Ilinca (voce)
- Amo solo te, samba de Testa EDE 0256
- Ça va, ça va, hully-gully de Levis EDE 0256
- Cîntec simplu, foxtrot de E. Roman 45-EDC 641
- Dansul lui Zorba de M. Theodorakis EDE 0298
- Hai acasă pușor, twist lent de Ion Vasilescu (duet cu *Constantin Drăghici*) EDE0230
- Il est revenu, shake moderat de Auber 45-EDC887
- Ioane, Ioane, shake de N. Demetriad 45-EDC 711
- Iti multumesc, slow-fox de Ion Vasilescu EDE0230
- Je ne vois que toi, shake EDE0298
- Luna shake de V. Veselovski 45-EDC774
- Mamaia au revoir, slow-rock de N. Demetriad EDC773
- *N-am știut să te păstrez*, bossa-nova N. Demetriad 45-EDC 641
- Noapte bună, îngerașul meu, twist lent de G. Villnow 45-EDC 855
- Poiana soarelui, slow-rock de G. Grigoriu 45-EDC 483

- Porumbelul călător, twist de G. Dendrino EDD
1147
- Puppet on a string, foxtrot de Coulter 45-EDC 887
- Quando dico ehe ti amo, shake de Testa 45-EDC
887
- Săniuța dragostei twist de G. Grigoriu 45-EDC
483
- Tangoul de demult, tango de G. Dendrino EDD
1147
- Toată lumea cîntă, twist de G. Grigoriu 45-EDC
483
- Tu ești omul potrivit, shake de Noru Demetriad
45-EDC 711
- Vita mia, slow-rock de Randazzo 45-EDC 887
- CIOIU Sergiu (voce)
- Ce-ar fi dacă ?, bossa-nova de S. Cioiu EDC 827
- Cîntecul vîntului de Al. Mandi EDC 775
- De ce ?, slow-rock de Al. Mandi EDC 827
- Cîntecul vîntului de Al. Mandi EDC 775
- Pentru cine ?, shake de Al. Mandi EDC 827
- Venise vremea, shake de Al. Mandi EDC 827
- COMETELE (formația)
- Cavalcade, rock 45-EDC 680
- Galop de J. Blanche 45-EDC 680
- My babe, rock de H. Marwin 45-EDC 680
- S too in love, twist de B. Welch 45-EDC 680
- CONSTANTINESCU Barbu (voce) Aș vrea, tango de
Bîrsan EDC 829
- CONSTANTINESCU Denise (voce)
- Spune-i, slow-rock de N. Kirculescu EDC 884
- COSMIN Luminița (voce)
- Grazie a te, médium swing de Kaempfert 45-EDC
793
- r Guardando in cielo, slow-fox de
- Miller 45-EDC 793
- Più di te, shake de Simone 45-EDC 793
- Tipi da spiaggia, bounce de Amurri 45-EDC
793
- Spune-mi și te cred, slow-rock de R.
- Șerban 45-EDC 640
- Tango drag de G. Villnow 45-EDC 855
- Tinerețe, foxtrot de G. Dendrino EDD 1147
- Tot pe drum, bounce de C. Drăghici EDD 1163
- Trece-o umbră, twist lent de P.
- Mihăiescu 45-EDC 771
- DRĂGHICI Dorina (voce)
- Cine mi-e drag mă așteaptă, vals de
G. Dendrino EDD 1147
- De ce nu ești ca-n prima zi, twist
lent de V. Veselovski EDD 1134
- Firicel de floare-albastră, tango de
I. Vasilescu (duet cu Nicu

Stoiculescu) EDE 0230
 — in mai a-nflorit iubirea, vals de G
 Villnow EDC 82Ö
 — Nu uita, că-ntr-o zi ne-am iubit, vals lent de G.
 Dendrino EDD 1147
 DUMBRAVA Mihai (voce)
 — Fără lună, fără stele, twist de Florin
 Bogardo EDD 1163
 — Nu te supăra, twist de P. Ghentzer
 (duet cu *Asnda Calugăreanu*) EDD 1157
 „ECHO” — formația
 — De jo lenne utazni, shake de Varannay
 Istvan EDC 865
 — Gondolj majd râm, medium twist de
 Varannay Istvan EDC865
 — Kis Bence, rock-shake de Szilvassy
 Zsolt EDC865
 — Mehemed, rock de Varannay Istvan EDC
 865
 EVANS Christine (voce)
 — Baby Love, medium swing EDC798
 — Love Letters, slow-rock EDC798
 — Somewhere There's Love, shake EDC798
 — You Don't Have To Say You Love
 Me, slow-rock EDC798
 FALGAYRAC Raymond (voce)
 — Charmaine, medium fox de E.
 Rappée EDE 0220
 — Plus je t'entends de A. Barriere EDE 0220
 FETTY Virginia (voce)
 — Te-am așteptat plîngînd, slow-fox
 de Ion Vasilescu EDE 023

- OFILIPPINI Bruno (voce)
 — Dopodomani, hully-gully de Malgoni 45-EDC 890'
 — E inutile piangere, galop-shake de Malgoni 45-EDC 890
 — Lasciatemi qui, swing-vals 45-EDC 890
 — Noi saremo insieme, twist lent de Noudermill 45-EDC 890
 FOGARASSY György (voce)
 — Angelica, bounce de A. Noreanu 45-EDC 836
 — Esso bello, bossa-nova de P. Anka 45-EDC 801
 — Kereslek, twist lent de Fl. Delmar 45-EDC 836
 — Krisztina, bounce de Satti 45-EDC 801.
 — Miert, bounce de Ion Stavar 45-EDC 836
 — Oh, Maria Magdalena, galop de M. Marini 45-EDC 801
 — Ujevkor lattalak meg, twist lent de R. Șerban 45-EDC 836
 — Zöld volt a mező, slow rock de Varnay 45-EDC 801
 FRATELLINI Annie (voce)
 — C'est bien toi 45-EDC 889
 — Exposition Picasso 45-EDC 889
 — Les heures tournent 45-EDC 889
 — Moi je préfère 45-EDC 889
 (Muzică și texte de Annie Fratellini)
 FUGARU Cornel (dirijor și voce)
 — Alunelul, rock EDC 828
 — Ducea rufele la râu, rock de Gh. Danga EDC 828
 — Haulita de la Gorj, slop-rock EDC 828
 — Hippy shake 45-EDC 712
 — Jocul fetelor, shake EDC 828
 — Melodie, rock de Marwin 45-EDC 712
 — Pe lingă plopii fără soț, shake de G. Șerban EDC 828
 — Sîrbă muntenească, slop-rock EDC 828
 — The Gadfly, twist de Marwin 45-EDC 712
 — Wooly-Bully, shake de Domingo 45-EDC 712
 JATI Maria (voce)
 — Cuore, slow-rock de Rossi-Mann 45-EDC 502
 — Mr. Twister, twist de Don Covay 45-EDC 502
 — Original hully gully de Pinchi 45-EDC 502
 — Schuld war nur die Bossa-Nova de Weill 45-EDC 502
 GÉRARD D a n y e 1 (voce)
 — Elle est trop loin de P. Barouch 45-EDC 703
 — Je de D. Gérard 45-EDC 703
 — L'heure est arrivée de P. Barouch 45-EDC 703
 — Pourquoi pas de D. Gérard 45-EDC 703

GERMANI Remo (voce)
 — Così come viene, shake de Leoni EDE 0262
 — Da-doo-ron-ron, hully-gully de Baray 45-EDC
 714
 EDE 0298
 — Dammi il numéro di telefono, hully-
 gully de Di Filipi EDE 0262
 — Dammi la prova, vals de Intra EDE 0262
 — E tomata restate, slow-rock de De
 Paoli EDE 0262
 — Bo tutte le ragiorçe^ shake de
 Germani EDE 0262
 — Il cielo con un dito, shake de Gerard EDE
 0262
 — I left my Heart in San Francisco,
 slow-rock EDE 0262
 — La, la, la, shake de Me. Coy EDE 0262
 — La notte dell* addio, twist lent de
 Remigi EDE 0262
 — La ragazza del mio cuore, medium fox de Leoni
 45-EDC 670
 — Non andare col tamburo, twist-cha- cha de Leoni
 45-EDC
 670
 EDE 0298
 — Nossignora, samba-cha-cha de Li- bano 45-EDC
 714
 — Prima o poi, shake de Leoni 45-EDC
 670
 — Stasera no, medium fox de Roncapati 45-EDC
 670
 — Torna al mittente, bounce de Kerr EDE 0262
 — Tra la la Susy, rock de Jones 45-EDC
 714
 — Vattene, rock-cha-cha de Leoni 45-EDC 714
 — Tu lo sai, rock de J. Ball EDE
 0262
 — Una danza al chiaro della luna, medium shake de
 Soffici EDE 0262
 GRIGORESCU Valențiu (trompetă)
 — Mînă birjar, twist de Nell Martini 45-EDC 704
 — Ursitoare, mambo, melodie populară 45-EDC
 704
 GURITA Cornel (voce)
 — My Babe, rock de H. Marwin 45-EDC 610
 — Stop in Love, twist de B. Welch 45-EDC 680
 HEYDE In gel ore (voce)
 — Abends, kommen die Sterne, slow- rock de H.
 Seeger 45-EDC 744

- Er ist wieder da, blue beat 45-EDC 744
- Kauf dir einen bunten Luftballon, medium fox 45-EDC 744
- Kleines Lied, bossa-nova de R Oschanitzky 45-EDC 863
- Tennessee-Waltz, blue beat de R. Steward 45-EDC 744
- Trostlied, bossa-nova de R. Oschanitzky 45-EDC 863
 - Vorbei, bossa-nova de R. Oschanitzky 45-EDC 863
 - Wer weiss, bossa-nova de R. Oschanitzky 45-EDC'863
- HORA R i l d o (voce)
- Garota de Ipanema, bossa-nova de Moraes EDD 1113
 - Saci perêrê, bossa-nova de R. Hora EDD 1113
- IACOBESCU Jean (voce)
- Fiakerlied de G. Pick EDC 597
- Heut hab' i schon mein Fahn' 1, vals de J. Sioly EDC 597
- Ich hab' mir für Grinzing ein' n Dienstmann engagiert, slow-fox de B. Uher EDC 597
- Ich muss wieder einmal in Grinzing sein, vals lent de R. Benatzky EDC 597
- »
- IMRE Alexandru (clarinet)
- Embraceable you de Gershwin EDD 1156
- Tenderly de Gross — Lawrence EDD 1156
- IMRE Al e x a n d r u (^nvofuii)
- April in Paris de Vernon — Duke EDD 1156
- Dream de Mercer EDD 1156
- Laura de Mercer — Raksin EDD 1156
- My Foolish Heart de Young — Washington EDD 1156
- Seara, bossa-nova de M. Ionescu EDD 1125
- September Song de Anderson — Weill EDD 1156
- Someone to watch over me de Gershwin EDD 1156
- IMRE Alexandru (dirijor)
- Adios muchachos, tango de Sanders EDE0297
- Adios, pampa mia, tango de Canaros EDE0297
- A media luz, tango de Donato EDE0297
- Buenas noches mi amor, tango de Giraud EDE0297
- Castanietele, tango de Adler ECE082
- Cei care se iubesc, twist de Tern. Popa EDD1125
- Cer înstelat, vals lent de R. Șerban EDE082
- Chemare, tango de Canaro EDE082

- Cîntă saxofoanele, tango de Bernie EDE082
- Confession, tango de Discepolo EDE0297
- Cred că te iubesc, rumba rock de N. Dimitriu EDD1125
- Cu tine, slop de V. Veselovski EDD1125
- El Choclo, tango de Schluger EDE0297
- Garufa, tango de Collazzo EDE0297
- Îmi plăci din ce în ce mai mult, cha-cha de H. Mălineanu EDD 1125
- J'attendrai, tango de Olivieri EDE 082
- La periferia, tango de Fugazot EDE 0297
- La Violettera, tango de Padilla EDE 0297
- Marna yo quiero un novio, tango de Collazzo EDE0297
- Măruntica, twist de G. Grigoriu EDD1125
- Motiv, fox-swing de R. Serban EDD1125
- Olé Guapa, tango de Malando EDE0297
- Pe magistrală, fox-swing de C. Anghelescu — Al. Imre EDD 1125
- Ramona, vais lent de Kiritesen EDE 082
- Rodriguez pena, tango de Velich EDE 0297
- Seara, bossa-nova de M. Ionescu EDD 1125
- IONESCU Jean (dirijor)
- Iluzie, tango de Malando EDE 082
- IONESCU Luigi (voce)
- De ce ? medium fox de Ion Stavăr 45-EDC 641
- Dragoste, bolero de Tem. Popa 45-EDC 641
- Avaramu de Jaichishan (din filmul "Vagabondul") EDC 376
- JULĂ Alexandru (voce — duet cu Ionel Miron)
- Chabello, samba de Pacco 45-EDC 662
- Glasuri de chitară, twist lent de Donaggio 45-EDC662
- Hully-gully de Pinchi 45-EDC662
- Serenada primăverii, bossa-nova de Malgoni 45-EDC662
- JÜRGENS Udo (voce)
- Hully-gully, madison de Jürgens 45-EDC **471**
- Slop in Bukarest, slop de W. Fantei 45-EDC 471
- Tausend Träume, slow-rock de U. Jürgens 45-EDC 471
- When the Saints go marchin'in, foxtrot, cîntec popular negru 45-EDC 471
- KAMMERER Monika (voce)
- Du bist nicht allein, twst lent de R. Arland 45-EDC 797
- Fs ist alles gut, bossa-nova de G. Natschinsky 45-EDC 797
- Parken verboten, shake de A. Bause 45-EDC 797

— So geht's nicht mein Boy, slop de
 Siebholz 45-EDC 797
 KÄST Reinhold (voce)
 — Blume von Tahiti, calypso de
 Niessen EDC 864
 — Ganz in weiss, slow-fox de Arland EDC 864
 — Leg'dein Herz in meine Hände, slow-fox de
 Arland EDC 864
 — Nachts in Rom, slow-fox de Niessen EDC 864
 KÖRÖSSY J a n c s i (pian)
 — Blues for Garay de Körössy EDD
 1104
 — Body and Soul de Heymann EDD
 1104
 — Broadway de Moore EDD
 1104
 — But not for me de Gershwin EDD
 1104
 — Junior de Körössy EDD
 1104
 — My Funny Valentine de Rodgers EDD
 1104
 — Nights in Tunisia de Gillespie EDD
 1104
 — Tip Top de Körössv EDD
 1104
 LACĂTUȘU Ana (voce)
 — Când tu mă chemi la telefon, twist de B. Lee 45-
 EDC 830
 — Inimă, slow-rock de Rossi 45-EDC
 830
 — N-aș putea, bossa-nova de Rever- bery 45-EDC
 830
 — Rămâi cu mine, twist lent de P.

Anka 45-EDC 83ÛLASSO Gloria (voce)
— Cachito, cha-cha de M. Grever EDD 1056
— Et maintenant, bolero de G. Bécaud EDD 1056
— La chanson de Prévert, balada de S. Gainsbourg EDD 1056
— La novia, slow-fox de Prieto EDD 1056
— La Violettera, tango-bolero de J. Padilla EDD 1056
— Oceano, slow-fox de F. Cassano EDD 1056
— Quando caliente el sol, slow-fox de M. Rigual EDD1056
— Sabor a mi, bolero-cha-cha de R Cantora) EDD1056
LORETTI Robertino (voce)
— Finira, slow-rock de Endrigo 45-EDC745
— L'innocenza, twist de Beneta 45-EDC745
— Mondo, twist lent de J. Fontana 45-EDC745
— Un paio di giorni, twist de Testa 45-EDC745
MALAGAMBA Sergiu (dirijor)
— Por que, tango de Velasquez EDE 082
MARGA Gigi (voce)
— In viața mea, cha-cha de Mișu lancu 45-EDC 742
— Stiam, slow de Ion Vasilescu , EDE 0230
MARINESCU Nelu (trompetă)
— Hold me, slow-rock de Little — Oppenheim — Schuster EDE 0256
— Silence, slow-rock de Ni ni Rosso EDE 0256
MATEI Roxana (voce)
— Banjo, banjo, medium shake de E. Roman 45-EDC 824
— De ce te mai iubesc, slow-rock de V. Veselovski 45-EDC 824
— Mi-e dor de-acasă, tango de E. Roman 45-EDC824
— Poate, shake de V. Veselovski 45-EDC824
MENTZEL Fratii (voce)
— Anneliese, fox-dixie 45-EDC796
— Billy Boogie, rock 45-EDC796
— Corina, rock 45-EDC796
— Madison in Mexico 45-EDC796
— Spune-mi unde, cind si cum ? slop de I. Vasilescu (cu *Pompilia Stoian*) EDE 0230
MICHELE (voce)
— Cosa vuoi da me, rock de Reverbery EDD 1135
— Dopo i giorni dell'amore, slow-rock de Reverbery EDD 1135
— Ma neanche per idea, shake de Reverbery EDD 1135
— Quando sei con me, slow-rock de Weismann EDD 1135
— Ridi, twist-rock de Breedlove EDD 1135
— Se mi vuoi lasciare, rock de Reverbery EDD 1135
— Ti ringrazio per ch , twist lent de

Reverbery EDD 1135
 — Ti senti sola stasera, vals lent de Sherman EDD 1135
 MIHAI Mihaela (voce)
 — Fais-le rire, bolero-slow-rock de Bernet 45-EDC 853
 — Mourir ou vivre, slow-rock de D. Gérard 45-EDC 858
 — • Ouki-Kouki, shake de Everette 45-EDC 858
 — Poupée de cire, galop-shake de Gainsbourg 45-EDC 858
 MILNE Frank (voce, duet cu *Tony Bolton*)
 — Always Something There To Remind Me, shuffle de Bacharach — Davis EDE 0202
 — Love, Love, Love, rock de Bolton — Shepard EDE 0202
 — Oh, Pretty Woman, beat song de Orbison — Dees EDE 0202
 — Please, Please Me, rock de Lennon EDE
 — Mc. Cartney EDE
 0202
 MILVA (voce)
 — Flamenco rock de Malgoni EDD 1089
 EDE 0220
 — Il primo mattino del mondo, slow- rock de Capotosti EDD 1089
 — L'unica ragione, bolero de Donida EDD 1089
 — Mamaluck, foxtrot de Malgoni EDD 1089
 — Mare verde, biglină de Mazzocco EDD 1089
 — Mylord, foxtrot de Mounot EDD 1089
 — Non sapevo, slow-rock de Calvi EDD 1089
 Un tango italiano de Malgoni EDD 1089

EDE 0220MIRON Ionel (voce — duet cu *Alex. Julia*)
— Chabello, samba de Pacco 45-EDC
662
— Glasuri de chitară, twist lent de
Donaggio 45-EDC662
— Hully-gully de Pinchi 45-EDC662
— Serenada primăverii, bossa-nova de
Malgoni 45-EDC662
MOTICA Ilona (voce)
— Almaim... vagyaim, twist lent de
A. Manolache 45-EDC802
Közel volt a boldogsághoz, twist lent
de R. Șerban 45-EDC802
— Litoral tango de A. Manolache 45-EDC802
— Mit tudod, bounce de R. Șerban 45-EDC 802
NANOS Duo (voce)
— Dansul lui Zorba de M. Theodo-
rakis EDC799
— Pende, pende de M. Theodorakis EDC799
— Sta heria su megalosa do» S. Xarha-
kos EDC799
— Ximeroni de M. Hadjidakis EDC799
NARGHITA (voce)
— Aniare pârdesi de Chowdhury EDC862
— Giâbsebalâm ghâr af de Jaichishan EDC 862
— Icegdana din filmul „Articolul 420” EDC376»
— Mera giuta he giapani de Jaichis-
han (din filmul „Articolul 420”) EDC376
— Murmurki na dek de Jaichishan
(din filmul „Articolul 420”) EDC376
— Sâr pâr topi lai de Nayyar EDC862
Tumsa nâhin dekha de Nayyar EDC862
NEAGU Elena (voce)
— Adio, slow-rock de N. Kirculescu EDC 883
— Așa ești tu, twist lent de G. Gri
goriu 45-EDC
826
— Când ai plecat, shake moderat de
C. Dăscălescu EDC 883
— Dincolo de zîmbetul tău, slow-rock
de Sile Dinicu EDC 883
— Doar un cuvînt, slow-rock de R.
Oschanitzky EDC883
— Iubește-mă, bolero-slow-rock de A.
Giroveanu EDC825
— La revedere, pe cine știe cînd, tango
de G. Villnow 45-EDC855
NEY Nora (voce)
— Mais que nada, maracatù lent, melodie populară
braziliană EDD 1113
— Reza, samba de Casto di Rio EDD 1118

:

— So danso samba, bossa-nova de Gilbert EDD 1113
 NOREANU Alin (voce)
 — Inelul de logodnă, cha-cha de Ion Vasilescu EDE 0230
 ORLANDO (voce)
 — A présent tu peux t'en aller, surf rock EDD1106
 — Derniers baisers, bolero EDD1106
 EDE 0298
 — Fatouma. twist oriental EDD1106
 EDE 0298
 — In ginocchio da te, slow-rock de Migliacci EDD 1106
 EDE 0256
 — La, la, la, twist-slop EDD 1106
 EDE 0256
 — La mamma de Ch. Aznavour EDD 1106
 — N'avoue jamais, slow-rock EDD 1108
 — Tu sais me plaire, twist-slop de Williams EDD 1106
 OSCHANITZY Richard
 (dirijor, pianist și organist)
 — Amor em paz de Jobim EDD 1123
 — Corcovado de Jobim EDD 1123
 — Lamento de C. Anghelescu EDD 1123
 — Lingă tine de A. Imre EDD 1123
 — Noi doi de R. Oschanitzzy EDD 1123
 — O barquinho de Menescal EDD 1123
 — Un vis de R. Oschanitzzy EDD 1123
 — Voce e eu de Jobim EDD 1123
 PARANA LUIS ALBERTO și „LOS P AR AG U AYOS”
 — Ace un ano de Valdéz EDE 0148
 — Amapola, bolero-cha-cha de Lacalle EDE 0148
 EDE 0256
 — A media luz, tango-cha-cha de Do nato EDE 0217
 — Ave Maria de Martins EDE 0148
 — A mi tierra de Parana EDE 0117
 — Bajo el cielo de Paraguay de L. Parana EDE005
 — Besame mucho de Velasquez EDE095
 — Cascabel de Veracruzano EDE 09

—	Cielito lindo, cîntec popular mexican	EDE
095		
—	Cu-cu-ru-cu-cu de T. Meldez	EDE 095
—	Dos arbolitos de C. Martinez	EDE 0117
—	Entre San Juan y Mendoza de	
Cuadro		EDE 0148
—	Entre Silverio fecundo, cîntec popu	
—	lar Cuban	EDE 0148
—	Eres tu de L. Parana și J. Jara	EDE09>5
—	Esperanza, cha-cha	EDE0117
—	Estrelita del sur, vais de Pinda	EDE0217
—	Felicidades de Zirilo R. Zayas	EDE095
—	Flor de Pilar, cancion de Barbosa	EDE0217
—	Galopera de C. Ocampos	EDE0148
—	Gina, rumba de L. Parana	EDE0117
—	India de Fibras	EDE094
—	Jueguito de amor, mambo de Parana	EDE0217
—	Jalisco, corrido de Esperon	EDE0217
—	La cascada de Garcia	EDE0117
—	La cumparsita de Rodriguez	EDE0148
—	Les enfants de Pirée de Hadjidakis	EDE095
—	La Paloma, cancion de Yradier	EDE0217
EDE 0256		
—	"Magdalena, samba	EDE 0217
—	Malaguena de Ramirez	EDE 094
—	Maldito dinero de Parana	EDE 0148
—	Manantial de J. Jara	EDE 0117
—	Maria Dolores	EDE 094
—	Maria Elena de Barcelata	EDE 0448
—	Melodiho Adela	EDE 0148
—	Me voy para el pueblo de Valdez	EDE 094
—	Mexico, paso-doble de F. Lopez	EDE 0117
—	Mi guitarra y mi voz de L. Parana	EDE 094
—	Mi pobre vida de Rivero și Arroyo	EDE 095
—	Moliendo café, cîntec popular	EDE 0117
—	Misionera de Bustamante	EDE 094
—	Para que recordar de Onieva	EDE 094

— Papa Thomas, cha-cha-twist de L. Parana	EDE 0217
— Pepita	EDE 095
— Pepito mi corazon, cha-cha	EDE 0117
— Perfidia de Dominguez	EDE 094
— Pimpolio, cha-cha de Martinez	Gil EDE 094
— Porque tu lo quieres de Mario Clavel	EDE 0148
— Quizas, quien sera de Ruiz	EDE 094
— Reloj, cha-cha de Cantoral	EDE 0117
— Reza de Casto de Rio	EDE 0148
— Rumor de palmeras, slow-fox de Caceras	EDE 0117
— Saludos amigos de Azevedo	EDE 095
— Se que te perdi de Ocampas	EDE 0117
— Sirena del Parana	EDE 095
— Solamente una vez de A. Lara	EDE 094
— Tomando, tomando de Parana	EDE 0148
— Tus ojos tu boguito, bayon de Parana	EDE 0217
— To night, bolero de Bernstein	EDE 0217
— Un cantode amistad de Arreglo	EDE 095
PETRESCU Gică (voce)	
— Ce-i cu tine, suflete ?, bossa-nova de V. Veselovski	45-EDC 882
— Cîntic de lampă de L. Profeta	EDC 775
— Cu lăutarii după mine, samba de Ion Vasilescu	EDE 0230
— Cum să nu trăiesc pe lume de V. Veselovski	- EDC 596
— Dar esti la fel, tango de Ionel Fernic	45-EDC
791 — De-ar fi să mă mai nasc odată de G. Grigoriu	EDC 775
— Drum bun, slow-fox de G. Dendrino	EDD 1147
— Dumneata, madame, bossa-nova de Ion Vasilescu	EDC 0230
— Inimă, de ce vrei să uiți, twist lent de R. Gheorghiu	EDC 829
— Mă gîndeam la tine, twist de G. Dendrino	EDD 1147
— Mi-e dor astăseară de-un chef cum stiu eu de H. Mălineanu	EDC 59t
EDD 1134	
— Mie-mi place să trăiesc de H. Mălineanu	EDC 590
— Pe boltă cînd apare luna, tango de I. Fernic	45-EDC 791
— Și cîntecele mele, twist de M. lancu	45-EDC

742 — Suflet candriu de papugiu, foxtrot de
 Ion Vasilescu EDE 0239
 — Zi una mai săltăreață de H. Măli
 neanu EDC500
 PETRY Brigitte (voce)
 — Blue Beat, rock de Gietz EDE0256
 — Down Town, slow-rock de Match EDE0256
 — Fly Me To the Moon de Howard EDD1112
 — My Funny Valentine de Rodgers EDD1112
 — Stars Fell On Alabama de Perish EDD1112
 — Stompin' At The Savoy de Sampson EDD1112
 — Summertime de Gershwin EDD1112
 — Take Five de Desmond EDD1112
 — Worksong de N. Adderley EDD1112
 — You'll Be Rich de R. Oschanitzzy EDD

111
 ^ISLARU Margareta (voce)
 — Acasă mi-e gîndul, vals de Di Pa
 cini 45-EDC
 572 — All my Lovin', rock 45-EDC
 738 — Am luat vacanță, rock de Belletto 45-EDC 572
 — Aseară ți-am luat basma, jerk 45-EDC
 886 — Big Deal, shake 45-EDC
 738 — Cej care se iubesc, twist de T. Popa 45-EDC
 534 — Chemarea mării, slow-fox de G.
 Grigoriu EDC 275
 — Citesc în inima ta, shake de A. Gi-
 roveanu EDC 825
 — Cu tine nu pot să mă cert, twist de
 S. Małagamba EDD1163
 — Dacă nu mă sărutai, twist de E. Ro
 man 45-EDC534
 w— De mă iubești, slow-rock de Nisa 45-
 EDC 572
 EDE 0220
 — Din toată inima, slop de G. Gri
 goriu 45-EDC563
 — Fir-ai tu să fii de dragoste, tamouré
 de Cl. Romano 45-EDC709
 — Glasul roților de tren, bighmă —
 bolero de Ion Vasilescu EDE0230
 — Guarda che luna, slow-fox de Mal-
 goni EDC275
 — Ionel, lonelule, samba de Cl. Ro
 mano 45-EDC709
 — Just oncemore, rock 45-EDC738
 — T/amour c'est pour rien, tango de
 Macias EDE0298

— Little Devil, shake 45-EDC738
 — Mandolina mea, slow-fox de G. Grigoriu EDC275
 — Marea mea iubire, tango de G. Grigoriu 45-EDC713
 — Margarete, twist-cha-cha de T. Popa 45-EDC636
 — Ninge, samba rock de A. Manolache EDD1157
 — Ninge-ntr-una, slow-rock de Adamo 45-EDC806
 — Nu mai plînge, baby, swing-vals de E. Roman EDC678
 EDD 1134
 — Nu-mi pasă de lună și stele, slop de T. Popa 45-EDC678
 — Oricare băiat e un Romeo, twist de V. Veselovski 45-EDC678
 — Parcă, parcă țin la tine, rock de Pat-
 tașini 45-EDC572
 EDE 022
 0341
 — Pe deal pe la Cornățel, swing-
 vals 45-EDC«86
 — Poate dragostea, rock de Aber45-
 EDC572
 — Poate vreți să dansați, tango de Massara 45-EDC806
 — Prego, tango de Massara EDE 0298
 — Quien será, mambo-cha-cha de Ruiz EDC 275
 — Romanticii '67, medium jerk de V. Veselovski 45-EDC 882
 — Și tu îmi plăci, fox-dixie de G. Grigoriu 45-EDC713
 — Te cheamă dragostea, twist de N. Kirculescu 45-EDC534
 — Toată tinerețea mea ești tu, twist de H. Mălineanu 45-EDC678
 — Trandafirii tăi, tango de EL Macias 45-EDC806
 — Tru-li-lu-la, twist de V. Veselovschi 45-EDC531
 — Tarina de la Găina, jerk 45-EDC886
 — Uitarea, twist de R. Serban 45-EDC701
 — Unde ești ? tango de G. Grigoriu 45-EDC713
 — Văleleu, shake 45-EDC886
 POPESCU Cristian (voce)
 - A fost de-ajuns să ne privim, bossa-
 nova de Migliacci 45-EDC 859
 — Astăzi, shake de L. Tony 45-EDC859
 — Chichița, twist-locomotion de G. Grigoriu 45-EDC707
 — Cine bate-n ușă, bounce de G. Vill-
 now 45-EDC855

— Cîntec pentru tine, medium swing
de C. Dascălescu 45-EDC 672
— Gabriela, twist de T. Popa 45-EDC 636

EDD 1134
— Liliana, rock de G. Grigoriu 45-EDC 826
— Nicio clipă fără tine, medium fox
de G. Grigoriu 45-EDC 707
— Nimeni nu poate ști, slop-rock de
Zambrini 45-EDC 859
— Să plîngi din vina mea, galop-shake
de Pallavicini 45-EDC 859
— Totu-n jurul meu dansează, madison
de T. Popa 45-EDC 636

POWELL Don (voce)
— Corn'è grande questa casa senza te, bighină-
shake de Patacini — Mogol 45-EDC 832
— Gli amore e le aventure di Moll
Flanders, slow-rock de Newell —
Anderson 45-EDC 832
— Halleluya, shake de Planta — Mogol 45-EDC
832 — Il treno, twist-rock de Stokey —
Arron 45-EDC 83
2342

RAPCAU George (voce)
O mie de ani, slow-rock de R. Șerban EDD 1163

RUSU Marcela (voce)
— Ce-a fost între noi doi de H. Măli- neanu EDC 702
— Drăguț din partea ta de H. Mălineanu EDC
792
— Mon amour, mon amour de H. Mălineanu EDC 792
— Vorbește-mi despre tine de H. Mălineanu EDC 792

SACCHI Danilo (voce)
— Cuore matto, shake de T. Savio 45-
EDC 891
— L'immensité, slow-rock de Detto 45-
EDC 891
— Una bambolina ehe fa no, no, twist moderat 45-
EDC 891

SANTA CRUZ (trio)
— Ay, Tani, Tani, cha-cha EDD
1049
— Chipi, chipi, samba EDD
1049
— Doce cascabeles. paso-doble EDD
1049
— Mi dicha Lejana EDD
1049
— Non esiste F amor, twist de Vivarelli EDD
1049
— Olè mi, cha-cha EDD
1049

- Speedy Gonzales, twist de Kay EDD
- 1049 — Yo vendo unos ojos negros EDD
- 1049
- SANTANA Carmen si FRĂȚII SERNA (voce)
 - El Pescador, tango de Garveri EDD1118
 - — El Porompompero, bossà-nova-fla- menco de Solano EDD1118
 - Esoanola, flamenco, cîntec popular spaniol EDD1118
 - Manana, bossa-nova, cîntec popular spaniol EDD1118
 - Marchina portuguesa, cîntec popular portughez EDD1118
 - Mariquilha bonita, galop He Luiz EDD1118
 - Piconero, vais de Mostazzo EDD1118
 - Todo lo Espanol, flamenco de Garveri EDD1118
- SERBAN Marika (voce)
 - A csônd, slow-rock de Nini Rosso EDC893
 - Hervadt roszák, tango de E. Macias EDC893
 - Romai gitâr, tango de Di Lazzaro EDC893
- ⁴ — Tango d'amore de Rocco Grana ta EDC 89
- 3343
- SEREEA Maria (voce)
 - E primul nostru vals de Ion Rădu- lescu EDC 829
- SHAFTO Bobby (voce)
 - I'm Going To Be Strong, slow-ballad de Mann EDD1115
 - I Saw Her Standing There, fast-rock Lennon EDD 1115
 - Sweet Little Sixteen, medium-rock de Berry EDD 1115
- SICILIANO Franca (voce)
 - Bocce e barbera, tango-bolero de Trama 45-EDC708
 - Pensavi a un' altra slow-rock de Malgoni 4.5-EDC708
- 708 — Questa sera no, surf de Mann-Apple 45-EDC708
 - Una di noi, twist lent de Sforzi 45-EDC708
- „SINCRON“ (formația)
 - Alunelul, rock EDC828
 - Ducea rufele la râu, rock de Gh. Danga EDC828
 - Hăulita de la Gorj, slow-rock EDC828
 - Hippy Shake 45-EDC712
 - Jocul fetelor, shake EDC828
 - Melodie, rock de Marwin 45-EDC712
 - Pe lângă plopii fără soț, shake de G.

Șorban **EDC 828**
 — Sirbă muntenească, slop-rock EDC 828
 — The Gadfly, twist de Marwin 45-EDC 712
 — Wooly-Bully, shake de Domingo 45-EDC 712
 SPĂȚARU Dan (voce)
 — Ai trecut iar pe strada mea, slop de
 C. Alexandru 45-
 EDO*⁷³⁷
 — Amici miei, bolero-twist de Colonello 45-EDC
 669
 — Capri, c'est fini, slow-rock de Villard EDC 794
 — Ce-i eu tine ?, slow-rock de T. Popa 45-EDC
 823
 — Chitare, twist de Tem. Popa 45-EDC 823
 — Ciao ragazzi, hully gully de Celen-
 tano 45-EDC 669
 — Deux amoureux, slop de C. Francois EDC 794
 — Fatti mandare dalla mamma, twist de Enriquez 45-
 EDC 669
 — Loredana, slow-rock de E. Leoni 45-EDC 669
 — Măicuța mea, twist lent de Tem.
 Popa 45-EDC 737
 — Mi-ai furat inima, shake de Tem. Popa 45-EDC
 82

- 3— Noapte bună, București, twist lent de T. Popa 45-EDC
823
- Nu-ți fie teamă de-un sărut de C. Dăscălescu 45-EDC
672
- Nu-ți șade bine când plîngi, slop-cha-cha de Gelu Solomonescu 45-EDC
856
- Olimpiada tinereții, shake de Tem. Popa 45-EDC
774
- Scara de mătase, jerk de V. Vese-lovski 45-EDC
882
- Serenada pe zăpadă, twist de Em. Ionescu 45-EDC737
- Știu adevărul, twist de Edmond Deda EDD 1157
- Te-așteaptă un om, slow-rock de Ion Cristinoiu 45-EDC737
- STOENESCU Nicu (voce)
- Firicel de floare-albastră, tango de Ion Vasilescu (duet cu *Dorina Drăghici*) EDE 0230
- Iubesc femeia, tango de Ionel Fernic 45-EDE 791
- La geamul tău luminat, tango de I. Fernic 45-EDC 791
- STOIAN P o m p i l i a (voce)
- Azi iubesc și eu, foxtrot de G. Solomonescu 45-EDC 856
- Către tine-aleargă dorul meu, twist de M. Iancu 45-EDC742
- Ding, ding, surf de Lefèvre 45-EDC710
- Green Fields, slow-rock de Varnai 45-EDC605
- EDE 0220
- Is There Better Baby ? twist de Medley EDC 794
- Kiss Me Quick, twist lent de Presley 45-EDC 605
- EDE 0220
- La anii mei, slow-rock de P. Urmu-zescu EDD 1157
- La plus belle pour aller danser, twist de Aznavour 45-EDC710
- Mama, twist de A. Giroveanu EDC825
- Mes premières vraies vacances, rock de Datin 45-EDC710
- My Dream-Boat, rock de Richardson 45-EDC 605
- Ninge pe strada mea, slow-rock de P. Mihaescu EDD1163
- Nu-nțelegi, bossa-nova de R. Teodorescu 45-EDC743
- Ploaia, shake de C. Dăscălescu 45-EDC743

— Prieten drag, twist lent de R. Șerban 45-EDC

701

EDD 1134

— Prima chemare, slow-rock de P. Urmuzescu

45-EDC 743345

— Silence, slow-rock de N. Rosso 45-EDC 710

— Spune-mi unde, cînd și cum, slop de

Ion Vasilescu (cu *Frații Mentzel*) EDE 0230 —

Such a night, twist rock de Chass 45-EDC 605 —

Te mai iubesc și-acum, twist* lent de

R. Șerban

45-EDC

743

— Visul meu, viața mea, medium fox

de A. Giroveanu

EDC 773

— You'd Better Love Me, bossa-nova de M. Gray

EDC

794

STROE N. (cuplete)

— Alo, aici e Stroe

EDC

734

— Cîntece de neuitat

EDC

734

— Nu-ntreba cîți ani am

EDC

734

— Simpatîc sau antipatic

EDC

734

STUBINERNA (formația)

— Hold Me, slow-rock de Little EDD 1148

— I Can't Find Your Number, shake de

Sjunnesson

EDD

1148

— Mamaia '66, rock de Nilson

EDD

1148

— Paperback Writer, shake de Lennon EDD

1148

— Run For Your Life, rock

EDD

1148

— Shame And Scandal In The Family,

foxtrot de Donaldson

EDD

1148

— Taste Of Honey, bounce de Scott EDD 1148

— The Face Of A Looser, shake de

Reed

EDD

1148

— Ticket To Ride, shake de Lennon EDD 1148

SWARD Jane (voce)

— Andele y arriba, samba de ^peiber 45-EDC

888

— Dann scheint die Sonne nicht mehr,

medium slop de Richter

45-EDC

833

— Dass ich dich liebe, slop de Chr.

Brühn

45-EDC

833

:2

— Hound Dog, twist 45-EDC
 888
 — Pinguin rock de J. Swärd 45-EDC
 888
 — Shimmy, shimmy, ko-ko-bop, shimmy
 de Smith 45-EDC
 888
 — Zum Tanzen gehören vier Beine,
 samba de Delgada 45-EDC
 833
 — Wini, wini, tamouré de Helmes 45-EDC 833
 SZABO Edit (voce)
 — Elmult măr a nyăr, bounce de N.
 Kirculescu 45-EDC
 800
 — En kedvesem, twist de R. Șerban 45-EDC 800 —
 Miôta văr, twist de N. Kirculescu 45-EDC 80
 0346
 — Tengerpărți esték, slow-rock de S. Dinicu
 45-EDC
 800'
 SZÇZEPANSKI Wolfgang (voce;
 — Lore, shake de R. Oschanitzky 45-EDC 834
 — Pech für mich, slop de Siebholz 45-EDC 834
 — Sag'wer du bist, slow-rock de
 Siebholz 45-EDC
 834
 — Träume sind so wunderschön, rock- bolero de
 Natschinsky 45-EDC
 834
 „THE FEDERALS“ (formația)
 — Always Something There To Remind Me, shuffle
 de Bacharach EDE
 0202
 — Apple jack, slow-rock EDE
 0202
 — Long Tall Sally, rock EDE
 0202
 — Love, Love, Love, rock de Bolton EDE 0202
 — Memphis-Tennessee, rock de Berry EDE
 0202
 — Oh, Pretty Woman, beat song de
 Orbisson EDE
 020?
 — Please, Please Me, rock de Lennon —
 Me Cartney EDE
 0202
 — Rock And Roll Music, rock de Berry EDE
 0202
 :3

— She Loves You, medium twist de
 Lennon Me Cartney EDE
 0202
 — What'd I Say, twist de R. Charles EDE 0202
 — ,Will You Love Me To-Morrow, bal
 lad-rock EDE
 0202
 — World Withoirt Love, ballad-rock de
 Lennon — JBlc Cartney EDE
 0202
 ..THE GUYS“ (formația)
 — Gonna Loose That Girl, medium shake de
 Lennon — Me. Cartney EDD 1150
 — Hey Good Looking, bounce EDD
 1150
 — Mister Postman, twist de Lennon —
 Me. Cartney EDD
 11.50
 — No Regrets, slow-rock de Hilton EDD 1150
 — Surrender Your Love, shake de
 Ashford EDD
 1150
 — Sweet Talking Guy, slop EDD
 1150-
 — The Folk I Love, rock de Sherry EDD 1156
 — This Boy, slow-rock de Lennon —
 Me. Cartney EDD 115
 0347
 „THE PLAYBOYS“ (formația)
 — Baby Don't Go, ballad de S. Bono EDD 1115
 — Boys, twist de Lennon EDD
 1115
 — I Do Just What I Want, twist de
 Brown EDD
 1115
 — I* m Going To Be Strong, slow-ballad de Mann
 EDD
 1115
 — I Saw Her Standing There, fast-rock de Lennon
 EDD
 1115
 — Sweet Littlee Sixteen, medium rock de Ch.
 Berry EDD
 1115
 — You Can't Sit Down, twist de R.
 Charles EDD

1115
 — Zip A Dee Doo Da, shake de Bernștein EDD 1115
 TOMAZIAN Vasile (cuplete)
 — Biografia lui nea Vasile EDD 1136
 — Nea Vasile și ultima modă EDD 1136
 — Nea Vasile și Vico Torriăni EDD 1136
 — Pățaniile lui nea Vasile ' EDD 1136
 VARANNAI I s t v â n (voce)
 — De jö lenne utazni, shake de Varan- nai Istvan 45-EDC 865
 Gondolj majd râm, medium twist de Varannai Istvan 45-EDC 865
 Kis Bence, rock-shake de Szilvassy Zsolt 45-EDC 865
 Mehemed, rock de Varannai Istvan 45-EDC 865
 VASILE C r i s t i a n (voce)
 — Aprinde o țigară de Ionel Fernic EDC 706
 — Ce vrei să-ți scriu ? de M. Wagner EDC 706
 — Pe cer s-a stins o singură stea de G. Albu EDC 706
 — Zaraza de Taglelara EDC 706
 — Hora Twistato de Van Wood (duet cu *Michele Verga*) EDC-1085
 - - Il nostro giorno, medium fox de Van Wood EDC 1085
 — Surf little baby, surf de Van Wood (duet cu *Michele Verga*) EDC 1085
 VERGA Michele (voce,
 — Butta la chiave (duet cu *Van Wood*) EDD 108

- 5— Cin Cin, hully-gully de Blackwell EDD 1085
- Football, twist de Van Wood (duet cu *Van Wood*)
EDD 1085
- Hora Twistato de Van Wood (duet cu *Van Wood*)
EDD 1085
- Preghero, slow-rock de King EDD 1085
- Surf Little Baby, surf de Van Wood
(duet cu *Van Wood*) EDD 1085
- Ti hanno visto domenica sera, twist de Adricel
EDD 1085
- VOICA Marina (voce)
 - Datemi un martello, twist 45-EDC741
 - Il pupazzo, twist 45-EDC741
 - Lucille, shake 45-EDC741
 - Somigli ad un* oca, rock 45-EDC741
- WOOD Van (voce)
 - Butta la chiave, foxtrot de Van Wood (duet cu *Michele Verga*)
EDC 1085
 - Football, twist de Van Wood (duet cu *Michele Verga*)
EDC 1085
- ZILIA Angela (voce)
 - Horis esena de G. Muzakis EDC892
 - O mangas de G. Muzakis EDC892
 - Oi mortes de G. Muzakis EDC892
- Ta pedia tu Pireia de Hadjidakis EDC

**F. D I V E R S E : TEATRU, VERSURI,
PROZĂ, BASME, DIDACTICE,
ȘTIINȚIFICE**

1. TEATRU, PROZA, VERSURI, BASME index
numeric

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EXC 120 — *VERSURI DE POETI ROMANI*
CONTEMPORANI

— Mărul de lingă drum de Mihai Beniuc (*Ion Manolescu*)

— Două fragmente din poemul „Surîsul Hiroşimei” de Eugen Jebeleanu (recită *autorul*)

— Fragment din poemul „La porţile raiului” de Maria Banuş (*Clody Berthola*)

— Cîntec pentru nevastă de Cicerone Theodorescu (*Octavian Cotescu*)

EXC 134 — *CENUSAREASA*, basm de Ch. Perrault (povestitor : *Liliana Tomescu*, muzica de Serghei Prokofiev)

EXC 182 — *VERSURI DE MIHAI EMINESCU RECITATE DE GEORGE VRACA*

— Mai am un singur dor...

— La steaua...

— Pe lingă plopii fără sot

— Fragment din Scrisoarea a III-a

EXC 258 — *POVESTEA URSULUI CAFENIU* de Vladimir Colin (*Horia Şerbănescu*)

— *POVESTE CU OCHI ALBAŞTRI* de Octav Păncu-Iasi (*Alfred Demetriu*)

EXC 401 — *PATRU POVESTIRI* de Lev Tolstoi, în româneşte de Profira Sadoveanu, P. Creaţia. T. Solescu, Armand Roşu (*Elena Sereda* şi *Gheorghe Oancea*)

— *ACUL, FUSUL ŞI SUVEICA* de fraţii Grimm, în româneşte de Lia Rauser (*Costache Antoniu*)

EXC 446 — *RODICA LACOMICA*, povestire de Ştefan Tita (*Octavian Cotescu* şi un grup de copii)

EXC 566 — *ZIZI SERBAN* — CUPLETE

Da* nu cine ştie ce, de Gelu Solomonescu Este, dar s-a isprăvit de Edmond Deda Microbiştii Sînt un copil din Bucureşti, text de Eugen Mirea

EXC 593 — *SCUFITA ROSIE*, dramatizare de Călin Gruia după fraţii Grimm (*Dinu Ianculescu, G. Ionescu Gion, Florenta Cioromella*)

EXC 594 — *PUNGUTA CU DOI BANI*, basm de Ion Creangă (*Dinu Ianculescu, Mircea Constantinescu*)

EXC 595 — *CAPRA CU TREI IEZI*, basm de Ion Creangă, dramatizare de Ştefan Gheorghiu (*Constantin Moruzan, Miă Macri, Boris Ciornei, I. Păpuşoiu, D. Tănăsescu*)

EXC 596 — *URSUL PACALIT DE VULPE*, basm de Ion Creangă (*Dinu Ianculescu, Sandu Sticlaru, Petre Dragoman, Coca Enescu*)

EXC 634 — *DIN CINTECELE ECHIPAJULUI VAL-VIRTEJ*

- Noapte de vară
- Cîntecul echipajului
- La drum cu măgarușul
- Faceți curat și cîntați
- Mii și milioane de stele
- Prietenia
- (Ilustrația muzicală Titi Acs, versuri Octavian Sava.
Interpretează *Dem. Savu, Irina Bora, Nicolae Gârdescu*)
- EXC 770 — POVESTIRI DE BARBU DELAVRANCEA
- Bunicul (*Silvia Chicos*)
- Bunica (*Val. Săndulescu*)
- DISCURI DE 25 cm DIAMETRU**
- EXD 30 — MIHAIL SADOVEANU citește din :
— Amintiri din copilărie de Ion Creangă — La Moldova de Mihail Sadoveanu
- EXD 43 — CONU LEONIDA FATA CU REACTIUNEA, de I. L. Caragiale (*Gh. Timică, Sonia Cruțeru, Eugenia Bammé, Horia Șerbănescu* — regia *Sică Alexandrescu*).
- C.F.R., schiță dramatizată de I. L. Caragiale (*Costache Antoniu, Marcel Anghel, Radu Beligan, Niki Athanasiu* — regia *Sică Alexandrescu*)
- EXD 57 — ALBA CA ZĂPADA ȘI CEI ȘAPTE PITICI, basm de frații Grimm (*Michaela Côtaru, Marietta Anca, George Groner, N. Gârdescu, Al. Giovanni* etc. — regia *Mihail Zirra*)
- EXD 65 — PINOCCHIO, basm de Collodi, prelucrare și dramatizare de Marin Traian (*Silvia Chicos, George Trestian, George Groner, Mircea Constantinescu* etc. — regia *Ion Vova*)
- EXD 84 — FRAM, URSUL, POLAR, dramatizare de Cezar Petrescu și Adriana Kisseleff, după romanul lui Cezar Petrescu (*Silvia Chicos, Mircea Basta, St. Mihailescu-Brăila, Al. Cocea s.a.* — regia *Mihail Zirra*)
- EXD 1003 — DIN „LEGENDELE OLIMPULUI” de Alexandru Mitru : „Prometeu” (citește *autorul*)
- EXD 1004 — DIN „LEGENDELE OLIMPULUI” de Alexandru Mitru : „Apolon” (citește *autorul*)
- EXD 1012 — SAREA ÎN BUȘATE, basm de Petre Ispirescu, dramatizare de Gr. Băjenaru (*Agepsina Macri-Eftimiu, Ion Manu, N. Gârdescu, Tina Ionescu, Angela Chiuraru* regia *Paul Stratilat*)
- EXD 1031 — POVEȘTI DIN LUMEA LARGA
- Cutia cu scrisori de Jeanne Coutres
- Franța (*Liliana Voiculescu*)
- Iedul și aritmetica, basm popular norvegian (*Horia Șerbănescu*)
- Riul tinereții, legendă populară din Noua Guinee (*Nina Oprișiu*)
- Maimuța judecător, legendă populară africană

- (*Octavian Cotescu*)
 EXD 1039 — POVEȘTI PENTRU COPII
 — Bunica de Barbu Delavrancea (*Val Săndulescu*)
 — Hoțul de Tudor Arghezi (*Tudorel Popa*)
 — Baietelul și mărul de Octav Pancu- Iași (*Octavian Cotescu*)
 — Ciocîrlia, vulpea și ogarul, poveste populară românească (*Octavian Cotescu*)
 EXD 1045 — BASME POPULARE ÎN LIMBA MAGHIARA (NEPMESEK)
 — Szegény ember văsăra (Țîrgul omului sărac) (*Orosz Lújza*)
 — Előbb a tánc, azután a lakoma (Mal întâi dansul, apoi ospățul) (*Márton János*)
 — A rest leány (Fața leșească) (*Márton János*)
 — A varjukirály ajendeka (Darul regelui ciorilor) (*Orosz Lújza*)
 EXD 1051 — SADOVEANU DESPRE EMINESCU
 Evocarea figurii poetului și fragmente din : „Atît de fragedă”, „Revedere”, „De cîte ori, iubito”, „Sara pe deal”, „Pe lingă plopii fără soț”, „Venetia”, „Iar cînd voi fi pămînt”.
 EXD 1059 — PRINȚUL FERICIT, povestire de Oscar Wilde, versiune românească de Ticu Arhip (*Valentin Plătareanu, Mitzura Arghezi, Victor Dogaru*, regia artistică și muzicală : *Alex. Gabrielescu*)
 EXD 1061 — MESE EGY MAGANYOS KIS FENYŐFA- RÔL (Brăduțelul singuratic), povestire simfonică pentru copii de Ionel Hristea, muzica de Laurențiu Profeta, text maghiar de Jakab Emő (Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin*, povestitor *Kovács György*)
 EXD 1069 — BASME PENTRU COPII
 — Tupa țup, povestire de Irimie Străuț (*Constantin Moruzan* și un grup de copii regia *Grigore Gonta*)
 — Cri-cri, povestire de Valeria Boiculesi (*Constantin Moruzan* și un grup de copii, regia *Constantin Moruzan*)

- EXD 1074 — GREUCEANU, prelucrare și dramatizare de Călin Gruja, după basmul lui Petre Ispirescu (*Vasile Gheorghiu, Marcel Gîngușescu, Titus Laptes, Sorin Gabor, Octavian Cotescu, Matei Alexandru, Constantin Stănescu, Boris Ciornei, Valeria Gagialov, Sebastian Radovici, Victor Dogaru*, regia : *Romeo Chelaru și Dan Puican*)
- EXD 1082 — BUBICO, de I.L. Caragiale (*Gr. Vasiliu — Birlic*)
- TRAGEDIAN FARA VOIE, după A. P. Cehov (*Gr. Vasiliu-Birlic și Nae Roman*, crainic *Paul Sava*, regia : *Mihai Pascal*)
- EXD 1090 — POVESTEA PORCULUI de Ion Creangă, dramatizare de Emil Gonciu (*N. N. Matei, Rodica Suciu, Mehmet Ismail, Alexandrina Ionescu, Victoria Mierlescu, Natașa Alexandra, Alexandra Cornescu, Nicolae Pomoje, Eugen Racoti, Atena Demetriad*, regia : *Ion Mihailescu, Elena Negreanu*)
- EXD 1100 — GEORGE CALINESCU CITEȘTE DIN VERSURILE SALE:
Impostură Contraste Gaudeamus igitur Juvenes dum sumus Parafraza horatiană Ferice de bărbatul... Mai tare decât bronzul în gânduri, Văra, mi-am făcut... Ispitalam Vin din Liban, mireasă Deborah Frunza Consult toți filozofii Apa vie Piatra filozofală Profesorul de latină
- EXD 1109 — PRISLEA CEL VITEAZ ȘI MERELE DE AUR, de Petre Ispirescu, dramatizare de Lucian Belcea (*Ion Manta, Lucian Botez Dumitru Mirea, Sebastian Radovici, Nicolae Scarlat, Alex. Azoitei, Coța Enescu, Alexandrina Polizu, Marius Pepino, George Buznea, Ruxandra Nicolau, Minei Klepper, Silvia Bratovici, Ioana Georgescu, Doina Popa*, regia : *Ion Mihailescu, Mihai Pascal*)
- EXD 1117 — NEGHINITA de Barbu Ștefănescu-Delavrancea, adaptare și dramatizare de Virgil Stoenescu (*Victoria Mierlescu, George Trestian, Elisabeta Niculescu, George Groner, N. N. Matei, Florin Manta, Carol Kron, Octavian Cotescu, Anca Vcrești, Virginia Stoicescu*, regia : *N. Al. Toscani*)
- 16-EXE 0168 — HARAP ALB, basm de Ion Creangă, dramatizare de Vasile Manuceanu (*Silviu Stănculescu, Ion Marinescu, Tudorei Popa, Ovid Teodorescu, Dumitru Furdui, Horia Căciulescu, Sandu Sticlaru ș.a.*, povestitor *Octavian Cotescu*, regia *Dan Puican*)
- 16 EXE 0169 — HAMLET, de W. Shakespeare, traducere de Ștefan Runcu, adaptare de Mihnea Gheorghiu (*Constantin Codrescu, Elena Sereda, Tanți Cocea, Ludovic Antal, Willy Ronea, Marcel Anghelescu, Silviu Stănculescu, Ion Marinescu*, regia : *Mihai Zirra*)

- 16 EXE 0175 — OMUL CU MÎRTOAGA, piesă de Gheorghe Ciprian (*Octavian Cotescu, Marcel Anghelescu, Septimiu Sever, Dana Com- nea, Nineta Guști, Sandu Rădulescu, Florin Scărlătescu, George Mărutză, Nicu Dimitriu, Șt. Mihăilescu-Brăila, George Trestian, Aurel Cioranu*, regia : *Mihai Pașcal*)
- 16-EXE 0176 — ULTIMA ORĂ, piesă de Mihail Sebastian (*Costache Antoniu, Ion Finteșteanu, Niki Athanasiu, Jenică Constantinescu, Alex. Demetriad, Șerban Iamandi, Ion Talianu, Dobre Ene, Ion Horațiu, Șerban Constantinescu, Marcela Rusu, Carmen Stă- nescu, Maria Voluntaru, Victoria Cor- ciov, Lila Nădejde, Sorin Balaban*, regia : *Moni Ghelerter*)
- EXE 0183 — VERSURI DE MIHAI EMINESCU
 Povestea codrului (*Elena Sereda*) Lacul (*Val Săndulescu*) Floare albastră (*Elena Sereda*) De ce nu-mi vii (*Val Săndulescu*) Melancolie (*Irina Răchițeanu*)
- O, mamă... (*Ludovic Antal*)
 Dintre sute de catarge (*Irina Răchițeanu*)
 Glossă (*Ludovic Antal*) Luceafărul (*Gheorghe Cozorici*)
- 16 EXE 0184 — GAITELE, scenariu după piesa cu același titlu de Alex. Kiritescu (*Silvia Dumttrescu-Timică, Cella Dima, Marietta Deculescu, Viorica Petrescu, Natașa Alexandra, Maria Wauwrina, Maria Fi- lotti, Olga Tudorache, George Mărutză, Ion Talianu, Nicu Dimitriu*, crainic Alex. Demetriad, regia : *Constantin Moruzan*)
- 16-EXE 0191 — APUS DE SOARE, de Barbu Ștefanescu-Delavrancea, adaptare, de Mihnea Gheorghiu (*George Calboreanu, Mircea Anghe- lescu, Ion Manta, Sorin Gabor, Aurel A- thanasescu, Dobre Ene, Dan Nasta, Nicu Dimitriu, Aurel Ghițescu, G. Neamțu-O- tonel, George Carabin, Alex. Critico, Clody Berthola, Florentina Cerkez, Marcel E- nescu, Fory Etterle*, regia : *Constantin Moruzan*)
- 16-EXE 0203 — FÎNTINA BLANDUZIEI de Vasile Alec- sandri, adaptare de Ion Sahighian, muzica de Pascal Bentoiu (*George Vrăca, Aurel Athanasescu, Vladimir Maximilian, Nicolae Gărdescu, I. Niculescu-Cădet, Virgil Vasilescu, Constantin Neacsu, Val Săndulescu, Gina Petrini, Aglae Mătaxa, Petre Popa, Gaby Costiescu, Mircea Me- dianu, Dinu Ianculescu*, regia : *Ion Sahighian*)
- 16-EXE 0218 — ZIARISTII de Alexandru Mirodan (*Radu Beligan, Alfred Demetriu, Matei Gheor-*

ghiu, Marcel Anghelescu, Valeria Gagialov, Emil Liptac, Mircea Constantinescu, Victor Moldovan, Nicolae Bălănescu, Constantin Stănescu, Mircea Cojan, Draga Mihai, I. Alexandrescu-Vrancea. Ion Horatiu, Nicolae Enache, Maria Vo-luntaru, Paul Sava, regia : Moni Gherter)

EXE 0228 — VICTOR EFTIMIU CITEȘTE DIN VERSURILE SALE

Oda limbii române

Din „Poemele singurătății” : Cîntec din Macedonia, Crizanteme

Din „Cîntecul milei” : Pădurea, Fiul risipitor. In mine stelele

Din „Noaptea subterană” : Prea sus ați fost, Nu te-am cîntat, Venetia

Din „Oglinzile” : Oglinzile, Bătrînele oxigenate, Balada lui Don Quijote, Elegie, Meșterii zugravi

Din „Cocosul negru” : Balada aurului (actul II)

Sonete: Partenonul, Fuga din Bizanț, Itinerar, Francois Villon, Figurantul necunoscut, Anton Pann, Lui Mihai Viteazul, închinare lui Antim Ivireanul, închinare marelui Stefan, Arabii, în vremea cafelei Vachette, Soliile terestre, Dobrogea

Din „Oda limbii române” : Vă port pe toți în mine

Din „Soliile terestre” : Mîinile Demiurgul

16-EXE 0229 — AZILUL DE NOAPTE de Maxim Gorki, ~ traducere de Emma Beniuc, adaptare de Val. Săndulescu (*Gheorghe Ciprian, Sandina Stan, Gina Petrini, Niky Atanasiu, George Vraca, Toma Dimitriu, Irina Răchiteanu, Aura Buzescu, Maria Filotti, Jules Cazaban, Alex. Critico, Ion Manolescu, George Calboreanu, George Storin, Marcel Anghelescu, Vladimir Maximilian, Costache Antoniu, Radu Beligan. regia Mihai Zirra*)

16-ECE 0236 — TITANIC VALS, comedie de Tudor Mușatescu (*George Calboreanu, Kitty Gheorghiu-Mușatescu, Silvia Dumdrescu-Timică, Valeria Gagialov, Valy Voiculescu, Mihai Fotino, Silvia Chicoș, Radu Beligan, Niky Athanasiu, Stefan Mihailescu-Brăila, Ion Ulmeni, Horațiu Ionescu, Ca-tița Ispas, Horia Șerbănescu, regia Mihai Zirra*)

EXE 0254 — VERSURI DE VASILE ALECSANDRI

Doina (*Nicolae Pomoje*) Cîntec haiducesc (*Constantin Moruzan*) Sfirșitul iernii (*Gina Petrini*) Malul Siretului (*Magda Popovici*) Concert în lunca (*Irina Răchiteanu*) Peneș Curcanul (*Dinu Ianculescu*) Odă ostașilor români (*G. Ionescu-Gion*)

Dan, căpitan de plai (*George Calboreanu, Dinu Ianculescu, Gina Petrini, N. Gr. Bălănescu, G. Ionescu-Gion*)

16-EXE 0255 — INTRIGA ȘI IUBIRE de Friedrich Schiller, traducere de Mariana Crainic (*Ion Mănolescu, Mihai Popescu, Nicu Dimitriu, Tanți Cocea, Ion Fintesteanu, Costache Antoniu, Ecaterina Nitulescu-Sahighian. Marietta Deculescu, Kitty Gheorghiu-Mușatescu, Vasile Lazărescu, Alfred Demetriu, regia Sică Alexandrescu*)

16-EXE 0260 — BĂDĂRĂNII de Carlo Goldoni, traducere și adaptare de Sică Alexandrescu (*Gr. Vasiliu-Birlic, Tanți Cocea, Niky Athanasiu, Alex. Giugaru, Cella Dima, Eugenia Popovici, George Calboreanu, Silvia Dumitrescu-Timică, Marcel Anghelescu, Radu Beligan, Mihai Berechet, regia Sică Alexandrescu*)

16-EXE 0283 — PLICUL de Liviu Rebreanu, adaptare de Ioan Massoff (*Nicu Dimitriu, Virginica Romanovski, Nicolae Meicu, Gr. Vasiliu-Birlic, Radu Beligan, Ștefan Ciubotărașu, Niky Athanasiu, Mircea Șeptilici, Tiberiu Simionescu, M. Constantinescu, Coca Enescu, Ion Iliescu, regia Constantin Moruzan*)

EXE 0309 — D-ALE LUI PĂCALĂ, scenarizare de Tudor Mușatescu (*Dumitru Furdui, Cornel Vulpe, Ștefan Bănică, Aurel Ghiteșcu, Victor Handoca, Dem. Rădulescu, Draga Olteanu, Paul Sava, N. N. Matei, Ion Dinu, Sebastian Radovici, Alex. Repan, Mișu Stoenescu, regia : Mihai Zirra*)

16-EXE 0317 — VIFORUL, de Barbu Delavrancea, adaptare de Nicolae Moldovan (*Alexandru Critico, Gheorghe Ciprian, Marcel Gîngușescu, Nicolae Sireteanu, Nicolae Meicu, Ion Ulmeni, Constantin Ramadan, Aurel Athanasescu, Nicolae Brancomir, Nicu Păunescu, Chirii Economu, Haralambic Polizu, George Sion, Petre Dragoman, Septimiu Sever, Alexandru Giugaru, Nicu Dimitriu, Aglae Metaxa, Eliza Petrăchescu, Andrei Codarcea, Felix Caroly, Constantin Rautky, Tănase Gavril, Dinu Ianculescu, regia : Paul Stratilat*)

2. DIDACTICE - ȘTIINȚIFICE incex numeric

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EXC 513 — CÎNTECE PENTRU COPII (clasa I a școlii de 8 ani)

Școlărei și școlărite de Timotei Popovici Doarme moșul de D. G. Kiriac Ce ne trimite orașul, melodie populară Iepuraș coconăș, după Al. Voievidța Șuiera sirenele de Corneliu Mereș Armata noastră de

Constantin Zamfir Tesătoarele de Ion Chirescu
 Vai săracul pui de cuc de Nelu Ionescu
 Tobosarul, din folclorul copiilor Arici pogonici, din
 folclorul copiilor Iepurasi, din folclorul copiilor
 Tara mea de D. G. Kiriac Greierasul de D. D. Stancu
 Alunelul, joc popular românesc Horă, din folclorul
 copiilor
 (Formatii corale ale scolilor medii de muzica din
 Bucuresti, dir. *Ana Motora Ionescu si Ion Vanica*)
 EXC 514 — CÎNTECE PENTRU COPII (clasa a H-a a
 scolii de 8 ani)
 Tara noastră o iubim de A. Petroveanu Ceasul
 Rata schioapă de Ana Motora-Ionescu Pe cel
 verde tăpșan, cîntec popular sovietic
 Al primăverii glas de Mozart Cîntec despre
 Lenin de Levina Cîntec pentru pionieri de Mircea
 Neagu Muntilor cu brazi înalti, cîntec popular Hei
 Marie, Marioara, cîntec popular Drag mi-e jocul
 românesc, din folclorul copiilor
 Am cravata mea de Ion Vasilescu (Formatii
 corale ale Scolilor medii de muzică din București,
 dirijori *Ana Motora Ionescu si Ion Vanica*)
 EXC 515 — CÎNTECE PENTRU COPII (clasa a IH-a
 a scolii de 8 ani)
 Cucu, din folclorul copiilor Fluturasul, din
 folclorul copiilor Caldărușa plină, din folclorul
 copiilor Ariciul, din folclorul copiilor
 La moară, din folclorul copiilor Martinică de
 Ana Motora-Ionescu Micul tractorist de Tanase
 Constantinescu Cîntecul gîstei de I. D. Vlcol Melcul
 supărat, din folclorul copiilor Albinita mea, cîntec
 popular german Micul greieras de Ana Motora-
 Ionescu Toamna de N. Lungu Cîntec pionieresc de
 Marin Constantin Cîntec pionieresc de Corneliu
 Meres Mulțumim din inimă Partidului de Elly
 Roman
 (Corul de copii al Scolii medii de muzică nr. Ir
 dirijor *Ana Motora-Ionescu*, la pian *Maria Si- minel-
 Fusteri*)
 EXC 516 — CÎNTECE PENTRU COPII (clasa a IV-a
 a scolii de 8 ani)
 Porniți înainte tovarăși, cîntec revoluționar
 Cucu, melodie universală Tara noastră de D.
 Kabalevski Hora din Banat de Tiberiu Brediceanu
 Trenul de Corneliu Meres Salutul cravatelor roșii
 de Hilda Jerca Tara mea e țară dragă, din folclorul
 nou Răsună codrul de Ion Chirescu Republică,
 măreață vatră de Ion Chi
 rescu. (Corul de copii al Scolii medii de muzică
 nr. Ir din București, dirijor *Ana Motora-Ionescu*)
 EXC 899 — EDUCAȚIE MUZICALĂ PENTRU PRE-
 SCOLARI (GRUPA MICA)
 Uf, de i-ar vedea pisica de Ion Dumitrescu
 Licuricii de Hilda Jerea Măi, curcane de Nelu
 Ionescu Plecarea la grădiniță de Aurel Ivășcanu

Iedul de Hilda Jerea — V. Zamfirescu Ariciul de
 Nelu Ionescu Berbecul de Nelu Ionescu Hi, călușule
 de Ion Chirescu — Ștefan Tita
 Zmeurica de Florin Comișel — Felicia Donceanu
 Fluturaș de Nelu Ionescu
 Ursuleții de Sergiu Sarchizov — Nina Cassian
 Acul de Nelu Ionescu
 EXC 900 — EDUCATIE MUZICALA PENTRU PRE-
 SCOLARI (GRUPA MIJLOCIE)
 Cine oare ? de Teodor -Bratu
 Cor în ogradă de Ion Dumitrescu — Păuna Răzvan
 Cucul de Ovidiu Varga — Marcel Bros- lașu
 Furnica de Paul Urmuzescu — A. Pascaly
 Lupul de Teodor Bratu — Marcel Bres- lașu
 Frunzulita de pe plai, versuri de Mioara Fabian
 Vai, săracul Mac rățoiul de Diamandi Gheciu — D.
 Botez
 Spuneți voi, e chiar bursuc ? de Ion Chirescu
 Azorică de Paul Urmuzescu — A. Pascaly Moara
 de Timotei Popovici Moș Gerilă de Aurel Ivășcanu
 Cuțu-Cuțu de Nelu Ionescu
 EXC 901 — EDUCATIE MUZICALA PENTRU PRE-
 SCOLARI (GRUPA MARE)
 Țară dragă de Marin Constantin
 Ce frumoasă-i țara mea, de Aurel Giro- veanu
 La pădure
 Pasărea și copilul de Gheorghe Cucu Capra cu
 trei iezi, folclor Cucul, cîntec popular polonez
 Greierașul, de Aurel Ivășcanu
 Repetiția generală de Dan Popovici — Vladimir
 Colin
 Trio Pisicuța de Tiberiu Olah — Mareei Breslașu
DISCURI DE 25 cm DIAMETRU
 EXD 53 — ASCULTATIA CORDULUI — prezentare
 de *prof. Dr. C. C. Iliescu*
 (Exemple normale și patologice caracteristice)
 pentru uzul studenților în medicină și pentru
 medici.

- EXD 80 — NAȘTEREA FĂRĂ DURERI (aplicarea metodei psiho-profilactice în naștere — reportaj științific realizat la Maternitatea „Giulești”). EXD 88 — ÎNVĂȚĂȚI LIMBA ENGLEZĂ FĂRĂ PROFESOR, anexă la partea fonetică a manualului de limba engleză de Leon Le- vițki și Dan Duțescu (citește *Jean Ure* — Londra)
- EXD 1025 — ÎNVĂȚĂȚI LIMBA SPANIOLĂ FĂRĂ PROFESOR, anexă la partea fonetică a manualului de limba spaniolă de Paul Teodorescu
- EXD 1034 — ÎNVĂȚĂȚI LIMBA RUSĂ FĂRĂ PROFESOR, anexă la manualul de limba rusă de Gh. Bolocan și T. Vorontova
- EXD 1040 — ÎNVĂȚĂȚI LIMBA FRANCEZĂ FĂRĂ PROFESOR, anexă la manualul de limba franceză de Ion Brăescu, Silvia Pande- lescu, Sonia Bercescu și Maria Brăescu (crainici : *Valentin Lipatti* și *Andrée Fleury*)
- EXD 1107 — ELEMENTELE CONSTITUTIVE ALE MUZICII (I)
— Despre ritm și metru
— Despre tempo și melodie
(Prezintă lector *Dragoș Alexandrescu*)
- EXD 1108 — ELEMENTELE CONSTITUTIVE ALE MUZICII (II)
— Despre polifonie, armonie și dinamică —
Despre timbru — încheiere
(Prezintă lector *Dragoș Alexandrescu*)
- DISCURI DE 30 cm DIAMETRU**
- EXE 0110 DESPRE MELODIE ȘI RITM
Discul I din ciclul „în ajutorul iubitorilor de muzică”, textul și lectura : *Alfred Mendelsohn*
- EXE 0111 — DESPRE ARMONIE ȘI
CONTRAPUNCT Discul II din ciclul „în ajutorul iubitorilor de muzică”, text și lectură : *Alfred Mendelsohn* — cu exemplificări
- EXE 0112 — DESPRE INSTRUMENTELE MUZICALE ȘI ORCHESTRA SIMFONICĂ
Discul III din ciclul „în ajutorul iubitorilor de muzică”, text și lectura : *Alfred Mendelsohn* — cu exemplificări.
- EXE 0182 — INTRODUCERE ÎN CUNOAȘTEREA INSTRUMENTELOR ORCHESTREI SIMFONICE
Text de Maria Cernovodeanu, citește *Cleo Stieber*
Exemplificări din suita de balet „Frumoasa din

pădurea adormită“

EXE 0234 — ISTORIA MUZICII UNIVERSALE de
Zeno Vancea Discul Nr. I

- Cîntece vechi ale popoarelor asiatice (indieni, tibetani, chinezi, japonezi, e- vrei)
- Cîntec antic grecesc
- Două cîntece gregoriene
- Două cîntece bizantine
- Colind românesc
- Organum și Faux-Bourdon
- Trubaduri-Minnesănger : Rambaut de Vaqueiras și Walter von der Vogel- weide
- Conductus
- Ars Antiqua
- Ars Nova : Francesco Landino și Guillaume de Machaut
- începuturile muzicii vocale în Anglia (John Dunstable)
- Școala franco flamandă :
 - Ockeghem : Ma bouche rit
 - Obrecht : Parce Domine
 - Des Près : Scaramella
 - Jannequin : Ce moys de may
- Școala română :
 - Vittoria : Ave Maria
 - Lassus : Quand mon mary...
 - Palestrina : „Kyrie“ din Missa brevis

EXE 0237 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA ENGLEZA, CLASA A IX-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0238 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA FRANCEZA, CLASA A IX-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0239 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA GERMANA, CLASA A IX-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 024.0 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA RUSA, CLASA A IX-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0241 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA ENGLEZA, CLASA A VIII-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0242 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA FRANCEZA, CLASA A VIII-A al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0243 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA RUSA, CLASA A VIII-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0244 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA ENGLEZA, CLASA A X-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0245 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA FRANCEZA, CLASA A X-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0246 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA GERMANA, CLASA A X-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0247 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA RUSA, CLASA A X-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0286 — *ENGLEZA PENTRU INGINERI ȘI TEH-*
 EXE 0287 *NICIENI (de Viorica Dănilă)*
 EXE 0288 *(anexe la manualul cu același titlu apărut în Editura Tehnică, citește : Peter Andrew James Scott)*
 EXE 0300 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA ENGLEZA, CLASA A XI-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0301 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA FRANCEZA, CLASA A XI-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0302 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA GERMANA, CLASA A XI-A al Editurii Didactice și Pedagogice*
 EXE 0303 — *DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA RUSA, CLASA A XI-A, al Editurii Didactice și Pedagogice*

EXE 0318 — DISC PENTRU MANUALUL DE
LIMBA ENGLEZA, CLASA A VII-A al Editurii
Didactice și Pedagogice
EXE 0319 — DISC PENTRU MANUALUL DE
LIMBA FRANCEZA, CLASA A VII-A al Editurii
Didactice și Pedagogice
EXE 0320 — DISC PENTRU MANUALUL DE
LIMBA RUSA, CLASA A VII-A al Editurii Di-
dactice și Pedagogice
EXE 0321 — DISC PENTRU MANUALUL DE
LIMBA RUSA, CLASA A VI-A al Editurii Di-
dactice și Pedagogice
EXE 0322 — COURS DE LANGUE ROUMAINE pyp
0323

(CURS DE LIMBA ROMANA PENTRU
STRĂINI) **SUMMÉNI bE CATÀLOÔ** (DISCURI
INTRATE ÎN REPERTORIU IN CURSUL ANULUI 1968)

MUZICĂ SIMFONICĂ, VOCAL-SIMFONICĂ, ' DE CAMERĂ și BALET

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

ECD 1207 — AUREL STROE : Muzică de concert pentru pian, alamuri și percuție (Orchestra simfonică a Cinematografei, dirijor *Paul Popescu** solist *Constantin Ionescu-Vova*) — AUREL STROE : Muzică pentru „Oedip la Colonos” (Formația de suflători, percuție și cor bărbătesc, dirijori : *Aurel Stroe* și *Dumitru Pop*, solistă : *Martha Kessler*)

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

- ECE 0324 — TUDOR CÎRTEA : Octet pentru suflători, violă, violoncel și pian „Din isprăvile lui Păcală” (*Nicolae Alex*—flaut, *Const. Ungureanu* — clarinet, *Zoltan Magyarossy* — oboi, *Emil Biclea* — fagot, *Paul Staicu* — corn, *Alex. Todicescu* — violă, *Ștefan Metz* — violoncel, *Mariana Kabdebo* — pian)
- TUDOR CÎRTEA : Concert pentru orchestră de coarde (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Iosif Conta*)
- ECE 0325 — LAURENTIU PROFETA : Sase piese umoristice pe versuri de Tudor Arghezi (Corul de copii și o formație din Orchestra de studio a Radioteleviziunii, dirijor *Carol Litvin*, maestru de cor *Elena Vi-cică*)
- LAURENTIU PROFETA : Suita I din baletul „Print și cersetor” (Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijor *Emanuel Elenescu*)
- ECE 0326 — A. VIVALDI : Concertele pentru vioară și orchestră „Anotimpurile” (Orchestra de camera a Filarmonicii din Cluj, dirijor : *Mircea Cristescu*, solist : *Ștefan Ruha*)
- E< ' E 0327 — G. F. HÄNDEL : Concertele pentru orgă și orchestră, op. 4 : nr. 4 în Fa major, nr. 5 în Fa major, nr. 6 în Si bemol major (Formația „Collegium”, solist : *Horst Gehann* — înregistrări realizate la orga Bisericii evanghelice din comuna Saschiz, jud. Brașov)
- ECE 0328 — JOSEF HAYDN : Concert pentru violoncel și orchestră în Do major (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *René Defossez*, solist : *Radu Aldulescu*)
- LUIGI BOCCHERINI : Concert pentru violoncel și orchestră în Si bemol major (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *Mircea Basarab*, solist : *Radu Aldulescu*)
- ECE 0329 — W. A. MOZART : Concert pentru clarinet și orchestră în La major, K. V. 622 (solist : *Aurelian-Octav Popa*)
- W. A. MOZART : Concert pentru flaut, harpă și orchestră în Do major, K. V. 299 (solisti :

- Nicolae Alexandru* — flaut, *Simona Iusceanu* — harpa)
 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *Mircea Cristescu*)
 ECE 0330 — JOHANNES BRAHMS : Simfonia Nr. 1 în do minor, op. 68 (Orchestra simfonică a Filarmonicii din Cluj, dirijor : *Antonin Ciolan*)
 ECE 0331 — JOHANNES BRAHMS : Dublu concert pentru vioară, violoncel și orchestră în la minor, op. 102 (Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe, dirijor *Karel Ancerl*, soliști : *Josef Suk* — vioară, *André Navarra* — violoncel)
 — JOHANNES BRAHMS : Sonata nr. 2 pentru vioară și pian în La major op. 102 (*Josef Suk* — vioară, *Jan Panenka* — pian) înregistrare „Supraphon** — Praga
 ECE 0332 — F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Cinteze fără cuvinte Nr. 1 în Mi major, op. 19, nr. 1 „Dulce amintire”, Nr. 3 în La major op. 19, nr. 3 „Vinătoarea”, Nr. 4 în La major, op. 19, nr. 4, Nr. 20 în Mi bemol major, op. 53, Nr. 2 „Norul”, Nr. 18 în La bemol major, op. 38, nr. 6 „Duetto”, Nr. 34 în Do major, op. 67, nr. 4 „Teșătoarea”, Nr. 24 în mi minor, op. 62 nr. 3 „Mars funebru”, Nr. 25 în Sol major, op. 62, nr. 1 „Briză de mai” — JOHANNES BRAHMS : Intermezzi Nr. 1 în Mi major, op. 116, nr. 4, în si bemol minor, op. 117, nr. 2, în la minor, op. 118, nr. 1, în la major, op. 118 nr. 2. (*Valentin Gheorghiu* — pian)
 ST-ECE 0336 — G. F. HANDEL : Concert pentru orgă și orchestră în Fa major op. 4, nr. 4
 — G. F. HANDEL : Concert pentru orgă și orchestră în Si bemol major, op. 4, nr. 6 (Formația „Collegium”, solist : *Horst Gehann*, înregistrare realizată la orga Bisericii evanghelice din comuna Saschiz, jud. Brasov)
 ST-ECE 0337 — JOHANNES BRAHMS : Dublu concert pentru vioară, violoncel și orchestră în la minor, op. 102 (Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe, dirijor : *Karel Ancerl*, soliști : *Josef Suk* — vioară, *André Navarra* — violoncel), înregistrare „Supraphon” — Praga
 ECE 0340 — SABIN DRAGOI : Duxtuor cu pian (Patru poezii de Cosbuc) (R. *Zvoristeanu-vioara I*, *Igor Turjanski-vioara a II-a*, I. *Akerman-viola*, I. Fotino-violoncel, P. *Martelciuc-flaut*, C. *Iliuta-oboi*, C. *Cemăianu* -clarinet, E. *Biclea-fagot*, M. *Kabdebo* -pian, V. *Damaschin* -c.bas)
 — MIHAIL ANDRICU : Octet op. 8 pentru clarinet, fagot* corn și cvintet de coarde (C. *Ungureanu* -clarinet, E. *Biclea-fagot* I. *Bădănoiu-corn*, R. *Zvoristeanu-vioara I*, *Tamara Alcaz-vioara a II-a*, Paul *Scherer* — violă, G. *Teutsch-violoncel*, V. *Damaschin* — contrabas)

ECE 0341 — DAN CONSTANTINESCU : Variațiuni
 pentru vioară, violă, violoncel și pian
 — ADRIAN RAȚIU : Concertino per la Mu- sica
 Nova
 — DORU POPOVICI : „Omagiu lui Țucules-
 cu“, op.
 31
 — DUMITRU BUGHICI : Mic divertisment pentru
 sextet instrumental op. 30, nr. 2 (Formația „*Musica
 nova*“ : *Hilda Je- re*a-pian, *Mircea Opreanu*-vioară,
Valeriu Pitulac-violă, *Cătălin Ilea*-violoncel,
Aurelian-Octav Popa-clarinet, *Nico'.ae Al-*
bulescu
 — percuție

-)ECE 0342 *MUZICĂ DE ORGĂ DE COMPOZITORI TRANSILVANEI DIN SEC. XVI—XVIII*
- VALENTIN GREFF-BAKFARK : Două fantezii pentru lăută
 - DANIEL CRONER : Toccata și fuga în sol
Toccata în mi și fuga în la, Toceala și fuga în re,
Fantezia și Fuga în sol, Intonatio Magnificat,
Magnificat Octi Toni, Fuga Super „Was Gott will”
 - ANONYMUS : Sapte corale din cartea pentru orgă de la Cincșor (*Horst Gehann* — orgă)
(înregistrări realizate la orgile bisericilor evanghelice de la Rîsnov și Sighișoara)
- ECE 0343 — PERGOLESI : Concertino în Sol major, Nr. 2
- PERGOLESI : Concertino în Si bemol major, Nr. 6
 - PERGOLESI : Sonata în stil de concerto pentru vioară și orchestre (Solist : *Mihai Constantinescu*) (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dirijor : *Julius Karr-Bertoli*)
- ECE 0344 — LISZT : Concertul nr. 1 pentru pian și orchestră în Mi bemol major (orchestra simfonică a Filarmonicii cehe, dir : *George Georgescu*, solist : *Valentin Gheorghiu*)
- LISZT : Preludiile (Orchestra simfonică a Filarmonicii cehe, dirijor : *Karel Ancerl*)
(înregistrări „Supraphon”-Praga)
- ECE 0345 — C. FRANCK : Preludiu, Coral și Fuga
- CLAUDE DEBUSSY : Suita Bergamască — EM.
- CHABRIER : Două piese pitorești (*Aldo Ciccolini* — pian)
- ECE 0346 — B. BARTOK : Divertimento pentru orchestră de coarde
- B. BRITTEN : Variațiuni pe o temă de Frank Bridge pentru orchestră de coarde op. 10
(Orchestra de cameră a Filarmonicii din Cluj, dirijor *Mircea Cristescu*)

ECE 0350 — IONEL PERLEA : Cvartet de coarde op. 10 — MIHAIL JORA : Cvartet de coarde Nr. 2, op. 52. (Cvartetul de coarde „Philharmonia” : *George Nicolescu* — vioara I, *Dorel Tincu* — vioara a II-a, *Alex. Todicescu* — violă, *Stefan Metz* — violoncel) ECE 0351 — PUGNANI : Largo espressivo
 — TARTINI : Sonata în sol minor,
 — HANDEL : Sonata în La major
 — VITALI : Ciaccona
 — NARDINI : Concertul în mi minor (*Constantin Bobescu* — vioară, *Mariana Kabdebo* — pian, *Horst Gehann* — orgă)
 ECE 0352 — HANDEL : Cantatele : „Crudei tiranno amor”, „Tu fedel, tu costant”, „Lucrezia” (*Emilia Petrescu* — soprana, *Mircea Opreanu*, *Avy Abramovici* — vioară, *Kurt Mild* — clăvecin, *Elena Botez* — violoncel, *Janine Costescu* — violă)
 ECE 0353 — J. S. BACH : Canzona, Preludiu și fuga în Mi bemol major
 — D. BUXTEHUDE : Magnificat „Octi toni”, Ganticum „Te deum laudamus” (*Horst Gehann-orgS*) (înregistrare realizată la orga Bisericii evanghelice din Medias)
 ECE 0354 — MOZART : Simfonia nr. 41 în Do major, K. V. 511 („Jupiter”) — MOZART : Simfonia nr. 25 în sol minor, K. V. 183 (Orchestra Filarmonicii Naționale din Varșovia, dirijor : *Stanislaw Wislocki* — înregistrare „Polskie Nagrania” — Varșovia)
 ECE 0355 — BEETHOVEN : Cvartetul de coarde nr. 1 în Fa major, op. 18
 — BEETHOVEN : Cvartetul de coarde nr. 6 în Si bemol major, op. 18 (Cvartetul de coarde al Filarmonicii din Cluj * *Stefan Ruha* — vioara I, *Vasile Horvath* — vioară a II-a, *Vasile Fülöp* — violă, *Iacob Dula* — violoncel)
 ECE 0357 — R. STRAUSS : Concert nr. 1 pentru corn și orchestră în Mi bemol major, op. 11 (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dir. *Mircea Basarab*, solist *Ion Bădănoiu*)
 — R. STRAUSS : Burlesca pentru pian și orchestră în re minor (Orchestra simfonică a Filarmonicii „George Enescu”, dir. *Mircea Basarab*, solistă *Sofia Cosma*)
 ECE 0365 — GEORGE ENESCU : Simfonia nr. 2 în La major, op. 17 (Orchestra simfonică a Cinematografei, dirijor : *Constantin Bugeanu*)
 ECE 0366 — HANDEL : Muzica apelor
 — HANDEL : Muzica focurilor de artificii (Orchestra Filarmonicii din Hamburg, dirijor : *Leopold Ludwig*) (înregistrare „Miller”)

International R. F. G.)
 ECE 0367 — MOZART : Concert nr. 20 pentru pian
 și orchestră în re minor, K. V. 466 (Orchestra
 simfonică a Filarmonicii naționale din Varșovia,
 dirijor : *Stanislaw Wislocki*, solist : *Sviatoslav
 Richter*)
 — SCHUMANN : Toccata în Do major, op. 7
 — SCHUMANN : Noveletta în Fa major, op.
 21, nr. 1
(Sviatoslav Richter — pian)
(Inregistrare „Polskie Nagrania” — Varșovia)
 ECE 0380 — Z. VANCEA : Triptic simfonic :
 „Preambul”, „Intermezzo”, „Marș”
 — T. ROGALSKI : Două schițe simfonice :
 „Înmormintare la Pătrunjelu” și „Paparudele”
 — M. JORA : Suită din baletul „La piață”
 (Orchestra simfonică a Cinematografilei, dirijori :
Julius Karr-Bertoli (1, 2), *Constantin Bugeanu* (3))
 ECE 0381 — M. MIHALOVICI : Cvartet de coarde
 nr 3. op. 52
 (Cvartetul de coarde „Cantabile” : *Lucian
 Rogulski* (vioara I), *Helmüt Schneider* (vioara a II-
 a), *Georges-Otto Roth* (violă), *Tiberiu Ungureanu*
 (violoncel))

— M. MIHALOVICI : Trei stanțe pentru voce și pian
pe versuri de Mariana Dumitrescu : „Călătorind”,
„Ninge”, „Sensuri* (*Arta Florescu* — soprană, *Martha Joja* — pian) MUZICA DE OPERĂ, OPERETĂ

ȘI CANTONETE

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

ECD 1181 — PAGINI DIN OPERETE
CONTEMPORANE

F. LOEWE: „My Fair Lady” j Pe străduța mea
(*Constantin Drăghici*), Aș fi putut dansa (*Valy Niculescu*)

M. YVAIN : „Chant bohémien” : duetul „Pietricică,
pietrișcă” (*Doina Ionescu, George Mircea*) „Ne
du, călușele”, tertet (*Valy Niculescu, Doina Ionescu, Constantin Drăghici*)

L. BERNSTEIN: „West Side Story” ariă „Maria”
(*Constantin Drăghici*), duetul „S-a înnoptat”
(*Valy Niculescu, Constantin Drăghici*)

R. RODGERS : „Oklahoma”, ariă „Cînd vin să te iau
pe inserat” (*Alin Noreanu*)

FR. LOPEZ : „Le temps des guitares”, ariă „Doresc
un baiat care să mă iubească” (*Anca Agemolu*),
ariă „Timpul chitarelor”, (*Jean Păunescu*)
(Orchestra *Cornel Popescu*)

ECD 1185 — LADISLAU KONYA — bariton
MOZART : „Nunta lui Figaro” ariile „Non più
andrai” și „Hai già vinta la causa” MOZART :
„Flautul fermecat”, ariă „Der Vogelfänger bin ich
ja”

GOUNOD : „Faust”, ariă „Avant de quitter ces
lieux”

VERDI : „Otello”, monologul „Credo” VERDI :
„Falstaff”, ariă „È sogno, o realtà”

ECD 1206 — ION PISO — RECITAL DE
CANTONETE

BUZZI—PECCIA : „Lolita”

DE CURTIS : „Senza nisciuna”, „Carmella” și „Tu
ca nun chiagne”

TOSTI : „L'ultima canzone” DI CAPUA: „Oi,
Mari” FALVO : „Dicitencello vuie” SKELETTI :

„Suspirata d'amore” GASTALDON : „Musica
proibita” DE MEGLIO : „Tiritomba”

ECD 1211 — MIHAIL ARNAUTU — bariton

VERDI : „Otello”, monologul „Credo” VERDI :
„Otello”, ariă „Era la notte” PUCCINI : „Tosca”,

ariă „Tosca è un buon falco”

MUSORGSKI : „Boris Godunov”, monologul „Dostig
ia vissei vlasti”

MUSORGSKI : „Boris Godunov”, Testamentul și
Scena morții „Proșceai moi sin”

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

ECE 0333 — EDGAR ISTRATTY — bas

FLEGIER : Le cor FAURE : En prière DUP ARC : La

vague et la cloche ENESCU : Languir me fais
 ENESCU : „Oedip”, scena din actul II (La pian :
Angela Stancu)
 GOUNOD : „Faust”, rondo-ul vitelului de aur, scena
 din biserică (cu *Arta Florescu*- soprana),
 serenada lui Mefisto
 BORODIN : „Cneazul Igor”, aria lui Galitzky „Dac-aş
 fi eu Igor Cneazul”
 ECE 0334 — *DAN IORDĂCHESCU* — bariton
 MOZART : „Nunta lui Figaro”, ariile „Se vuol
 ballare”, „Non più andrai”, recitativul „Tutto è
 disposto” şi aria „Aprite un po quegroocchi”
 MOZART : „Flautul fermecat”, ariile „Der
 Volgefänger bin ich ja” şi „Ein Mädchen oder
 Weibchen”
 VERDI : „Traviata”, aria „Di Provenza il mar”
 VERDI : „Trubadurul”, „recitativul „Tutto è
 deserto”, aria „Il balen del suo sorriso”
 VERDI : „Bal mascat”, aria „Eri tu”
 VERDI : „Don Carlos aria „Ô, Carlo, as- colta”
 VERDI : „Otello”, monologul „Credo.” (Orchestra
 simfonică a Cinematografilei, dirijor : *Jean
 Bobescu*)
 ECE 0347 — *NICOLAE SECĂREANU* — bas
 MOZART : „Don Juan”, aria lui Leporello
 „Cuconiţă”
 ROSSINI : „Bărbierul din Sevilla”, aria calomniei
 WAGNER : „Olandezul zburător”, aria lui Daland
 „Poţi să-i urezi un bun sosit”

WAGNER : „Maestrii cîntăreți din Nürnberg”,
monologul lui Pogner „Pe sfîntul Ion îl
praznuim” DELIBES : „Lakmé”, aria lui Nilakantha
„Lakmé, blînda-ti privire păleşte” GLINKA : „Ivan
Susanin”, aria „Ei mă bănuiesc”
CEAIKOVSKI : „Evghenii Oneghin”, aria lui
Gremin „Iubirea vîrstă nu cunoaşte” MUSORGSKI :
„Boris Godunov”, testamentul lui Boris „Rămii cu
bine, eu mor”
ECE 0358 — JOHANN STRAUSS : „LILIAUL”,
selectiuni
Uvertura
Introducere (*Valentin Teodorian*)
Tertetul Rosalinda-Eisenstein-Adela „Ah, yai, ce
tristă sint” (*Magda Ianculescu, Ion Dacian, Elena
Simionescu*)
Duetul Rosalinda-Eisenstein „Ce făptură mi-
nunată” (*Magda Ianculescu-Ion Dacian*) Aria Adelei
„Marchiz cum ești” (*Elena Simionescu*)
Aria Rosalindei „Ceardaș”-„Cîntec de jale” (*Magda
Ianculescu*)
Final I, actul II „Frați să fim”
Final 2, actul II „Deajuns balet”
Aria Adelei „De-aș fi o țărancuță” (*Elena
Simionescu*)
Final act. II „O liliac, o liliac”
(Orchestra Operei din București, corul Operetei din
București, dirijor *Constantin Da-minescu*,
maestru de cor *Constantin Radulescu*)
ECE 0368 — W. A. MOZART-: „Flautul fermecat”,
selectiuni
Uvertura
Aria lui Tamino „Dies Bildnis ist.bezaubernd schön”
(*Donald Grobe*)
Aria lui Papageno „Der Vogelfänger bin ich ja”
(*Rudolf Bautz*)
Duet Pamina-Papageno „Bei Männern welche Liebe
fühlen” (*Melitta Muszely și Rudolf Bautz*)
Aria Reginei noptii „O zitt're nicht, mein lieber
Sohn” (*Sylvia Geszty*)
Aria lui Sarastro „In diesen heil'gen Hallen”
(*Arnold van Mill*)
Aria Reginei noptii „Der Hölle Rache kocht in
meinem Herzen” (*Sylvia Geszty*)
Aria lui Papageno „Ein Mädchen oder Weibchen”
(*Rudolf Bautz*)
Cor „O Isis und Osiris” (corul Operei din Hamburg)
Aria Paminei „Ach, ich fühl's, es ist verschwunden”
(*Melitta Muszely*)
Aria lui Sarastro „Die Strahlen der Sonne” (*Arnold
van Mill*)
(Orchestra Operei din Hamburg, dirijor : *Leopold
Ludwig*)
(înregistrare „Miller International” — R.F.G.).
ECE 0370 — ELENA CE RN EI — mezzo-

soprană
 GLUCK : „Orfeu“, aria „J'ai perdu mon Eurydice“
 MOZART : „Nunta lui Figaro“, aria „Non sò piu, cosa son...“
 ROSSINI : „Semiramida“, aria „Ah ! quel giorno !“
 MASCAGNI : „Cavalleria rusticana“, aria „Voi lo sapete, o mamma“
 BIZET : „Carmen“, seguidilla „Pfrès des remparts de Séville“
 THOMAS : „Mignon“, romanța „Connais-tu le pays ?“
 SAINT-SAËNS : „Samson și Dalila“ ariile „Printemps qui commence“ și „Mon cœur s'ouvre à ta voix“ (cu Orchestra de studio a Radioteleviziunii dirijor *Ludovic Baci*)
 ECE0374 — G. VERDI : „TRAVIATA“, înregistrare
 ECE0375 integrală în limba italiană (Violetta Va-
 ECE0376 lery — *Virginia Zeani*-soprană, *Flora Bervoix* — *Elisabeta Neculce-Cartiș-so-* prună,
Giorgio Germont — *Nicolae Her- Zea*-bariton,
Gastone, Viconte de Leto- rieres — *Vasile Moldoveanu-tenor* *Baronul Douphol* — *Constantin Dumitru-* -bas, *Marchizul D' Obigny* — *Valentin Loghin-bas*, *Doctorul Grenvil* — *Nicolae Rafael-bas*, *Giuseppe, servitorul Violettei* — *Vasile Moldoveanu-tenor*, *Un comisionar* — *Constantin Dumitru-bas* *Servitorul Florei* — *Teodor Panea-* tenor *Corul și Orchestra Operei Române din București*, dirijor : *Jean Bobescu*, maestru de cor : *Stelian Olariu*)
 ST-ECE 0378 — *RECITAL ELENA CERNEI* — mezzo-soprană
 Varianta stereo a discului mono ECE 0370
 ECE 0379 — *RECITAL LUDOVIC SPIESS* — tenor
 MOZART : „Flautul fermecat“, aria „Dies Bildnis ist bezaubernd schön“
 WEBER : „Oberon“, aria „Vater, hör mich flehn“
 WAGNER : „Lohengrin“, aria „In fernem Land, unnahbar euren Schritten“
 WAGNER : „Lohengrin“, aria „Mein lieber Schwan“
 WAGNER : „Walkiria“, aria „Winterstürme wichen dem Wonnemond“
 VERDI : „Luiza Miller“, recital și romanță *Quando le sere al placido*
 VERDI : „Aida“, romanța „Celeste Aida“
 VERDI : „Otello“, monologul „Niun mi tema“
 PUCCINI : „Tosca“, aria „Recondita armonia“
 PUCCINI : „Turandot“, aria „Non pian- gere Liù“
 CILEA : „Adrienne Lecouvreur“, romanța „La dolcissima effigia“

“MUZICĂ CORALĂ

EXD 1204 *PAGINI ALESE DIN MUZICA CORALĂ ROMÂNEASCĂ*

- TE IUBIM DIN SUFLET, ROMÂNIE, de Ion Vintilă — Mihail Cosma
 - POMIȘORUL de Marin Constantin — Theodor Bals
 - S-A DUS CUCUL de Tiberiu Brediceanu — versuri populare
 - VINE, VINE PRIMĂVARA de Nicolae Saxu — Smara Gheorghiu
 - FATA DE PASTOR din colecția T. Teodc- rescu- versuri populare
 - CİNTECUL CUCULUI de I. D. Chirescu-ver- suri populare
 - A RUGINIT FRUNZA DIN VII de D. G. Kiriatic — Artur Stavri
 - EU MA DUC, CUCUL RĂMÎNE din colecția Timotei Popovici-versuri populare
 - CODRULE, FRUNZA GALBINA de Florin Comisel-versuri populare
 - FLUTURASUL de St. Popescu
 - SOMNOROASE PASARELE de Tudor Flondor — Mihai Eminescu
 - PE CARARE, SUB UN BRAD de D. G. Kiriatic — versuri populare
 - MAMA de I. D. Chirescu — Gabriel Roticiă
 - EROILOR de G. Carp — Mihail Cosma
- (Corul „Madrigal” al Conservatorului din București, dirijor *Marin Constantin*, soliști : *Valentin Teodorian* și *Nicolae Herlea*)

EXD 1205 *CİNTECE PENTRU PIONIERI ȘI ȘCOLARI*

- PUI DE LEI de Ionel G. Brătianu — Ion Nenitescu
- SÎNTEM ZORII NOI de Emil Lerescu — Mihail Cosma
- DRAG PĂMÎNT ROMANESC de Tem. Popa — Eugen Mirea
- TREI CULORI de Ciprian Porumbescu (muzică și text)
- REPUBLICA, MĂREAȚĂ VATRĂ de I. D. Chirescu — Eugen Jebeleanu
- ROMÂNASUL — muzică și versuri populare
- CUCULE, PASARE SURĂ aranjament de Ion Vanica pe versuri populare
- LUNCILE S-AU DEȘTEPTAT de Timotei Popovici
- PE-AL NOSTRU STEAG de C. Porumbescu — Andrei Birseanu
- HORA UNIRII DE Alex. Flechtenmacher — V. Alecsandri
- MULȚUMIM DIN INIMĂ PARTIDULUI de E.

- Roman — A. Felea, E. Roman
- IMNUL EROILOR de Ionel G. Brătianu — I.
Dormidont
- RODICA de Ion Popescu-Pasărea — V.
- Alec
sandri
- DRAGA FLORICICA MEA din Col. Ion Croitoru-
versuri populare
- ȚARA, DRAGA NE EȘTI de Mircea Neagu
- Ion Meîțoiu

(Corul de copii al Radioteleviziunii, dirijor : *Ion*

Vanica) **MUZICA POPULARĂ**

ROMANEASCA

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 902 — *GEORGETA ANGHEL*

Fir-ar a naibii de pădure

Cine trece pe uliță Balada șarpelui Hai neicuță-
n deal pe culme

EPC 903 — *STEFAN LĂZĂRESCU*

Măria neichii, Mărie

De trei ori potcovii calul

Leana mea

Măi lonele, tu erai

EPC 904 — *ION DOLĂNESCU*

La fîntînița din plai

Nu sînt bolovanî pe drum Măi Lenuțo, trecui
dealul Vîno, mîndruțo, sub tei

EPC 905 — *GENA BÎRSAN*

Mă suii în deal în cucă

Pe malul Gilortului Păsărică de sub nor Viorea,
viorea

EPC 906 — *ION LACEANU* — caval, fluier,, cimpoi,
solz de pește

Cîntec ca pe Vlașca Brîulețul de la Alexandria

Hora

Astă iarnă era iarnă

Ca la Breaza de la Rosiori

EPC 907 — *MARIA SCHIPOR*

Măi bădită, hai la joc Somnu-i maică ochilor

Bade, dorul de la tine Păhărel cu floricele

EPC 908 — *EMIL GAVRIȘ*

Cine-o făcut crîșma-n drum

Dunța Mă dusei într-o grădină Ce stai, mîndră,
supărată

EPC 909 — *MARIO ARA T AN ASE*

Cîtu-i Dunărea de mare Măi bădită, strop de
rouă Păsărică din Ardeal Cîntec din Oaș

EPC 910 — **JOCURI POPULARE DIN**

TRANSILVANIA

Fecioreasca De-a lungul Bătuta cu strigături

Joc din Bihor Hartagul Haidăul Hategana

(Orchestra de muzică populară a Radioteleviziunii

și grup de dansatori, dirijori : *George Vancu,*

Victor Predescu, Radu Voi- ne seu)

EPC 911 — *RAVECA SÂNDULESCU*

Cucuie, cucuțule Bate vîntul printre duzi Mult

mă mir de bădită De-aș avea aripi ușoare

EPC 932 — *MARIA CORNESCU*

Nu știu, dealul s-a lungit Suie, neică, suie

dealul Neicuța, să nu mă minți La dușmanii mei

Pare-mi se că s-aude
EPC 933 — *NELU ORI AN*
Inimioară, inimioară Mă dusei în câmp să ar Mi-
alesei mindră mireasă Eu ți-am spus de-ăteia ori
EPC 934 — *MARCEL BUDALA* — acordeon
Hora ca la Cotnari Suceveanca Dorul meu e
călător În zori Geamparaua constanțenilor Breaza
din Arges
EPC 935 — *LILI CREANGA*
Mult le-am spus ochilor mei Pe la noi pe la
pădure Sus pe deal răsare luna Veselie, veselie
EPC 936 — *ILIE MUTIU*
Eu-s cioban din Rășinari Când se prind fetele-n
joc Bate vintul printre duzi Nu știu frate cum se
face
EPC 937 — *JOCURI DIN BIHOR*
Joc din Mișca Joc pe picior din Cărănel Joc din
Valcău Joc din Sicula Merse badea la Ținea Lunca
din Suncuius Polca bătrînească
(Orchestra populară a Filarmonicii din Oradea,
dirijor : *George Mitin Văreșescu*)
EPC 938 — *LUCRETIA CIOBANU*
Apuca-m-aș de jucat Mireasa noastră cu flori
Cînd eram în satul meu Cucuie, penele tale Măi
bădită de la miei
EPC 939 — *DUMITRU FĂRCAS* — oboi și taragot
Ochi frumoși ca două mure De strigăt ca pe
Someș Codreneașca ca la Grosi Mindro, lacrimile
tale Măruntelul Invirtita ca-n Ardeal
EPC 940 — *FLORENTINA VLAD*
La nucul cu frunză rară Bădișorul meu cel drag
Mindre-s fetele-n Lugoj Zis-a badea că mă lasă
EPC 941 — *VICTOR GORE*
Pleacă-o nevestică-n lume Lie, Lie, ciocîrlie Adu
calu' să mă duc Spune, mamă ce-i cu tine
EPC 942 — *ELENA ROIZEN*
Dor mi-e de bădiță Liliac cu frunză verde Bade,
luna astă seară Zboară, zboară,, pescaruș Foaie
verde stuf de baltă Supărată-i mindra lună
Mihăiță, puiule
EPC 960 — *ION DUCA* Floare mîndră din poiană
Decît să plece mindra La marginea codrului Am
avut un pui pe lume
EPC 961 — *NATALIA GLIGA*
Vecină, dragă vecină Ușurică-i dragostea Lume,
lume, dragă lume Fusul
EPC 962 — *MARIA STERIAN*
Deasupra capului meu Pășărică de sub nori
Iese mindra din grădină Din Bilteni pînă-n Țicleni
EPC 963 — *HORATIU FRINCUI* — muzicuță Am
rămas străin pe lume Hora spoitorilor Hora de
la Vlad Țepeș Sîrbă de la Giurgiu
EPC 964 — *ION DOLĂNESCU* Spune maică-

adevărat De n-ar fi mîndra cu dor Nu ştiu, dealul s-
a lungit Mîndrută de la Novaci
EPC 965 -*MARIA BARARU* Ionel, drăguţul meu
Mitru meu e pădurar Joc din Vicov
Jocu-i din bătrîni lăsat
EPC 966 — *CAMELIA IACOB*
Du-te, dor Struguraş crescut la soare Ce mi-e drag
mie pe lume Haideţi, toţi, la nunta mea I-auzi,
mamă, lăutari

- iEPC 967 — *MARIA PETER* Cîntecul șoferului In
casă mi-am pus război M-a făcut mama plăcută
La doina ardelinească Mîndru-i Clujul și
Feleacul
- EPC 968 — *DUMITRU SOPON* Cucuie de pe
cetate Cînd eram vara la oi Colo-n vale la pîrîu
Mîndră care-mi place
- EPC 969 — *MARIA BUTACIU* Sus în cel vîrf de
Gutîi Badea, cu ochii de mure Ceteră, unde te-
aud Vai amar, amar, amar Floricică-n trei
grădini
- EFC 970 — *ADRIANA COMȘA* Arză-te focul, noroc
Bădița-i cioban de frunte Merge dorul meu
încet N-aibă badea nimica
- EPC 971 — *ANA PACATIUȘ* Marie, Marie La cusut
ochii mă dor Cînd eram fată în sat Măi bădiță,
fir de floare
- EPC 972 — *VALERIA COLOJOARA* Cine m-o dat
dorului Măruț roșu de la vie Cucușorul Vine
badea după mine Trecui valea și-o punțiță
- EPC 985 — *ILEANA SĂRĂROIU* Mă dusei seara pe
lună Aseară și-alaltăseară Lăstărel cu floare
albastră Te iubesc de-o viață-ntreagă

Dimineata după nuntă Hora lui Pasan Hora lui
Niță Golea Șirba de la Bucovăț.

EPC 987 — *POLINA MANOILĂ*

Lasă, lasă, măi neicuță Ionel Duminecuță
Cîntă frunza și poiană Mai la deal de. casa mea

EPC 988 — *FORMAȚIA DE MUZICUȚE „RITMIC”*

Șârba dunărenilor

Lelită Ioană

Hora lăutărească Geamparalele

EPC 989 — *GHEORGHITA RISTEA*

Cucuie cu pene moi Legăna-m-aș, legăna Cînd
erai tu băietan

S-a dus luna prin vîlcea

EPC 990 — *NATALIA SERBĂNESCU*

Dunăre cu apă multă Bujorel de la fereastră
Norișor de lîngă lună Strugurel de răzăchie Firicel
de borangic

EPC 991 — *ȘTEFANIA RAREȘ*

Spune, Gheorghe, ce-i cu tine Mamă, șapte fete
ai Cît e Șiretul de mare Uite acolo-i bade-al meu

EPC 992 — *FELICIAN FĂRCAȘIU*

Bată-te, mîndruțo, bată Cîntecul căruțașului
Pe la noi pe Valea Brează A verzelor

EPC 993 — *ANA POP-CORONDAN*

Iedera

S-o dus badea și s-o-ntors

Dragostea din ce-i făcută Măi bădiță gură dulce
Bade cu ochii de mure

*

EPC 994 — *PETRE SĂBĂDEANU*

Mîndră mea, floare aleasă Mîndruliță din
Ardeal Asta-i doina doinelor Pe malul Mureșului

EPC 995 — *MARIA MARCU*

Am pornit pe-o cale bună Pe cîmpul cel înverzit
Rău îi stă codrului, rău Mîndru strugurel de vie

EPC 996 — *ACHIM NIC A*

Săraca copilărie Fetele de măritat Ileană,
Ileana

Tot mă uit și nu se vede

EPC 10.013 — *TITA BĂRBULESCU*

Măi neicuță, Constantine Neică trece dealu'
mare La fîntînița din deal Măi neicuță de pe Olt

EPC 10.014 — *ION DOLĂNESCU*

Spune-i, maică, lui Maria De-aș avea fîntînă-n
curte Du-mă, du-mă, dorule Toată lumea-mi zice

:1

3

cucu Cîntecul căprioarei
EPC 10.015 — *CONSTANTIN DGBRE* — nai
Munte, munte,, brad frumos Hora lăutărească
Hai Buzău, Buzău

Pe deasupra casei mele Sîrbă munteneascăEPC
10.016 — *MATEI CONSTANTIN*

Trecui aseară pe lună Ți-am spus, mîndro,
cuvîntu' Colo-n codru-i o fîntînă Pădure, frunzele
tale Pe marginea Jiului

EPC 10.017 — *TRAIAN STRATON*

Busuioc, floare aleasă Bătrîneasca de demult
Dragu mi-i în sat să joc Ciobanașul Tinerel cînd eu
eram

EPC 10.018 — *JOCURI DIN MOLDOVA*

Hora de la Lețea Ciobanașul Mocăneasca Sîrba
de la Cotenii Jumătate joc Hora de la Ardeoani
Moldoveanca Joc de nuntă (Orchestra „Plaiurile
Bistriței" din Bacău, dirijor : *A. Iancovici*)

EPC 10.019 — *NICOLAE TROFIN*

Smărîndița din zăvoi Mă miram, puică, miram
Vară, vară, vino iute Dorule, de unde vii ? Bistrița,
val repezit

EPC 10.020 — *NATALIA GLIGA* Măi bădiță,

bădișor Satul meu, grădină dulce Hai bade, să
ne iubim Cînd îl văd pe badea-n joc

EPC 10.021 — *GRUP FOLCLORIC DIN SIBIU*
(*LUCRETIA CIOBANU, ANA ARCASU, ION*
RADU, MARIA COTIRLEA, SILVIA RADU)

^M Lungu-i drumul Clujului

Sărace doruțule Tot trecînd la mîndră dealul
Cîntețul miresei din Șinca Nouă M-a luat neamțu'
cătană

EPC 10.022 — *ELISABETA PAVEL*

De cînd sînt tot așa am fost Mers-o badea la
Ținea Joc din Bihor

Bună dimineata, nană
Cînd îmi zice mîndra, june

EPC 10.023 — *ALEXANDRU PINTEA* — vioară

Învîrtită de pe valea Bistrei Doina Învîrtită de
pe Mureș Învîrtită de la Abrud Doina de la Roșia
Montană Învîrtită de la Turda

EPC 10.024 — *ION CRISTOREANU*

Ne vorbește-o lume-ntreagă Nu știu la alții cum
li-i Frica mi-i că mor ca mine La toată lumea am
plăcut

EPC 10.025 — *TIBERIU CEIA*

Umblu noaptea ca și-un lotru De ce, mîndro, n-
ai venit ? Ochi ca mîndra nimeni n-are Busuioc de
prin Banat

EPC 10.026 — *DUMITRU CONSTANTIN*

Deasupra de Reșița Mîndra mea, naltă ca
bradu' În vară cînd mă iubeai Astă vară m-am
gîndit

EPC 10.027 — *MARIN IORDACHE*

Mîndra mea cu ochi frumoși Fetele din
Dobrogea Dorul de la Murfatlar Frumoasă-i

Dobrogea noastră
EPC 10.028 — *AUREL GORE* — vioară

Hora din Budești Cîntec de codru Hora lăutărească
Hora lui Băilă Cîntec de masă Hora despre
ziua Măturelele

Galaonul de la Plenița Sîrba fetelor Lanțul de la
Orodel (Orchestra „Doina Olteniei”, dirijori :
Constantin Busuioc și *Dumitru Botezatu*, soliști :
Marin Popa — clarinet, *Constantin Chisăr* — fluier,
Constantin Băloi — vioară. *Alexandru Stan* —
acordeon)

EPD 1195 — *SOFIA POPA*

Bate vînt de primăvară Hai bărbate, să jucăm
Pe la poarta cui mi-e drag Cît îi satu de-a rîndul
Zis-a mama că m-o da Busuioc stropit cu rouă
Roată, roată, după masă Mînce-vă binele, oi Toată
lumea ști cînta

EPD 1200 — *SERIA „LA HORĂ-N SAT” :*

MUNTENIA

Hora de pe Ialomîța Sîrba din Argeș Brîul
muntenesc Geamparalele Hora de la Titu Sîrba de
la Tîrgoviște Geamparalele de la Giurgiu Breaza de
la Comarnic (Orchestra *Victor Predescu*, soliști :
Constantin Mirea — vioară, *Marcel Budală* — acor-
deon, *Marin Ivașcu* — clarinet, *Constantin Dobre*
— nai)

EPD 1201 — *ION CREȚU*

Toată lumea are dor Pădure verde, pădure
Frumos cîntă cucu-n codru Lele, lelișoară Cu
calu'bălan Dorul meu e numai dor Cocoșel cu două
creste A dracului, noaptea-i mică

EPD 1202 — *LUTA IOVÎTA* — taragot și voce

Cîntec la învelitul miresei și Jocul miresei
Mîndro cu părul tăiat Brîul bătrînesc

M-a trimis mama la vie Joc de la Mehadia Tot
așa mă bate gîndul Vreme rea, muiere rea Hora
din Țaraș Pe loc din Banat Ardeleana de pe Bistra
Dunăreanca

De doi, ca-n Banat Deasupra capului meu
(înregistrări reconditionate)

EPD 1203 — *GABI LUNCĂ*

Am avut o măicușoară Erau odată doi iubiți
Bătuți pe murgu cu palma M-a ajuns un dor de-
acasă Nu știu ce-i cu norocu Grea mi-e, doamne,
inima Cîntec la îmbrăcatul miresei

EPD 1212 — *IRINA LOGHIN*

M-au cerut la maica doi Prahovă, apă zglobie
Vultur, vultur, dragul meu Iață, bață, ce-aud eu
Cei trei brazi de la Sinaia Măicuță, cînd m-ai făcut
Mi-a căzut norocu-n baltă Ce departe ești, măicuță

EPD 1213 — *ROMIC A PUCEANU*

Doamne, copilașii mei În grădina cu ûifani
Spune, Ticuleană, spune Didina, Didina mea Când
erai a mea iubită Tot am zis mă duc, mă duc Pe
drumul mănăstiresc
DISCURI DE 30 cm DIAMETRU
EPE 0377 — ANSAMBLUL „CIOCÎRLIA“, DIRIJOR
VICTOR PREDESCU

Hora furtună, Măi bădiță din Ardeal (*Maria Butăciu*) Cîntec de pe luncă (*Dumitra Zamfira — caval?*) Hora gorjenească (*Dumitru Zamfira — fluier*) Patru boi cu lanturi noi (*Ion Cristoreanu*) Craitele Răsai lună (*Remus Bistrîța — taragot*) Sirba din căruță Hora staccato Foicică foi de fragă (*Maria Butăciu*) Doina Oltului și Hora muntenească (*Damian Luca — nai*)

Ciocîrlia (*Damian Luca — nai*) Ce mi-e mie drag pe lume (*Ion Cristoreanu*) Breaza ca la Predeal (*Toni Iordache și A-lecu Ilie — două țambale*)

Hora spiccato (*Tudor Pană — vioară*) Sirbe din Muscel

EPE 0382 — MUZICĂ POPULARĂ

MUNTENEASCĂ \$1 OLTENEASCĂ

Inimioară, inimioară (*Nelu Orian*) Neicută, să nu mă minti (*Maria Comescu*) Am avut un pui pe lume (*Ion Duca*) Amărită turturică (*Maria Ciobanu*) Măi Lenuțo, trecui dealul (*Ion Dolănescu*) Vină, neică, vină (*Georgeta Anghel*) Hora spoitorilor (*Horațiu Frîncu — muzică*) Balada șarpelui (*Georgeta Anghel*) Mi-alesei mîndră mireasă (*Nelu Orian*) Hora de la Vlad Țepeș (*Horațiu Frîncu — muzică*)

Mă șuii în deal la vii (*Maria Ciobanu*) Eu plec, mîndro, la armată (*Ion Duca*) La dușmanii mei (*Maria Connescu*) Nu sînt bolovani pe drum (*Ion Dolănescu*)

EPE 0383 — MUZICĂ POPULARĂ

TRANSILVANEANĂ

Trage bobii și ghicește (*Petre Săbădeanu*) Mîndru-i Clujul și Feleacul (*Maria Peter*) Subțirică-i mîndruța (*Ilie Muțiu*) Inflorit-a ruguțu (*Angela Buciu*) M-apuca să merg cu steagul (*Vlad Dionisie*) Apuca-m-aș de jucat (*Lucreția Ciobanu*) Cine-o făcut crîșma-n drum (*Emil Gavriș*) Dunța (*Emil Gavriș*) Măi bădiță de la miei (*Lucreția Ciobanu*) Mîndra mea poartă mărgele (*Vlad Dionisie*) Cîntecul șoferului (*Maria Peter*) Fetele de la Căpîlna (*Petre Săbădeanu*) Mocirița cu trifoi (*Angela Buciu*) Mîndruliță cu cercei (*Ilie Muțiu*)

ROMANȚE

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 912 — MIA BARBU

Am iubit doi ochi albaștri de Ionel Ferme (muzică și versuri)

Te duci și tu, de Vespasian Vasilescu — Stei ian Dobrescu

La fereastra casei mele, romanță populară E prea tîrziu de D. Moruzi (muzică și versuri)

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EPD 1188 — *GICA PETRESCU*

La margine de București de Ion Vasilescu (muzică
și versuri)

Dragoste, poveste veche de N. Stroe (muzică și
versuri)

E mult de-atunci, mai știi, Mimi ? de I. Băjescu-
Oardă (muzică și versuri)

În seara cînd ne-om înîlîni, muzica de N.
Kirculescu, versurile după Ion Minulescu

De ce m-ați dus de lîngă voi, versuri după Octavian
Goga

Să-mi cînti cobzar, romanța veche de Eugen Seno
(muzică și versuri)

Mi-e dor de nopți cu lună plină de I. Bă- jescu-
Oardă (muzică și versuri)

Eu știu c-ai să mă-nșeli chiar mâine, versuri după
Ion Minulescu MUZICA POPULARA A
MINORITĂȚILOR NAȚIONALE MUZICA
MAGHIARA

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 913 — VERESS ARPAD Ha szivedbe zörnâl Jaj
de széles Bor, bor, bor Megáradt a patak
Galambszivet örököltém Felsütött a holdsugára
Nem tagadtam sohasem

EPC 914 — MADARAS GABOR Te akartad Ahogy
én szcretlek Az én babám festett kapujába Amikor
a fénylô Kivirult a piros rozsa Nyári piros alma

EPC 943 — VARGA LASZLÓ

Imádság már az is ... Szép a rozsâm Minek a
szöke cnnckem Zöld a kukorica, Kati Zöldre van a

EPC 984 — TOTH ERZSÉBET

Maros partjan elaludtam Väsârhelyi bama
kislány Útél az ölembe Két út van előttem Barna
legény ha te tudnad amit én Fejik a f eke te kecskct
Sárgát virágzik a repce

EPC 997 — BALOGH DÉNES

Amikor még legény voltam Haj, haj, haj, szőlőgaly
 Kihajtom, a virág ökröm a rétre Este szoktam
 se je haj Arról aiul kéken beborult az ég Fehér
 fuszulyka virág EPC 998 — *NEMES SANDOR*
 Juhászlegény A Gyimesi új majorban
 Csütörtökön haj nalba Piros alma mosolyog
 Mikor engem besoroztak János bácsi
 EPC 10.029 — *FERENCZ MARIA* Ha az enyém
 volnál A Vargyasi nagy hegy alatt Utca, utca
 Nekem ígérted szivedet Villany lámpast Be
 fogom a lovam
 EPC 10.030 — *VERESS ARPÁD*
 Edesanyám te jó asszony Ritka buza, ritka árpa
 A faluban a legszebb lány Varjátok még őszi rózsák
 Esik eső csendesen Sárga a rigó, kerek a cipő
MUZICĂ SIRBEASCĂ
DISCURI DE 17 cm DIAMETRU
 EPC 10.031 — *NADA DABICI*
 Cuvam ovce kraj zelene zove Izaso si dragi iz
 seconja Mene majka jednu ima Znas kad sam ti
 ljubav darovala
MUZICĂ GERMANĂ și SĂSEASCĂ
DISCURI DE 17 cm DIAMETRU
 EPC 959 — *HELGA și JOSEF BERG*
 Das schöne Lied vom Glücklichsein Nur einmal
 blüht* des Lebens Mai
 Wo über Wiese, Feld und Wald Es blühen keine
 Rosen mehr
DISCURI DE 25 cm DIAMETRU
 EPD 1214 — *CORUL DE CAMERĂ AL CASEI DE*
CULTURĂ DIN SIGHIȘOARA, dirijor: PAUL
SCHULLER
 Af deșer lerd do ăs e Land Äm Honterstroch
 De grän Jäjer (solist : *Julius Henning*) Alle
 Birebimcher

Ech wil ech wer e Viieltchen Der Burchberch äs
mät Blame volHirt des Stromes Sälwerwellen Et
wor emol en reklich Med Der Bäsche wid giel
Medche wält te de Kanter nien Et sass e kli Wald-
Vijeltchen De Kirsche blähn an asem Gorten

MUZICA TURCEASCA

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

EPC 915 — *GRIGORE KIAZIM* — mandolină

Ey hostanei Dügün oyunu (geampara) Dügün
oyunu Ceribaşı Muhabet havası Tekbir Oyun havası
Usküdüre giderken bir mendil buldum

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EPC 1215 — *FORMATIA FRATILOR COCOŞ*

Köçek havası Ciftetelli (*Memiş Rasim* — zurna)
Dailer, dailer, canli dailer (*Rahim Ali-Cocoş* —
voce)

Kalayci kaydirması (*Memiş Kemal* — clarinet)

Zeybec Ah ettim inledim (*Rahim Ali-Cocoş* —
voce) Kaydirma (*Memiş Rasim* — zurna) Felek nicin
koydun beni bu hale (*Rahim Ali-Cocoş* — voce)

Ciftetelli (*Memiş Kemal* — clarinet) MUZICA

USOARA

DISCURI DE 17 cm DIAMETRU

45-EDC 916 — *MELODII DE TEMISTOCLE POPA*
E prea frumos, slow-rock (*Anca Agemolu*) Mi-a
plăcut surisul tau, shake-moderat (*Dăn Spătar u*)

Nebunie, twist lent (*Jean Păunescu*)
Nu pot să te sufăr, shake (*Margareta Pislaru*)
(Versuri de Eugen Mirea și M. Block)

45-EDC 917 — *MELODII DIN FILMUL*

„IMPUSCATURI PE PORTATIV”
de George Grigoriu — Angel Grigoriu, R.
Iorgulescu

Rața, hop-sa (*Margareta Pislaru*)
Nu știu ce să fac ?, bossa-nova (*Margareta*
Pislaru și *Cornel Fugaru*)

Iubița mea e muzică, shake (*Cornel Fugaru*)
Nimeni nu-i vinovat, shake (*Margareta*
Pislaru)

45-EDC 918 — *MELODII DIN FILMUL*

„IMPUSCATURI PE PORTATIV”
de George Grigoriu — Angel Grigoriu, R.
Iorgulescu

Bonjour Bucurest, shake (*Nancy Holloway*)
Hop sa și la, la, la, hop-sa (*Nancy Holloway*)
Două vocalize (Corul „Madrigal”, dirijor *Marin*
Constantin)

EDC 919 — *LIDIA ANDRONESCU*
Țărâncuță, țărâncuță, foxtrot de I. Vasilescu — E.
Mirea, P. Maximilian

La Trivale, twist de T. Popa — H. Negri n Cîntă
privighetoarea, twist lent de N. Kir- culescu — A.
Felea

Noi doi și-o melodie, shako de G. Grigoriu
— A. Grigoriu și R. Iorgulescu

45-EDC.920 — *DOINA BADEA SI CONSTANTIN*
DRAGHICI LA FESTIVALURILE INTER-
NATIONALE DIN ANUL 1967
DOINA BADEA

De ce pari trist ? de R. Oschanitzky — C. Cîrjan
 Ploaia și noi, slow-rock de V. Vasilache-Jv — F. Buref
CONSTANTIN DRĂGHICI
 Va mai veni vreodată ?, twist lent de A. Vlatkovici — C. Cîrjan
 Splitul cîntă, foxtrot de T. Kailer — C. Cîrjan
 EDC 921 — **CONSTANTIN DRĂGHICI**
 Merci, chérie, slow-rock de U. Jürgens — G. Trandafirescu
 Trei cuvinte, bighină-cha-cha de O. Fer- rares — A. Udriște
 N-am crezut în iubire, slow-rock de Zam- brini, Enriquez — A. Udriște
 Am adunat în gînd trandafiri, bounce de Hadjidakis — A. Udriște
 45-EDC 923 — **FLAVIA BUREF**
 Ascultă marea, slow-rock de Adamo
 Marionetele, shake moderat de Christophe Acum e prea tirziu, shake moderat de Adamo
 Și dacă ne vom întîlni, tango de Mendez (Versuri de Flavia Buref)
 45-EDC 924 — **GIGI MARGA**
 These Boots Are Made For Walking, shake de Hazlewood
 Strangers In The Night, twist lent de Kaempfert
 Les filles de mon pays, bolero-rock de Macias
 Tout le long de l'année, hully-gully de N. Sedaka
 45-EDC 925 — **NILLA PIZZI**
 Mi chiedo perché, slow-rock de Luca-Ci- priani
 Le cose ehe non diciamo mai, twist moderat de Raspanti — Esposito
 Ti voglio dire la verità, cha-cha-twist de Calzia — Lazzaretti
 Noche din Vera Cruz, twist lent de A. Lara
 45-EDC 926 „**LOS GUA I RE NOS**” — *formatia*
 Bienvenido amor de Ortega Los ejes de mi carreta de A. Yupanki Alma-Llanera de Hector — Gutierrez Volveré a San Luiz de Monti
45-EDC 927 — NANA GUALDI
Ein schöner Tag, bossa-nova-samba de I* Bonfa
Wenn and're schlafen, slow-fox de Menke — Lindenau — Weyrich
Adieu, mon ami, slow-rock de Rosemaier — Tory
Überall blühen Rosen, slow-rock de Bécaud
45-EDC 928 — SONJA SIEWERT
Bel-Ami, medium fox de Mackeben
Unter einem Regenschirm am Abend, slow- fox de A. Steinbrecher
Einer ist für den andern da, marș-slop de Eichenberg
Ich brauche keine Millionen, swing de P. Kreuder
45-EDC 929 — SZABO EDIT
Paprika Jancsi, foxtrot de Coulter — T. Péter

Hallgasd a tengert..., slow-rock de Adamo —
 Komzsik István
 A tiszta igazság, shake de Testa, Renis — Tardos
 Péter
 Emlékszel meg ? tango de Pino Massara — Kozma
 Györgyi
 45-EDC 945 — *CRISTIAN VASILE*
 Iubesc femeia, tango de I. Fernic (muzică și text)
 Te-am supărat, tango de R. Stein — P. Maximilian
 De ce te uiți la mine ?, tango de Jenică Amza
 (muzică și text)
 Cărâruie du-mă iar, tango română de E. Sclearov —
 P. Maximilian
 45-EDC 946 — *LUMINIȚA DOBRESCU*
 Dacă inimile toate... medium fox de Mișu Iancu
 E atât de frumos, twist medium de George Grigoriu
 Te iubesc ca-n prima zi. bossa-nova-shake de M.
 Iancu
 Imi place să mă plimb pe ploaie, jerk de George
 Grigoriu

(Versuri de A. Grigoriu și R. Iorgulescu)45-EDC 947
— *GEORGETA MIHALACHE*

Iti multumesc iubire, bossa-nova de Colo- nello
Nu, n-am să pot uita, twist lent de Toang — Mogol
Doar tu, twist lent de Panzeri-Colonello
E prima oară-n viață că iubesc de Polito — Del
Monaco

(Versuri de A. Udriste)

45-EDC 948 — *LUIGI*

Un jour bleu, un jour gns, fox oriental de Luigi —
Nelly Byll

Pitié, slow-rock de Polito — Byll A chi ?, slow-rock
de Lebell — Crane Tutti d'accordo, shake de Luigi

45-EDC 949 — *ORietta BERTI*

Dove non so, slow-rock de Moris Jarr»-*. Calabrese
Ritomerà da me, shake moderat de Casini Tu sei
quello, slow-rock de Beretta —

Anelli

Le ragazze semplici, shake de Beretta — Anelli

45-EDC 950 — *JENNY LUNA*

Chiodo, scaccia chiodo, twist de Meccia — Migliacci
Il mondo nei tuoi occhi, twist-rock de Bacharach —
Cassia, Bardotti

Solo un po, samba de Bologna-Mogol

Sei un bugiardo, twist locomotion de Latessa

45-EDC 951 — *FORMAȚIA „ENTUZIAȘTII”, solist*

RADU TÂNASE

I'm A Believer, rock de Barry

Ten Guitars, shake moderat de Miller

Glad All Over, Shake de Dave Clark Can't You See

She's Mine, rock de Dave

Clarck

EDC 952 — *CÎNTECE DE PAHAR — GICĂ*

PETRESCU

Dă-i cu spritul pîn-la ziuă de Ion Vasil eseu — E.

Mireă

Uite-asa aș vrea să mor, de Elly Roman — N. kanner
la mai toarnă-un pahărel de H. Mălineanu — muzică
și text

Că doar n-o să trăiesc cât lumea de H. Mălineanu
 — E. Mirea 45-EDC 953 — *FOGARASSY GYORGY*
 Csak egy tanc volt de Vadas Tamás — Varga Kaiman
 Pokháló de Lovas Robert — Nagy István
 Annál az első ügyetlen csoknál de Doboş Attila —
 Szenes Ivan
 Utanam a vizözön de Tomsits Rudolf — Halmagyi
 Sandor
 45-EDC 954 — *ORCHESTRA „ELECT RECORD”* —
 Dir. *ALEX. IMRE*
 Un bărbat și o femeie, slow-fox de Francis Lay
 Purișel spaniol, twist-rock de J. Wechter
 Catedrala din Winchester, shake de Jerry Herman
 Tijuana-Taxi, rock de Bud Coleman
 EDC 956 — *MARGARETA PISLARU și DAN*
SPĂTARU
 Nici o lacrimă, slow-rock de Ion Cristinoiu — M.
 Dumbravă (*Dan Spătaru*)
 Fete și băieți, slop de M. Iancu — A. Grigoriu, R.
 Iorgulescu (*Margareta Pîslaru*)
 Ale taie, twist de Aurel Manolache — O. Dumitru
 (*Margareta Pîslaru, Dan Spătaru* — duet)
 De ce-ai venit, de ce-ai plecat ?, twist moderat de R.
 Șerban — C. Cîrjan (*Margareta Pîslaru*)
 Îți pare rău, medium shake de Alex. Imre — M.
 Dumbravă (*Dan Spătaru*)
 45-EDC 957 — *ANDA CALUGĂREANU*
 Beng, beng, twist rock de Sonny Bono —
 M. Dumbravă
 Șapte mii de melodii, shake de S. Distel — A. Felea
 N-am noroc, shake de Ion Cristinoiu — • M.
 Dumbravă
 Revino, twist lent de C. Fugaru — L. Sa* moilă
 45-EDC 958 — *MICHELE*
 Quando parlo di te, slow-rock de Reverberi Viya
 le donne corne te, shake de Reverberi! Parliamo di'
 donne, twist moderat de Trovajoli
 O. K. shake de Reverberi
 45-EDC 973 — *MELODII DE CONSTANTIN*
ALEXANDRU
 Cu tine-n gând, shake (*Margareta Pîslaru*) Cum
 mă vezi și cum te văd, jerk (*Anica Agemolu și*
Aurelian Andreș seu)
 Nu vreau să văd pe nimeni trist, galop (*Doina*
Bădea)
 Să știe toată lumea jerk (*Ilinca Cerbacev*)
 (Versuri de : C. Cîrjan, C. Alexandru, George
 Mihalache)
 45-EDC 974 — *ALEX. JULA*
 Soția prietenului meu, twist lent de Macias — C.
 Rădulescu
 De ce-ai plecat ?, shake moderat de F. Leoni — A.

Udriște
 Floare albă din Pireu, medium fox de Hadjidakis —
 S. Georgescu
 Nu te mai juca, shake de Beretta — S. Georgescu
 EPC 975 — *JEAN PAUNESCU*
 Shake all'italiana de Loiacono — A. Udriște
 Gelozie, twist lent de Mascheroni — M.
 Fortunescu
 Nu, nu te gîndi, slow-fox de Testa, Scio- rilli — A.
 Udriște
 Dorul în lume, slow-rock de Mogol, Via- nello — A.
 Udriște
 45-EDC 975 — *CÎNTECE DE COW-BOY cu WILLY*
DONEA
 Riders In The Sky, galop de Jones Raining On
 The Mountains, rock de Del- more
 I've Got My Fingers Crossed, slow-fox de Mac
 Cormick
 Love/s Gonna Live Here, rock de Owens
 45-EDC 977 — *TRIO CABAN*
 Remain, galop de Morricone Sweet Lies, shake
 de Mike Jager Quando tu no estas, slow-rock de
 Manuel Alejandro
 Every Day, shake de J. Hendrix
 EDC 978 — *CUPLETE cu DORINA DRĂGHICI* de H.
 Mălinăanu — Jack Fulga și A. Felea Lenuța
 Breton. Gîscanul Stii tu, bade Da, ne iubiți
 '45-EDC 979 — *ADELE M AFFIN A* Stasera mi
 butto, shake de Camfora Estate senza te, slow-rock
 de Christophe — Pagani Grazie, shake C'era un
 ragazzo, medium shake de Lusini
 45-EDC 980 — *JO ROLAND*
 Ou sont-elles passées ? slow-rock de Ba- rouch
 Incendie à Rio, samba, de Tezé Le temps des
 pleurs, slow-rock de Owens Amoureux du monde
 entier, shake de Greenaway
 EDC 981 — *PATRICIA CAHILL*
 No More Tears For Me de Ion Cristinoiu The
 World Outside de Sommerville — Large My
 Colouring Book de John Kander People de J. Styne
 -45-EDC 982 — *RODDY Mc. N EIL*
 The Tango Of My Youth de G. Dendrino — Catinca
 ilalea
 Lewis Bridal Song, traditional
 The Lovely Lass Of Inverness de Halfin — Bridges
 — Rose
 To The Tattoo de Brown—Murray
 45-EDC 983 — *JOSEF LÄUFER*
 Quo Vadis, shake de Hapka Take It Easy, shake
 de E. Ludwik The Foolish Bull, moderato rock d? J.
 Klempir
 El gîțano señorito, cancion de B. Collada
 (inregistrare „Panton — Praga)

45-EDC 10.000 — *DORINA DRĂGHICI — MELODII DE ION VASILESCU*

Cel mai frumos tango din lume, tangomilonga
Habar n-ai tu, slow-fox Azi noapte te-am visat,
tango Nu-ți pare rău când vezi că plîng ? bi-ghină
(Versuri de N. Constantinescu, N. Vlădo-ianu, Ion Vasilescu, E. Mirea) 45-EDC 10.001 — *LUIGI IONESCU — MELODII DE TEMIS-*

TOCLE POPA Cintece, merengue Poate-i un semn, shake Inima, twist lent Pune-ți ceva în gînd, samba (Versuri de Sașa Georgescu. Mircea Block. Harry Negrin)

45-EDC 10.002 — *MELODII DE LIVIU IONESCU*
Un cuvînt, bolero-slow-rock (*Doina Badea/Nu-i frumos, rock (Dan Gherasim)*)

Tu ai dreptate, jerk (*Mihai Dumbravă*) în seara aceea, slow-rock (*Constantin Drăghici*)
(Versuri de L. Ionescu, M. Dumbravă și A. Storin).

45-EDC 10.003 — *SONIA CRUCERU*
Cîntă, cîntă chitară, foxtrot de E. Macias- G. Trandafirescu

îmi cîntă-ntr-una inima, jerk de Marchesi — A. Udriște

Revino, rock d<' Argenio, Conti — G. Trandafirescu
Soarele, iubitul meu, mambo oriental de Macias — Val Moldoveana

45-EDC 10.004 — *MELODII DIN FESTIVALUL „SAN REMO '68” — MARIA GATTI*

Gli occhi miei, twist de Danida — Mogoi La Tramontana, shake de Pace-Panzeri Canzone, slow-rock de Don Backy

Mi va di cantare, shake de Marini — A. Valleroni
45-EDC 10.005 — *JENNIFER*

Jusqu'au prochain soleil, shake de Ruskin Qui me délivrera de toi, bolero de Gran Viens, slow-rock de Paleossian Paramaribo, vais de Binget
(inregistrare — „Audifred” Paris)

45-EDC 10.006 — *FORMATIA „PHOENIX”-solist FLORIN BORDEIANU*

Vremuri, medium rock de Florin Borde-ianu, N. Covaci

Canarul, twist lent de F. Bordeianu, N. Covaci — V. Suvagau

Lady Madonna, shake de Lennon — Mc> Cartney
Friday On My Mind, rock de Yenda, Wright — Young
45-EDC 10.007 — *REINHOLD K'AST*

Glaube an mich, slow-fox de Monroe- Lilibert
Wenn die Rosen blühen in Roma, foxtrot de Burgner-Dokin

Adios muchachos, good bye, bolero-vals de Schumacher-G6tz

Kleine Moonlight-Lady, slow-fox de Niessen-Relin

45 EDC 10.008 *ILEANA POPOVICI*
La, la la la, shake de Arcusa, Calva — Udriște

Nimeni, vals lent de Pace, Panzeri — Udriște
 Sint îndrăgostita, shake de Pace, Panzert — Felea
 Baietasul meu bounce de Domino — E. Mirea
 45-EDC 10.032 — *MELODII DE NORU DEMETRIAD*
 Așa sint eu, șlop moderat (*Margareta Pislaru*)
 Nu mai fi gelos, shake (*Anda Călugă-reanu*)
 Vino să dansăm, jerk (*Anda Călugă-reanu*) De ce
 ai plecat ?, shake (*Margareta Pislaru*)
 (Versuri de Sanda Voicu, Viorica Cîmpea- nu, Mihai
 Dumbrava)
 45-EDC 10.033 — *MELODII DE CAMELIA*
DĂSCĂLESCU Ești primăvara mea, shake moderat
 (*Constantin Drăghici*)
 Vara, shake (*Margareta Pislaru*)
 Plouă mărunț, shake moderat (*Aurelian Andreescu*)
 Poveste de iarnă, calypso (*Anda Călugă-reanu*)
 (Versuri de Gheorghe Asztalos, Mihai Dumbravă)
 45-EDC 10.034 — *MELODII DE STEFAN KARDOS*
 Mi se pare ?, rock (*Luiza Costache*) Așa a fost de
 cînd e lumea, twist lent (*Ana Lăcătușu*)
 A trecut de-atunci un an, slow-fox (*Denise*
Constantinescu)
 Noi niciodată n-am dansat, shake moderat (*Ilinca*
Cerbacev)
 (Versuri de Const. Cîrjan, Mihai Dumbravă, Tia
 Mures, Madeleine Fortunescu)
 EDC 10.035 — *MIHAELA MIHAI*
 Îți mulțumesc, slow-rock de Alex. Mandt. (muzică și
 versuri)
 Acum, twist de Alex. Mandi (muzică și versuri)
 întoarce-te la familia ta, bossa-nova de- Ion
 Cristinoiu — Mihai Dumbrava
 N-ai vrut să crezi, slow-rock de Ion Cristinoiu
 (muzică și text)
 EDC 10.036 — *VICTOR BUNEA*
 Tu nu știi ce mult am plîns, tango de Gherase
 Dendrino — Puiu Maximilian
 Să nu te superi dacă plîng, tango de Gherase
 Dendrino — Puiu Maximilian Vin, mindruță, foxtrot,
 melodie populară, versuri de P. Maximilian
 Napolitana, tango de Ionel Fernic (muzică, și text)
 45-EDC 10.037 — *CVINTETUL „MAMAIA”*
 You Like Me Too Much, rock de Harrison (*Radu*
Mircea, Florin Duțulescu) Brillo, shake (*Mariano*
Lambertini) Juddy in The Sky, shake de J. Fred (*Ra-*
du Mircea, Florin Duțulescu)
 Dove sei, shake moderat (*Mariano Lambertini*)
 EDC 10.038 — *CONSTANTIN DRĂGHICI CÎNTĂ*
MELODII PROPRII
 N-ar trebui, slow-rock M-am regăsit, bossa-nova
 Te rog să ierti, twist moderat A căzut o frunză-n
 calea ta, twist lent (Versuri de A. Felea. A. Vlahuță.
 C. Drăghici, M. Argesanu)
 45-EDC 10.039 — *TITI BOTEZ CÎNTĂ MELODII DE*

PETRE ANDREESCU

Mi-e dor de sărutarea ta, tango Crizanteme,
tango

Un plinset de vioară, tango Povestea unui pier
de-vară, tango (Versuri de Petre Andreescu)

45-EDC 10.040 — *ORCHESTRA ELECTRECORD,*
DIRIJOR ALEX. IMRE

Balia, balla, shake de Lipopok Bonnie and Clyde,
medium blues de Ca-

lander-Murray I-»et's Go, shake de Henry
Delicado, bounce de Waldyr Azevedo

45-EDC 10.041 — *STEFAN BANICA*

Gioconda se mărita, marș fox de Tem. Popa — M.
Block

Zică lumea, mars-fox de Tem. Popa — E. Mirea

Mai dă-mi un telefon, tango de H. Mălineanu — E.
Mirea

Astă-seară mă fac praf, foxtrot de H. Mălineanu —
E. Mirea

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EDD 1177 — *VALSURI SI POLCI* Daheim, vals

Rosen im Winter, vals de Breckner Die

Dorfschöne, polcă de Thiess Lenzblüthen, vals

de Thiess Nach Rosenau, polcă de Breckner

(Fanfara din Saschiz, dir. *Michael Sedier*)

EDD 1178 — *MUZICA USOARA ROMANEASCA*

Mama, twist moderato de A. Giroveanu — H. Negrin

(*Pompilia Stoian*)

Nu-ți șade bine cind plîngi, slop-cha-cha de G.

Solomonescu — A. Felea (*Dan Spătaru*)

Măi, măi, măi, hop-sa de A. Manolache — E. Mirea

(*Margareta Pîslăru*)

Te aștept, tango-cha-cha de Fl. Delmar — A Felea

(*Luigi Ionescu*)

Nu mai fug după un vis trecător, shake de Kerestelly

— Dan Ghiteșcu (*Ion Dică*)

Lacrimi de fericire, slow-rock de C. Alexandru — C.

Cirjan (*Doina Badea*)

Hăulita de la Gorj, slop-rock, melodie populară

(*Cornel Fugaru*)

întoarce-te, twist moderat de R. Serban — M.

Maximilian (*Anda Calugareanu*)

CDD 1180 — SERIA „JAZZ” NR. 5 : JAM SESSION

LA ELECTRECORD cu *FRIEDRICH GULDA*

Blues There's no denyin' Walkin' Shoes de Ch.

Mariano Pe deal pe la Cornățel, aranj. de R. Os-

chanitzki

„C” jam blues de Ellington

(cu *Dan Mindrilă-sax. ten. Alex, Avra-movîci-*

chitară, Johnny Răducanu-bas, Alex. Imre-sax,

alto, sax, bariton, R. O-schanitzky-pian, Bob

losifescu-baterie)

EDD 1184 — *NINI ROSSO* — trompetă și solo

voce Uomo solo de Nini Rosso Hully-Gully della luna

de Ranzato — Lombardo

Concerto disperato, bolero-twist lent de Rosso —
 Lavagnmò
 La Campanella, bolero de Ch. Bruhn
 Il Silenzio, slow-rock de N. Rosso-Brezza Ballata
 della tromba, hully-gully de Pisano-Rosso
 Nostalgia, vals lent, transcriere de Franco- Cassano
 1 verdi anni, bolero-twist lent de Nini Rosso
 EDD 1190 — *MELODII DE ELLY ROMAN*
 Primul ghiocel, shake (*Ilinca Cerbacev* și
Constantin Draghici) Tangoul noptii (*Doina Badea*)
 îmi plac ochii dumitale, slow-fox (*Luigi Ionescu*)
 Iartă-mă, bossa-nova (*Marieta Bătrînu*) Ilona,
 tango (*Dan Spătaru*) Norocul vine peste noapte,
 slow-fox (*Ilinca Cerbacev*)
 O zi senină, medium-shake (*Pompilia Stoian*)
 Gîndește-te la mine, tango (*Constantin Draghici*)
 Nu mă plinge, baby, swing-vals (*Margaretă Pîslaru*)
 Două viori, medium-shake (*Ilinca Cerbacev*,
Pompilia Stoian)
 (Versuri : A. Felea E. Roman, E. Mirea,
 N. Constantinescu)
 EDD 1191 — *FORMATIA „SINCRON” — SOLIST*
CORNEL FUGARU
 Lilly, shake de Deutsch-Kapper-Gartner Mondây,
 Mondây, medium shake de Philip Swanee River
 Rock de Tom and Jerry Kansas City, bounce de
 Lennon-Mc. Cartney
 Price Of Love, shake de Dan Everly Green Sleeves,
 fast shake de Dave Jones- San Francisco, medium
 shake de Jan Phillip

sThe Great Love, medium rock de Morals» Let's
Dance On shake de D. Martin Cha la, la, la, lee,
shake

EDD 1196 — *SERIA JAZZ NR. 6 : „FREE JAZZ“*

Suita nr. 1

Time in Bucharest

Blues for Ago

Valeriana

Blues for Vally

(*Guido Manusardi* — pian, *Dan Mindrilă* sax.
tenor, *Nicolae Farcas*—trombon, *Johnny Raducanu*
— contrabas, *Vasile Ganea* — baterie)

EDD 1197 — *K ALINKA*

The Rain Was Singing, slow-rock de V. Vasilache-jr
— Fl. Buref, C. Rălea

The Last Waltz, vals lent de Barry Ma- son-Les Reed

Nobody Knows The Troubles I've Seen,, tradițional

What Now My Love de G. Bécaud-<L Evans

EDD 1198 — *CATERINA CASELLI*

L'uomo d'oro, shake de Panzeri-Pace Il giomo,
twist lent de Colonnello Nessuno mi può giudicare,
shake de Panzeri-Pace

E la pioggia ehe va, mambo rock de Bob Lind

Perdono, calypso de Soffici-Mogol Sono

bugiarda, rock de J. Barry-Mogol Sole spento, shake
de Panzeri-Pace

Il cammino di ogni speranza, shake de Mogol-N
apolitano

EDD 1199 — *BOBBY SOLO \$1 FORMAȚIA SA*

Blue Swede Shoes, fast rock de Perkins Quello

sbagliato, slow-rock de Carraressi Stuck On You,

shuffle de Wise-Weissman San Francisco, medium

shake de Philips Mean Woman Blues, bounce de

Tepper More, twist lent de Ritz-Ortolani

Big Hunk Of Love, rock de Big Boy Crudup

Siesta, rumbă lentă de Anelli EDD 1208 — *UDO JÜRGENS*
 Dein letzter Brief, shake moderato de U. Jürgens-W. Brandin
 Tausend Fenster, slow-rock de Udo Jürgens-Brandin
 Cotton Fields, western-rock de Jürgens-Berger
 Sommertraum, slow-rock de Jürgens-Fuchsberger
 Mon Amour, la Rose, mon Amour, slow-rock de Jürgens-Pineli
 That Lucky Old Sun, shake de Beasley Smith-H. Gillespie
 Der grosse Abschied, slow-rock de Jürgens-Brandin
 Morgen bist du nicht mehr allein, shake de Jürgens-Brandin
 EDD 1209 — *MUZICĂ GERMANĂ*
 Klarinetten-Polka Ländler Kisabela-Polka
 Ländler Nur für dich, polka Ländler Erinnerung an Prag, polka Blumengeflüster, vals (Formație instrumentală condusă de *Emil Franz*)
 EDD 1216 — *MUZICĂ USOARĂ ROMÂNEASCĂ* O confidentă, shake de Remus Theodorescu — A. Udriște (*Margareta Pislaru*)
 Iubirea cea mare, slow rock de Florin Bogardo (*Aurelian Andreescu*)
 O lume-n treagă, shake de G. Grigoriu — A. Grigoriu, R. Iorgulescu (*Pompilia Stoian*)
 Nu mă certa, slow-rock de R. Bartzler — M. Dumbrava (*George Rapcău*)
 Nu mi-ar fi neșez, shake de Adalbert Winkler — M. Dumbrava (*Anda Călugăreanu*)
 Nu-s vorbe-n zbor, shake de V. Vasileche-Jr — H. Negrin (*Alex. Jula*)
 Porti de vis, twist lent de Alex. Dana (*Elena Neagu*)
 Mai gîndeste-te, slow-rock de H. Măcuțescu — M. Maximilian (*Dan Spătaru*) Mangalia, shake de Aurel Manolache — E. Mirea (*Ilona Motica*)
 EDD 1217 — *MARGARETA PISLARU*
 Felicitări (Congratulations), rock de Phil Coulter, Bill Martin — A. Felea Acesta e cîntecul meu (Love This is My Song), slow-rock de Charles Chaplin — Margareta Pislaru
 Un băiat (Little Man), fox de Sonny Bono* — A. Felea
 Ce dor îmi e să fiu acasă iar (Green, Green Grass of Home), shake lent de Curly Putman — E. Mirea
 Viva Maria, shake de R. Sielicki — Margareta Pislaru
 Doar muzica (La rossa nera), shake moderat de Pace, Panzeri — Margareta Pislaru
 Dacă pleci (Black is Black), shake de Hayes — Margareta Pislaru
 Delilah, vals de Les Reéd, Barry Mason — Margareta Pislaru

EDD 1218 — *TONY BOLTON*
 Delilah, vais de Les Reed — Barry Mason
 Young Girl (Fata tinăra), shake de Jerry Fuller
 Words (Cuvinte), twist lent de Gibb Marlana,
 shake de Gaudis I'm Coming Home (Mă-ntorc
 acasă), shake- lent de Les Reed — Barry Mason Not
 Responsible (Nu sînt răspunzător), rock de G. Mills
 Twilight Time (In amurg), slow-rock de Ram —
 Nevis — Dunn
 Green. Green, Grass of Home (Iarba verde de
 acasă), shake lent de Curly Putman
 EDD 1219 — „I DIK-DTK”
 Senza luce (Fără lumină), shake lent de Battisti —
 Mogol
 Il mondo è con noi (Lumea-i cu noi), shake de
 Philips — Mogol
 Serenella, twist lent de Donida — Mogol 1-2. 3.,
 shake de Pickwick — Madara Sognando la
 California (Visînd la California), shake de J. Philips
 — Mogol Dolce di giorno (Frumoasă-i ca ziua), slow-
 rock de Battisti — Mogol
 Lesquimese (Eschimosul), shake moderat de Bob
 Dylan — Fama
 Guardo te e vedo mio figlio (Te privesc și-1 văd pe
 fiul meu), shake de Battisti. — Mogol
DISCURS DE 30 cm DIAMETRU
 EDE 0335 — *MELODII DIN TOATĂ LUMEA* —
 VI
 Una ragazza facile, shake de Berry-Mo- gol (*Don*
Backy)
 Espanola, flamenco (*Paco și Luis Serna*) Long
 Tall Sally, rock (*Tony Bolton*) Oi Mortes, sirtaki de
 Muzakis (*Angela Zilia*)
 Wooly-Bully, shake de Domingo (*Cornel Fugaru*)
 Guantanamo, medium shake de Seeger (*Betty*
Curtis)
 Sweet Little Sixteen, medium rock de Berry (*Bobby*
Shafro)
 Rock and Roll Music, rock de Berry- (*Tony Bolton*)
 Come ti vorrei, swing-vals de Russell (*Betty Curtis*)
 I Saw Her Standing There, fast-rock de Lennon
 (*Bobby Shafro*)
 Porompompero, bossa-nova-flamenco de Solano
 (*Paco și Luis Serna*)
 Io ehe giro il mondo, shuffle de Don Robertson (*Don*
Backy)
 O mangas, sirtaki de Muzakis (*Angela Zilia*)
 Hippy Shake (*Cornel Fugaru*)
 EDE 0381 — *MELODII DIN TOATĂ LUMEA* —
 VII
 Fiindcă te-am pierdut, slow-rock de Alessandro,
 Rafael — Flavia Buref (*Jean Păune seu*)
 Ritornerà da me (întoarce-te la mine), shake,
 moderat de Casini (*Orietta Berti*) Monday, Monday
 (Luni, luni), medium shake de Philips (*Cornel*

Fugaru) L'immensità, slow-rock de M. Detto (*Danilo*
Sacchi)
 Benà benà twist-rock de Sunny Rono— M.
 Dumbravă (*Anda Călugăreanu*)
 O. K., shake de Reverbery (*Michele*)
 Soția prietenului meu, twist lent de E.

Macias — C. Rădulescu (*Alex. Julai* Cuore matto
(Inima nebună), shake de T. Sa vio — Ambrosino
(*Danilo Sacchi*) Dove non so, slow-rock (Unde,
nu știu ?) de M. Jarre-Calabrese (*Orietta Berti*)
Floare albă din Pireu, medium fox de Hadjidakis
— S. Georgescu (*Alex. Julai*) San Francisco,
shake moderat de Philips (*Cornel Fugaru*) Sapte
mii de melodii, shake de S. Distel — A. Felea
(*Anda Călugăreanu*)

Eu sînt acel... siow-rock de Alessandro, Rafael —
S. Georgescu (*Jean Păunescu*) Viva le donne come
te (Trăiască femeile ca tine), shake de Reverbery
(*Michele*)

EDE 0371 — *Fr. LOEWE : MELODII DIN OPERETA*
*MY FAIR LADY**

„On The Street Where You Live, rock The Rain in
Spain, bighina Poor Professor Higgins, bounce
Ascot Gavotte, shake Just You Wait, shake Without
You, shake I Could Have Danced All Night, foxtrot
Wouldn't It Be Lovely, medium rock I've Grown
Accustomed To Her Face, medium shake
Get Me To The Church In Time, mars- fox

I'm An Ordinary Man, slow-fox With a Little Bit
Of Luck foxtrot (Orchestra *Jack First*) (*Inregistrare*
Studio 33° — Olanda)

EDE 0372 — *TANGOURI CELEBRE — // Illusion de*
Hentschel Hernando's Hideaway de Adler-Ross
Caminito de Philiberto Buena Pilcha de R. Rossi
Tango de Albania The Blue Tango de Anderson
Tango subtil Plegatia de Bianco Guapita de
Malando Jalousie de Gade Invidia de R. \$1 P.
Gade La Cumparsita de RodfigUei (Orchestra
ElectrecöH, dirijor Aifă,

TEATRU, VERSURI BASME, DIDACTICE,

DIVERSE

DISCURI DE 25 cm DIAMETRU

EXD 1210 — T. MUȘĂTESCU — SCRISORI : Către
directorul Casei de discuri Electrecord“, Către
seful stației Plopeni, Către președintele
Comitetului de bloc, Dragă Le- nuto

— T. MUȘĂTESCU — DECLARAȚIUNI : Cu privire la
faptele comise de măgarul Costache, Cu privire
la niște minciuni de calomnie, Cu privire la un
accident de bătaie

Citește : *Alexandru Giugaru*

EXD 1220 — TINERETE FĂRĂ BĂTRÎNETE ȘI VIA-
TA FĂRĂ DE MOARTE de Petre Ispirescu,
dramatizare de Călin Gruia. În distribuție : *Ion*
Caramitru (Făt Frumos), *Mihai Heroveanu*
(Calul), *Ludovic Antal* (Crăinicul). *Mircea Bașta*
(Împăratul), *Cristina Tăcoi* (împărăteasa), *Măria*
Voluntarii, *Victoria Mierlescu*, *Rodica Suciu*.

*Lucia Mureșan, Ioana Radoslav, Sandu Sticlaru,
Marina Dichter. Regia : Cristian Munteanu*

DISCURI DE 30 cm DIAMETRU

16-EXE 0339 — LUCEAFĂRUL de Barbu Ștefănescu
Dc- lavrancea

*(Ion Marinescu, Nicolae Botez-Lu chian, George
Demetru, Grigore Anghel-Secelea- nu, Constantin
Cristei, Boris Ciornei, George Mărutză, Jean Redel,
Ștefan Radoff, Virgil Ogășanu, Radu Dunăreanu,
Matei Alexandru, Tudor el Popa, Eliza Petrăch eseu,
Magda Popovici, regia Dan Nasta)*

16-EXE 0348 — D-ALE CARNAVALULUI de I. L.
Cara- giale

(Niky Athanasiu, Alexandru Giugaru, Gr. Vasiliu Birlic, Radu Beligan, Marcel Anghelescu, Costache Antoniu, Cella Dirna. Carmen Stănescu, Dem Rădulescu, Coca Andronescu, Armand Stambuliu, Puiu Mirea, Mișu Patino, regia Sică Alexandrescu)— AMICII (schită dramatizată) de I. L. Caragiale
(Florin Scărlătescu, Niky Athanasiu, Marius Pepino, regia Paul Stratilat)
 — TREN DE PLĂCERE (schită dramatizată) de I. L. Caragiale
(Silvia Dumitrescu-Timică, Nineta Guști, Marcel Anghelescu Silvia Chicos, Draga Olteanu, Ștefan Glodariu, reg'a Sică Alexandrescu)
 EXE 0359 — VERSURI DE GEORGE COȘBUC
 Poetul *(Ion Caramitru)*
 Iarna pe uliță și Noapte de vară *(Gina Petrini)*
 Mama și Moartea lui Fulger *(Ludovic Antal)*
 Doina *(Octavian Cotescu)*
 Noi vrem pământ *(Gheorghe Cozorici)* Pașa
 Hasan *(Val Săndulescu)*
 O scrisoare de la Muselim Selo și Nunta Zamferei
(Dinu Ianculescu)
 El Zor ab *(Florin Piersic)*
 EXE 0373 — DESPOT VODĂ de Vasile Alecsandri.
 dramă în versuri
(G. Ionescu-Gion, George Calboreanu, George Vraca, Marietta Anca, Nicu. Dimitriu, N. Neamțu-Otonel, Constantin Morțun, Ion Manta, Sorin Gabor, Carmen Stănescu, Magda Popovici, Coty Hociung, Constantin Cristescu, Petre Dragomă, Constantin Brezeanu, Alex. Ferrât. Simion Negrilă, Nucu Păunescu, Cornel Efterescu, Vasile Lupu, Jean Reder, Eugenia Bosinceanu, Vasile Manta, regia Constantin Moruzan)
 EXE 0361 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA ENGLEZA (clasa a XI-a) al Editurii didactice și pedagogice
 EXE 0362 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA FRANCEZA (clasa a XI-a) al Editurii didactice și pedagogice

EXE 0363 — DISC PENTRU MANUALUL DE LIMBA
 GERMANA (clasa a XII-a) al Editurii didactice si
 pedagogice
 EXE 0364 — DISC PENTRU MANUALUL
 DE LIMBA RUSA (clasa a XII-a) al Editurii didactice
 si pedagogice
 EXE 0365 — VERSURI DE OCTAVIAN GOGA Noi
(Gheorghe Cozorici) Oltul *(Dinu Ianculescu)* Plugarii
(Dinu Ianculescu) Clăcașii *(Dinu Ianculescu)*
 Apostolul *(Octavian Cotescu)* Dascălul *(Ludovic*
Antal) Dascălița *(Gina Petrini)* Dorința *(Gheorghe*
Cozorici) Bătrini *(Val Sandulescu)* Casa noastră *(Val*
Sandulescu) O rază *(Gheorghe Cozorici)* Cîntece
(Florin Piersic) Toamna *(Gina Petrini)* Frumoasa cea
 din urmă *(Ion Caramitru)* Poetul *(Ion Caramitru)*
 16 EXE 0385 — O NOAPTE FURTUNOASĂ, comedie
 de I. L. Caragiale *(Alexandru Giugaru, Mareei*
Anghelescu, Niky Athanasiu, Ion Ci~ prian,
Radu Beligan, Silvia Dumitrescu- Timiea,
Victoria Mierleșeu, regia artistică Sică
Alexandrescu)